

शिव पुराण

(द्वितीय खण्ड)

(सरल हिन्दी भाष्य सहित)

Purav Samik-Sam Parishad
JAN 1958



सम्पादक :

वेदमूर्ति तपोनिष्ठ

प० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारों वेद, १०८ उपनिषद्, षट्दर्शन,

२० स्मृतियों और १८ पुराणों

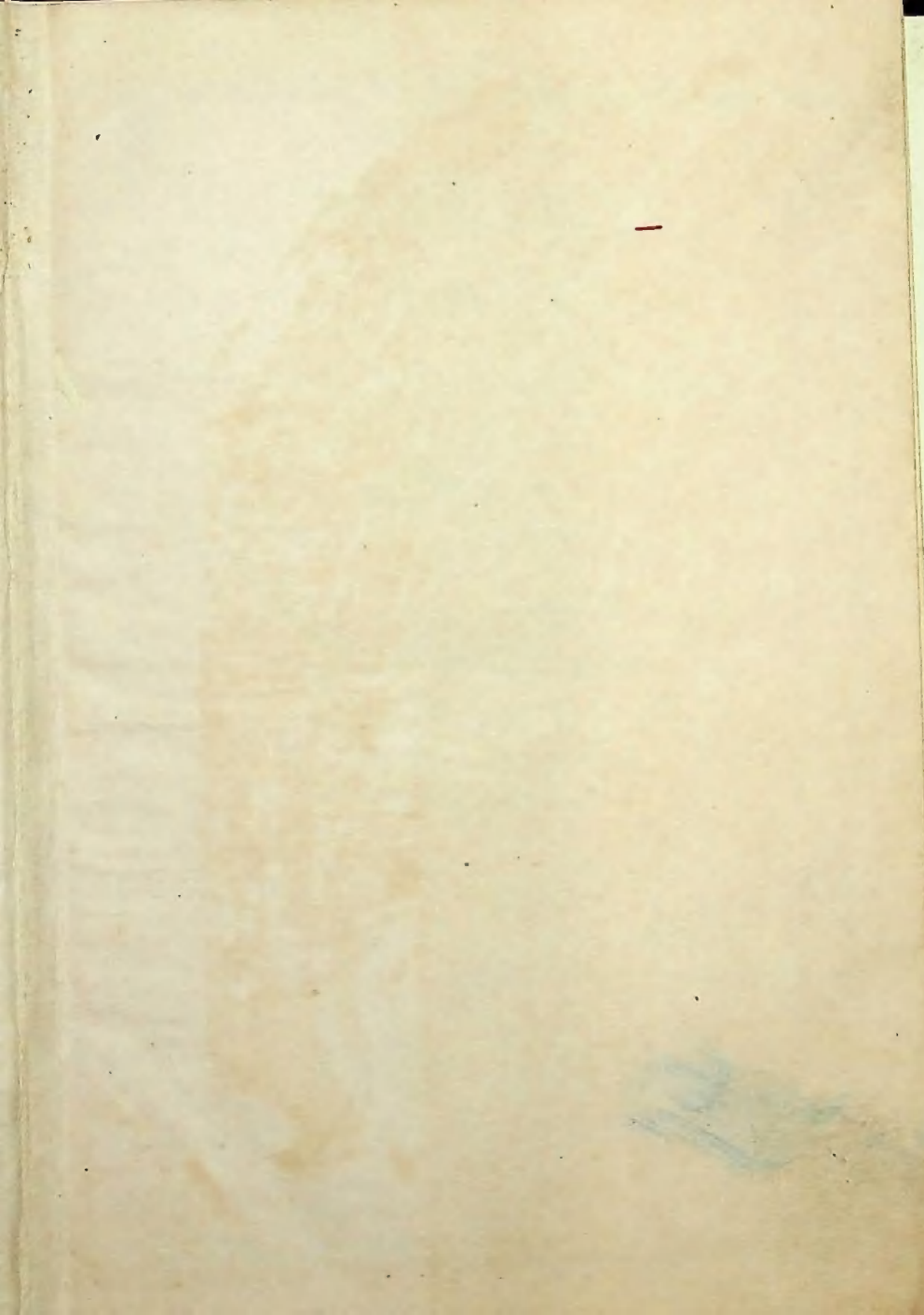
के भाष्यकार

•

प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान, ख्वाजाकुतुब, बरेली (उ०प्र०)

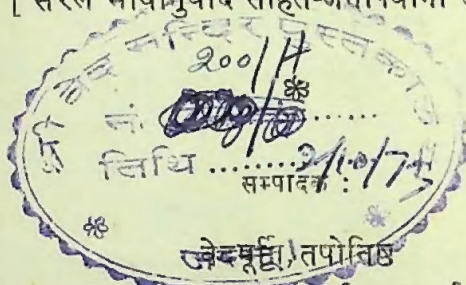




श्री शिव पुराण

(द्वितीय खण्ड)

[सरल भाषानुवाद सहित-जन्तोपयोगी संस्करण]

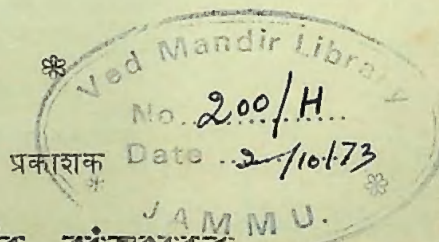


प० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारों वेद, १०८ उपनिषद, षट् दर्शन

२० स्मृतियां और १८ पुराणों

के प्रसिद्ध भाष्यकार



संस्कृति संस्थान

खवाजा कुतुब (वेद नगर) बरेली (उ० प्र०)

प्रकाशकः

डॉ चमनलाल गौतम
संस्कृत संस्थान,
ख्वाजा कुतुब,
बरेली ।



सम्पादकः

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य



सर्वाधिकार सुरक्षित



संशोधित जनोपयोगी संस्करण १९७२



मुद्रकः

चन्द्रशेखर शर्मा

शेखर प्रिन्टलेण्ड, मथुरा



मूल्य :

सात रुपये पचास पैसे

श्री शिवपुराण के दूसरे खण्ड की विषय-सूची

३-शत सूत्र संहिता

६. पुत्र के निमित्त तप करने वाले द्रोणाचार्य अश्वत्थामा के रूप में अवतार	५
१०. शिवजी के द्वादश ज्योतिर्लिङ्गावतार का वर्णन	१२

४-कोटि सूत्र संहिता

१. द्वादश ज्योतिर्लिङ्ग का माहात्म्य और वर्णन	२१
२. अन्धान्य शिवलिङ्गों का माहात्म्य	२९
३. उत्तर दिशा चन्द्रमाल, पशुपति आदि शिवभिग	३३
४. त्रिष्णु द्वारा शिव सहस्रनाम का कीर्तन	३६
५. शिव सहस्रनाम स्तोत्र का फल	८४
६. देवर्षि नारद का ब्रह्मा से शैवतत्व श्रवण	८८
७. शिवरात्रि व्रत माहात्म्य	९६
८. शिवरात्रि का व्रत उच्चाहन	११०
९. व्याध-कथा प्रसंग में शिवरात्रि माहात्म्य	११४
१०. मुक्ति निरूपण	१२९
११. शिव के सगुण - निर्गुण तत्व का विवेचन	१३३
१२. ज्ञान निरूपण व शिव विज्ञान का महाफल	१३९

५-उमा संहिता

१. सनत्कुमार का व्यासजी से महापातक वर्णन	१४९
१. विभिन्न पापों का स्वरूप वर्णन	१५५
३. नरक लोक का मार्ग और यमदूतों का स्वरूप वर्णन	१६४

४. नरकों के विविध भेद वर्णन	१७
५. नरक यातना वर्णन	१७९
६. नरकों के विशेष कष्टों का वर्णन	१८६
७. तर्पण, तपस्या आदि परमार्थ का फल	१९५
८. पुराण माहात्म्य वर्णन	२०३
९. किस पाप के फल से किस नरक में जाना पड़ता है तथा प्रायश्चित्त वर्णन	२०९
१०. तप से शिवलोक की प्राप्ति तथा मनुष्य जन्म की श्रेष्ठता	२१५
११. मृत्युकाल का ज्ञान वर्णन	२२३
१२. भगवती के ज्ञान, क्रिया, भक्तियोग तथा नवरात्रि की श्रेष्ठता का वर्णन	२३३

६—कैलास संहिता

१. मुनियों का व्यासजी के प्रति ॐकार जिज्ञासा	२४८
२. शिवजी का पार्वती को मंत्रदीक्षा देना	२५२
३. ॐकार स्वरूप तथा विरजा होम विवि-कथन	२५५
४. पूजा स्थान में मंडल-रचना विधि वर्णन	२६५
५. आसन. प्राणायाम विधान वर्णन	२७०
६. ध्यान, आवाहन, अर्घ्य विधात पूर्वक शिव पूजा वर्णन	२८१
७. शिव के आठ नामों का अर्थ और लिंग दूजा विधि	२९३
८. नान्दीश्राद्ध तथा ब्रह्मयज्ञादि विधि वर्णन	२९७
९. प्रणव जप के अधिकार में विरजा होम गायत्री जप कथन	३१०
१०. षट् प्रकार कथन पूर्वक ओंकार स्वरूप वर्णन	३२२
११. ओंकार की समस्त सृष्टि को कारण कथन	३२८
१२. शिव के अद्वैत ज्ञान के निमित्त सृष्टि तत्त्व कथन	३३५
१३. यतियों का गुरुत्व और शिष्यकरण विधि वर्णन	३४१
१४. महावाक्यों का अर्थ तथा योगपट्ट वर्णन	३४७

४--वायुसंहिता (पूर्व भाग)

१. षटकुल वाले मुनियों का पर-तत्व सम्बन्धी प्रश्न	३५७
२. शिव ही सब से महान 'पर-तत्व' है	३६०
३. पशुपति शब्द पर ऋषियों का विवाद	३६४
३. शिव-तत्व का वर्णन, ब्रह्मादि की आयु कथन	३७३
५. शिव से काल-स्वरूप, शक्ति का कथन	३८३
६. शिव द्वारा क्रीड़ा के रूप में जगत का निर्माण	३८७
७. शिवक्रीड़ा से सृष्टि की उत्पत्ति विषयक अनेक प्रश्न	३९१
८. समस्त ब्रह्माण्ड का स्वरूप वर्णन	३९४
९. मोक्ष-साधन में शिव ज्ञान की प्रधानता	४०१
१०. पाशुपत व्रत और भस्म महिमा कथन	४०७

वायु संहिता (उत्तर भाग)

११. वायु द्वारा पाशुपत ज्ञान की सर्वश्रेष्ठता कथन	४१५
१२. समस्त जगत शिवेवमय है, सबके उमकार से ही शिव संतुष्ट होते हैं	
१३. जीव के पशु और शिव के जगतगति होने का कथन	४२७
१४. युगों में शिव के योगावनार का वर्णन	४३२
१५. ब्राह्मण तथा अन्य वर्णों का अधिकार कथन	४३५
१६. पचाक्षर मंत्र का जप विधान	४४२
१७. शिवदीक्षा विधान और गुरु माहात्म्य वर्णन	४५०
१८. शिव दीक्षा में शिष्य संस्कार वर्णन	४५८
१९. नित्य नैमित्तिक कर्म, सूर्य पूजा, पंचयज्ञ	४६७
२०. हवन में कुण्ड, होम द्रव्य, संख्यादि कथन	४७३
२१. योग मार्ग और उसके विधन	४८२
२२. योगमार्च के अन्य विधन	४९१
२३. शिवध्यान-योग और उसका स्वरूप	४९८

काल काल महात्रास विध्वंसकरमुत्तमम्
 शैवं पुराणं परमं शिवेनोक्त पुरामुने ॥
 जन्मोन्तेर भवेत्पुण्यं महद्यस्य सुधीमतः ।
 तस्य प्रीतिर्भवेत्तत्र महाभाग्यवतो मुने ॥
 पठनाच्छ्रणादस्य भक्तिमान् नर सत्तमः ।
 सद्यः शिवपद प्राप्तिं लभते सर्वसाधनात् ॥

यह भगवान् शिव के द्वारा कहा गया परमोत्तम शिवपुराण भयं-
 कर समय रूपी महाप्राण का नाश करने वाला है । जिसने जन्म जन्मान्तर
 में अनेक प्रकार के क्षेष्ठ पुण्य किये हों उसी महाभाग्यशाली व्यक्ति की
 रुचि इस महापुराण के श्रवण करने की होती है । इसके पढ़ने और
 सुनने से मनुष्य ऐसा भक्तिभाव सम्पन्न हो जाता है जिससे उसे शिव -
 साधन रूप परमपद की शीघ्र ही प्राप्ति होती है ।

श्री शिव पुराण

(द्वितीय खण्ड)



॥ शिव का अश्वत्थामा के रूप में अवतार ॥

सनत्कुमार सर्वज्ञ शिवस्य परमात्मनः ।
अवतारं शृणु विभोरश्वत्थामाह्वयं परम् ॥१॥
बृहस्पतेर्महाबुद्धेर्देवर्षेरंशतो मुने ।
भरद्वाजात्समुत्पन्नो द्रोणोऽयोनिज आत्मवान् ॥२॥
धनुर्भूतां वरः शूरो विप्रर्षिःसर्वशास्त्रवित् ।
बृहत्कीर्तिर्महातेजा यः सर्वास्त्रविदुत्तमः ॥३॥
धनुर्वेदे च वेदे च निष्णातं यं विदुर्बुधाः ।
वरिष्ठं चित्रकर्माणं द्रोणं स्वकुलवर्धनम् ॥४॥
कौरवाणां स आचार्य्य आसीत्स्वबलतो द्विज ।
महारथिषु विख्यातः षट्सु कौरवमध्यतः ॥५॥
साहाय्यार्थं कोवारणां स तेपे विपुलं तपः ।
शिवमुद्दिश्य पुत्रार्थं द्रोणाचार्यो द्विजोत्तम ॥६॥
ततः प्रसन्नो भगवाच्छङ्करो भक्तवत्सलः ।
आविर्बभूव पुरतो द्रोणस्य मुनिसत्तम ॥७॥

नन्दीश्वर ने कहा हे सर्वज्ञ ! हे सनत्कुमार । अब आर सब में व्यस-
 रहन वाले परमेश प्रभु शिव का 'अश्वत्थामा'-इस नाम से होने वाले उत्तम
 अवतार की कथा श्रवण करो ॥१॥ हे मुने ! महा मनीषा से सम्पन्नदेवगुरु
 वृहस्पति के अंश में भरद्वाज ऋषि के द्वारा द्रोण-इस नाम वाला एक अयो-
 निज पुत्र उत्पन्न हुआ ॥२॥ यह द्रोण संसार के समस्त धनुषधारियों में परम
 श्रेष्ठ अद्भुतवीर, विप्रर्षि, समस्त शास्त्रों का ज्ञाता, कीर्तिमम्पन्न महान् तेजस्वी
 और सभी शस्त्रास्त्रों के चलाने की विधि का जानने वाला हुआ था ॥३॥
 बुद्धिशाली द्राण वाण विद्या का पारङ्गत पण्डित-वेदार्थी ज्ञान का धूरन्दर
 विद्वान् एक से-एक अद्भुत कर्मों के करनेवाला अपने कुल का वर्द्धक वरिष्ठ
 परम प्रसिद्ध था ॥४॥ हे द्विजवर्य ! यह महाबलवान् द्रोण कौरव कुल का
 आचार्य और छे महारथियों में अत्यन्त प्रसिद्ध थे ॥५॥ ब्राह्मणों में अत्युत्तम
 द्रोणाचार्य ने कौरव कुल की मशहूरता करनेके लिए एक महारथी पुत्र के उद्देश्य
 को लेकर शिवके प्रीत्यर्थ उग्र तपस्या की ६। द्रोणके तप से मुनि सत्तम !
 भक्तों पर क्रुपा रखने वाले भगवान् शङ्कर प्रसन्न होकर द्रोणाचार्य के समक्ष
 में प्रकट हो गये ॥७॥

तं दृष्ट्वा स द्विजो द्रोणास्तुष्टावाशः प्रणम्य तम् ।
 महाप्रसन्नहृदयो नतकः सकृताञ्जलिः ॥८॥
 तस्य स्तुत्या च तपसा सन्तुष्टः शङ्करः प्रभुः
 वरं ब्रूहीति चावाच द्रोणं तं भक्तवत्सलः ॥९॥
 तच्छ्रुत्वा शम्भुवचनं द्रोणः प्राहाथ सन्नतः ।
 स्वांशज तनयं देहि सर्वजियं महाबलम् ॥१०॥
 तच्छ्रुत्वा द्रोणवचनं शम्भुः प्रोचे तथास्त्विति ।
 अभूदन्तर्हिस्तात कौतुकी सखकृन्मुने ॥११॥
 द्रोणोऽपगच्छत्स्वं धाम महाहृष्टी गतभ्रमः ।
 स्वपत्न्यै कथयामास तद्वृत्तं सकल मुदा ॥१२॥

अथावसरमासाद्य द्रुः सर्वान्तकः प्रभः ।

स्वांशने तनयो जज्ञे द्रोणस्य स महाबलः । १३

अश्वत्थामेति विख्यातः स बभूव क्षितौ मुने ।

प्रवीरः कञ्जपत्राक्षः शत्रुपक्षक्षयङ्कर । १४

मगवान् शिवका दर्शन कर ब्राह्मणोत्तम द्रोणाचार्य ने हृदयमें अत्यन्त प्रसन्न होकर हाथ जोड़ते हुए नम्र भावनासे शिवको प्रणाम किया। द्रोण की स्तुति से तथा घोर तपश्चर्यासे भक्तवत्सल शिव ने प्रसन्नता पूर्वक द्रोणसे कहा- 'जो चाहो वरदान माँगो' । १। शिवके ऐसे आनन्दप्रद वचनोंको सुनकर द्रोणाचार्य ने नम्रता से प्रार्थना की कि सभी के द्वारा अजेय और अतुल बल शाली अपने ही अंश से उत्पन्न होने वाले पुत्र का वर दीजिये । १० हे तात हे मुनिवर द्रोणाचार्य की इस प्रार्थना को सुनकर शिव ने कहा- 'ऐसा होगा।' बस इतना कहनेके उपरान्त कौतुक करनेवाले सुखदायी शिव अर्धान्तरिण होगये । ११ तबतो आचार्य द्रोण का संशय मिट गया और अत्यन्त प्रसन्नता के साथ अपने निवास स्थानपर पहुँचकर शिवसे प्राप्त इस वरदानका समस्त वृत्तान्त अपनी पत्नी को कह सुनाया । १२। इसके अन्तर समय आने पर जगत्के संहारक प्रभु शिव अपने अंशसे आचार्य द्रोणके यहाँ महाबलशाली पुत्र के रूप में उत्पन्न हुए । १३। हे मुनिराज ! वह कमल बलके तुल्य सुन्दर नेत्र वाले और शत्रुओं के बलके नाश करने वाले महाबली शङ्कर संसारमें अश्वत्थामा—इस नाम से विख्यात हुए । १४॥

यो भारते रणे ख्यातः पितुराज्ञामवाप्य च ।

सहायकृद्भूवाथ कौरवाणां महाबलः । १५

यमाश्रित्य महावीरं कौरवाः सुमहाबला ।

भीष्मदयो बभूवुस्तेऽजेया अपि दिवौकसाम् । १६

यद्भयात्पाण्डवाः सर्वे कौरवाञ्जेतुमक्षमाः ।

आसन्नष्टा महावीरा अपि सर्वे च कोविदाः । १७

कृष्णोपदेशतः शम्भोस्तपः कृत्वातिदारुणम् ।

प्राप्य चास्त्रं शम्भुवराज्जिग्ये तानर्जुनस्ततः ॥१८॥

अश्वत्थामा महावीरो महादेवांशजो मुने ।

तथापि तद्भक्तिवशः स्वप्रतापमदर्शयत् ॥१९॥

विनाश्य पाण्डवसुताञ्छिक्षितानपि यत्नतः ।

कृष्णादिभिर्महावीरैरनिवार्यवलः परैः ॥२०॥

पुत्रशोकेन विकलमापतन्तं तमर्जुनम् ।

रथेनाच्युतवतं हि दृष्ट्वा स च पराद्रवत् ॥२१॥

इस महान् बलशाली अश्वत्थामा ने महाभारत के युद्ध में आने पिता की आज्ञा से बड़ी ख्याति के साथ कौरव कुल के पक्ष की सहायता की थी ॥ १५ ॥ इसी महावीर अश्वत्थामा का आश्रय पाकर पराक्रमी कौरव और पितामह भीष्म आदि सभी देवों के द्वारा भी अजेय हो गये थे ॥ १६ ॥ जिस के भय होने के कारण बड़े भारी शूरवीर तथा परम विद्वान् पाण्डव कौरवों के जीत लेने में एकदम असमर्थ हो गये और प्रायः नष्ट भ्रष्ट से हो गये थे ॥ १७ ॥ तब भगवान् श्री कृष्ण के उपदेशको प्राप्त कर अर्जुन ने भगवान् शिव की अत्यन्त उग्र तपस्या की और उनकी कृपा से अनेक अभोघ अस्त्र प्राप्त कर कौरवों पर विजय प्राप्त की ॥ १८ ॥ हे मुनीन्द्र ! अश्वत्थामा ने साक्षात् भगवान् शङ्कर के अंश से उत्पन्न होकर कौरवों की भक्ति के वश में आकर संग्राम में अपने प्रताप का वैभव दिखलाया था ॥ १९ ॥ महान् बलशाली कृष्ण आदि शत्रुओं के द्वारा भी बड़े यत्न के साथ मित्रा लिये हुए पाण्डवों के पुत्रों को अश्वत्थामा से मार गिराने पर भी उसकी बल-शक्ति को हटाया न जा सका था ॥ २० ॥ अपने मृत पुत्रों के शोक से अत्यन्त व्याकुल अर्जुन को श्री कृष्ण के साथ रथ पर सवार होकर, दौड़कर आने हुए देखकर अश्वत्थामा मारा गया ॥ २१ ॥

अस्त्रं ब्रह्मशिरो नाम तदुपर्यमृजत्स हि ।

ततः प्रादुरभूत्तेजः प्रचण्डं सर्वतो दिशम् ॥२२॥

प्राणापदमभिप्रेक्ष्य सोऽर्जुनः क्लेशसंयुतः ।
 उवाच कृष्ण विक्रान्तो नष्टतेजा महाभय । २३
 किमिदं त्विच्छुतो वेति कृष्ण कृष्ण न वेदम्यहम् ।
 सर्वतोमुखमायाति तेजश्च द सुदुःसहम् । २४
 श्रुत्वार्जुनवचश्चेद स कृष्णः शैवसत्तमः ।
 दध्यौ शिवं सदारं च प्रत्याहार्जुनमादरान् । २५
 वेत्थेदं द्रोणापुत्रस्य ब्राह्मस्सं महोत्त्वणम् ।
 न ह्यस्यान्यतम किञ्चिदस्त्रं प्रत्यवकर्शनम् । २६
 शिव स्मर द्रुतं शम्भुं स्वप्रभुं भक्तवत्सलम् ।
 येन दत्तं हि ते स्वास्त्रं सर्वकार्यकर परम् । २७
 जह्यस्त्रतेज उन्नद्धं त्वं तच्च वैवास्त्रतेजसा ।
 इत्युक्त्वा च स्वयं कृष्णः शिवं दध्यौ तदर्धकः । २८

उस समय भागकर जाते हुए भी अश्वत्थामा ने ब्रह्मशिर नाम वाला अस्त्र अर्जुन पर छोड़ दिया था कि जिसके परम प्रचण्ड तेज का प्रकाश समस्त दिशाओं में प्रकट हो गया । २२। उस वक्त प्राणों पर आई हुई उस विपत्ति को देखकर अर्जुन मय से व्याकुल हो उठा और उसके तेज से दुःखित होकर उसने श्रीकृष्ण से कहा । २३। अर्जुन ने कहा—हे कृष्ण ! हे कृष्ण ! यह कहाँ से किसका अति दुस्सह तेज सब ओर से चला आ रहा है और क्या है ? मैं इसको अभी तक नहीं समझ पा रहा हूँ । २४। नन्दीश्वर ने कहा—उस समय कातर अर्जुन के इन खेद भरे वचनों को सुनकर पार्वती के सहित शङ्कर का ध्यान करते हुए भगवान् श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा । २५।—हे अर्जुन ! तुम जानते हो, यह आचार्यवर द्रोण के आत्मज अश्वत्थामा के द्वारा छोड़ा हुआ अत्यन्त तीव्रतम ब्रह्मास्त्र है संसार में इसके समान अन्य कोई भी अस्त्र इतना महान् घातक नहीं है । २६। अब तुम्हारा यही कर्तव्य है कि बहुत शीघ्र अपने प्रभु और भक्तवत्सल शिवजी का आदर सहित ध्यान-स्मरण करो । उन्होंने तुम्हें भी समस्त कार्य पूर्ण करने वाला महान् अस्त्रप्रदान किया है । २७। अब तुम अपने उसी शैव अस्त्रसे इस ब्रह्मास्त्र के तेज का निवारण कर सकते हो ।

यह कहते हुए श्रीकृष्ण भी स्वयं इनकी रक्षा के लिये श्री शिव का मन में ध्यान करने लगे । २८।

तच्छ्रुत्वा कृष्णवचनं पार्थः स्मृत्वा शिवं हृदि ।
 स्पृष्ट्वापस्तं प्रणम्याशु चिक्षेपास्त्रं ततो मुने । २९
 यद्यप्यस्त्रं ब्रह्माशिरस्त्वमोघञ्चाप्रतिक्रियम् ।
 शैवास्त्रतेजसा सद्यः समशाम्यन्महामुने । ३०
 मंस्था मा ह्येतदाश्चर्यं सर्वचित्रमये शिवे ।
 यः स्वशक्तयाऽखिलं विश्वं सृजत्यवति हन्त्यज ।
 अश्वत्थामा ततो ज्ञात्वा वृत्तमेतच्छिवांशजः । ३१
 शैवं न विव्यथे किञ्चिच्छिवेच्छातुष्टधीर्मुने । ३२
 अथ द्रौणिरिदं विश्वं कृत्स्नं कर्तुमपाण्डवम् ।
 उत्तरागर्भं गं वाल नाशितुं मन आदधे । ३३
 ब्रह्मास्त्रमनिवार्यं तदन्यैस्त्रैर्महाप्रभुम् ।
 उत्तरागर्भमुद्दिश्य चिक्षेप स महाप्रभुः । ३४

हे मुने ! इस प्रकार अर्जुन ने श्रीकृष्ण की आज्ञा पाते ही शिव के चरणों का स्मरण अपने मनमें किया और उनको प्रणाम करते हुए जल का स्पर्श करके शिवके द्वारा प्रदत्तशैवास्त्र को छोड़ दिया । २९। हे महामुने ! ब्रह्मगिरि अस्त्र का तेज यद्यपि कभी भी निष्फल होने वाला नहीं थातो भी उस शैवास्त्र के तेज के द्वारा वह उसी समय शान्त हो गया था । ३०। इस प्रकारकी अत्यन्त विचित्र लीलाओंके दिखाने वाले श्रीशिव के विषयमें कभी भी अश्चर्य नहीं समझना चाहिए । वेपरम अजेयहैं और अपनी अजित एवं अपरिमित शक्तिके द्वारा इस ममस्त ससारकी उत्पत्ति तथा नाश कियाकरते हैं । ३१। हे मुनीश्वर ! उस वक्त शिव की अंश शक्ति से समुत्पन्न अश्वत्थामा ने शिव की इच्छा को जानकर सन्तुष्ट होते हुए उस शैवास्त्र का छेदननहीं किया । ३२। इसके अनन्तर आचार्य द्रोण के आत्मज अश्वत्थामाने ममस्त संसार को पाण्डवहीनकर देने की इच्छासे उत्तरा के गर्भमें रहनेवालेबालक के संहार करने का विचार मन में स्थिर किया । ३३। इसके अनन्तर अश्व-

तथा मा ने परम कान्तिसे युक्त तथा अन्य किसी भी अस्त्र ने न हटाये जानेकी शक्ति रखने वाले उस ब्रह्मास्त्रका उत्तरा के गर्भपर प्रहार कर दिया ॥ ३४ ॥

ततश्च सोत्तरा जिष्णुवधूर्विकलमानसा ।

कृष्ण तुष्टाव लक्ष्मीश द्रह्यमाना तदस्त्रतः ॥ ३५ ॥

ततः कृष्णः शिवं ध्यात्वा हृदा स्तुत्वा प्रणम्य च ।

अपाण्डवमिदं कर्तुं द्रोणरस्त्रमवुध्यत ॥ ३६ ॥

स्वरक्षार्थेन्द्रदत्तेन तदस्त्रेण सुवर्चसा ।

सुदर्शनेन तस्याश्च व्यधाद्रक्षां शिवाज्ञया ॥ ३७ ॥

स्वरूपं शंकरादेशात्कृतं शैववरेणा ह ।

कृष्णेन चरितं ज्ञात्वा विमनस्कः शनैरभूत् ॥ ३८ ॥

ततः स कृष्णः प्रीतात्मा पाण्डवान्सकलानपि ।

अपातयत्तदध्वयोस्तु तुष्टये तस्य शैवराट् ॥ ३९ ॥

अथ द्रौणिः प्रसन्नान्मा पाण्डवान्कृष्णमेव च ।

नानावरान्ददौ प्रीत्या सोऽश्वत्थामाऽनुगृह्य च ।

इत्थं महेश्वर स्तातं चक्रे लीलां पशं प्रभुः ।

अवतीर्य क्षितौ द्रौणिरूपेण मुनिसत्तम ॥ ४० ॥

शिवावतारोऽश्वत्थामा महाबलपराक्रमः ।

त्रैलोक्यसुखदोऽद्यापि वर्तते जाह्नवीतटे ॥ ४१ ॥

अश्वत्थामावतारस्ते वर्णितः शङ्करपभोः ।

सर्वसिद्धिकरश्चापि भक्ताभीष्टफलप्रदः ॥ ४२ ॥

य इदं शृणुयाद् भक्त्या की येद्वा समाहित ।

स सिद्धिं प्राप्नुयादिष्टमन्ते शिवपुरं व्रजेत् ॥ ४३ ॥

इस ब्रह्मास्त्र के तेज से अत्यन्त व्याकुल मन वाली अर्जुन के पुत्र की भार्या उत्तरा जलकर मस्मीभूत होती हुई लक्ष्मी पति भगवान् श्रीकृष्ण की स्तुति करने लगी ॥ ३५ ॥ उत्तरा की स्तुति से मावधान हो कर श्रीकृष्ण ने मन में शिवका प्रणामपूर्वक ध्यान एवं स्तवन करतेहुए यह समझ लिया कि यह

पाण्डव कुल के पूर्ण विनाश करने के लिये अश्वत्थामा के द्वारा छोड़े हुए ब्रह्मास्त्र का प्रभाव है । ३६। उस समय श्रीशिव की ही आज्ञा से श्रीकृष्ण ने इन्द्र द्वारा अपनी सुरक्षा के लिये प्राप्त सुदर्शन चक्र से उत्तरा के गर्भ की रक्षा की, जिस सुदर्शन चक्र का भी अति दुस्सह तेज था । ३७। यह समस्त चरित्र समझकर शिव के परम भक्त श्रीकृष्ण ने उत्तरा के गर्भ को शिवाज्ञा से अपना ही रूप बना दिया तो वह ब्रह्मास्त्र शनैःशनैः शान्त हो गया । ३८। इसके पश्चात् शिव के परम भक्त श्रीकृष्ण ने प्रसन्न होकर सब पाण्डवों को अश्वत्थामा की प्रसन्नता प्राप्त करके के लिये उसके चरणों में प्रणिपात के लिये गिरने की प्रेरणा दी । ३९। इससे आचार्य द्रोण के पुत्र शिव के अंशुवतारी अश्वत्थामा बहुत प्रसन्न हुए और प्रेमपूर्वक पाण्डवों तथा श्रीकृष्ण पर कृपा करके उन्हें अनेक उत्तम वरदान भी दिये । ४०। हे तात ! हे मुनिश्रेष्ठ ! इस प्रकार से जगत् के प्रभु शिव ने अश्वत्थामा के रूप में अवतीर्ण होकर पृथ्वीतल में अनेकानेक अति अद्भुत लीलाएँ दिखलाई थीं । ४१। महान् बल तथा प्रबल पराक्रम वाले अश्वत्थामा का अवतार ग्रहण करने वाले शिव त्रिभुवन को परन सुखदायी अब तक भी गङ्गा के तट पर विराजमान हैं । ४२। मैंने यह शिव के अश्वत्थामा नाम वाले अवतार का चरित्र आपको सुना दिया, यह समस्त सिद्धियों का दाता और मत्तों के मनोरथ पूर्ण करने वाला है । ४३। जो भी कोई मनुष्य इस पावन चरित्र को चित्त को सावधान करके सुनता है तथा भक्ति को साधना से इसका कीर्तन करता है । वह अपने सम्पूर्ण मनोरथों की सिद्धि प्राप्त कर अन्तिम काल में भगवान् शङ्कर के लोक चला जाता है । ४४।

॥ द्वादश ज्योतिर्लिगावतार का वर्णन ॥

अवताराञ्छृणु विभोर्द्वादशप्रमितान्पराम् ।
 ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपान्वं परमोत्तमकाम्बुने । १
 केदारो हिमवत्पृष्ठे डाकिन्यां भीमशङ्करः ।
 वाराणस्यां च विश्वेशस्थम्बको गौतमीतटे । २
 सौराष्ट्रे सोमनाथश्च श्रीशैले मल्लिकार्जुन ।

उज्जयिन्यां महाकाल ओंकारे चामरेश्वरः ।३

वैद्यनाथश्चिताभूमो नागेशो दारुकावने ।

सेतुबन्धे च रामेशो धुश्मेशश्च शिवालये ।४

अवतारद्वादशकमेतच्छम्भोः परात्मनः ।

सर्वानन्दकर पुंसा दर्शनात्स्पर्शनान्मुने ।५

तत्राद्यः सोमनाथो हि चन्द्रदुःखक्षयङ्करः ।

क्षयकुष्ठादिरोगाणां नाशकः पूजनान्मुने ।६

शिवावतारः सोमेशो लिङ्गरूपेणा सस्थितः ।

सौराष्ट्रे शुभदेशे च शशिना पूजितः पुरा ।७

नन्दीश्वर ने कहा—हे मुने ! अब आप मुझ से सब में व्यापक रहने वाले ज्योतिर्लिङ्ग स्वरूप वाले बारह उत्तम अवतारों की की कथा सुनिये ।१। इन अवतारों के पीठ-स्थान इस प्रकार से हैं—हिमाचल पर केदार-नाथ, डाकिनी में श्री भीमशङ्कर, काशीपुरी में विश्वनाथ, गौतमी नदी के तट पर त्र्यम्बकेश्वर, सौराष्ट्र देश में सोमनाथ स्वामी हैं । श्री शैल में मल्लिकार्जुन का स्वरूप है, उज्जयिनी में महाकालेश्वर, ओङ्कार में अमरनाथ, चिताभूमि में वैद्यनाथ भगवान्, दारुक वन में नागेश्वर, सेतु-बन्ध में श्री रामेश्वर तथा शिवालय में धुश्मेश्वर अवतार है ।२-३-४। हे मुने ! परमेश भगवान् शिव के ये उक्त द्वादश अवतार हुए हैं । जिनके दर्शन एवं स्पर्श करने से मनुष्यों को परम आनन्द तथा सुख-सौभाग्य का लाभ होता है ।५। हे मुनिवर ! इन सब में प्रथम श्री सोमनाथ चन्द्रदेव के दुःख का नाश करने वाले हैं । इनके अर्चन करने से कुष्ठ और अय रोग का सर्वथा नाश हो जाता है ।६। श्री सोमनाथ इस पावन नाम से होने वाला अवतार सौराष्ट्र देश में हुआ था जो कि वहाँ लिङ्ग के स्वरूप में विराजमान है । इनका सर्वप्रथम पूजन चन्द्रदेव ने ही किया था ।७।

चन्द्रकुण्डं च तत्रैव सर्वपापविनाशम् ।

तत्र स्नात्वा नरो धीमान्सर्वरोगैः प्रमुच्यते ।८

सोमेश्वरं महालिङ्गं शिवस्य परमात्मकम् ।

दृष्ट्वा प्रमुच्यते पापाद्भुक्तिं मुक्तिं च विन्दति ।९

मल्लिकार्जुनसंज्ञावतारः शङ्करस्य वै ।
 द्वितीयः श्रीगिरौ ताम् भक्ताभीष्टफलप्रदः ॥१०॥
 संस्तुतो लिङ्गरूपेण सुतदर्शनहेतुतः ।
 गतस्तत्र महाप्रीत्या स शिवः स्वगिरेर्मुने ॥११॥
 ज्योतिर्लिङ्गं द्वितीयं तद्दर्शनात्पूजनान्मुने ।
 महासुखकरं चान्ते मुक्तिदं नात्र संशयः ॥१२॥
 महाकालाभिधस्तातावतारः शङ्करस्य वै ।
 उज्जयिन्यां नगर्यां च वभूव स्वजनावनः ॥१३॥

वह चन्द्र कुण्डके नाम से एक जलाशय है । चतुर लोग वहाँ उस कुण्ड में स्नान करके समस्त रोगों से मुक्ति पा जाया करते हैं। द्वाथ्रीसोमनाथ का लिङ्ग स्वरूप साक्षात् श्रीशिवके आत्मरूप है । इस महालिङ्गके दर्शनसे पापों से छुटकारा पाकर मनुष्य भोग और मोक्ष दोनों की प्राप्ति कर लेते हैं ॥१०॥ हे तात ! भगवान् शङ्कर का द्वितीय अवतार मल्लिकार्जुन नाम वाला है और वह श्रीगिरि पर्वत पर विराजमान हैं तथा अपने भक्तजनों के मनचाहे फल प्रदान किया करते हैं ॥१०॥ हे मुनिवर ! पुत्रके मुख को देखने के लिये यहाँ लिङ्ग के स्वरूपमें ही भगवान् शिव की स्तुति की गई थी। वहाँसे फिर शिव प्रसन्नता के साथ कैलाश पर्वत के अपने निवास स्थानको चले गये हैं ॥११॥ हे मुने ! यह ही द्वादश अवतारों में द्वितीय ज्योतिर्लिङ्ग है । इसके दर्शन से महान् सुख और जीवन के अन्तिम काल में निस्सन्देह मोक्ष प्राप्त होता है ॥१२॥ हे मुनिराज ! हे तात ! अपने परिवार की रक्षा करने के लिये उज्जयिनी में महाकालेश्वर नाम वाला शिव का अवतार हुआ है ॥१३॥

द्रूपणाद्यासुरं यस्तु वेदवर्मप्रमर्दकम् ।
 उज्जयिन्यां गतं विप्रद्वेपिणं सर्वनाशनम् ॥१४॥
 वेदविप्रसुतध्यातो हृङ्कारेणैव स द्रुतम् ।
 भस्मसाकृतवांस्तं च रत्नमालनिवासिनम् ॥१५॥

तं हत्वा स महाकालो ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपतः ।
 देवैः स प्रार्थितोऽतिष्ठस्वभक्तपरिपालकः । १६
 महामालाह्वयं लिङ्गं दृष्ट्वाऽभ्यर्च्य प्रयत्नतः ।
 सर्वान्कामानवाप्नोति लभते परतो गतिम् । १७
 ओंकारः परमेशानो धृतः शम्भो परात्मनः ।
 अवतारश्चतुर्थो हि भक्ताभीष्टफलप्रदः । १८
 विधिना स्थापितो भक्त्या स्वलिङ्गोत्पार्थिवान्मुने ।
 प्रादुर्भूतो महादेवो विन्ध्यकामप्रपूरकः । १९
 देवैः संप्रार्थितस्तत्र द्विधारूपेण संस्थितः ।
 भुक्तिमुक्तिप्रदो लिङ्गरूपो वै भक्तवत्सलः । २०
 प्रणवे चैव ओंकारनामासील्लिङ्गमुत्तमम् ।
 परमेश्वरनामाऽऽसीत्पार्थिवश्च मुनिश्वरः । २१

महाकालेश्वर शिव ने उज्जयिनी में वेद एवं विप्रों से द्वेष करनेवाले आये हुए दुरात्मा दूषण नाम वाले दैत्य को एक हूँकार से ही नष्ट कर दिया था। यहाँ वह वेद-विप्रके पुत्र का वध करने के लिये आया था जोकिरत्न माल देश में भगवान् शङ्कर के ध्यान में सर्वदा निरत रहा करता था। १४ । १५। उसी समयमें दैत्य का संहार कर भक्तवत्सल शिवदेवगण से प्रार्थित होनेपर महाकालेश्वर नाम से ज्योतिर्लिङ्ग के स्वरूप में उज्जयिनीनगरीमें विराजमान हुए हैं। १६। उज्जयिनीमें स्थित महाकालेश्वरके दर्शनका महान् फल होता है । जो इस ज्योतिर्लिङ्गके दर्शन तथा सयत्न समर्चनकरता है, वह अपने सम्पूर्ण मनोरथ पाकर अन्त में निश्चय ही पर गतिकोप्राप्त किया करता है। १७। शङ्कर का चतुर्थ अवतार ओङ्कारनाथ नाम वाला है। यह भी भक्तोंके समस्त अभीष्ट फलों के प्रदान करने वाले हैं और अन्त में सद्गति दिया करते हैं। १८। हे मुनिवर ! ओङ्कारनाथ पार्थिव लिङ्ग के अनुसार सविधि भक्तिपूर्वकसंस्थापित महादेव ने प्रकट होकर विन्ध्यके मनोरथोंको पूर्ण किया। १९। देवताओं से प्रार्थना किये जाने पर वहाँ शिव ने अपने दो

स्वरूप धारण किये थे। भक्तों पर प्रेम करने वाले लिङ्ग रूप में विराजमान शिव भुक्ति-मुक्ति के देने वाले हैं। १२०। हे मुने ! ओङ्कार नाम प्रणव में सर्वोत्तम लिङ्ग है और वहाँ परमेश्वर नाम वाले पार्थिव रूप में प्रकट हुए हैं। १२१।

भक्ताभीष्टप्रदो ज्ञेया योऽपि छोट्छितो मुने ।

ज्योतिर्लिङ्गे महादिव्ये वर्णिते ते महामुने । १२२

केदारेशोऽवतारस्तु पञ्चमः परमः शिवः ।

ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपेण केदारे सस्थितः स च । १२३

नरनारायणा रव्यौ याववतारौ हरेमुने ।

तत्प्रार्थितः शिवस्तत्स्थैः केदारे हिमभूधरे । १२४

ताभ्यां च पूजितो नित्यं केदारेऽश्वरसङ्गकः ।

भक्ताभीष्टप्रदः शम्भुर्दर्शनादर्चनादपि । १२५

अस्य खण्डस्य स स्वामी सर्वेशोऽपि विशेषतः ।

सर्वकामप्रदस्तात सोऽवतारः शिवस्य वै । १२६

भीमशङ्करसंज्ञस्तु षष्ठः शम्भोर्महाप्रभोः ।

अवतारो महालीलो भीमासुरविनाशनः । १२७

सुदक्षिणाभिधं भक्तङ्कामरूपेश्वरं वृषम् ।

यो ररक्षाभ्दुतं हत्वाऽसुरं त भक्तदुःखदम् । १२८

भीमशङ्करनामा स डाकिन्यां सस्थितः स्वयम् ।

ज्योतिर्लिङ्गाय्वरूपेण प्रार्थितस्तेन शङ्करः । १२९

हे मुने ! शङ्कर के इस स्वरूप के दर्शन तथा पूजन से भक्तों के सभी अभीष्टफल प्राप्त होते हैं। मैंने-तुम्हारे सामने इस महान्दिव्य ज्योतिर्लिङ्ग का वर्णन मुना दिया है। १२। शिव का पञ्चम ज्योतिर्लिङ्ग केदारेश्वर के नाम से अवतीर्ण होकर केदारनाथ नामक स्थान में विराजमान है। १२३। हे मुनि-वर ! भगवान् विष्णु के नर और नारायण नाम वाले अवतारों द्वारा हिमाचल पर शिव की प्रार्थना की गई थी। १२४। इनके पूजित ही शिव केदारनाथ नाम से विख्यात हुए हैं। इनके दर्शन तथा अर्चनसे भक्तजन के सभी अभीष्ट पूर्ण हो जाते हैं। १२५। हे ताज ! यह शङ्कर का अवतार सबका स्वामी एवं

समस्त कामनाओं को प्रदान करने वाला है और इस खण्ड का प्रभु है । १२६। महाप्रभु शङ्कर का षष्ठ अवतार भीमशंकर नाम वाला है जो अनेक लीलाओं के करने वाला तथा भीमासुर का वध करने वाला था । १२७। शिवभक्तों को सताने वाले इस दैत्य का वध कर कामरूप देश के सुदक्षिण नाम वाले राजा की भगवान् शिव ने इस अवतार में रक्षा की थी । १२८। तभी से शिव भीमशंकर इस नाम से विख्यात होकर डाकिनी में अपने भक्त मुदक्षिण नृप से स्तुति किये जाने पर स्वयं लिङ्गरूप में वहाँ विराजमान हो गये । १२९।

विश्वे श्वरावतारस्तु काश्यां जातो हि सप्तमः ।

सर्वब्रह्माण्डरूपश्च भुक्तिमुक्तिप्रदो मुने । १३०।

पूजितः सर्वदेवैश्च भक्त्या विष्णवादिभिः सदा ।

कैलासपतिना चापि भैरवेणापि नित्यशः । १३१।

ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपेण संस्थितस्तत्र मुक्तिदः ।

स्वयं सिद्धस्वरूपो हि तथा स्वपुरि स प्रभुः । १३२।

काशीविश्वेशयोर्भक्त्या तन्नामजपकारकाः ।

निर्लिप्ताः कर्मभिर्नित्यं कैवल्यपदभागिनः । १३३।

त्र्यम्बकाख्योऽवतारो यः सोऽष्टमो गौतमीतटे ।

प्रार्थितो गौतमेनाविर्बभूव शशिमौलिनः । १३४।

गौतमस्य प्रार्थनया ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपतः ।

स्थितस्तत्राचलः प्रीत्या तन्मुनेः प्रीतिकाम्यया । १३५।

तस्य सन्दर्शनात्स्पर्शादर्शनाच्च महेशितुः ।

सर्वे कामाः प्रसिध्यन्ति ततो मुक्तिर्भवेदहो । १३६।

शिवानुग्रहतस्तत्र गंगानाम्ना तु गौतमी ।

संस्थिता गौतमप्रीत्या पावनी शंकरप्रिया । १३७।

हे मुने ! शिवका सप्तम अवतार काशी में विश्वेश्वर इस नाम से हुआ था जो इस सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड का स्वरूप है और भुक्ति-मुक्ति का प्रदान करने वाला है । १३०. उस समय भगवान् विष्णु आदि समस्त देवगणने उनकी स्तुति की । वह कैलाशके स्वामी यहाँ भैरव के एक रूप से स्थित हुए । १३१। और

एक अन्य ज्योतिर्लिंगके स्वरूप से वहाँ विराजमान हैं जो मुक्ति प्रदान करने वाले स्वयं सिद्ध स्वरूप एवं अपनी पुरी के प्रभु हैं । ३२। काशीपुरी तथा वहाँ के स्वामी भगवान् विश्वनाथ की भक्तिभाव से अर्चना करने वाले और उनके पावन नाम का जप करने वाले पुरुष कर्म बन्धन से मुक्त होकर मोक्ष पद के अधिकारी हो जाते हैं । ३३। शिव का त्र्यम्बक-इस नाम वाला अष्टम अवतार गौतम ऋषि की प्रार्थना से गौतमी नदी के तट पर हुआ है । ३४। शशि शेखर शिव गौतम मनीषी प्रेम-भक्ति और कामनासे समन्वित प्रार्थनाके होने के कारण ही ज्योतिर्लिंगके सहित अचल होकर वहीं विराजमान हुए हैं । ३५। यहाँ पर भगवान् शिवके दर्शन और स्पर्श न करने से मनुष्योंकी सम्पूर्ण कामनायें परिपूर्ण हो जाती हैं और अन्त समय में मोक्षपद प्राप्त होता है । ३६। गौतम मनीषीकी उत्कृष्ट प्रीतिके कारण ही शंकरभगवान्की कृपासे वहाँ गौतमी गंगा के नाम वाली परम प्रसिद्ध एवं अति पावन नदी स्थित रहती है । ३७।

वैद्यनाथवतारो हि नवमस्तत्र कीर्तितः ।

आविर्भूतो रावणार्थ बहुलीलाकरः प्रभुः । ३८।

तदानयनरूपं हि व्याजं कृत्वा महेश्वरः ।

ज्योतिर्लिंगस्वरूपेण चिताभूमौ प्रतिष्ठितः । ३९।

वैद्यनाथेश्वरो नाम्ना प्रसिद्धोऽभूज्जगत्त्रये ।

दर्शनात्पूजनाद् भक्त्या भुवितमुवितप्रदः स हि । ४०।

वैद्यनाथेश्वरशिवमाहात्म्यमनुशासनम् ।

पठतां शृण्वतां चारि भुक्तिमुक्तिप्रदं मुने । ४१।

नागेश्वरावतारस्तु दशमः परिकीर्तितः ।

अविर्भूतः स्वभक्तार्थं दुष्टानां दण्डदः सदा । ४२।

हत्वा दारुकनामानं राक्षसं धर्मघातकम् ।

स्वभक्त वैद्यनाथं च प्रारक्षत्सुप्रियाभिधम् । ४३।

शिव का नवम अवतार वैद्यनाथ के नाम वाला हुआ है जो लकेश्वर रावणके हित सम्पादनके लिये नाना प्रकारकी लीलायें प्रकट करने वाले थे । ३८। शिवभक्त रावण उन्हें अपने साथलिये जानेकी इच्छाकर रहा था तब

उस समय वहाना करके चिता भूमि में वे ज्योतिर्लिंग के स्वरूप से स्थित हो गये । ३९। उस स्थान पर भगवन् शिव वैद्यनाथेश्वरके नामसे सर्वत्र विख्यात होगये जिनके भक्तिपूर्वक दर्शन करनेपर तथा पूजन करनेपर आनीपूर्ण भक्ति एवं भुक्ति वे प्रदान करते हैं । ४०। हे मुनीश्वर ! वैद्यनाथेश्वर शङ्कर अपने इस अनुशासनयुक्त महात्म्य को पठन एवं श्रवण करने वाले पुरुष का भुक्ति तथा मुक्ति दोनों ही प्रदान किया करते हैं । ४१। भगवान् का दशम अवतार नागेश्वर नाम से प्रसिद्ध है जो जाने भक्तजनों को अर्थ और दुष्टजनों को दण्ड देने के लिये ही प्रकट हुए थे । ४२। इस अवतार में शिव ने दाहक दैत्यका वध कर सुप्रिय नाम वाले अपने परम भक्त एक वैश्य की रक्षा की थी । ४३।

लोकानामुपकारार्थं ज्योतिर्लिंगस्वरूपधृक् ।

सन्तस्थौ साम्प्रिकः शंभुर्वहलीलाकरः परः । ४४।

तद् दृष्ट्वा शिवलिंगं तु मुने नागेश्वराभिधम् ।

विनश्यन्ति द्रुतं चार्च्यं महापातकराशयः । ४५।

रामेश्वरावतारस्तु शिवस्यैकादशः स्मृतः ।

रामचन्द्रप्रियकरो रामसंस्थापितो मुने । ४६।

ददौ जयवरं प्रीत्या यो रामाय सुतोषितः ।

अविर्भूतः स लिंगस्तु शंकरो भक्तवत्सलः । ४७।

रामेण प्रार्थितोऽत्यर्थं ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपतः ।

सन्तस्थौ सेतुबन्धे च रामसंसेवितो मुने । ४८।

रामेश्वरस्य महिमाद्भुतोऽभूद्भुवि चानुलः ।

भुक्तिमुक्तिप्रदश्चैव सर्वदा भक्तकामदः । ४९।

नाना प्रकार की अद्भुत लीलायें करने वाले जगदम्बा भगवानोकेसहित शिव ज्योतिर्लिंग का स्वरूप धारण करके संसार के मनुष्योंकी भलाईके लिए वहाँ विराजमान हुए हैं । ४४। हे मुने ! नागेश्वर नाम वाले भगवान् शिवके लिंग का दर्शनार्चन करने से बड़े से बड़े महान् पातों के समूहभी शीघ्र ही समूल नष्ट हो जाया करते हैं । ४५। हे मुनिराज ! भगवान् शिव का रामेश्वर नाम वाला ग्यारहवाँ अवतार हुआ है जिसको श्रीरामचन्द्र भगवानने स्थापित

200/H
2/3/73

किया था और उसका प्रिय कार्य करने वाले हुए हैं ॥४६॥ ज्योतिर्लिंग के सुन्दर स्वरूप में संस्थित भक्तवत्सल भगवान् शम्भु श्री रामचन्द्र जी की भक्ति-भावना से अत्यन्त सन्तुष्ट हुए और उन्होंने श्रीराघवेन्द्र को विजय प्राप्त करने का वरदान दिया था ॥४७॥ हे मुने ! सेतुबन्ध में भगवान् श्रीरामचन्द्र ने उनकी अति सेवा की ओर उन्हीं की प्रार्थना से भगवान् शङ्कर ज्योतिर्लिंग के स्वरूप में विराजमान हुए हैं ॥४८॥ इन भूमिमण्डल में श्रीरामेश्वर की बहुत अधिक तथा अत्यन्त अद्भुत महिमा है । रामेश्वर प्रभु भोग-मोक्ष और मन की सम्पूर्ण कामनाओं को पूरे करने वाले भक्तवत्सल हैं ॥४९॥

तच्च गंगाजलेनैव स्नानपयिष्यति यो नरः ।

राभेश्वरं च सद्भक्त्या स जीवन्मुक्त एव हि ॥५०॥

इह भक्त्वाखिलान्भोगान्देवतादुर्लभानपि ।

अतः प्राप्य पर ज्ञानं कैवल्यं मोक्षमाप्नुयात् ॥५१॥

घुश्मेश्वरावतारस्तु द्वादशः शंकरस्य हि ।

नानालीलाकरो घुश्मानन्ददो भक्तवत्सलः ॥५२॥

दक्षिणस्यां दिशि मुने देवशैलसमीपतः ।

आविर्बभूव सरसि घुश्माप्रियकरः प्रभु ॥५३॥

सुदेह्यमारितं घुश्मापुत्रं साकल्यतो मुने ।

तुष्टस्तद्भक्तितः शम्भर्योऽरक्षद्भक्तवत्सलः ॥५४॥

तत्प्रार्थितः स वै शम्भस्तडागे तत्र कामदः ।

ज्योतिर्लिङ्गस्वरूपेण तस्थौ घुश्मेश्वराभिधः ॥५५॥

तं दृष्ट्वा शिवलिंगं तु समभ्यर्च्य भक्तिः ।

इह सर्वमुखं भक्त्वा ततो मुक्तिं च विन्दति ॥५६॥

जो मनुष्य श्रीरामेश्वर महादेव को दृढ़ भक्ति की भावना से गंगाजल से स्नान कराता है वह निश्चय ही जीवन्मुक्त हो जाता है ॥५०॥ ऐसा पुरुष समार में देव दुर्लभ परम सुख-योग्यका उपभोगकर अत्यन्त ज्ञानकी प्राप्ति करता है और अन्त में उसका मोक्ष हो जाता है ॥५१॥ भगवान् शिव का दारहर्षावतार घुश्मेश्वर नाम वाला हुआ है । यह अवतार अपने अनन्यभक्तों के ऊपर अत्यन्त दया करने वाला हुआ है और इसने घुश्माको महान् आनन्द

का प्रदान किया है । १५२। हे मुनीश्वर ! दक्षिण दिशा में एक देवशैल है, वहाँ पर ही एक सरोवर के निकट महाप्रभु शिव प्रकट हुए हैं । जिन्होंने घुश्मा का प्रिय कार्य किया था । १५३। हे मुने ! भक्तों पर प्यार करने वाले भगवान् थङ्कर ने सुदेह्य नामक दैत्य के द्वारा मारे हुए घुश्मा के पुत्र के प्राणों की रक्षा भक्ति से सन्तुष्ट होकर की था । १५४। घुश्मा की प्रार्थना पर कामना देने वाले प्रभु शिव वहाँ एक सरोवर के समीप में ही घुश्मेश्वर नाम से ज्योतिर्लिङ्ग के स्वरूप में स्थित हो गये । १५५। इन ज्योतिर्लिङ्ग स्वरूप शिव के दर्शन एवं भक्ति समन्वित समर्चन से मनुष्य इहलौकिक सम्पूर्ण सुखों का आनन्दोपभोग करते हुए आगे चलकर मोक्षपद की सङ्गति का लाभ प्राप्त किया करता है । १५६।

इति ते हि समाख्याता ज्योतिर्लिङ्गावली मया ।

द्वादशप्रमिता दिव्या भुक्तिमुक्तिप्रदायिनी । १५७।

एतां ज्योतिर्लिङ्गकथां यः पठेच्छृणुयादपि ।

मुच्यते सर्वपापभ्यो भुक्तिं मुक्तिं च विन्दति ५८।

शतरुद्राभिधा चैयं वर्णिता सहिता मया ।

शतावतारः सत्कीर्तिः सर्वकामफलप्रदा । १५९।

इमां यः पठते नित्यं शृणुयाद्वा समाहितः ।

सर्वान्कामनवात्नोति ततो मक्तिं लभेद् ध्रुवम् । १६०।

हे मुनिराज ! मैंने तुम्हारे समक्ष में इन द्वादश संख्या वाले ज्योतिर्लिङ्गों का पूरा वर्णन कर दिया जिनके दर्शन स्पर्शन श्रवण और पठन से भुक्ति मुक्ति दोनों की प्राप्ति निस्सन्देह ही होती है । १५७। जो कोई मनुष्य संसार में इस ज्योतिर्लिङ्ग की कथा को सुनता व सुनाता है वह समस्त पापों से छूटकारा पाकर भोग मोक्ष पाता है । १५८। हे मुने ! मैंने अब यह शतरुद्र संहिता का वर्णन सुना दिया है जो कि शिव के सी अवतारों की कीर्तिस्वरूप है और सब मनोरथों का पूरा करने वाली होती है । १५९। जो पुरुष पूर्णतया सावधान चित्त होकर इस शतरुद्र संहिता को पढ़ता अथवा श्रवण करता है वह अपनी समस्त कामनाओं की प्राप्ति कर निश्चय ही पीछे मुक्ति को प्राप्त करता है । १६०॥

कौटिल्य संहिता

200/17

21/10/73 हार्दिक श्रेयोतिलिगों का साहाय्य ॥

यो धत्ते निजमाययैव भुवनाकारं विकारोज्झितो
यस्याहुः करुणा कटाक्षविभवौ स्वर्गापवर्गाभिधौ ।
प्रत्यग्रोधसन्नाद्वयं हृदि सदा पश्यन्ति यं योगिनः
तस्मै शैलसुताञ्चिताद्धवपुषु शश्वन्नमस्तेजसे ॥१॥
कृपाललितवीक्षणं स्मितमनोजवकत्राम्बुजं—
शशांककलयोज्ज्वलं शमितधोरतापत्रयम् ।
करोतु किमपि स्फुरत्परमसौख्यसञ्चिद्वपु—
धराधरसुताभुजोद्वलयितमहो मङ्गलम् ॥२॥
सम्यगुक्तं त्वया सूत लोकानां हितकाम्यया ।
शिवावतारमाहात्म्यं नानाख्यानसमन्वितम् ॥३॥
पुनश्च कथ्यतां तात शिवमहात्म्यमुत्तमम् ।
लिङ्गसम्बन्धिः प्रीत्या धन्नस्त्व शैवसत्तमः ॥४॥
दृष्ट्वन्तस्त्वन्मुखाम्भोजान्न तृप्ताः स्मो वय प्रभो ।
शैव यशोऽमृतं रम्यं तदेव पुनरुच्यताम् ॥५॥
पृथिव्यां यानि लिङ्गानि तीर्थे तीर्थं शुभानि हि ।
अन्यत्र वा स्थले यानि प्रसिद्धानि स्थितानि वै ॥६॥
तानि तानि च दिव्यानि लिङ्गानि परमेशिनुः ।
व्यासशिष्य समाचक्ष्व लोकानां हितकाम्यया ॥७॥

समस्त प्रकार के विकारों से रहित, स्वकी भुवनमोहिनी माया से सब भुवनों को धारण करने वाले और जगदम्बा पार्वतीको अपने आधे अङ्ग में धारण करते हुए ते समय स्वरूप वाले भगवान् शङ्करको सर्वदा प्रणाम करता हूँ जिनके करुणापूर्ण कटाक्षसे स्वर्ग तथा अपवर्गके सम्पूर्ण वैभव उनके भक्तों को प्राप्त हो जाया करते हैं और योगीजन जिनका पूर्ण बोध सुख सर्वदा अपने हृदय में दबाना करते हैं ॥१॥ आधिभौतिक आध्यात्मिक और आधिदैविक इन

लोगों तापों के सताय को शान्त कर देने वाले कृपा से परिपूर्ण सुन्दर दृष्टि-
पात करने वाले, तिमिर से मनोहर मुख कमल वाले, चन्द्रदेव की कला के
परमोज्ज्वल स्वरूपयुक्त समस्त सुखों के दाता, स्फूर्तिवान्, सच्चिदानन्द
स्वरूप तथा भवानीकी भुजाओं से अलिंगित भगवान् शङ्कर का वपु हमारा
सर्वदा मंगल करे । २। ऋषिर्षी ने कहा-हे सूतजी ! आपने लोगों को भलाई
के लिए बहुत ही अच्छी बात कहने की कृपा की है । अब यह प्रार्थना की
है कि आप अनेक मन्दार आख्यानों से पूर्ण भगवान् शिव के अवतारों का
माहात्म्य हमको बताइये । ३। हे तात ! आप भगवान् शिवके भक्तों में सर्व
श्रेष्ठ है और परम वन्द्य हैं । भगवान् शङ्कर के लिंगस्वरूप से सम्बन्धित
माहात्म्यका वर्णन विस्तृत रूप से करने की कृपा करें । ४। हे प्रभो !
आपके मुखाम्बुज से विस्तृत शम्भु के यशो मृत का श्रवणों द्वारा प्राप्त
करते हुए हमारे मनको तृप्ति नहीं हो रही है अतएव आपसे निवेदन है कि
उसे पुनः सुनाने का अनुग्रह करें । ५। इस भूमण्डल में प्रत्येक तीर्थ में जहाँ
पर भी जितने शिवके शुभ लिंग स्थापित किये हैं तथा अन्य स्थलों में
जितने विख्यात शिव लिंग विराजमान हैं उन समस्त परमेश नृपेश के
दिव्य लिंगों का आपको पूर्ण ज्ञान है । हे व्यासजी के शिष्य ! आप सब
लोकों के कल्याण की वासना से ही हमारे रक्षक में इस समय वर्णन
करने का अनुग्रह करें । ६-७।

साधु पृष्ठमृषिश्रेष्ठा लोकानां हितकाश्यया ।

कथयामि भदत्तेहात्तानि संक्षेपतो द्विजाः । ५।

सर्वेषां शिवलिंगानां मूने संख्या न विद्यते ।

सर्वा लिङ्गममी भूमिः सर्वं लिङ्गमयं जगत् । ६।

लिंगयुक्त नि तीर्थानि सर्वलिंगे प्रतिष्ठितम् ।

संख्या न विद्यते तेषां तानि किञ्चिद् ब्रवीम्यहम् । ७।

यात्किञ्चिद् दृश्यते दृश्यं वर्ण्यते स्मर्यते च यत् ।

तत्सर्वं शिवरूपं हि नान्यदस्तीति किञ्चन । ८।

तथापि श्रुतां प्रीत्या कथयामि यथा श्रुतम् ।

लिंगानि च ऋषिश्रेष्ठाः पृथिव्यां यानि तानि ह । ९।

पाताले चापि वर्थन्ते स्वर्गे चापि तथा भुवि ।

सर्वत्र तूज्यते शम्भुः सदेवासुरमानुषैः । १३।

त्रिजगच्छम्भुना व्याप्तं सदेवासुरेमानुषम् ।

अनुग्रहाय लोकानां लिङ्गरूपेण सत्तमाः । १४।

श्री मृतजी ने कहा—हे मुनिश्रेष्ठ ! इस समय आप लोगों ने समस्त लोकों के हित की भावना लेकर अच्छा प्रश्न किया है हे ब्राह्मणों ! मुझे आप लोगों से बहुत ही स्नेह है अतः मैं सब कुछ सक्षिप्त रूप से आपके सामने वर्णन करता हूँ । १३। हे मुनिश्वर ! भगवान् शिव के समस्त लिंगों की संख्या बतला देना अमम्भव है और उन्हें पूर्णतया बतला देने की सामर्थ्य किसी में नहीं हो सकती है क्योंकि सारा भूमण्डल एवं जगत् लिंगमय ही है । १४। समस्त तीर्थ लिंगमय हैं और सभी कुछ लिंग के द्वारा ही प्रतिष्ठित है तथा लिंग में ही स्थित है । उनकी संख्या वर्णनातीत है तथापि मैं दिव्य ज्योतिर्लिंगों का वर्णन करता हूँ । १५। इस जगतीतल में जो कुछ भी दर्शनीय पदार्थ हैं तथा जिनका भी वर्णन किया जाता है और स्मरण किया जाता है वह सब भगवान् शङ्कर का ही स्वरूप है । इसके अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं है । १६। हे श्रेष्ठ ऋषिवृन्द ! तो भी पृथ्वी तल में जितने दिव्य लिंग हैं उनका वर्णन अपने श्रुत के अनुसार मैं करता हूँ । आप प्रेमपूर्वक सुनो । १७। भगवान् शङ्कर के ज्योतिर्लिंग पृथ्वी, स्वर्ग और पाताल में सर्वत्र विद्यमान हैं और वे देवे, असुर तथा मनुष्यों के द्वारा सभी स्थलों में पूजित एवं वन्दित होते हैं । १८। हे ऋषिश्रेष्ठ ! देव, दैत्य और मानवों के सहित यत्र त्रिभुवन महेश्वर से व्याप्त है और भगवान् शङ्कर संसार के कल्याण के लिये अनुग्रह करते हुए सर्वत्र लिंग स्वरूप में विराजमान रहते हैं । १९।

अनुग्रहाय लोकानां लिङ्गानि च महेश्वरः ।

दधाति विविधान्यत्र तीर्थे चान्यस्थले तथा । १५।

यत्र यत्र यदा शम्भुक्त्वा भक्तैश्च संस्मृतः ।

तत्र तत्रावतीर्याथ कार्यं कृत्वा स्थितस्तदा । १६।

लोकानामुपकारार्थं स्वलिंगं चात्यकल्पयत् ।

तल्लिङ्गं पूजयित्वा तु सिद्धिं समधिगच्छति । १७।

पृथिव्यां यानि लिङ्गानि तेषां संख्या न विद्यते ।

तथापि च प्रधानानि कथ्यते च मया द्विजाः । १८।

प्रधानेषु च यानीह मुख्यानि प्रवदाम्यहम् ।

यच्छ्रुत्वा सर्वपापेभ्यो मुच्यते मानवः क्षणात् । १९।

ज्योतिर्लिंगानि यानीह मुख्यमुख्यानि सत्तम ।

तान्यहं कथयाम्यद्य श्रुत्वा पाप व्यपोहति । २०।

सौराष्ट्रे सोमनाथं च श्रीशैवे मल्लिकार्जुनम् ।

ऊज्जयिन्यां महाकालमीकारे परमेश्वरम् । २१।

भगवान् महेश्वर लोक कल्याणार्थ अनुग्रह करके समस्त तीर्थ स्थलों में विविध प्रकार के लिंगों का स्वरूप धारण करते हैं । १५। जब जिस समय जहाँ जहाँ पर शिव भक्तों ने अपने अभीष्ट देव शिव का स्मरण किया है उसी समय वहाँ-वहाँ पर अवतार लेकर भक्त-कार्य पूर्ण करके महेश्वर विराजमान हो गये हैं । १६। सांसारिक लोगों के उपकार करने के लिये महेश्वर ने अपना लिंग स्वरूप प्रकट कर दिया है । उसी लिंग प्रतिमा का समर्चन कर संसार में मनुष्य अनेकानेक सिद्धियों को प्राप्त किया करते हैं । १७। हे द्विजवरो ! यद्यपि इस पृथ्वी तल पर विराजमान लिंग भी गणना करने के योग्य नहीं हैं तथापि मैं कतिपय प्रमुख लिंगों का वर्णन करता हूँ । १८। इस भूमि मण्डल के प्रधान स्थलों में जहाँ-जहाँ पर भी मुख्य-मुख्य शिव की लिंग मूर्तियाँ विराजमान हैं मैं इस समय उन्हीं का वर्णन करना चाहता हूँ, जिनके अख्यानों का श्रवण कर मनुष्य उसी समय समस्त स्वविहित पापों से छुटकारा पा जाता है । १९। हे सत्तम ! जिनने भी मुख्य-मुख्य महेश्वर के ज्योतिर्लिंग हैं अब उनके ही विषय में कुछ वर्णन करता हूँ उसको सुनकर प्राणी पापों से विमुक्त हो जाता है । २०। सौराष्ट्र में सोमनाथ, ऊज्जयिनी पुरी में महाकाल, श्री शैल में मल्लिकार्जुन और ओङ्कार में परमेश्वर ज्योतिर्लिंग के रूप में स्थित हैं । २१।

केदारं हिमवत्पृष्ठे डाकिन्यां भोमशङ्करम् ।

वाराणस्यां च विश्वेशं त्र्यम्बकं गौतमीतटे । २२।

वैद्यनाथं चिताभूमौ नागेशं दारुकावने ।

सेतुबंधे च रामेशं घुश्मेशं च शिवालये । २३।

द्वादशैतानि नामानि प्रातस्तथाय यः पठेत् ।
 सर्वपापविनिर्मुक्त सर्वसिद्धिफलं लभेत् । २४।
 यं यं काममपेक्ष पठिष्यन्ति नरोत्तमाः ।
 प्राप्यन्ति कामं तं तं हि परब्रह्म मुनीश्वराः । २५।
 ये निष्कामतया तानि पठिष्यन्ति शुभाशयाः ।
 तेषां च जननीगर्भे वासो नैव भविष्यति । २६।
 एतेषां पूजनेनैव वर्णानां दुःखनाशनम् ।
 इक लोमे परत्रापि मुक्तर्भवति निश्चितम् । २७।
 ग्राह्यमेषां च नैवेद्यं भाजनीयं प्रयत्नतः ।
 तत्कर्तुः सर्वपापानि भस्मसाद्यान्ति वै क्षणात् । २८।

हिमालय पर वेदारनाथ, डाकिनी में भीमशङ्कर, वाराणसी पुरी में
 विश्वनाथ और गौतमी नदी के तट पर ब्रह्मकेश्वर नामक ज्योतिर्लिंग हैं ।
 २२। चिताभूमि में वैद्यनाथ, सेतुबन्ध में रामेश्वरनाथ, दारुक वनमें नागेश
 और शिवालय में घृशमेश्वर नाम वाम वाले जिनके ज्योतिर्लिंग सन्स्थित हैं २३
 इन द्वादश शिव के नामों का जो प्रातःकालमें उठते ही स्मरण करता है वह
 मन्त्र पापों से मुक्ति होकर समस्त सिद्धियाँ प्राप्त करता है २४। हे मुनीश्वरो !
 जो श्रेष्ठ मानव हृदयमें जिस-जिस मनोरथका उद्देश्य लेकर इन द्वादश शम्भु
 के शुभ नामों का पाठ एवं स्मरण करेगा वे उन मनोरथों को इस लोक और
 परलोक में अवश्य ही प्राप्त कर लेंगे २५। जो मानव निष्काम भावनासे ही
 अपना कर्तव्य समझते हुए उपास्य देव श्री महादेव के इन बारह नामों का
 स्मरण करेंगे उन्हें फिर संसार में माता के गर्भ में आकर कष्ट नहीं भोगना
 पड़ेगा । २६। उपर्युक्त द्वादश ज्योतिर्लिंगोंके अर्चन करने मात्रसे सबस्त वर्णों
 के दुःख-दान्द्रिय का नाश होजाता है और इस लोकमें सुखोपभोग तथा पर
 लोक में मोक्ष मिलता है । २७। इन ज्योतिर्लिंग स्वरूप शिव प्रतिमाओं पर
 चढ़ा हुआ नैवेद्य (मिठाई) ग्रहण करनी चाहिए और उसे सयत्न खालेना भी
 उचित है । ऐसा करने वालों के समस्त पाप उसी समय भस्मीभूत हो
 जाया करते हैं । २८।

ज्योतिषां चैव लिङ्गानां ब्रह्मादिभिरलं द्विजाः ।
 विशेषतः फलं वक्तुं शक्यते न नरैस्तथा ॥२९॥
 एकं च पूजितं येन वग्मास तन्निरन्तरम् ।
 तस्य दुःखं न जायेत मातृकुक्षिसमुद्भवम् ॥३०॥
 हीनयौनौ यदा जातो ज्योतिर्लिङ्गं च पश्यति ।
 तस्य जन्म भवेत्तत्र विपले जन्तुकुले पुनः ॥३१॥
 सत्कुले जन्म संप्राप्य धनाढ्यो वेदपारगः ।
 शम्भकर्म तदा कृत्वा मुक्तिं यात्नवायिनीम् ॥३२॥
 म्लेच्छो वाप्यन्तजो वापि षण्णो वापि मुनीश्वराः ।
 द्विजो भूत्वा भवेन्मुक्तस्तस्मात्तद्वर्णं न चरेद् ॥३३॥
 ज्योतिषां चैव लिङ्गानां किञ्चित्प्रोक्तं फलं मया ।
 ज्योतिषां चोपलिङ्गानि श्रूयन्तामृषिसत्तमाः ॥३४॥
 सोमेश्वरस्य यल्लिङ्गमन्तकेशमुदाहृतम् ।
 सद्म्याः सागरसंयोगे तल्लिङ्गमुपलिङ्गकम् ॥३५॥

हे द्विजवरो ! इन द्वादश ज्योतिर्लिङ्गों का वन्दनार्चन द्वारा प्राप्त फल का यथातथ वर्णन करने की सामर्थ्य ब्रह्मा आदि बड़े-बड़े देवताओं में भी नहीं है अन्य साधारण की तो बात ही क्या है ॥२९॥ जो पुरुष निरन्तर नित्य ही छै मास तक किसी भी एक ज्योतिर्लिङ्ग का पूजन करता है उसे फिर माता की कुक्षि में निवास करने की पीड़ा नहीं भोगनी पड़ती है ॥३०॥ जो किसी निकृष्ट योनि में जन्म लेकर भी शिव की लिङ्गमयी प्रतिमा का दर्शन करता है तो उसके अगले जन्म में श्रेष्ठकुल प्राप्त हो जाता है ॥ ३१ ॥ इस तरह कुछ एवं श्रेष्ठ कुल में जन्म पाने के साथ धनाढ्य और वेद-शास्त्र का परमाभी विद्वान् भी हो जाता है जिससे श्रेष्ठ कर्म करके विनाश-विहीन त्रिमुक्ति की प्राप्ति कर लेता है ॥३२॥ हे मुनीश्वरो ! चाहे कोई म्लेच्छ हो अथवा अन्त्यज हो तथा नपुंसक हो—किसी भी कोई क्यों न हो, वह यदि जिष्मन्त रोज शिव पूजन करता है तो दूसरे जन्म में द्विज होकर अवश्य ही मुक्त हो जाता है । अतएव महेश्वर के दर्शन हर एक को अवश्य ही करना चाहिए ॥३३॥ हे श्रेष्ठ ऋषि-

गण ! तभी तक मैंने आप लोगों के सामने शिव के ज्योतिर्लिंग का पूजन एवं दर्शन के फल का वर्णन किया है । अब मैं उनके उप-लिंगों के फल का वर्णन करता हूँ आप उसे श्रवण करें ॥ ३४ ॥ भूमि और समुद्र के संयोग में सोमेश्वर का उपलिंग अन्तकेश नाम से प्रथित है । ३५।

मल्लिकार्जुनसंभूतमुपलिंगमुदाहृतम् ।

रुद्रश्चेरमिति ख्यात भृगुकक्षे सुखावहम् । ३६।

महाकालभवं लिंग दुग्धेशमिति विश्रुतम् ।

नर्मदायां प्रसिद्धं तत्सर्वपापहरं स्मृतम् । ३७।

ॐ कारज च यल्लिङ्गं कर्दमेशमिति श्रुतम् ।

प्रसिद्धं बिन्दुसरसि सर्वकामफलप्रदम् । ३८।

केदारेश्वरसंजातं भूतेशं यमुनातटे ।

महापापहरं प्रोक्तं पश्यतामर्चतां तथा । ३९।

भीमशङ्करसंभूतं भीमेश्वरमिति स्मृतम् ।

सह्याचले प्रसिद्धं तन्महाबलविवर्द्धनम् । ४०।

नागेश्वरसमुद्भूतं भूतेश्वरमुदाहृतम् ।

मल्लिकासरस्वतीतीरे दर्शनात्पापहारकम् । ४१।

रामेश्वरराच्च यज्जातं गुप्तेश्वरमिति स्मृतम् ।

घुश्मेशाच्चैव यज्जातं व्याघ्रेश्वरमिति स्मृतम् । ४२।

ज्योतिर्लिंगोपलिंगानि प्रोक्तानीह मया द्विजाः ।

दर्शनात्पापहारीणि सर्वकामप्रदानि च । ४३।

एतानि सुप्रधानानि मुख्यतां हि गतानि च ।

अन्यायि चापि मुख्यानि श्रूयतामृषिसत्तमाः । ४४।

भृगु कक्ष में मैंने मल्लिकार्जुन से प्रकट होने वाला परमसुख का दाता रुद्रेश्वर नाम वाला उपलिंग कहा गया है । ३६। नर्मदा नदी के तट पर महाकाल ज्योतिर्लिंग से उत्पन्न हुआ दुग्धेश नाम वाला उपलिंग है जोकि समस्त पापराशि का हरण करने वाला बताया गया है । ३७। श्रीओङ्कार से समुत्पन्न कर्दमेश नामक एक उपलिंग है जो कि बिन्दु सरोवर में विख्यात है और सब कामनाओं का देने वाला बताया गया है । ३८। श्रीसूर्य तनया यमुना

के तट पर केदारेश्वर ज्योतिर्लिंग से समुद्भूत होने वाला भूतेश नाम से विख्यात उपलिंग है जिसके दर्शन तथा पूजनार्चन करने से महापाप भी दूर हो जाया करते हैं । ३९। भीम शंकर से समुत्पन्न भीमेश्वर नाम वाला उपलिंग है जो कि सह्य नामक पर्वत पर विख्यात है और बहुत भारी बल का प्रदान करने वाला है । ४०। मल्लिका सरस्वती नदी के तट पर नागेश्वर ज्योतिर्लिंग से उद्भव प्राप्त करने वाला भूतेश्वर नामक शिव का उपलिंग है जिसके केवल दर्शन मात्र से ही पापों से छुटकारा हो जाता है । ४१। श्री रामेश्वर भगवान् से उत्पन्न होने वाले गुप्तेश्वर तथा घुश्मेश शम्भु के ज्योतिर्लिंग से उत्पन्न व्याघ्रेश्वर उपलिंग है । ४२। हे द्विजगणों ! अब यह मैंने आप लोगों के सामने ज्योतिर्लिंगों के समीपस्थ उपलिंगों का वर्णन किया है जिनके दर्शन का भी महान् पुण्य एवं फल होता है और समस्त पाप छूट करते हैं एवं सम्पूर्ण मनोरथ पूरे हो जाते हैं । ४३। हे ऋषिश्रेष्ठो ! ये वर्णित सभी उपलिंग बहुत ही प्रसिद्ध हैं और मुख्य रूप से कहे गये हैं । इसके अनन्तर अब अन्य विख्यात लिंगों का वर्णन भी करता हूँ जिसे आप लोग श्रवण करेंगे । ४४।

॥ अन्यान्य शिव लिंगों का माहात्म्य ॥

गंगातीरे सुप्रसिद्धा काशी खलु विमुक्तिदा ।
सा हि लिंगमयी ज्ञेया शिववासस्थली स्मृता । १।
लिंगं तत्रैव मुख्यं च सम्प्रोक्तमविमुक्तकम् ।
कृत्तिवासेश्वरः साक्षात्तत्तुल्यो सृष्टबालकः । २।
तिलभण्डेश्वर दशाश्वमेध एव च ।
गंगासागरसंयोगे संगमेश इति स्मृतः । ३।
भूतेश्वरो यः संप्रोक्तो भक्तसर्वार्थवः सदा ।
नारीश्वर इति ख्यातः कौशिक्यः स समीपगः । ४।
वर्तते गण्डकीतीरे वटुकेश्वर एव सः ।
पूरेश्वर इति ख्यातः कल्गुतीरे सुखप्रदः । ५।

सिद्धनाथेश्वरश्चैव दर्शनात्सिद्धिदो नृणाम् ।

दूरेश्वर इति ख्यातः पत्तने चोत्तरे तथा । ६।

शृगेश्वरश्च नाम्ना वै वैद्यनाथस्तथैव च ।

जप्येश्वरस्तथा ख्यातो यो दधीचिरणस्थले । ७।

यो सून जी ने कहा—भागीरथी के परमपावन तट पर बसी हुई मुक्ति के प्रदान करने वाली अति विख्यात काशी नाम की नगरी है वह समस्त विष्णु तथा भगवान् विश्वनाथ के निवास करने की भूमि कही गई है । १। काशीपुरी में मुक्ति के प्रदान करने वाली भगवान् शिव की मुख्य प्रतिमा विराजमान है और कृत्तिवास शिव भी वहाँ पर स्थित हैं । वहाँ काशी में नित्य निवास करने वाला, चाहे वृद्ध हो, बालक हो, साक्षात् शिव के तुल्य ही हो जाया करता है । २। वहाँ तिलभाण्डेश्वर तथा दशाश्वमेध नाम वाले भी शिव हैं । गंगा सागर के संगम में संग-मेश नामक शिव विराजते हैं । ३। भूतेश्वर एवं नारीश्वर नामों से विख्यात होने वाले शिव कौशिकी नदी के समीप में विराजमान हैं जो अपने भक्तों को निरन्तर समस्त वस्तुओं को प्रदान करने वाले हैं । ४। गण्डकी नदी के तट पर बहुकेश्वर नाम वाले महादेव हैं और फल्गु नदी के किनारे परब्रुव के दाता पूरेश्वर नाम वाले भगवान् शङ्कर हैं । उत्तर नगर में सिद्धनाथेश्वर शिव हैं जो दर्शन मात्र से ही मनुष्यों को सिद्धि देने वाले प्रसिद्ध हैं और वहाँ पर ही दूरेश्वर नामक भी शिव विराजमान हैं । ५-६। दधीचि मुनि के युद्धस्थल में प्रसिद्ध होने वाले शृगेश्वर वैद्यनाथ तथा जप्येश्वर नामक शिवांग विराजमान हैं । ७।

गोपेश्वरः समाख्यो रगेश्वर इति स्मृतः ।

वामेश्वरश्च नागेशः कामेशो विमलेश्वरः । ८।

व्यासेश्वरश्च विष्णवान् मुक्तेशश्च तथैव हि ।

भाण्डेश्वरश्च विख्यातो हूँकारेशस्तथैव च । ९।

सुरोचनश्च विख्यातो भूतेश्वर इति स्वयम् ।

संगमेशस्तथा प्रोक्तो महापातकनाशनः । १०।

ततश्च तप्तकान्तिरे कुमारेश्वर एव च ।

सिद्धेश्वरश्च विख्यातः सेनेशश्च तथा स्मृतः ॥११॥

रामेश्वर इति प्रोक्तो कुम्भेशश्च परो मतः ।

नन्दीश्वरश्च पुजेशः पूर्णियां पूर्णकस्तथा ॥१२॥

ब्रह्मेश्वरः प्रयागे च ब्रह्मणा स्थापितः पुरा ।

दशाश्वमेवतीर्थे हि चतुर्वर्गभनप्रदः ॥१३॥

तथा रामेश्वरस्तत्र सर्वापि द्वि नवारकः ।

भारद्वाजेश्वरश्चैव ब्रह्मवर्चः प्रवर्द्धकः ॥१४॥

वहाँ पर योगेश्वर, रंगेश्वर, कामेश्वर, नागेश, कामेश और विमलेश्वर नाम वाली शिव की मूर्तियाँ स्थित हैं ॥११॥ इनके अतिरिक्त व्यासेश्वर, मुद्गेश, माण्डेश्वर, कुंकारेश नाम की प्रतिमाएँ भी हैं ॥ १॥ और भी गुरोचन, भूतेश्वर, तथा सगमेश नाम से परम विख्यात सगवान् शम्भु के ज्योतिर्लिंग हैं जिनके दर्शन करने से रोगों के पापों का श्व हो जाता है ॥१०॥ तप्तका नाम की नदी के तट पर शिव की सिद्धेश्वर, कुमारेश्वर और सेनेश नाम वाली प्रसिद्ध प्रतिमाएँ हैं ॥ ११॥ पूर्ण में रामेश्वर, कुम्भेश, नन्दीश्वर; पुंजेश और पूर्णक नाम वाले सगवान् शिव की मूर्तियाँ हैं ॥१२॥ प्रयाग में प्राचीन समय में ब्रह्माजी के द्वारा संस्थापित दशाश्वमेव तीर्थ पर ब्रह्मेश्वर नामक शिव कर्म अर्थात् काम और मोक्ष इन चारों फलों को देने वाले विराजमान हैं ॥१३॥ वहाँ पर सोमेश्वर नामधारी शिव समस्त आपत्तियों के हटा देने वाले हैं और भारद्वाजेश्वर ब्रह्मवर्च के प्रदान करने वाले हैं ॥१४॥

शूलतकेश्वरः साक्षात्कामनाप्रद ईरितः ।

माधवेशश्च तत्रैव भक्ततरक्षाविधायकः ॥१५॥

नागेशाढ्यः प्रसिद्धो हि साकेतनगरे द्विजाः ।

सूर्यवंशोद्भवानां च विशेषेण सुखप्रदः ॥१६॥

पुरुषोत्तमपुर्यां तु भुवनेशः सुसिद्धिदः ।

लोकेशश्च महालिंगः सर्वानन्दप्रदायकः ॥१७॥

कामेश्वरः शंभुर्लिंगो गगेशः परशुद्विक्कृतः ।

शक्रेश्वरः शुक्रसिद्धो लोकानां हितकाम्यया ॥१८॥

तथा वटेश्वरः ख्यातः सर्वकामफलपदः ।

सिंधुतीरे कपालेशो वक्त्रेशः सर्वपापहा ॥१९॥

धौतपापेश्वरः साक्षादशेन परमेश्वरः ।

भोमेश्वर इति प्रोक्तः सूर्येश्वर इति स्मृतः ॥२०॥

नन्देश्वरश्च विज्ञेयो ज्ञानदो लोकपूजितः ।

नाकेश्वरो महापुण्यस्तथा रामेश्वरः स्मृतः ॥२१॥

सम्पूर्ण कामनाओं को पूर्ण करने वाले शृङ्गटकेश्वर महादेव हैं तथा भगवान् माधवेश्वर अपने भक्तों की रक्षा करने वाले विराजमान हैं ॥१५॥ हे विप्रवृन्द ! अयोध्यापुरी में नागेश नामक परम प्रसिद्ध शिव हैं जो सूर्य वंशमें उत्पन्न होने वाले मनुष्यों को विशेष रूपसे सुख-सौभाग्य प्रदानकिय करते हैं ॥१६॥ पुरुषोत्तमपुरी में श्री भुवनेश शिव की प्रतिमा बहुत प्रसिद्ध है और वहाँ लोकेश नाम वाले महालिंग मनुष्योंको पूर्ण आनन्द देने वाले हैं ॥१७॥ भगवान् शम्भु की कमेश्वर नामक मूर्ति ज्योतिर्लिंग के रूप में है तथा गंगेश शुद्धि करने वाले और शुक्रेश्वर एवं शुक्र सिद्ध भगवान् शिव लोकों की हित सम्पादन करने की इच्छा से वहाँ स्थापित हुए हैं ॥१८॥ भगवान् वटेश्वर नामक परम प्रसिद्ध शिव समस्त कामनाओंके फलको प्रदान करने वाले हैं तथा सिन्धु नदीके तट पर श्रीकपालेश्वर और वक्त्रेश समस्त पापों का हरण करने वाले हैं ॥१९॥ साक्षात् शिव के स्वरूप वाले वहाँ धौत पापेश्वर, भोमेश्वर और सूर्येश्वर नाम से प्रसिद्ध प्रतिमाएं विराजमान हैं ॥२०॥ समस्त संसार में पूजित नन्देश्वर शिव ज्ञान के प्रकाश करने वाले-नमस्कार महान् पुण्य के प्रदाता तथा रामेश्वर भगवान् महान् पुण्य के फलों के देने वाले स्थित हैं ॥ २१ ॥

विमलेश्वरनामा वंक्रटकेश्वर एव च ।

पूर्णसागरसयोगे धर्तुकेशस्तथैव च ॥२२॥

चन्द्रेश्वरश्च विज्ञेयश्चन्द्रकान्तिफलप्रदः ।

सर्वकामप्रदर्शव सिद्धेश्वर इति स्मृतः ॥२३॥

बिम्बेश्वरश्च विख्यातश्चान्धकेशस्तथैव च ।

यत्र वा अन्धको दैत्यः शङ्करेण हतः पुका ॥२४॥

अयं स्वरूपमशेन धृत्वा शंभुः पुनः स्थितः ।
 शरणेश्वरविख्यातो लोकानां सुखदः सदा ॥२५॥
 कर्दमेशः परः प्रोक्तः कोटिशश्चः बुद्धिदाचले ।
 अचलेशश्च विख्यातो लोकानां सुखदः सदा ॥२६॥
 नागेश्वरवस्तु कौशिक्यास्तीरे तिष्ठति नित्यशः ।
 अन्तेश्वरसंज्ञश्च कल्याणशुभभाजनः ॥२७॥
 योगेश्वरश्च विख्यातो वैद्यनाथेश्वरस्तथा ।
 कोटेश्वरश्च विज्ञेयः सप्तेश्वर इति स्मृतः ॥२८॥
 भद्रेश्वरश्च विख्यातो भद्रनामा हरः स्वयम् ।
 चण्डीश्वरस्तथा प्रोक्तः संगमेश्वर एव च ॥२९॥

पूण सागर के संयोग के निकट में त्रिमलेश्वर, कटकेश्वर और धनुर्केश शिव के ज्योतिर्लिंग विराजमान हैं ॥ २२ ॥ चन्द्रमा के समान कान्ति प्रदान करने वाले चन्द्रेश्वर और सब मनोरथ दाता विद्वेश्वर शिव बताया गये हैं ॥ २३ ॥ जिस स्थान पर प्राचीन काल में भगवान् शिव के अन्धक नाम वाले दैत्य का वध किया था वहाँ अन्धकेश तथा विल्वेश्वर नाम से प्रथित हैं ॥२४॥ भगवान् शम्भु ने अपने अंश से यही स्वरूप धारण करके यहाँ पर शरणेश्वर नाम से प्रसिद्ध होकर अपनी स्थिति की है जो संसार के प्राणियों को परम सुख प्रदान करने वाले हुए हैं ॥२५॥ अर्बुद (आबू) नामक पर्वत पर सदा मनुष्यों को सुख प्रदान करने वाले कर्दमेश कोटीश और अचलेश नाम से भगवान् शिव विराजमान हैं ॥ २६ ॥ कौशिकी नामक नदी के तट पर नागेश्वर तथा अनन्तेश्वर नाम से विख्यात शिव प्रतिमाएँ कल्याण करने वाली हैं । ॥२७॥ इनके अतिरिक्त योगेश्वर, वैद्यनाथ, सप्तेश्वर और कोटेश्वर नाम वाले शिव परम विख्यात हैं ॥ २८॥ भद्र नामक साक्षात् शिव भद्रेश्वर इस नाम से एवं चण्डीश्वर और संगमेश्वर नामों से विख्यात हैं ॥२९॥

।उत्तर दिशा के चन्द्रमाल पशुपति शिवलिङ्ग माहात्म्य।

शृणुतादरतो विप्रा औत्तराणां विशेषतः ।

नाहात्म्य शिवलिङ्गानां प्रवदामि समासतः २०।

गोकर्ण क्षेत्रमपरं महापातकनाशनम् ।
 महावनं च तत्रास्ति पवित्रमतिविस्तरम् ॥२॥
 तत्रास्ति चन्द्रभालाख्यं शिवलिंगमनुत्तमम् ।
 रावणेन समानीतं सद्भक्त्या सर्वसिद्धिदम् ॥३॥
 तस्य तत्र स्थितिर्वैद्यनाथस्येव मुनिश्वराः ।
 सर्वलोकहितार्थाय करुणासागरस्य च ॥४॥
 स्नानं कृत्वा तु गोकर्णे चन्द्रभालं समर्च्य च ।
 शिवलोकमवाप्नोति सत्यं सत्यं न संशयः ॥५॥
 चन्द्रभालस्य लिंगस्य महिमा परमाद्भुता ।
 न शक्या वर्णितुं व्यासाद् भक्तिस्नेहतरस्य हि ॥६॥
 चन्द्रभालमहादेवलिंगस्य महिमा महान् ।
 यथाकथंचित्संप्रोक्ता परलिंगस्य वै शृणु ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—हे विप्रवृन्द ! अब मैं आपके सामने उत्तर दिशा में विराजमान शिव के ज्योतिर्लिंगों के माहात्म्य का वर्णन संक्षेपसे करता हूँ उसे आप सभी परम आदर तथा प्रेम से श्रवण करो ॥२॥ महान् पातकों का नाश करने वाला अन्य गोकर्णनाम वाला क्षेत्र है और वहाँ अत्यन्त विशाल विस्तृत तथा परम पवित्र वन है ॥२॥ उस स्थान पर चन्द्रभाल नाम मे विख्यात शिवका एकश्रेष्ठ ज्योतिर्लिंग रावण के द्वारा भक्तिसे सहित स्थापित किया हुआ है जो समस्त सिद्धियों का प्रदान करने वाला है ॥३॥ हे मुनिश्वर वृन्द ! समस्त संसार की मलाई के लिये दया के सागर भगवान् चन्द्रभाल शिव के लिंग की वैद्यनाथ के तुल्य ही स्थिति है ॥४॥ यह सर्वथा पूर्ण सत्य है और नितान्त निस्सन्देह है कि गोकर्णमें स्नानकर चन्द्रभाल शिवलिंग का अर्चन-वदन करने वाले पुरुषों को शिवलोक की प्राप्ति हो जाती है ॥५॥ अत्यन्त सक्त-वत्सल चन्द्रभाल शङ्करकी महिमा परम अद्भुत है जिसका यथार्थ वर्णन करने में स्वयं व्यास मुनि भी असमर्थ होते हैं ॥६॥ यद्यपि चन्द्रभाल शिव की महिमा बहुत ही बड़ी है तो भी मैं अपनी सामर्थ्य के अनुसार उसका कुछ वर्णन करता हूँ आप लोग उसको श्रवण करें ॥७॥

दाधीचं शिवलिग तु मिश्रपिवरतीर्थके ।
 दधीचिना नुनीशेन सुप्रीत्या च प्रतिष्ठितम् । ८।
 तत्र गत्वा च तत्तीर्थे स्नात्वा सम्यग्विधानतः ।
 शिवलिग समर्चेद् दाधीश्वरमादरात् । ९।
 दधीचमूर्तिस्तत्रैव समर्च्या विधिपूर्वकम् । २००/H
 शिवप्रीत्यर्थमेवाशु तीर्थयात्राफलार्थिभिः । १०।
 एव कृते मुनिश्रेष्ठाः कृतकृत्यो भवेन्नरः । २/१०/७३
 इह सर्वमुखं भुक्त्वा परत्र पतिम प्लुषात् । ११।
 नैमिपारण्यतीर्थे तु निखिलर्षिप्रतिष्ठितमे ।
 ऋषिश्वरमिति ख्यातं शिवलिग सुखप्रदम् । १२।
 तद्दर्शनात्पूजनाच्च जनानां पापिनामपि ।
 भुश्रिमुक्तिश्च तेषां तु परत्रेह मुनीश्वराः । १३।
 हत्याहरणतीर्थे तु शिवलिगमघापहम्
 पूजनीयं विशेषेण हत्याकोटिविनाशनम् । १४।

मिश्र (मिश्र ऋषिनामक तीर्थ पर दाधीच नाम वाला शिव का लिग विराजमान है जिसको दाधीच मुनि ने परम प्रीति एवं भक्ति के साथ वहाँ स्थापित किया था । ८। वहाँ पहुँच कर सविधि स्नानादि करने के पश्चात् दाधीकेश्वर शिव की अर्चना करनी चाहिए । ९। अतिशीघ्र तीर्थ-यात्रा के फल प्राप्त करनेकी इच्छा रखने वालोंको भगवान् शिवके प्रसन्न करनेके लिए दाधीच ऋषि की संस्थापित प्रतिमा का विधिपूर्वक पूजन करना आवश्यक है । १०। हे श्रेष्ठ मुनिय ! इस रीति से शिवार्चन करने से मनुष्य इस लोक में कृत-कृत्य होकर अन्त समयमें परलोककी सद्गतिको प्राप्त होजाया करता है । ११। नैमिपारण्य की पवित्र तपो भूमि में वहाँ के तपोनिष्ठ ऋषिगण के द्वारा संस्थापित ऋषीश्वर नामधारी शिव का ज्योतिर्लिग है, जो मनुष्योंको सदा सुख प्रदान किया करते हैं । १२। हे मुनिवृन्द ! भगवान् ऋषीश्वर के दर्शन से पापात्मा मनुष्यों का भी उद्धार हो जाता है और वे भी अपने समस्त पाप राशिसे उन्मुक्त होते हुए इस लोकमें भुक्ति और परलोकमें मुक्ति

की प्राप्ति प्राप्त कर लिया करते हैं ॥ १३ ॥ हत्वाहरण नामक तीर्थ में सम्पूर्ण पापों के नाश करने वाले और खासतीर से करोड़ों हत्याओं के विनाशक परम पूज्य का लिङ्ग विराजमान है ॥ १४ ॥

देवप्रयागतीर्थे तु ललितेश्वरनामकम् ।

शिवलिंगं सदा पूज्य नरैः सर्वाधनाशनम् ॥ १५ ॥

नयपालाख्यपुर्या तु प्रसिद्धायां महीतले ।

लिंगं पशुपतीशाख्यं सर्वकामफलप्रदम् ॥ १६ ॥

शिरोभागस्वरूपेण शिवलिंगं तदस्ति हि ।

तत्कथां वर्णयिष्यामि केदारेश्वरवर्णने ॥ १७ ॥

तदारान्भुवितन थाख्यं शिवलिंगं महाद्भुतम् ।

दर्शनादर्चनात्तस्य भुक्तिर्मुक्तिश्च लभ्यते ॥ १८ ॥

इति वश्च समाख्यातं लिङ्गवर्णनमुत्तमम् ।

चतुर्दिक्षु मुनिश्रेष्ठाः किमन्यच्छ्रोतुमिच्छथ ॥ १९ ॥

देवप्रयाग नामक तीर्थ के स्थान में सब पापों का अय करने वाले ललितेश्वर नाम वाले शिव का सब पुरुषों को पूजन अवश्य ही करना चाहिए ॥ १५ ॥ परम विख्यात नयपालपुरी में अर्थात् नैपाल में पशुपतीश्वर नाम वाले अति प्रसिद्ध तथा समस्त मनोरथों की पूर्ति करने वाले ज्योतिर्लिङ्ग विराजमान हैं ॥ १६ ॥ यह शिव का लिंग शिर के भाग के स्वरूप में ही संस्थित है । इनकी कथा का वर्णन मैं केदारेश्वर के इतिहास में ब्रतलाङ्गा ॥ १७ ॥ इनके समीप में ही मुक्तिनाथ वाले परम अद्भुत शिव का लिंग है जो दर्शन देकर एवं पूजित होकर भुक्ति-मुक्ति दोनों को प्रदान किया करते हैं ॥ १८ ॥ हे श्रेष्ठ मुनिगण ! इस प्रकार से चारों दिशाओं में विराजमान भगवान् शिव हैं । अब क्या श्रवण करना चाहते हो ? ॥ १९ ॥

॥ विष्णु द्वारा शिव सहस्र नाम का कीर्तन ।

श्रूयतां भो ऋषिश्रेष्ठा येन तुष्टो महेश्वरः ।

तदहं कथयाम्यद्य शिव नामसहस्रकम् ॥ १ ॥

शिवो हरो मृडो रुद्रः पुष्पलोचनः ।

अर्धिगम्यः सदाचारः सर्वः शम्भुर्महेश्वरः । १२।

चन्द्रापीडश्चन्द्रमौलिविश्वं विश्वम्भरेश्वरः ।

वेदान्तसारसदोहः कपाली नीललोहितः । १३।

श्री सूतजी ने कहा—हे श्रेष्ठ ऋषि वृन्द ! जैसा हमने सुना है वही अब बतलाते हैं । आप लोग इसका श्रवण ध्यानपूर्वक करें । विष्णु भगवान् की प्रार्थना से श्री शिव जिससे परम सन्तुष्ट हुए थे वह परम पवित्र सहस्रनाम मैं आपको सुनाता हूँ ॥१॥ भगवान् विष्णु ने कहा—“शिवः”—यह भगवान् शङ्कर का नाम त्रिगुण से रहित परम मङ्गल वाचक होकर मङ्गल करने वाला है । शिव का “हर” यह नाम सृष्टि के अन्त में सब का संहार करने के कारण ही से पड़ा है । “मृड”—यह सुख का प्रदान करने से शिव का नाम पड़ गया है । “रुद्रः”—यह शिव का पवित्र नाम प्रजा को अन्त समय में संहार करते हुए रूलाने से हुआ है । अथवा समस्त दुःखों को दूर भगा देने से रुद्र नाम पड़ गया है । या दुष्टों को दुष्टों के दायक होने से रुद्र कहे जाते हैं । “पुष्करः”—यह पुष्टि करने से शिव का नाम हुआ है । ‘पुष्पलोचनः’—यह नाम पुष्प अर्थात् कमल के समान सुन्दर नेत्र वाले होने से हुआ है । “अर्धिगम्यः”—यह शिव का शुभ नाम भक्तों को स्वर्ग-भोक्षादि की कामना पूरी करने के कारण हुआ है । “सदाचारः”—यह नाम सत्पुरुषों के आचरण रखने वाले होने से हुआ है । “सर्वः”—यह शिव का नाम समस्त प्रजा के अन्त करने से हुआ है । “शम्भुः”—यह शिव का शुभ नाम भक्तों को सुख देने से हुआ है । ‘महेश्वर’—यह नाम अर्थात् परमेश्वर ‘यः परः स महेश्वरः’—इस श्रुति वचन के अनुसार जो सबसे ऊपर है वह महेश्वर होता है सबसे बड़े स्वामी होने के कारण ही हुआ है ॥२॥ भगवान् शिव का “चन्द्रापीड”—यह शुभ नाम अपने मस्तक में चन्द्रमा धारण करने के कारण से हुआ है । “चन्द्रमौलि”—यह नाम अपने मस्तक का चन्द्रमाभूषण बनाने के कारण हुआ है । ‘विश्वम्’—यह नाम शिवको परब्रह्म स्वरूप बतलाता है । “विश्वम्भरेश्वरः”—यह नाम संसार और समस्त देवों के स्वामी होने के कारण हुआ है । ‘वेदान्त सार

सन्दीहः”—यह नाम वेदान्त शास्त्र के पूर्ण रूप से ज्ञाता होने से पड़ा है । “कपली” कपाल धारण करने से तथा ‘नील लोहित’—यह नीले और लाल रंग वाली जटा धारण करने से नाम हुए हैं ॥३॥

ध्यानाधरोऽपरिच्छेद्यो गौरीभर्ता गणेश्वरः ।

शष्टमूर्तिविश्वमूर्तिलिङ्गवर्गः सगंसाधनः ॥४॥

ज्ञानगम्यो दृढप्रजो देवदेवत्रिलोचनः ।

वामदेवो महादेवो पटुः परिवृद्धो दृढः ॥५॥

विश्वरूपो विरूपाक्षो वागीशः सुरसत्तमः ।

सर्वप्रमाणसत्रादी वृषाको वृषवाहनः ॥६॥

‘ध्यानाधारः’—यह नाम योगियों के ध्यान का आधार बनने से हुआ है । ‘अपरिच्छेद्य’—यह नाम देश और काल से परिच्छिन्न न होने के कारण शिव का हुआ है । ‘गौरीभर्ता’—यह पार्वती के पति होने से और प्रमथादि गणों के नियन्त्रण करने वाले होने से ‘गणेश्वर’—यह नाम हुआ है । आकाश आदि आठ मूर्तियों में स्थिति रखने के कारण शिव का ‘अष्ट मूर्ति’ नाम हुआ है । समस्त जगत् ही मूर्ति स्वरूप होने से ‘विश्वमूर्ति’ नाम है । ‘त्रिङ्ग स्वर्गसाधनः’—यह शिव का शुभ नाम धर्म-अर्थ और काम एवं स्वर्ग के अचिन्त्य सुख के देने वाले होने के कारण हुआ है ॥४॥ ‘ज्ञान गम्य’—यह नाम ज्ञान मात्र से ही वेदान्त के अर्थ जानने योग्य होने के कारण शिव का है । ‘दृढ प्रजः’—यह नाम सर्वदा ज्ञान से युक्त—‘देवदेवः’—यह देवों को भी कर देने वाले देवता अथवा शक्ति प्रदान कर उनको पूर्ण प्रकाश तथा आनन्द देने वाले—‘त्रिलोचन’—तीन नेत्रों के धारण करने वाले अथवा तीन गुण तीन लोक और तीन वेदों के ज्ञान से युक्त विम्बा अकार उकार और मकार ओम् ये तीन अक्षर के नेत्र वाले यद्वा शास्त्र आचार्य और ध्यान त्रिदर्शन इन साधन स्वरूपी तीन नेत्रों वाले होने से यह नाम पड़ा है । महाभारत ग्रन्थ की टीका के रचयिता नीलवृष्ट ने भी वही इसका अर्थ लिखा है । ‘वामदेव’—यह नाम शिव का इसलिये हुआ है कि ये दुरात्माओं के मद को निकलवा देने वाले हैं अवस्था लोकोत्तर एवं सुन्दर देवता हैं किम्बा कर्म फलों के विभाजन

करने के कारण सुन्दर देवता हैं “महादेव” इसका अर्थ ब्रह्मादि देवों के भी वन्दनीय बड़े देव हैं । “पटु” यह नाम दुःखों के नाश करने वाले अथवा अपने भक्तवर्ग के कल्याण करने में परम कुशल होने से हुआ है । “पविट्ट” जगत् के प्रभु—दृढ़—महाबलवान्—होने के कारण ये नाम हुए हैं ॥५॥ ‘विश्वरूप’ समस्त जगत्स्वरूप—‘विरूपाक्ष’ विषम नेत्र वाले—‘वागीश’ वेद वाणी के स्वामी—‘शुचि सत्तम’ तीनों माया के गुणों से रहित होने के कारण परम विशुद्ध—सर्व प्रमाण संवादी—वेद दि के समस्त प्रमाणों के वेत्ता—‘वृषाङ्ग’ वृष के चिन्ह को धारण करने अथवा धर्मयुद्ध और ‘वृषवाहन’ नन्दीश्वर नामक वृष के वाहन वाले होने से ये सब शिव के नाम हुए हैं ॥६॥

ईशपिनाकी खट्वांगी चित्रवेषश्चिरन्तनः ।

तमोहरो महायोगी गोप्ता ब्रह्माण्डहृज्जटी । ७

कालकालः कृत्तिवासाः सुभगः प्रणतात्मकः ।

उन्नध्रः पुरुषो जुष्यो दुर्धासाः पुरशासनः ॥८

दिव्यायुधः स्कन्दगुरुः परमेष्ठी परात्परः ।

अनादिमध्यनिधनो गिरीशो गिरिजाधरः ॥९

‘ईश’—सम्पूर्ण जगत् के स्वामी—‘पिनाकी’ पिनाक नाम वाले धनुष को धारण करने वाले—‘खट्वांग’ खाट के एक अंग को अपना आयुध बनाने वाले—“चित्र वेष” समय पर कार्य के अनुकूल अनेक वेषों के धारण करने वाले—“चिरन्तन” तीनों कालों से बाधा न पाने वाले अर्थात् परम प्राचीन—‘तमोहर’ अज्ञान के अन्धकार को हरण करने वाले अर्थात् अविद्या नाशक—‘महायोगी’ यम-नियम प्राणायामादि योग के आठों अंगों के तत्त्व ज्ञाता—‘गोप्ता’ सर्वप्रकाश से रक्षा करने वाले—‘ब्रह्मा’ जगत् में सभी कुछ की उत्पत्ति करने वाले और महान् समस्त गुणगणों से परिपूर्ण होने से उक्त सभी नाम भगवान् शिव के हुए हैं (१०) ‘धूर्जटि’—सारभूत जटाओं वाले अथवा गंगा को जटाजूट में धारण करने वाले हैं ॥१॥ ‘काल-कलः’ अर्थात् मृत्यु और यम के काल अर्थात् संख्या करने वाले—‘कृत्तिवासा’

अर्थात् व्याघ्र चर्मके वस्त्र धारण करने वाले शिव हैं। “पिताक हस्त, कृत्ति-
वासः” यह श्रुति का भी वचन आता है अर्थात् शिव पिताक हाथ से धारण
करने वाले तथा चर्म वस्त्र वाले हैं। ‘सुभग’—मुन्दर स्वरूप वाले अथवा
अत्यन्त ऐश्वर्यधारी—‘प्रणवात्मक’ ओंकर के स्वरूप धारण करने वाले—
यहां “ओमित्येकाक्षर ब्रह्म” यह श्रुति भी यही बतलाती है। ‘उन्नध’ अर्थात्
पापात्मा पुरुषों को पाश से बांधने वाले ‘पुरुषः’—यह शिव का नाम इसलिए
हुआ है कि शिव सब के शरीर में व्याप्त है अथवा अन्तर्धामी रूप से शयन
करते हैं, अथवा सब प्रकार से परिपूर्ण होने से भी शिव का नाम पुरुष है।
‘जुष्य’ सबके मन वचन और क्रम के द्वारा सेवा करके के योग्य हैं—‘दुर्वासा’
यह नाम बल्कलादि के वस्त्रधारण करने से हुआ है अथवा दुर्वासा नाम अधि-
क यहाँ पुरुष रूप से अवतार होने वाले होने से नाम है। ‘पुरुषासन’ त्रिपुर
नामक अमुर के संहारकर्त्ता हैं। (६०) ‘दिव्यायुध’ पिताक प्रभृति अत्युत्तम
आयुधों के धारण करने वाले हैं। ‘स्वन्द गुरु’ अर्थात् षडानन कार्तिकेय के
पिता हैं। ‘परमेश्वरी’ अपनी अनन्त गुणमयी महिमा से युक्त और आकाश में
स्थित होने से शिव के नाम हुए हैं। ‘परातर’ अर्थात् अव्यक्त, पर से भी
परे हैं ‘अनादि मध्य निधनः’ अर्थात् देश और काल से भी अपरिच्छिन्न है।
‘गरीण’ अर्थात् मेरु आदि समस्त पर्वतों के स्वामी हैं। ‘गिरिजाधरः’ अर्थात्
शिव हिमाचल की पुत्री पार्वती के स्वामी हैं ॥८॥१॥

कुवेरबन्धुः श्रीकण्ठो योक्वणोत्तमो मृदुः ।

समाधिदेयः कोदडी नीलकंठः परश्वर्धो ॥१०

विशालाक्षो मृगव्याधः सुरेशः सूर्यतापनः ।

धर्माध्यक्षः क्षमाक्षेत्र भगवाग्भमनेगभिन् ॥११

उग्रः पशुपतिस्ताक्षर्यः प्रियभक्तः परंतपः ।

दाता दयाकरो दक्षः कपर्दी कामशासनः ॥१२

‘कुवेरबन्धु’ अर्थात् यक्षाधिपति कुवेर के भाई हैं। ‘श्रीकण्ठ’ अर्थात्
अपने कण्ठ में मुपमा किम्बा वेद को रखने वाले हैं। यहाँ इसे शिव के शुभ
नाम की पुष्टि—‘ऋचः सामानि यजु ऋषि सा हि श्रीरमृताम तास’ वह

श्रुति के वचन से होती है। 'लोक वर्णोत्तम' अर्थात् शिव के भास्वरूप को लोक द्वारा देखा जाता है अथवा लोक में ब्राह्मणादि से भी श्रेष्ठ है (७०) 'मृदु' अर्थात् भक्तों के लिये सौम्य रूप वाले हैं। 'समाधि देय' अर्थात् धनुर्धारी हैं। 'नीलकण्ठ' अर्थात् प्राणीमात्र के त्राण के लिये महाविष के पान करने से नीले कण्ठ वाले हैं। 'परश्वधी' अर्थात् अपना सर्वस्व धन देकर भक्तों को सुख पहुँचाने वाले हैं, किम्वा भक्तों में अपनी जैनी वृद्धि प्रदान करने वाले हैं। (८०) 'विशालाक्ष' बड़े नेत्रों से युक्त-मृगव्याध—मृग पशु के समान जीव के संहार करने के लिये व्याध के सदृश अथवा अर्जुन पर कृपा करने के लिये व्याध का स्वरूप रखने वाले सुरेश—अर्थात् समस्त देवों के स्वामी। 'सूर्य तापन'—अर्थात् दुजनों को सूर्य की भाँति ताप प्रदान करने वाले किम्वा सूर्य को भी तपा कर भय देने वाले हैं। इस बात का पूर्ण पोषण करने वाला—'भीजोदेति सूर्य' यह श्रुति का वचन भी है। धर्माध्यक्ष—अर्थात् वर्ण और आश्रम प्रभृति धर्मों के स्थान हैं (८०) 'क्षमा क्षेत्रन्'—अर्थात् क्षमा के उद्भव के स्थान हैं। 'भगवान्' अर्थात् भग नाम छै प्रकार के ऐश्वर्यों से संयुक्त हैं। भगनेत्रभिन्—अर्थात् शिव दक्ष के यज्ञ में भग नामक देवता के नेत्रों का भेदन करने वाले हैं। उग्रः—अर्थात् महाप्रलय के समय में समस्त सृष्टि का संहार करने के कारण शिव उग्र रूप वाले हैं। पशुपति'—पशु—जीवों के पालन कर्त्ता शिव का स्वरूप होने से उनका यह नाम हुआ है। 'तार्क्ष्यः' अर्थात् कश्यप का स्वरूप हैं। 'त्रिय भक्तः'—अर्थात् अपने भक्तों के ऊपर अत्यन्त प्यार करने से उनके परम प्रिय शिव हैं। 'परन्तपः'—अर्थात् शत्रुओं को ताप देने वाले हैं। 'जहाँ प्रिय-माह ऐसा पाठ है वहाँ प्रिय भाषण करने वाले हैं। 'दाता—इसका मतलब है कि शिव भक्तों को ऐश्वर्य के देने वाले हैं। दयाकरः—भक्तजनों के उद्धार करने के लिये पूर्ण अनुग्रह करने वाले हैं 'दक्षः'—इस जगत् के स्वरूप में वृद्धि पाकर समस्त कर्म-कलाप के करने में कुशल हैं। कपदी' अर्थात् संन्यासी किम्वा कपदी मुनीकृत भिक्षु सूत्र के जानने वाले अथवा कपदी के रूप से प्रकट होकर ज्ञान आदान करने वाले शिव हैं 'काम शासन'—अर्थात् कामदेव को भस्म करने वाले हैं ॥ १२॥

श्मशाननिलयः सूक्ष्मः स्मशानस्थो महेश्वरः ।

लोककर्त्ता मृगपतिर्माहाकर्त्ता महौषधिः ॥१३

सोमपोऽमृतपः सौम्यो महातेजा महाद्युतिः ।

तेजोमयोऽमृतमयोऽन्नमयश्च सुधापतिः ॥१४

उत्तमो गोपतिर्गोप्ता ज्ञानगम्यः पुरातनः ।

नीतिः सुनीतिः शुद्धात्मा सोमः सोमतरः सुखी ॥१५

“श्मशाननिलयः”—अर्थात् श्मशान भूमि में अपना निवास बनाने वाले शिव होते हैं । “सूक्ष्मः”—इनका अर्थ है शिव शब्दादि के स्थूल कारण से रहित हैं । यहाँ श्रुति का वचन ‘सर्गगतं सुसूक्ष्मम्’—यही बात पुष्टकर देता है। ‘श्मशानस्थः’—अर्थात् श्मशानमें ठहरने वाले हैं । ‘महेश्वर’—सबसे बड़े स्वामी ‘लोककर्त्ता’—इस विश्व के बनाने वाले ‘मृगपतिः’ अर्थात् पशुओं की रक्षा करने वाले और ‘माहाकर्त्ता’—अर्थात् पाँच महाभूतोंके निर्माण करने वाले हैं । इस विषय के पोषक “विश्वस्य कर्त्ता भुवनस्य गोप्ता” इत्यादि आगमों के वचन भी हैं । यहाँ पर भगवान् शिवके सहस्र नामोंका एक शतक पूरा होता है । (१००) शिव का नाम ‘महौषधि’ भी है । इसका अर्थ होता है शिव ब्रीहि यवादिके रूप वाले हैं अथवा संसार बन्धन स्वरूप रोगके छुड़ा देने वाले हैं । ‘सोमपः’ यज्ञादिमें देव स्वरूपसे सोमके पान करने वाले हैं । किम्बा धर्म की मर्यादा को दिखाते हुए यजमान के स्वरूप से सोमपान करने वाले हैं । ‘अमृतपः’—अर्थात् अपनी ही आत्मा का अमृतपान करने वाले हैं । ‘सौम्यः’—भक्तों के लिये परम सौम्य शान्त स्वरूप वाले हैं । ‘महातेजा’—इसका अर्थ है परम तेजस्वी हैं जिनसे सूर्यादि तेजोनिधि भी तपते हैं । यहाँ येन सूर्यस्तपति तेजसेद्धः’ यह श्रुति का वाक्य भी इसकी पुष्टि करने वाला है । ‘महाद्युतिः’—अर्थात् महान् कान्ति वाले हैं । यहाँ भी ‘स्वयज्योतिः’ यह श्रुति वचन है । कहीं पर ‘महानीतिमहामतिः’ ऐसा भी पाठान्तर है । “तेजोमयः”—अर्थात् विश्व को प्रकाशित करने वाले हैं । किंवा तेजसे युक्त हैं । “अमृतमयः”—अर्थात् मरणसे रहित या जलमय है । ‘अमृतवा आपः’—यह श्रुति वचन है । शिवकी अष्टमूर्ति के अन्तर्गत एक जल का स्वरूप भी है अथवा मोक्ष के आनन्द से परिपूर्ण है । “कन्नमय”—अर्थात् अन्न के स्वरूप वाले हैं । यहाँ पर भी

‘अन्नमय आत्मा’ — ‘अन्नं ब्रह्म’ इत्यादि श्रुति के वचन हैं । ‘सुधापति’ — अर्थात् देवोंको अमृत का पान कराने के लिये उसकी रक्षा करनेवाले स्वामी हैं ‘उत्तम’ — इसका अर्थ है शिव संसार में आवागमन के समूह से पार करने में सर्वोत्कृष्ट हैं । यहाँ ‘विश्वस्म दिद्र उत्तरः’ यह श्रुति का वचन भी इसका पोषक होता है । गोपतिः — अर्थात् पृथ्वी-स्वर्ग-पशु, वाणी, रश्मी और जल के स्वामी हैं ।

“गोप्ता” — समस्त भूतों के पालन करने वाले हैं । ‘ज्ञानगम्य’ — इस शिव के नाम का तात्पर्य होता है भगवान् शम्भु केवल कर्म से प्राप्त करने के पश्चात् समुत्पन्न ज्ञान से प्राप्त करने के योग्य हैं । ‘पुरातनः’ — काल से अपरिच्छिन्न होने के कारण परम प्राचीन हैं । ‘नीति’ — दण्ड के योग्य व्यक्तियों को दण्ड के प्रणयन करने वाले हैं । “सुनीति” — अर्थात् निर्मल चित्त वाले, ‘सोमः’ अर्थात् चन्द्र के स्वरूप से औषधियों की पुष्टि करने वाले अथवा उमाके सहित रहने वाले हैं । ११० । ‘सोमरतः’ — चन्द्र अमृत या मोमलता के रस में अनुराग करने वाले हैं । “सुखी” — अर्थात् आनन्द से युक्त हैं । किम्बा भक्तों को सुख प्रदान करने वाले हैं । यहाँ — “एष ह्येनानन्दयति” यह श्रुति का वचन भी है ॥ ३-१४-१५ ॥

अजातशत्रुरालोकसंभाव्यो हव्यवाहनः ।

सीकंकरो वेदकरः सूत्रकारः सनातनः ॥१६

महर्षिः कपिलाचार्यो विश्वदीप्तिस्त्रिलोचनः ।

पिनाकपाणिर्भूदेवः स्वस्तिदः सुकृतः सुधीः ॥१७

धातृधामा धामकरः सर्वदः सर्वगोचरः ।

ब्रह्मसृग्विश्वसृक्सर्गः कर्णिकारप्रियः कविः ॥१८

“अजातशत्रु” — शत्रु से रहित है क्योंकि आप शिव स्वयं ही सबके शासक हैं । “आलोकः” — अर्थात् स्वयं ही प्रकाश स्वरूप हैं । “संभाव्यः” — अर्थात् समस्त देव असुरों के माननीय हैं । “हव्यवाहन” — अर्थात् शिव अग्नि स्वरूपसे समस्त देवों को हवि के पहुँचा देने वाले हैं । यहाँ पर ‘देवेभ्यो हव्य वाहनः प्रजानम्’ यह श्रुति का वाक्य भी प्रमाणित करता है ।

‘लोककरः’ — लोकों के सृजन करने वाले, ‘वेदकरः’ — ऋग्वेदि वेदों के

प्रकाश करने वाले, 'सूत्रकारः'—व्यासादि के रूप में होकर सूत्रों की रचना करने वाले और "सनातनः"—सदा सर्वदा रहने वाले शिव हैं। "महर्षि कपिलाचार्यः"—सांख्य दर्शन के द्वारा शुद्ध आत्मा के जानने वाले कपिल के रूप में अवतीर्ण होने वाले हैं। जो वेद के एक ही देश को जानते हैं वे महर्षि कहे जाते हैं। यहाँ पर—"ऋषि प्रसूतं कपिलं महान्तम्" यह श्रुति वाक्य भी इसकी पुष्टि करता है। 'विश्वदीप्ति'—अर्थात् यह समस्त संसार शिव की ही दीप्ति का रूप है। यहाँ—'यस्य भासा सर्वमिदम्' यह वेद का वचन भी इसका पोषक है।

'त्रिलोचनः'—अर्थात् तीन नेत्रों वाले हैं। 'पिनाकपाणिः'—अर्थात् पिनाक धनुष अथवा त्रिशूल को हाथ में धारण करने वाले हैं। 'भूदेव'—भूमि में दुर्वासा आदि ब्राह्मण के स्वरूप से अवतीर्ण होने वाले हैं। 'स्वस्तिदः'—भक्तों को कल्याण प्रदान करने वाले हैं। सुकृतः—अर्थात् भक्तों के मङ्गल करने वाले हैं। 'सुधीः'—श्रेष्ठ ज्ञान से परिपूर्ण हैं ॥१७॥ धातृधामा—अर्थात् विश्व के धारण करने वाले तेज से युक्त हैं। 'धामकरः'—सूर्यादि तेज और समस्त प्राणियों की देह के बनाने वाले हैं। 'सर्वगः'—सब में व्याप्त रहने वाले शिव हैं। 'सर्वगोचरः'—सम्पूर्ण जगत् को प्रत्यक्ष करने वाले हैं। 'ब्रह्म सृक्'—अर्थात् ब्रह्मा अथवा वेद के सृजन करने वाले हैं। 'विश्वसृक्'—अर्थात् संसार की रचना करने वाले हैं। 'सर्गः'—स्वयं सृष्टि के स्वरूप में होने वाले, 'कविः'—सभी कुछ के ज्ञाता हैं। यहाँ पर श्रुति का वचन है—'कविर्मनीषी परिभूः स्वयम्भूः' इत्यादि। 'नान्योऽतोऽस्ति द्रष्टा' इत्यादि ॥ १६।१७।१८ ॥

शाखो शिशाखो गोशाखः शिवो भिषगनुत्तमः ।

गंगाप्लवोदको भव्यः पुष्कलः स्थपतिः स्थिरः ॥१९

विजितात्मा विधेयात्मा भूतवाहनसारथिः ।

सगणो गणकायश्च सुकीर्तिश्छिन्नसंशयः ॥२०

कामदेवः कामपालो भस्मोद्धू लितविग्रहः ।

भस्मप्रियो भस्मशायी कामी कान्तः कृतागमः ॥२१

'शाखः'—इसी नाम वाले ऋषि का स्वरूप, 'विशाखः' एक ऋषि के स्वरूपधारी अथवा स्कन्द के स्वरूप से उत्पन्न होने वाले हैं। 'गोशाखः शिवः—

अर्थात् वेदों की शाखा के अथवा स्वरूप, अथवा इस सम्पूर्ण जगत् के शयन करने का आधार किम्वा त्रिगुण रहित होने के कारण शिव हैं । यहाँ दोशब्दों का एक ही शिव का नाम है । यहाँ पर 'स ब्रह्मा स शिवः' इत्यादि श्रुतिका वचन है । 'भिषक्'—धन्वन्तरि के स्वरूपमें अवतीर्ण होकर संसार के समस्त रोगों के नाशक हैं । यहाँ पर भी—'भिषक्तमं त्वा भिषजां शृणोमि' इत्यादि श्रुति के वचन हैं जो उक्त नाम की पूर्ण पुष्टि करते हैं । अनुत्तमः—अर्थात् संसार में सबसे श्रेष्ठ हैं यहाँ जिससे उत्तम कोई नहीं—ऐसा बहुवीहि समाज होता है । यहाँ 'यस्मात्परं नायमस्ति किञ्चित्' यह श्रुति का वचन समर्थक है ।

'गंगाप्लवोदकः'—भागीरथी गंगा के जल-प्रवाह के समान हैं । 'जन तारकः'—अर्थात् भक्तों के उद्धारक हैं । 'भव्य'—समस्त कल्याण से परिपूर्ण हैं । 'पुष्कलः'—सब में व्यापक रहने वाले हैं । 'स्थपतिः स्थिरः'—अर्थात् अनन्त ब्रह्माण्डों के रचने वाले अथवा माया के कंचुकी हैं । यहाँ पर ये दोनों शब्द मिलकर शिव का एक ही नाम बतलाते हैं । 'विजितात्मा'—आत्मा को जीत लेने वाले हैं । 'विषयात्मा'—समस्त इस प्रपञ्च जगत् की आत्मा हैं । कहीं 'विवेयात्मा' यह पाठान्तर भी होता है । 'भूत वाहन सारथिः'—प्राणियों के कर्मफलों को प्राप्त करने वाले ब्रह्मा को अपना सारथी रखने वाले हैं । 'मगणः'—अर्थात् प्रथमादिगणों से युक्त रहने वाले । 'गणकाय'—गणों के शरीर वाले किम्वा अपरिच्छेद्य काया वाले । 'सुकीर्ति'—सुन्दर कीर्ति से युक्त । छिन्न संशयः—सर्वज्ञता के कारण सब प्रकार के संशयों से रहित हैं ॥ १६।२० ॥

'कामदेवः'—अर्थात् धर्मार्थादि पुरुषार्थों की इच्छा रखने वाले शिव हैं । 'कामपालः'—कामिजन की कामनाओं को पूरा करने वाले । 'भस्मोद्धूलित विग्रहः'—भस्म लगाने से धूलित शरीर वाले । 'भस्म त्रिषु भस्मशायी'—भस्म-प्यारी लगने के कारण उसी में शयन करने वाले । यहाँ ये दोनों शब्द मिलकर एक ही शिव का नाम बतलाते हैं । 'कामी'—पूर्णकाम अर्थात् जिनकी सभी कामनायें स्वतः परिपूर्ण हैं । 'यहाँ—'सोऽकामाय' इत्यादि श्रुतिवाक्यभी उनको कामना रहित बतलाता है । 'कान्त'—मनोहर किम्वा द्वितीय परार्ध में ब्रह्मा के भी अन्त करने वाले हैं । 'कृतागमः'—श्रुति तथा स्मृत आदि आगम स्वरूप लक्षण के व्यक्त करने वाले हैं ॥ २१ ॥

समावर्त्तो निवृत्तत्मा धर्म पुंजः सदा शिवः ।
 अकल्मषश्च पुण्यात्मा चतुर्बाहुर्दुः रासदः ॥२२॥
 दुर्लभो दुर्गमा दुर्गः सर्वायुधविशारदः ।
 अध्यात्मयोगनिलयः सुतंतुस्तस्तु वर्द्धनः ॥ २३
 शुभांगो लोकसारङ्गी जगदीशो जनार्दनः ।
 भस्मशुद्धिकरोऽभीरुरोजस्वी शुद्धविग्रहः ॥२४

शिव का एक नाम 'समावर्त्त' होता है । इसका अर्थ संसार रूपी चक्र के घुमाने वाला होता है । अनिवृत्तात्मा — अर्थात् सर्वत्र व्याप्ति के कारण उनकी विद्यमानता रहती है । अतः अनिवृत्त आत्मा वाले हैं । धर्म पुंज धर्म की राशि रूप है सदाशिव — अर्थात् शिव सर्वदा कल्याणस्वरूप वाले हैं ।

शिव का एक नाम अकल्मष है इसका अर्थ होता है नित्य शुद्ध रहने वाले । , चतुर्बाहु ' — अर्थात् चार भुजाओं वाले विष्णु का — सा स्वरूप वाले । 'दुरावासः' — योगिजनों की समाधिमें भी बड़ी कठिनाई से ध्यानगत होने वाले । यहाँ 'सर्वावास' ऐसा भी पाठान्तर मिलता है उसका अर्थ है सर्वत्र सब में निवास करने वाले शिव हैं । दुरासद बड़ी कठिनता से प्राप्त होने के योग्य शिव हैं ॥ २॥ 'दुर्लभः' अर्थात् अत्यन्त भक्ति से ही प्राप्त होने वाले हैं । दुर्गम बड़ी कठिन मेहनत से जानने के योग्य (१८० दुर्ग :- अर्थात् बहुत ही दुख उठाकर पाने के योग्य । सर्वायुधविशारद :- समस्त शस्त्रास्त्र की विद्याओं के पूर्ण पण्डित ।

"अध्यात्म योग निलयः" — अर्थात् असंप्रज्ञात समाधि के स्थान सार की वृद्धि वा छेदन करने वाले ॥ २३ ॥ 'शुभांग' श्रेष्ठ अंगों वाले । लोक सारङ्ग — सारंग के सदृश लोक का सार ग्रहण करने वाले किम्बा ओंकार के द्वारा जानने के योग्य । जगदीश समस्त जगत् का नियन्त्रण करने वाले 'जनार्दनः' — इस जगत् के संहार करने वाले । भस्म शुद्धिकरः अर्थात् भस्म से शुद्धि करने वाले । (१९०) ॥ मेरु -- पर्वत के स्वरूप में संस्थित । ओजस्वी — आत्मा के बल ओज से परिपूर्ण । 'शुद्धि विग्रहः' — अर्थात् चित्स्वरूप वाले ॥ २२॥ २३॥ २४॥

असाध्यः साधुसाध्यश्च भृत्यमर्कटरूपधृक् ।

हिरण्यरेताः पौराणो रिपुजीवहरो बली ॥२५

महाह्लादो महागर्तः सिद्धो वृन्दारवन्दितः ।

व्याघ्रचर्माम्बरो व्यालो महाभूतो महानिधिः ॥२६

अमृतोऽमृतपः श्रीमान्पाञ्चजन्यः प्रभञ्जनः ।

पञ्चविंशतितत्त्वस्थः पारिजातः परात्परः ॥२७

‘असाध्यः’—चरित्रहीन पुरुषों के द्वारा प्राप्त न होने वाले । ‘साधु साध्यः’—सच्चरित एवं साधु वृत्ति वाले भक्तों के द्वारा प्राप्त होने के योग्य है । ‘भृत्यमर्कट रूप धृक्’ अर्थात् हनुमान के स्वरूप में स्थित होने वाले । ‘हिरण्य रेताः’—अग्निके सम स्वरूपवाले अर्थात् परम तेजस्वी । ‘पौराण’—समस्तपुराणों के द्वारा ब्रह्मा के रूप से प्रतिपादन करने के योग्य । ‘रिपु जीव हरः’—शत्रुओं के प्राणों का हरण करने वाले । ‘बलः’—महान् बल की शक्ति धारण करने वाले ॥(२००)॥(यहाँ शिव के नामों का द्वितीय शतक समाप्त हो गया है ।) ‘महाह्लादः’—ऐसे महान् सरोवर का स्वरूप जिसमें योगी विश्रामलेकर सर्वदा आनन्द में मग्न रहा करते हैं । ‘महागर्तः’—महागर्त वाले किम्बा महान् दुरत्यय माया से युक्त । ‘सिद्ध वृन्दारवन्दितः’—परम सिद्ध और देव समूह के द्वार वन्दना किये जाने वाले । ‘व्याघ्र चर्माम्बरः’—अर्थात् बाघ के चर्म का वस्त्र धारण करने वाले । ‘व्याली’—अर्थात् महान् विषधर वामुकि आदि अनेक सर्पों के भूषण धारी । ‘महाभूतः’—महान् विराट्को उत्पन्न करनेवाले अथवा तीनों कालों में अवच्छिन्न महत्तत्त्व स्वरूप वाले । यहाँ यो ब्राह्मणं विदधाति पूर्वकम्—यह श्रुति का वचन भी पोषक होता है । ‘महानिधिः’—ऐसे विशाल स्वरूपके धारणकर्ता जिसमें समस्तप्राणी समा जाते हैं ॥२५॥२६॥ ‘अमृताशः’—अपने आत्मानन्द रूपी अमृतका सदा पान करने वाले । ‘अमृत वपुः’—मृत्यु रहित शरीर के धारण करने वाले । यहाँ—‘अजरोऽपरः’—यह वेदका वाक्य भी शिवके मरणाभावकी पुष्टि करता है । ‘पाञ्चजन्यः’—अर्थात् पाँच जनों में रहने वाले अग्नि स्वरूपी । यहाँ पर भी—‘अग्निर्ऋषिः पवमानः पाञ्चजन्यः पुरोहितः’—यह श्रुति वाक्य है । किसी जगह ‘पञ्चयज्ञ’—ऐसा भी

पाठान्तर मिलता है । वहाँ इसका अर्थ यज्ञों के उत्पादक शिव हैं । 'प्रभञ्जनः'—भक्तों के मायात्मक आवरण के नाशक अथवा वायु के स्वरूप में संस्थित । 'पञ्चविंशति तत्त्वस्थः'—अर्थात् प्रकृति आदि पञ्चीसतत्त्वोंमें विराजमान रहने वाले । यहाँ—'तत्सृष्ट्वा तदेवानु प्राविणत्'—यह श्रुति का वचन उक्तार्थ का समर्थक है । 'पारिजातः'—अर्थात् मनुष्यों के मनोवाञ्छित फल देने वाले कल्प वृक्ष के स्वरूप से युक्त । परात्परः—ब्रह्म तथा जगत् के रूप वाले हैं ॥२७॥

सुलभः सुव्रतः शूरो वांग मयैकनिधिनिधिः ।

वर्णाश्रमगुरुर्वर्णी शत्रुजिच्छत्रुतापनः ॥२८

आश्रमः श्रमणः क्षामो ज्ञानवानचलेश्वरः ।

प्रमाणभूतो दुज्जेयः सुपर्णो वायुवाहनः ॥२९

धनुर्वरो धनुर्वदो गुणः शशिगुणाकरः ।

सत्यः सत्यपरोऽदीनो कर्मो गोधमशासनः ॥३०

'सुलभः'—पत्र पुष्पादि के अत्यन्त साधारण उपचारों से पूजित होने पर प्राप्त होने वाले । 'सुव्रतः शूरः' अपने भक्तों की रक्षा करने का अच्छा व्रत लेने वाले किम्वा भोजन नियत करने वाले शूर अर्थात् सूर्य के स्वरूप में स्थित यहाँ इन दोनों शब्दों से शिव का एक ही नाम व्यक्त होता है । 'ब्रह्म वेद निधिः'—वेदों के प्रादुर्भाव होने का स्थल । यहाँ—'अस्य महतो भूतस्य निःश्वासितमेतदृग्वेदः'—अर्थात् इस महान् देवकाजो निःश्वास है वही ऋग्वेद है यह श्रुति का वचन भी उक्त नामार्थ की पुष्टि करता है । 'वाङ् मयैक निधिः'—कहीं ऐसा भी पाठान्तर मिलता है । वर्णाश्रम गुरुः—अर्थात् योगिजन द्वारा स्थापित ब्राह्मण आदि वर्णों और ब्रह्मचर्य आदि आश्रमों के उद्भव करने वाले अथवा उपदेशक ॥२८॥ 'वर्णी'—ब्रह्मचारी के स्वरूपमें रहने वाले ॥(२२०)। 'शत्रु जिच्छत्रु तापनः'—देव शत्रु को जीतने तथा उन्हें सन्ताप देने वाले । यहाँ भी दोनों शब्दों द्वारा एक ही शिव का नाम होता है । 'आश्रमः'—आश्रम के सदृश संसार में श्रमणशीलों को विश्राम प्रदान करने वाले । 'अुष्णः'—निज भक्तों के पापों का क्षय करने वाले । 'आमः'—प्रलयकालमें प्रजा को क्षीण करने वाले । 'ज्ञानवान्'—नित्यज्ञान से युक्त । 'अचलेश्वरः'—पृथ्वी पर्वत प्रभृति के स्वामी । 'प्रमाण भूतः'—प्रत्यक्षानुपानादि प्रमाणों के

उत्पादक । 'दुर्जयः'-अत्यन्त चोर शत्रु से जानने के योग्य । 'गुणः'-धर्म अधर्म रूपी पक्षों से युक्त अथवा गड़ड़ के स्वरूप में संक्षिप्त किम्बा सबके उत्तम करने वाले यहाँ—'सुपर्णा विप्रा कवयो वज्रोभिरेकं मन्त बहुधा कल्पयन्ति' इत्यादि श्रुति वचन है जो उक्त नाम के अर्थ को बतलाता है । अथवा छन्दः स्वरूप पण वाले । 'वायु वाहनः'—वायु सोमान से युक्त रथ वाले अथवा जिसके भय से वायु समस्त प्राणियों का बहन करता है । वहाँ उसका पोषक—'भीषा स्माद्रातः पर्वते' इत्यादि श्रुति का वाक्य है । 'धनुर्धरो धनुर्वेदः'—अर्थात् धनुर्वेद का प्रकट करने वाले पिनाक के धारक । यहाँ पर ये दोनों शब्द एक ही शिव नाम के वाचक होते हैं । 'गुणराशिर्गुणा करः'—योगादि गुणों के संघात वाले और योग, सांख्य, तप, विद्या, विधि, क्रिया, ऋत, सत्य, दया, श्रेष्ठ मति, अहिंसा, शांति, दम, ध्येय, ध्यान, मति, वृत्ति, प्रथा, मेधा, नीति, कान्ति, दृष्टि, लज्जा, पुष्टि, तुष्टि, सरस्वती, प्रासाद, क्रिया, प्रतिष्ठा आदि अनेक गुणों की खान । यहाँ भी दोनों शिव का एक ही नाम बतलाते हैं । 'सत्यः सत्यपरः'—साधुओं के समाज में सत्य स्वरूप वाले और यथार्थ कथन करने में निष्ठा रखने वाले । यहाँ पर भी दोनों शब्द एक ही नाम को प्रकट करते हैं । 'दीनः'—सामान्य बाह्य दृष्टि रखने वाले के लिये श्रमशान में निवास करने से एक दरिद्रके समान दिखलाई देने वाले किम्बा अदीन अर्थात् सर्वदा परम सन्तुष्ट रहने वाले । 'गर्माङ्गो धर्म साधनः'—अर्थात् यज्ञादि के धार्मिक अंगों वाले । जैसा कि हरिवंश पुराण में प्रथम पर्व २१ अध्याय में विस्तृत रूप से वर्णित किया गया है और लिखा है—वेद रूप चरण, यज्ञ स्तम्भ स्वरूप दण्डा, यज्ञ रूप हाथ वाला वाराह मूर्तिरूप है और जिसका वित्ति रूप मुख, अग्नि स्वरूप गिह्वा, डाम (कुशा) रूप रोम, ब्रह्मात्मक शिव, दिनरात्रि स्वरूप नेत्र, दिव्य वेदान्त तथा श्रुति रूप आभरण, घृत रूप नासिका, स्रुवा स्वरूप तुण्ड, साम-वेदात्मक शब्द, धर्म सत्य स्वरूप शोभा, कर्म-विकर्म सत्क्रिया सयुत, प्रायश्चित्त रूपी नख और पशु रूप जानु और विकृत भुजा, उग्रता से युक्त होम स्वरूप वाला लिंग, फल बीज महीपथि वायु से समन्वित अन्तरात्मा वाला वेदरूप किर्वाँ से हुआ सोम स्वरूप रक्त, वेदी रूप स्कन्ध, हवि रूप गन्ध, हव्य-नव्य स्वरूप वेगवान्, प्राग्वंश रूपी शरीर विचित्र

दीक्षाओंसे समर्पित, दक्षिणा रूपी हृदय, योगी और महायज्ञ से युक्त उपकर्म रूपी ओष्ठ, प्रवर्गवर्त्त रूप भूषण तथा अनेक प्रकारके वेदरूप गमन, गुप्त उप-निषद् रूपी आसन और छाया पत्नीके सहित मेरु शृंगके तुल्य उन्नत बाराह रूप है एवं धर्म के साधनोंके विधाता हैं। यहाँ पर भी दोनों शब्दों से एक ही शिव के नाम की व्यक्ति होती है ॥२८ से ३०॥

अनंतदृष्टिरानन्दो दंडो दमयिता दम ।

अभिचार्यो महामायो विश्वकर्मविशारद ॥३१

वीतरागो विनीतात्मा तपस्वी भूतभावनः ।

उन्मत्तवेषः प्रच्छन्नो जितकामो जितेन्द्रियः ॥३२

कल्याण प्रकृति कल्प सर्वलोकप्रजापति ।

तपस्वी तारको धीमान्प्रधान प्रभुरव्यय ॥३३

‘अनन्त दृष्टिः’—अर्थात् असंख्य दृष्टियों वाले । ‘आनन्दः’—अर्थात् अत्यन्त सुख के स्वरूप है । यहाँ—‘आनन्द ब्रह्म’ इत्यादि श्रुति से भी उनका नाम व्यक्त होता है ‘दंडो दमयिता’—दमन करने वालों को भी दण्ड रूप और इन्द्रादिके रूप से प्रजा के दमन करने वाले हैं । यहाँ भी दोनों का एक ही नाम होता है । ‘दमः’—इन्द्रियों के निग्रह के स्वरूप वाले । ‘अभिवाद्यो महामायः’—सुरासुरों द्वारा वन्दित और मायासंयुतों को मोहने वाले हैं । ये दोनों भी एक ही हैं ॥२४०॥ ‘विश्वकर्मा विशारदः’—विश्व की रचना करने वाले और सकल कलाओंमें प्रवीण जिनके द्वारा श्रेष्ठ सरस्वती का प्रादुर्भाव हुआ है । ये दोनों एक ही हैं । ‘वीतरागः’—भक्तों के राग-द्वेष को मिटाने वाले । ‘विनीतात्मा’—भक्तोंके स्वभाव को विनम्र बना देने वाले । ‘तपस्वी’ अर्थात् तप से युक्त । ‘भूत भावन’—प्राणियों की वृद्धि के लिये सम्पादक । ‘उन्मत्त वेष, प्रच्छन्न’—दिगम्बर (नग्न) होने के कारण गूढ़ रूप वाले । यहाँ भी दोनों से एक ही नाम का प्रकाशन होता है । ‘जितकामः’—कामदेव पर विजय प्राप्त करने वाले । ‘अजित प्रियः’—विष्णु के प्यारे ।

किन्ही स्थान में—‘जितरोचिः प्रियाकविः’ ऐसा पाठान्तर भी है ।

‘कल्याण प्रकृति’—अर्थात् उत्तम स्वभाव से युक्त । ‘कल्प’—सब चराचर के

आदि कारण । (२५०) । 'सर्वलोकप्रजापतिः'—सम्पूर्ण लोकों तथा समस्त प्रजा के पालक स्वामी । 'तपस्वी'-अपने भक्तों को रक्षा करने के कार्यमें वेग सहित शीघ्रता करने वाले । 'तारकः'—इस संसार रूपी सागर से तार देने वाले । 'श्रीमान'-श्रेष्ठ बुद्धि एवं ज्ञान से युक्त । 'प्रधान प्रभु'—उस चराचर प्रकृति के स्वामी । 'अल्पयः'—नाश से नहिता । ३१—३३।

लोकपालोऽन्तरात्म च कल्पादिः कमलेक्षणः ।

चेदशास्त्रार्थतत्त्वज्ञो नियमी नियमाश्रयः । ३४।

चन्द्रः सूर्यः शनि केतुर्वरांग विद्रुमच्छविः ।

भक्तवश्यः परं ब्रह्म मृगबाण पर्णोऽनघः । ३५।

अद्रिरद्रयालयः कान्तः परमात्मा जगद्गुरुः ।

सर्वकर्मालयस्तुष्टो मङ्गल्यो मङ्गलावृतः । ३६।

'लोकपालः'—लोकों के पालन-पोषण करने वाले । 'अन्तरात्मा'—माया के प्रभाव से अपने स्वरूप को छिपा कर रखने वाले । 'कल्पादिः'—समस्त शास्त्रों के आदि कारण । 'कमलेक्षणः'—कमल के तुल्य सुन्दर नेत्रों वाले किम्बा अपनी दृष्टि में लक्ष्मी का निवास रखने वाले । (२५०) । 'वेदशास्त्रार्थ तत्त्वज्ञः'—मुनियों को वेदों एवं शास्त्रों का असली तत्त्वार्थ का ज्ञान प्रदान करने वाले या स्वयं वेदशास्त्रों के तत्त्वार्थ के ज्ञाता । 'अनियम'—स्वयं शिक्षा से रहित अथवा सबको शिक्षा देने वाले । 'नियताश्रम' सम्पूर्ण जगत् के आधार स्वरूप ॥ ३४ ॥ 'चन्द्रः' सबको प्रसन्नता देने से चन्द्र के स्वरूप वाले । 'सूर्यः'—कर्मों में सब लोकों को प्रेरित करने वाले आदित्य स्वरूप । 'शनि'—शनि के रूप वाले । 'केतु'—केतुवा धूमकेतु का स्वरूप वाले । 'वरांगः' शोभापूर्ण अंगों वाले । कहीं 'विरामः' ऐसा भी पाठान्तर होता है । 'विद्रुमच्छवी'—मृग के समान कान्ति वाले अर्थात् मंगल स्वरूप । 'भक्ति वश्यः'—भक्ति के द्वारा बस में हो जाने वाले ॥ (२७०) ॥ 'परब्रह्म'—परात्पर ब्रह्म के स्वरूप वाले । 'मृग बाणापूर्ण'—अर्थात् अपने भक्तों के लिये मृग के अन्वेषण में मन रूपी बाण का अर्पण करने वाले । 'अनघ'—

सब प्रकार के पापों से रहित । 'अद्रिः'—मेरु आदि पर्वत के स्वरूप वाले । अद्र्यालयः,—कैलास पर्वत के निवास करने वाले । कान्तः'—अत्यन्त सुन्दर अथवा ब्रह्मा को अपना सारथि रखने वाले । 'परमात्मा'—सब में व्यापक होकर निवास करने से सर्वोत्कृष्ट महान् आत्मा वाले अर्थात् सर्वत्र विद्यमान । जगद्गुरु'—सम्पूर्ण जगत् को हित का उपदेश देने वाले । सर्व कर्मालयः'—अर्थात् सबके नित्य के तथा नैमित्तिक कर्मों के अर्पण करने के आधार । 'तुष्टः'—परम सन्तोष तथा आनन्द के स्वरूप । 'मंगल्यो मंगलावृतः'—अनेक भक्तों के मंगल में हित स्वरूप तथा अनेक मंगलों से युक्त ये दोनों शब्द एक ही शिव के शुभ नाम के द्योतक हैं ॥३४-३५३६॥

महातपा दीदीर्घतपाः स्थविष्ठः स्थविरो ध्रुवः ।

अहः संवत्सरो व्याप्तिः प्रमाणं परमं तपः ॥३७

संवत्सरकरो मन्त्रः प्रत्ययः सर्वतापनः ।

अजः सर्वेश्वरः सिद्धो महातेजा महाबलः ॥३८

योगी योग्यो महारेताः सिद्धिः सर्वादिरग्रहः ।

वसुर्वसुमनाः सत्यः सर्वपापहरो हरः ॥३९

'महातपाः'—संसार के समुत्पन्न करने से महान् तप करने वाले । यहाँ 'यस्य ज्ञानं मयं तपः'—इत्यादि वेद के वचन का प्रमाण है । 'दीर्घ-तपाः'—स्वयं अजर अमर होने से दीर्घतम तपस्या करने वाले भगवान् शिव हैं ।

'स्थविष्ठः'—अत्यन्त स्थूल । 'स्थविरः'—अत्यन्त वृद्ध अर्थात् सबसे प्राचीन बड़े । ध्रुवः'—अटल स्वरूप वाले । 'अहः'—प्रकाश स्वरूप । 'संवत्सरः'—वर्षात्मक काल के स्वरूप से युक्त । 'व्याप्तिः'—सर्वत्र विद्यमानता रखने के स्वरूप वाले । 'प्रमाणः'—प्रमित स्वयं प्रमाण रूप । यहाँ श्रुति वचन दृगका पोषक—'प्रज्ञान-ब्रह्म' होता है । 'परमम्'—पर शोभा से समन्वित अथवा मुक्ति स्वरूपिणी लक्ष्मी के दाता । 'तपः'—ऋत सत्य आदि के स्वरूप से युक्त । 'ऋत तपः'—इत्यादि श्रुति वाक्य हैं ॥३७॥ संवत्सर करः'—काल चक्र के प्रवर्त्तक अथवा प्रभव प्रभृति वत्सरो के उत्पन्न करने वाले । 'मन्त्र' 'अत्ययः'—अर्थात् ऋग्यजुः साम स्वरूप मन्त्रों के द्वारा प्रतीत होने वाले । 'सर्व

दर्शनः'--सभी कुछ का प्रत्यक्ष करने वाले । यहाँ 'विष्वक्चक्षुर्विष्वाक्षम्' इत्यादि श्रुति के वचन इस उक्त अर्थ की पुष्टि करने वाले हैं ।

'सर्वेश्वरः'--ईश्वरों के भी परमेश्वर । 'एष सर्वेश्वर ! इत्यादि वेद के वाक्य यहाँ पर पोषक हैं । 'सिद्ध'--अर्थात् नित्य निष्पन्न स्वरूप । 'महारेताः' महान् वीर्य वाले । यहाँ 'ऊर्ध्वरेतं विरूपाक्षम्'--यह श्रुति वचन है । 'महाबल'--महान् पराक्रम वाले ॥३८॥ 'योगी योग्यः'--नित्य योग से युक्त अर्थात् योग में प्रवृत्त होने वाले । यहाँ ये दोनों शब्द एक ही नाम को प्रकट करने वाले हैं । (शिव नामों का यह तृतीय शतक समाप्त हो गया ।) तेजोः'--महान् प्रभाव से युक्त किम्बा दुष्टों के अत्याचार न सहन करने वाले । 'सिद्धिः'--अनन्त काल का स्वरूप होने के कारण सिद्धियुक्त । 'सर्वादिः'--समस्त के आदि कारण । 'अग्रहः'--पुण्य से हीनों के द्वारा न ग्रहण करने के योग्य । 'वसेः'--अर्थात् समस्त प्राणियों को अपने अन्दर निवाह देने वाले । वसुमनाः' राग द्वेषादि से कालुज रहित चित्त वाले । 'सत्यः' अर्थात् आवर्तक स्वरूप । यहाँ 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' यह वेद वचन इसका पोषक है । 'सर्वं पाप हरोहर' अर्थात् कायिक प्रभृति समस्त पातकों के हरण करने वाले । यहाँ ये दोनों शब्द एक ही नाम को बतलाने वाले हैं ॥३९॥

सुकीर्तिः शोभनः स्रग्वो वेदाङ्गो वेद्विन्मनिः ।

भ्राजिष्णुर्भोजनं भोक्ता लोकनाथो दुराधरः ॥४०॥

अमृतः शाश्वतः शान्तो बाणहस्तः प्रतापवान् ।

कमंडलुधरो धन्वी ह्यवाङ्मनसगोचरः ॥४१॥

अतीन्द्रियो महामायः सर्वावासश्चतुष्पथः ।

कालयोगी महानादो महोत्साहो महाबलः ॥४२॥

'सुकीर्तिः' सुन्दर समुज्ज्वल यज्ञ से युक्त । शोभन--विविध प्रकार के वैभवोंसे युक्त शोभा वाले । (३०) ॥ श्रीमान्-ऐश्वर्य लक्षण शोभा की समस्त सामग्री से युक्त । 'अवाङ्' मनस गोचरः'--चक्षु आदि का तो कथन ही क्या है वाणी और मनसे परे यहाँ, यतो वाचो निवर्त्तन्ते अप्राप्य मनसा सह' इत्यादि श्रुति वचन पोषक हैं । 'अमृतः शाश्वतः-अमर और नित्य । यहाँ पर भी--'अजरोऽमृतः' इत्यादि श्रुति वाक्य हैं । ये भी दोनों एक ही

होते हैं ॥४०॥ 'कमण्डलु धरः,—कमण्डलु हाथ में धारण करने वाले 'धन्वी'—धनुष के धारक । वेदांग;—वेद के बोधक अंग रूप । 'वेदविष्मृतिः,—वेदों के ज्ञाता मुनि स्वरूप ।

'भ्राजिष्णुः'—एक रस प्रकाश के स्वरूप वाले । 'भोजनम्—इस भुवनमोहिनी माया का भोजन करने वाले । 'भोक्ता' पुष्ट स्वरूप से भोग करने वाले । 'लोकनाथ'—सम्पूर्ण लोकों के स्वामी किम्बा सबका शामन करने वाले । 'दुराधरः'—दैत्यादि के द्वारा आराधना करने के अयोग्य एवं अशक्य ॥४१॥ अतोन्द्रियो महामाय'—शब्दादि का स्वरूप न होने के कारण इन्द्रियों के अविषय । यहाँ—'अशब्द सम्पर्कम्' इत्यादि श्रुति के वचन पुष्टिकारक हैं । जो स्वयं माया किया करते हैं उन पर भी माया का प्रभाव डालने वाले । यहाँ इन दोनों शब्दों से एक ही नाम की अभिव्यक्ति होती है । 'सर्व वास'—सब में निवास करने वाले । 'चतुष्पथः'—चारों पदार्थों के साधक मार्ग वाले । 'कालयोगी'—कर्म के परिपाक होने के समय प्राणियों को भोग की प्रेरणा देने वाले । 'महाः नाद,—अग्रि गम्भीर ध्वनि से युक्त । 'महोत्पाहः,—इस जगत् की उत्पत्ति स्थिति और संहति करने के कार्य में उत्साहपूर्वक सर्वदा उद्यत रहने वाले । 'महाबलः'—बड़े भारी बल वालों से भी बली ॥४२॥

महाबुद्धिर्महावीर्यो भूतचार पुरन्दरः ।

निशाचरः प्रेतचारी महाशक्तिर्महाद्युतिः ॥४३॥

अनिर्देश्यवपुः श्रीमान्सर्वावार्यो मनोगतिः ।

बहुश्रुतिर्महामायो नियतात्मा ध्रुवोऽध्रुवः ॥४४॥

तेजस्तेजो द्युतिधरो जनकः सर्वशासनः ।

नृत्यप्रियो नित्यनृत्यः प्रकाशात्मा प्रशाशकः ॥४५॥

'महाबुद्धिः'—अर्थात् महान् बुद्धि के मण्डार । 'महावीर्यः'—इस जगत् के बड़ी भारी उत्पत्ति के कारणरूप वीर्य को धारक करने वाले ।

'भूतचारी'—भूत पिशाच आदि के साथ सदा विचरण करने वाले ।

'पुरन्दरः'—त्रिपुरासर का विदारण करने वाले । 'निशाचरः'—रात्रि के

समय में विचरण करने वाले । 'प्रेतचारी'—प्रेतों को साथ में लेकर गमन करने वाले । 'महाशक्तिर्महाद्युतिः—महान् शक्ति एवं महान् ज्योति के धारण करने वाले । यहां 'ज्योतिषाः' ज्योतिः' इत्यादि श्रुति का अर्थ भी यही है कि वह प्रकाशकों की भी ज्योति है । ये दोनों एक ही हैं ॥४३॥ 'अनिर्देश्य वपुः'—ऐसे शरीर धारण करने वाले जिसका ज्ञान किसी को भी नहीं होता है । 'श्रीमन् ऐश्वर्य' की शोभा से युक्त ॥ (३४०) ॥ 'सर्वचार्य मनोगतिः' समस्त आचार्यों के मन में ज्ञान का प्रकाश फैलाने वाले । बहुश्रुतः'—अनेक शास्त्रों का उद्भव करने वाले 'महामायः'—बहुत बड़ी माया को उत्पन्न करने वाले । 'नियतात्मा ध्रुवः'—नियत आत्मा स्वरूप में स्थित निश्चल । 'अध्रुवः'—ध्रुव जिससे नहीं है । 'ओजस्तेजो द्युतिधरः'—प्राण, बल, शौर्यादि गुणों की दीप्ति को धारण करने वाले । 'नर्तकः'—ताण्डव नामक नृत्य के करने वाले सर्व शासकः'—समस्त प्राणियों के नियन्ता । यहाँ—'अन्त प्रविष्ट शास्त्र जनानां सार्थात्मा' यह श्रुति वचन है । इसका अर्थ है अन्दर प्रविष्ट होता हुआ जीवों का शासक सबकी आत्मा है । 'नृत्य प्रियो नित्य नृत्य'... नाच की प्रिय लगने के कारण नित्य ही शिव भक्तों के द्वारा उनके निकट नृत्य दिखाये जाने वाले । इन दोनों शब्दों के द्वारा एक ही नाम होता है । 'प्रकाशात्मा प्रकाशकः'—स्वयं तो प्रकाश स्वरूप है अतः सबको प्रकाशित करने वाले हैं । ये दोनों एक ही हैं (३५०) ॥४४॥४५॥

स्पष्टाक्षरो बुद्धो मन्त्रः समानः सारसंप्लवः ।

युगादिकृतद्युगावर्तो गम्भीरो वृषवाहनः ॥४६॥

इष्टो विशिष्टः शिष्टेष्टः सुलभः सारशोधनः ।

तीर्थरूपस्तीर्थनामा तीर्थेष्ट्यस्तु तीर्थदः ॥४७॥

अपां निधिरधिष्ठानं दुर्जन्तो जयकालवित् ।

प्रतिष्ठमः प्रमाणज्ञो हिरण्यकवचो हरिः ॥४८॥

'स्पष्टाक्षरः'—मोक्षार लक्षण वाला । 'बुधः'—सबका ज्ञान रखने वाला

शिष्टिणिता से रहित । 'सार संप्लव' वेदान्तके स्वरूपमें स्थित होकर संसार सागरसे पाप उतारनेमें साधना युगादि कृत युगावर्त—स्वयं काल स्वरूप

होने के कारण युगादि के भेद करने वाले तथा युगों के आवर्तन कर्त्ता ये दोनों शब्द भगवान् शिव का ही नाम व्यक्त करते हैं । 'गम्भीरः—ज्ञान तथा ऐश्वर्य प्रभृति बल से अति गहन । 'वृष वाहनः' नन्दीश्वर नामक वृष को वाहन रखने वाले ॥४६॥ 'इष्ट'—अतिशयानन्द स्वरूप हो । के कारक प्रिय किम्बा यज्ञादि के द्वारा समर्पित । 'विशिष्टः'—सबसे उत्कृष्ट । (३६०) । शिष्टेष्टः' महापण्डितों को प्रिय लगने वाले किम्बा शिष्ट पुरुषों के द्वारा पूजित । 'शलभः' सर्वत्र गमन करने वाले । 'शरभः'—शरभ के अवतार धारण करने वाले । 'धनुः'—पिताक धनुष के धारण कर्त्ता । 'तीर्थरूपः'—सर्व विद्याओं के स्वस्व से युक्त । 'तीर्थनामाः'—सांसारिक जीवों को सद्गति करने के लिए भागीरथी आदि के लाने वाले । 'तीर्थदृश्यः'—गंगादि तीर्थों के द्वारा भी दुष्प्राप्य होने वाले । स्तुतः'—अर्थात् ब्रह्मादि देवों के द्वारा स्तुति तथा वन्दना किये हुए । 'अर्थवः'—पुरुषार्थों के प्रदान करने वाले ॥४७॥ 'अर्गनिधिः'—समुद्र के स्वरूप वाले । 'अधिष्ठानम्'—उपादान कारण से समस्त प्राणियों के आधार । 'विजयः' ज्ञान-वैराग्य आदि तथा ऐश्वर्य प्रभृति गुणों के द्वारा संसार पर विजय प्राप्त करने वाले । 'जयकाल वित्'—दैत्य तथा असुरों के नाश और देवों के विजय के समय का ज्ञान रखने वाले । 'प्रतिष्ठितः'—अर्थात् अपनी महिमामें स्थित । यहाँ 'स भगवः कस्मिन्नतिष्ठित इति स्वे महिम्नि इत्यादि श्रुत वचनसे उसके प्रतिष्ठित होने की पुष्टि होती है ।

'प्रमाणज्ञः'—प्रत्यक्षादि प्रमाणों तथा समस्त प्राणियों के प्रमाके ज्ञाता । 'हिरण्य कवच' हेम के निमित्त कवच को धारण करने वाले । 'नमोहिरण्य वाहवे हिरण्य वर्णाय हिरण्य रूपाये, इत्यादि श्रुति के महा वचन से उक्त नाम के अर्थ का वर्णन होता है । 'हरिः'—समस्त पापों को हरण करने वाले ॥४८॥

विमोचनः सुरगणो विद्यशो बिन्दुसंश्रयः ।

वातारूपोऽमलोन्मायी विकर्ता गहनो गुहः ॥४९॥

कारणं कारणं कर्त्ता सर्वबन्ध विमोचनः ।

व्यवसायो व्यवस्थानः स्थानदो जगदादिजः ॥५०॥

गुरुदो ललितो भेदो नवात्मात्मनि संस्थितः ।

वीरेश्वरो वीरभद्रो वीरासनविधिगुरुः ॥५१॥

‘विमोचनः’—आध्यात्मिकादि तीनों प्रकार के नाशक । ‘सुरगणः’—सर्व देव स्वरूप । ‘विद्येशः’—सम्पूर्ण विद्याओं के प्रवर्तक स्वामी । (३००) । ‘विन्दु-संश्रयः’—प्रणव (ओङ्कार) के आत्मभूत । ‘बालरूपः’—ब्रह्माके ललाट से समुत्पन्न बालक के स्वरूप में स्थित । ‘वज्रोत्तमः’—वल द्वारा समस्त शत्रुओं के नाशक । ‘विकर्त्ता’—विचित्र भवन के करने वाले । ‘गहनः’—अपूर्व एवं अद्भुत सामर्थ्य रखनेवाले ऐसे गम्भीर जिसे कोईभी जान नहीं सकता । ‘गुहः’—अपनी प्रबल मायाके द्वारा अपने सत्यस्वरूप का छिपाने वाले । ‘करणम्’—इम जगत् के उद्भव में साधक स्वरूप । ‘कारणम्’—सृष्टि की रचना में उपादान तथा निमित्त कारण स्वरूप । ‘कर्त्ता’—परम स्वतन्त्र अर्थात् सभीकुछ करने वाले ।

‘सर्वबन्धविमोचनः’—अपने ज्ञान के प्रदान से अविद्याकृत समस्त बन्धनों से विमुक्त कर देने वाले । ‘व्यवसायः’—सत्-चित् और आनन्द के स्वरूप में स्थित । ‘व्यवस्थानः’—वर्णों और आश्रमोंके विभाग कर व्यवस्था करनेवाले । ‘स्थानदः’—सबको उनके कर्मों के अनुसार स्थान के दाता । ‘जगदादिजः’—हिरण्यगर्भ के स्वरूप से इस जगत्के आदिमें होने वाले ॥५०॥ ‘गुरुदः’—शत्रुओं को अधिक रूप से खण्डन करने वाले । ‘ललितः’—सर्वाधिक सुन्दर स्वरूप वाले । ‘अभेदः’—अद्वैत स्वरूप में स्थित । ‘मावात्मात्मानि संस्थितः’—प्राणियों के पाँच भूतों द्वारा बने हुए शरीर और जीवात्मा में अन्तर्यामी रूपसे स्थित । ‘वीरेश्वरः’—शूरों के पति । ‘वीरभद्रः’—वीरभद्र नाम वाले एक शिवके गण के स्वरूप में स्थित । (४००) (यहाँ चतुर्थ शतक नमों का समाप्त होता है ।) ‘वीरासन निधिः’—वीरों के आसन में विधान वाले ‘विराट्’—समस्त जगत् के स्वरूप में संस्थित ॥५१॥

वीरचूडामणिर्वेत्ता चिदानन्दो नन्दीश्वरः ।

आज्ञाधरस्त्रिशली च शिपिविष्टः शिवालयः ॥५२॥

बालखिल्यो महावीरस्तिग्मांशुबधिरः खगः ।

अभिरामः सुशरणः सुब्रह्मण्यः सुधापति ॥५३॥

मधवा कौशिको गोमान्विरामः सर्वसाधनः ।

ललाटाक्षो विश्वदेहः सारः संसारचक्र भृत् ॥५४॥

‘वीर चूड़ामणिः’—अर्थात् वीरों के शिरोभूषण । ‘वेत्ता’—सब के ज्ञाता । ‘तीव्रानन्दः’—अत्यन्त आनन्द स्वरूप । ‘नदीधरः’—मस्तक पर मागीरथ के धारण करने वाले समुद्र स्वरूप । दाज्ञाधारः’—सन्तति स्वरूप जगत् के द्वारा अविच्छिन्न रूप से आज्ञा के आश्रय । ‘त्रिशूली’—त्रिशूल आयुध के धारक । ‘शिपिविष्टः’—यज्ञ में विष्णु के रूप से विराजमान । ‘यज्ञो वै विष्णुः पशवः शिपिर्यज्ञ एवं पमुषु प्रविष्य तिष्ठति’ इत्यादि श्रुति का वचन प्रमाण है अथवा रश्मि में रहने वाले । ‘शिवालयः’ कल्याणयुक्त मंगलमय स्थानमें निवास करने वाले ॥४१०॥५२

‘बालखिल्य’—बालखिल्य नामक ऋषि के स्वरूप में स्थित । महाबापेः’ विदेह राजा जनक के द्वारा अर्पित धनुष वाले । ‘तिग्माशु’—सूर्य स्वरूप में स्थित । ‘वधिरः’—श्रोत्रेन्द्रिय से रहित । ‘खग-’-अन्तरिक्ष में विचरण करने वाले । ‘अभिरामः’—समस्त योगियों के समूह रमण का आधार । सुशरणः’ पीड़ित प्राणियों की शरण (रक्षक) रूप में हो कर त्रास देने वाले ‘सुब्रह्मण्यः’—समस्त वेद ज्ञाति तथा ज्ञान के ज्ञाताओं के हित-सम्पादक । ‘सुधापतिः’—अमृतके स्वामी ॥५३॥ ‘मधवान् कौशिकः’—इन्द्र के स्वरूप में विराजमान । यहाँ ये दोनों एक ही नाम के द्योतक हैं । (४२०) ‘गोमान्’—ससार रूपी गौ बाले । इनकी कथा लिंग पुराण में वर्णित है । ‘विरामः’—प्राणियों के अवसान का आधार । सर्व साधनः’—समस्त पुष्टार्थों के देने वाले साधनयुक्त । ललाटाक्षः’ मस्तक में तृतीय नेत्र धारण करने वाले । ‘विश्वदेहः’—जगत् स्वरूपी देह वाले । सारः’—महाप्रलय काल में भी स्थित रहने वाले । ‘संसार चक्र भृत्’—सम्पूर्ण जगत् के प्रवञ्चरूपी चक्र को धारण करने वाले ॥५४॥

अमोघदण्डो मध्यस्थो हरिणो ब्रह्मवर्चसः ।

परमार्थः परमायः संचयो व्याघ्रकोमलः ॥५५॥

रुचिर्बहुरुचिर्वैद्यो वाचस्पतिरहस्पतिः

रविविरोचनः स्कन्दः शास्ता वैवस्वतो यमः ॥५६॥

युक्तिरुन्नतकीर्तिश्च सानुरागः पुरञ्जनः ।

कैलासाधिपतिः कान्तः सविता रविलोचनः ॥५७॥

‘अमोघ दण्डः’—सफल दण्ड वाले । ‘मध्यस्थः’—न्याय में स्थित रहते हुए पक्षपात से रहित रहने वाले । ‘हिरणः’—सुवर्ण अथवा तेज के स्वरूप में विराजमान । ‘ब्रह्म वचस्वी’—ब्रह्म अथवा ब्रह्म की दीप्ति का प्रकाश वाले । परमार्थः—मोक्ष स्वरूप अर्थ की सिद्धि प्रदान करने वाले । ‘परोमायी’—उत्कृष्ट माया वाले । यहाँ दोनों एक ही हैं ।

‘शम्बरः’—परमोत्कृष्ट कल्याण के दाता किम्बा जल के स्वरूप में स्थित । ‘व्याघ्र लोचनः’—अर्थात् बाघ के समान दुष्टों पर क्रूर नेत्र वाले ॥५५॥ ‘रुचिः’—दीप्ति स्वरूप वाले । ‘विरंचः’—ब्रह्मा के स्वरूप में विराजमान ‘स्वन्धुः’—स्वर्ग लोक में बन्धु भाव के रूप में फल प्रदान करने वाले । ‘वाचस्पतिः’—समस्त विद्याओं के स्वामी । ईशानः सर्व विद्यानाम् इत्यादि श्रुति वचन उनके स्वामी होने का समर्थन करता है । ‘अहर्षतिः’ सूर्य स्वरूप में स्थित । (४००) ‘रविः’—रसों को किरणों द्वारा ग्रहण करने वाले । विरोचनः—अग्नि अथवा सूर्य स्वरूप में स्थित । स्कन्दः—प्रमृत के रूप में सब में और वायु के रूप में शोषणकर्त्ता । ‘शास्ता वैवस्वतो मुनः’ सब पर शासन करने के लिये सूर्यपुत्र धर्मराज के तुल्य । यहाँ तीनों शब्दों के द्वारा एक ही को बतलाया जाता है । ‘युक्तिरुन्नतकीर्तिः’—आठ अंगों वाले योग से युक्त किम्बा न्याय स्वरूप महती कीर्ति वाले । यहाँ दोनों एक हैं । ‘सानुरागः’—मत्तों पर प्रीति रखने वाले । ‘परञ्जयः’—शत्रुओं को युद्ध में जीतने वाले । कैलाआधिपतिः—कैलास गिर के स्वामी । ‘कान्तः’—परम सुन्दर । ‘सविता’—समस्त जगत् को प्रसूत करने । (४५०) ‘रविलोचनः’—सूर्य रूपी नेत्रों को धारण करने वाले । ‘अग्नि मूर्धा चक्षुषी चन्द्रसूर्योः’ इत्यादि श्रुतिका समर्थन यहाँ वचन है ॥५६॥

विश्वोत्तमो वीतभयो विश्वभर्ता ।

नित्यो निगत कल्याणः पुण्यश्रवणकीर्तनः ॥५८॥

दूरश्रवो विश्वसहो ध्येय दुःस्वप्ननाशनः ।

उत्तारणो दुष्कृतिहा विज्ञो यो दुःसहो धवः ॥५९॥

अनादिर्भूवोलक्ष्मीः किरीटी त्रिदशाधिपः ।

विश्वगोप्ता विश्वकर्ता सुवीरो रुचिरांगदः ॥६०॥

‘विश्वोत्तमः’ शतिशय श्रेष्ठता से युक्त । ‘वीतभयः’—संसार के समस्त भय से शून्य । ‘विश्वभर्ता’—समस्त विश्व के भरण-पोषण करने वाले । ‘अनिवारितः’—कर्मफल देने में किसी के भी द्वारा न निवारण करने के योग्य । ‘नित्यः’—उत्पत्ति एवं विनाश से रहित सर्वदा एक रस रहने वाले । ‘नियत कल्याणः’—निश्चित कल्याण से युक्त । ‘पुण्य श्रवण कीर्तनः’—परम पावन श्रवण और कीर्तन वाले ॥५८॥ ‘दूरध्रवाः’—सुदूर देश में भी श्रवण करने वाले । ‘विश्वसहः’—संसार के सहने वाले (४६०) । ‘ध्येयः’—ध्यान तथा विचार करने योग्य । ‘दुःस्वप्न नाशनः’—बुरे दिखलाई देने वाले स्वप्नों के नाशक । ‘उत्तारणः’—संसार से पार कर देने वाले । ‘दुष्कृतिहा’—दुष्टों के नाश करने वाले । ‘विक्षेपः’—विशेष रूप से जानने के योग्य । ‘दुःसहः’—दुख के साथ भी अमुरादि के द्वारा सहन न करने योग्य । ‘अभवः’—जन्म से रहित ॥५९॥ ‘अनादिः’—सब चराचर के कारण होने आदि से रहित । ‘भूर्भुवो लक्ष्मीः’—भूर्भुवस्वःस्वरूप लोक की लक्ष्मी की आत्म-विद्या वाले ‘किरोटी’—किरोट नामक शिरोभूषण धारण करने वाले । (४४०) । ‘त्रिदश-धिपः’ देवगण के स्वामी । ‘विश्वगोप्ता’—समस्त जगत् के रक्षक । ‘विश्वकर्त्ता’—इस जगत् के उत्पन्न करने वाले । ‘सुवीरः’—अनेक तरह की गति वाले । ‘रुचिरांगदः’ सुन्दर वाजूबन्द धारण करने वाले ॥६०॥

जननो जनजन्मादिः प्रीतिमान्नीतिमान्ध्रुवः ।

वसिष्ठः कश्यपो भानुर्भीमो भीमपराक्रमः ॥६१॥

प्रणवः सत्यथाचारी महाकोशो महाधनः ।

जन्माधिपो महादेवः शकलागमपारगः ॥६२॥

तत्त्वं तत्त्वविदेधात्मा विभूर्विष्णुविभूषणः ।

ऋषिर्ब्राह्मण ऐश्वर्य्य जन्ममृत्युजरातिगः ॥६३॥

‘जनन’—समस्त प्राणियों की उत्पत्ति करने वाले । जन-जन्मादिः—समस्त प्राणियों के जन्म के आदि कारण । ‘प्रीतिमान्’—नित्यही प्रीतिसे पूर्ण । ‘नीतिमान्’—सर्वदा नीति से युक्त । ‘ध्रुवः’—सबके स्वामी ॥६०॥ ‘वसिष्ठाः’—प्रलय के समय में भी दिद्यमान । ‘कश्यपः’—कश्यप नामक ऋषि के स्वरूप में अवस्थित । ‘भानुः’—प्रकाश से युक्त । ‘तमेव भान्तमनु भागि सर्वेभू’—इत्यादि

श्रुति का वचन भी यहाँ इसका प्रतिपादक है । 'मीमः'—दुष्टों के लिये भय कारण स्वरूप । 'मीम पराक्रमः'—असुरादि दुरात्माओं को भययुक्त पराक्रम वाले ॥६१॥ 'प्रणवः'—ओंकार स्वरूप । शिव अथर्वशीर्ष में लिखा है—'अथ कस्मादुच्यते प्रणवो यस्मादुच्चार्यमाण एवर्चो यजूर्पि सामान्यथर्वागिरसश्च यज्ञे ब्रह्म ब्राह्मणेभ्यः प्रणमयति तस्मादुच्यते प्रणवः' । अर्थात् ओङ्कार कण्व क्यों कहा जाता है—वह प्रण पूर्वक उत्तर में कहते हैं कि जिससे ऋचाओं यजुवद के तथा सामानि अथर्वान्जिरसम् के मन्त्रों के उच्चार्यमाण होने पर यज्ञ में ब्रह्म-ब्राह्मणों के लिये प्रणाम करवाता है अतएव इसे 'प्रणव' कहते हैं ।

'सत्याद्याचारः'—अर्थात् सन्मार्ग में गमन करने वाले । 'महाकोशः'—अन्नमय प्रभृति महाकोशों से युक्त । 'महाधनः'—असीम धनैश्वर्य वाले । 'जन्माधिगः'—जन्म और उत्पत्ति के स्वामी । (४००) । 'महादेवः'—समस्त भावों को त्यागते हुए आत्म ज्ञान के ही ऐश्वर्य में पहुँचने से महान् देव हैं । 'सकलागमपारगः'—सम्पूर्ण वेदों के अन्त तक ज्ञान रखने वाले ॥६१॥ 'तत्त्वमू-ब्रह्म के स्वरूप में स्थित । 'तत्त्ववित्'—ब्रह्म के स्वरूप को ठीक-ठीक जानने वाले । 'एकात्मा'—एक ही आत्मा स्वरूप । 'आत्मा वा इदमेव एवाग्र आसीत्'—इत्यादि श्रुति वचन उक्तार्थ का पूर्ण पोषक है । 'विभुः'—सबमें व्यापक । 'विश्वभूषणः'—जगत् के भूषण अथवा जगत् के आभरण वाले । 'ऋषिः'—इन्द्रियों से पर ज्ञान रखने वाले अर्थात् जो अगोचर है उसे भी जानने वाले । यहाँ 'विश्वाधिपो रुद्रो महर्षिः'—इत्यादि वेद वाक्य इसको प्रमाणित करता है । 'ब्राह्मणः'—उत्तर वर्ण स्वरूप । ऐश्वर्य जन्म मृत्यु जरातिगः'—अपने ऐश्वर्य से जन्म प्रभृति षट् विकारों का अतिक्रमण करने वाले शिव हैं । (५००) । (यहाँ पाँचवाँ शतक समाप्त हो गया) ॥ ६३॥

पञ्चतत्त्व समुत्पत्तिर्विश्वेशो विमलोदयः ।

अनाद्यन्तो ह्यात्मयोनिर्वत्सलो भूतलोकधृक् ॥६४॥

गायत्रीवल्लभः पार्श्विश्वावासः प्रभाकरः ।

शिर्गिरिरतः सम्राट् सुषेणः सुरशत्रुहा ॥

अनेमिरिष्टनेमिश्च मुकुन्दो विगतज्वरः ।

स्वयंज्योतिर्महाज्योतिस्तनुज्योतिरचंचलः ॥६६॥

‘पञ्चयज्ञ समुत्पत्तिः’—देवादि पञ्च यज्ञों की उत्पत्ति करने वाले । ‘विष्वेशः’—समस्त विश्व के स्वामी । ‘विमलोदयः’—समस्त मङ्गलों के उदय करने वाले । आत्मयोनिः’—सब चराचरके कारण स्वरूप । अनाद्यन्तः’—आदि तथा अन्त दोनों से रहित । वसलः’—सब पर प्यार करने वाले अर्थात् प्रिय । ‘भक्तजोकृष्ण’—भक्तजनों के धारण करने वाले ॥६४॥ गायत्री वल्लभः’ शिव गायत्री रूपिणी प्रिया वले । प्रांशुः’—सुषुम्ना प्रभृति किरणों के प्रकृष्ट स्वरूप से युक्त । ‘विश्वावास’—संसार में व्याप्त । (५१०)

‘प्रभाकरः’—अत्यन्त दीप्ति का प्रकाश करने वाले । ‘शिशुः’—बालक के स्वरूप में स्थित रहने वाले । इस सम्बन्ध में एक कथा लिंग पुराण में पार्वती स्वयम्भर के प्रकरण में लिखित है । ‘गिरितः’—कैलास पर्वत के निवास को प्रिय समझने वाले । ‘सम्नाट’—सबके अधिपति प्रभु किम्बा नियन्ता । ‘सुषेणः सुरशत्रुहा’—गणों की एक विशाल एवं सुन्दर सेना के स्वामी और देव शत्रुओं के संहारक । यह दोनों एक ही हैं । ‘अमोघोऽरिष्टनेमिः’—स्तुति करने पर प्रसन्न होकर सब कुछ फल देने वाले । ‘सत्यसंकलः’—यह श्रुति इसको प्रमाणित करती है । शुभाशुभ फल दान रूरी—अर्थात् शुभ और बुरे फलों के दान करने वाले स्वरूप में स्थित । ये दोनों शब्द एक ही हैं । ‘कुमुदः’—भार को हटाकर पृथ्वी को परम प्रसन्नता देने वाले । यहाँ मुकुन्दो मुक्तिदः’—ऐसा पाठान्तर मिलता है ।

‘विगतज्वरः’—समस्त तापों के सन्ताप से पृथक् रहने वाले । ‘स्वयं ज्योतिस्तनु ज्योतिः’—स्वप्रकाशात्मक सूक्ष्म तेज के स्वरूप वाले शिव हैं । यहाँ ‘नीवार शूकवत्तन्वी पीता भावत्यणूपमा । तस्याः शिखाया मध्ये च परमाद्या व्यवस्थितः’—इत्यादि श्रुति वचन से से इस उक्तार्थ की पुष्टि स्पष्ट है । ये दोनों एक ही हैं । ‘आत्मज्योतिः’—आत्मा स्वरूप ज्योति वाले । ‘येन सूर्यः अपति तेजसद्वः’—इत्यादि श्रुति के वचन से यह समर्थितार्थ है । (५२०) । ‘अचञ्चलः’ स्थिर स्वरूप वाले । ‘वृक्ष इव स्तब्धो दिवि निष्ठति’—इत्यादि श्रुति वाक्य है जिससे स्थिरता की पुष्टि हो जाती है ॥६५-६६॥

पिङ्गलः कपिलश्मश्रुर्भालनेत्रस्त्रयीतनुः ।

ज्ञानस्कन्वा महानोतिविश्वोत्पत्तिरुपप्लवः ॥६७॥

भयो विवस्वानादित्यो गतपारो बृहस्पतिः ।

कल्याणगुणनामा च पापहा पुण्यदर्शनः ॥६८

उदारकीर्त्तिरुद्योगी सद्योगी सदतत्त्वपः ।

नक्षत्रमाली नाकेशः' स्वाधिष्ठानः षडाश्रय ॥६९

विंगलः—वाघ के चर्मस्वर धारण करने के कारण विंगल वर्ण वाले । 'कपिलश्मश्रुः'—विंगल वर्ण की दाढ़ी-मूँछ रखने वाले । 'भाल-नेत्रः'—मस्तक में तृतीय नेत्र रखने वाले । 'त्रयी तनुः'—वेदमय शरीर के धारी । 'ज्ञान स्कन्दो महानीतिः'—अर्थात् ज्ञान के दान द्वारा भक्तों को मोक्षदाता और संसार रूपी समुद्र के शोषक । इस जगत् स्वरूप यन्त्र की निर्वाह साधन करने वाली नीति रखने वाले प्रभु शिव हैं । 'विश्वो-त्पत्तिः'—इस समस्त विश्व को उत्पन्न करने वाले । उपप्लवः—दुष्टों को पीड़ित करने वाले ।

'भगोविवस्वानादित्यः'—भग-विवस्वान् और आदित्य देवों के स्वरूप रखने वाले । यहाँ ये तीनों शब्दों के द्वारा एक ही शिव का नाम होता है । 'योगपारः'—योग के सांग ज्ञान रखने से सम्पूर्णता वाले । 'योगाधारः'—अर्थात् योग के पूर्ण आश्रय ऐसा ही पाठान्तर होता है । (५३०) । 'दिवस्पतिः'—स्वर्ग के स्वामी इन्द्र के स्वरूप वाले । 'कल्याण गुणनामा' शिव शम्भु आदि मंगल वाचक नामों वाले । 'पापहा'—भक्तों के पापों का नाश करने वाले । 'पुण्य दर्शनः'—परम पावन पुण्यस्वरूप दर्शन वाले । ६७-६८॥

'उदार कीर्त्तिः'—वन्दनीय सुन्दर कीर्त्ति वाले । 'उद्योगी'—जगत् की सृष्टि-रचना करने के कार्य में अतिशय उद्योग करने वालो । 'सद्योगी' सर्वदा सुगदर योग के साधन में परायण । 'सदसन्मयः'—मले बुरे इस जगत् के स्वरूप में अवस्थित । 'नक्षत्र माली'—आकाश के स्वरूप में विराजमान होकर नक्षत्र रूपी मालाओं के धारण करने वाले । 'नाकेशः' स्वर्ग के अधिपति । कही 'लोकेश'—ऐसा भी पाठान्तर मिलता है (५४०) 'स्वाधिष्ठान षडाश्रयः'—निज स्वरूप में लय स्थान वालों के आधारभूत । ६९ पवित्रः पापनाशश्च मणिपूरो नभोगतिः ।

हृत्पुण्डरीकमासीनः शकः शान्तिवृष्णकपिः ॥७०

उष्णो गृहपतिः कृष्णः समर्थोऽनर्थनाशनः ।
 अधर्मशत्रुरज्ञेयः पुरुहूतः पुरुश्रुतः ॥७९॥
 ब्रह्मगर्भो बृहद्गर्भो धर्मधेनुर्धनागमः ।
 जगद्धितैषी सुगतः कुमारः फुशलागः ॥८२॥

पवित्रः पापहारी—परम पुनीत और भक्तों के पापों के हरण करने वाले । 'मणिमूर'-रत्नादि के द्वारा भक्तों के मनोरथों को पूर्ण करने वाले । 'नभोगति'-आकाश में विचरण करने वाले । 'हृत्पुण्डरीकमासीन'-योगिजनों के हृदय रूयी कमलमें सर्वदा निवास करने वाले । 'शक्र'-इन्द्र के स्वरूप में स्थित रहने वाले । 'शांतः'-सर्वदा शांतिमय स्वरूप वाले । वृषाकपिः—धर्म की स्थिरता रखने के कारणभूत ॥७०॥ 'उष्ण' हलाहल महा विष के पान करने के कारण उष्णता से पूर्ण । 'गृहपतिः'-सब गृहों के पालन करने वाले । (५५०) । 'कृष्णः'-काले कंठ वाले अथवा कृष्ण गोचर स्वरूप । 'समर्थः'-समस्त कार्यों के करने की सामर्थ्य वाले । अनर्थ नाशनः-संसार के समस्त दुःखों का नाश करने वाले ।

'अधर्म शत्रु'-अधर्म करने में तत्पर पापियों के नाशक किम्बा दुष्टों पर शासन करने वाले । 'अज्ञेय'-योगिजन के द्वारा भी न जानने योग्य किम्बा अगम्य । 'पुरुहूतः पुरुश्रुतः'-बहुतों के द्वारा उपासना में रहने वाले । कहीं 'पुरुहूत पुरुष्टतः'-ऐसा भी पाठान्तर है । अर्थात् बहुतसे गुरुओं के द्वारा श्रवण होने वाले । यहां ये दोनों एकही नाम बताने वाले हैं ॥७१॥ ब्रह्मगर्भ अपने गर्भ में वेदों की स्थिति रखने वाले । बृहद्गर्भः-इस महान् ब्रह्माण्ड को गर्भ में धारण करने वाले । 'धर्मधेनुः'-धर्मोत्पत्ति के स्थान स्वरूप । 'धनागमः'-समस्त प्रकार के धन-वैभव के आगम करने वाले । (५६०) । 'जगद्धितैषी'-इस समस्त जगती तल्लके कल्याण करनेकी कामना रखनेवाले । 'सुगतः'-संसार का मोह न करने के कारण भगवान् बुद्ध के स्वरूपमें अवतीर्ण होने वाले । 'कुमारः'-बाल स्वरूप में स्थित किम्बा अपने सम्मुख कामदेवको पराजित कर देने वाले । 'कुशलागमः'-अर्थात् समस्त कल्याणों के प्रदान करने वाले ॥८२॥

हिरण्यवर्णो ज्योतिष्मान्नानाभूतरतो ध्वनिः ।

आराज्ञो नयनाध्यक्षो विश्वामित्रो धनेश्वरः ॥७३॥

ब्रह्मज्योतिर्वसुधामा महाज्योतिरनुत्तमः ।

मातामहो मातरिश्वानभस्वान्नागहारधृक् ॥७४॥

पुलस्त्यः पुलहोऽगस्त्यो जातूकर्ण्यः पराशरः ।

निरावरणनिर्वारो वैरञ्च्यो विष्टरश्चवाः ॥७५॥

‘हिरण्य वर्णः’—स्वर्ण के समान कान्ति वाले । नमो हिरण्य वर्णा-
श्रुतेः’ ये दोनों एक ही हैं । ‘नानाभूत रतः’—अर्थात् भूत पिशाचादि मं-
रमणानन्द लेने वाले । ‘ध्वनिः’—नारद स्वरूप वेषधारो । ‘अरागः’—
राग से रहित । ‘नयनाध्यक्षः’—समस्त लोकों के नेत्रों वर्तमान रहने के
कारण चक्षुओं के प्रवर्त्तन कराने वाले । ‘विश्वामित्रः’—अर्थात्
विश्वामित्र नाम वाले गाधितनय के स्वरूप में प्रवस्थित ऋषि रूप
वाले । (५००) ‘धनेश्वरः’—कुबेर के स्वरूप में विराजमान । ‘ब्रह्म-
ज्योतिः’—मन्त्रको प्रकार देने वाले ब्रह्म स्वरूप । ‘वसुधामा’—धन रूरी
नेत्र वाले । ‘महाज्योतिरनुत्तमः’—अति महान् तेज वाले होने के कारण
सबसे परमोत्कृष्ट । ये दोनों एक हैं । ‘मातामहः’—जातू की माता के
भी पिता । ‘मातरिश्वान’भास्वान्---वायु के स्वरूप में स्थित । ‘नाग-
हार धृक्’—सर्पों के हारों को धारण करने वाले ॥७३॥७४॥ ‘पुलस्त्य
नामक ऋषि के स्वरूप में स्थित रहने वाले । ‘पुलहः’—पुलह नामधारी
ऋषि के स्वरूप में स्थित । ‘अगस्त्यः’—अर्थात् अगस्त्य नाम वाले ऋषि
के रूप में स्थित । (५८०) ‘जातूकर्ण्यः’—जातूकर्ण्य ऋषि के स्वरूप में
स्थित । ‘पराशरः’ पराशरके स्वरूप में रहने वाले । ‘निसवरण निर्वारः’
अर्थात् माया के बन्धन से परे होने के कारण चारण करने में अशक्य ।
‘निरावरण विज्ञानः’—कहीं ऐसा भी पाठान्तर होता है । ‘वैरञ्च्यः’—
अर्थात् ब्रह्मा के स्वरूप में प्रादुर्भूत । ‘विष्टरश्चवाः’—विष्णु के स्वरूप में
स्थित ॥७५॥

आत्मभूरनिरुद्धोऽत्रिज्जनिमूर्तिर्महायशः ।

लोकनीराग्रणीर्वीरश्चन्द्रः सत्यपराक्रमः ॥७६॥

व्यालकल्पो महाकल्पः कल्पवृक्षः कलाधरः ।

अलकरिष्णुरचलो रोचिष्णविक्रमोन्नतः ॥७७॥

आयुः शब्दपतिर्वाग्मी प्लवनः शिखिसारथिः ।

असस्पृष्टोऽतिथिः शत्रुः प्रमाथी पादपासनः ॥७८॥

‘आत्मभूः’—स्वयं प्रकाश स्वरूप । ‘अनिरुद्धः’—किसी भी आदुर्भाव में कभी किसीके द्वारा निरुद्ध न होने वाले । ‘अत्रि’ अत्रि नामक ऋषि के स्वरूपमें स्थित । ‘ज्ञान मूर्तिः’—ज्ञानके स्वरूप वाले । यहाँ ‘सत्यज्ञान मनन्त ब्रह्म’ इत्यादि श्रुति वाक्य इसका पोषक है । ‘महायशः’ अतुल कीर्तिधारी । (५९० ‘लोक वीराग्रणीः’लोक के वीर विष्णु आदि से भी परम श्रेष्ठ एवं प्रमुख । ‘वीरः’—महान् शूर । ‘चण्ड’—दुष्ट जीवों पर अत्यन्त क्रोध करने वाले । ‘सत्य पराक्रम’—सफल शक्तिके धारणा करने वाले ॥७६॥ ‘व्याल कल्पः’—महाविषधर सर्पोंके भूषणोंसे विभूषित । ‘महाकल्पः’—अत्यन्त सामर्थ्य वाले । कल्पवृक्षः—भक्तोंके मनकी कामनाओंको पूर्ण करने वाले । ‘कलाधरः’—भक्तजनोंके मन प्रसन्न करने के कारण चन्द्रके स्वरूप वाले । ‘अलङ्कारिष्णु’—अलंकृत करने के कारण विशेष कान्ति वाले । ‘अचलः’—स्थिर स्वरूप वाले । (६००) यहाँ भगवान् शिवके नामों का छठवाँ शतक समाप्त होगया है ।) ‘रोचिष्णु’—अत्यन्त दीप्ति वाले । ‘क्रिमोन्नतः’—नाना प्रकारके पराक्रमसे युक्त होने के कारण सबसे बड़े हैं ॥७७॥ ‘आयुः शब्दपतिः’—अर्थात् समस्त प्राणियों की आयु और वेदकी वाणीके नियन्त्रण करने वाले । ‘वाग्मीप्लवनः’—अर्थात् बहुत शीघ्रताके साथ भक्तोंके सम्पूर्ण मनोरथों को पूर्ण करने वाले । यहाँ ये दोनों एक ही को बताते हैं । ‘शिखिसारथिः’—अग्नि की सहायता वाले । ‘असमृष्ट’—अर्थात् माया के सब तरहके संसर्गसे शून्य । ‘अतिथिः’—अपने भक्तजनकी अर्चा अतिथिके स्वरूप से ग्रहण करने वाले । ‘शत्रु प्रमाथि’—असुरोंको सेनाके विलोडन करनेमें पूरी तरह समर्थ । ‘पादपासनः’—वृक्षके समीप अपना आसन जमाकर बैठने वाले ॥७८॥

वसुश्रवाः कव्यवाहः प्रतप्तो विश्वभोजनः ।

जप्यो जरादिशमनो लोहितश्च तनूनपात् ॥७९॥

बृहदश्वो नभोयोनिः सुप्रतीकस्तमिस्रहा ।

निदाघस्तपनो मेघभक्षः परपुरञ्जयः ॥८०॥

सुखानिलः सुनिष्पन्नः सुरभिः शिशिरात्मकः ।

वसन्तो माधवो ग्रीष्मो नभस्यो बीजवाहना ॥८१॥

‘वसृश्रवाः’—मधुर श्रवणसे युक्त । (६१०) ‘हव्यवाहः’—देवगणों के समीप हविको प्राप्त कराने वाले अग्नि के स्वरूप में समवस्थित । ‘प्रतप्तः’—उग्र तपस्या करने वाले । ‘विश्वभोजनः’—समस्त विश्व का पोषण करने वाले । ‘जप्य’—जप तथा उपासना करने के योग्य । ‘जरादि शमनः’—बाधक्य-आदिकी पीड़ाको शान्त करने वाले । ‘लोहितात्मा तनूनपात्’—मक्तोंके शरीरको न गिराने वाले रक्त वर्णमें रक्त अग्नि के स्वरूपमें स्थित । यह ये दोनों शब्द एक ही को बताने वाले हैं ॥७९॥

‘वृहदश्व’—बड़े अश्वोंसे युक्त वाले । ‘निभोयोनिः’—सभी के कारण होनेके कारण आकाशके भी कारण है । ‘सुप्रतीक’—सुरम्य अवयवोंसंयुक्त । ‘नमिस्त्र हो’—अज्ञानके अन्धकार को दूर भगा देने वाले । (६२०) ‘निदाघस्तपन’—ग्रीष्मके और सूर्यके स्वरूपमें स्थित । ये दोनों एक ही हैं । ‘मेघ’—मेघके स्वरूपमें विद्यमान रहने वाले । ‘स्वक्ष’—परम सुन्दर नेत्रों वाले । ‘पर पुरञ्जय’—शत्रुओंके पुरको जय करने वाले ॥८०॥ ‘सुखानिल’—सुखप्रद वायुके समुत्पन्न करने वाले । ‘सुनिष्पन्न’— इस परम सुन्दर जगत् को उत्पन्न करने वाले । ‘सुरभिः शिशिरात्मकः’—अर्थात् अत्यन्त प्रसन्नता के प्रदान करने वाले शिशिर ऋतुके स्वरूप में स्थित । यहाँ दोनों एक ही हैं । ‘वसन्तो माधव’—मकरन्दसे युक्त वसन्त ऋतु स्वरूप में स्थिर रहने वाले । ‘ग्रीष्म’—समस्त रसोंके शोषण करने वाले ग्रीष्म ऋतुके स्वरूप में अवस्थित । ‘नभस्य’—श्रावण मास में होने वाली वर्षा ऋतु के रूप में संस्थित । (६३०) ‘बीज वाहन’—धान्यकी प्राप्ति कराने वाले शरद और हेमन्त ऋतुओं के स्वरूप में स्थित ॥८१॥

अङ्गिरागुरुरात्रेयो विमलो विश्वाहनः ।

पावनः पुरजिच्छक्रस्त्रैविद्यो नववारणः ॥८२॥

मनोबुद्धिरहङ्कारः क्षेत्रज्ञः क्षेत्रपालकः ।

जमदग्निर्जलनिधिर्विगालौ विश्वगालवः ॥८३॥

अघोरौऽनुत्तरो यज्ञः श्रेष्ठो निःश्रेयसप्रदः ।

शैलो गगनकुन्दाभो दानवारिररिन्दमः ॥८४॥

‘अङ्गिरा’—अंगिरा नामक ऋषि के स्वरूप में स्थित रहने वाले ।
 ‘गुरुरात्रेयः’—दत्तात्रेय के स्वरूप में स्थित गुरु । यहाँ ये दोनों शब्द एक ही शिव के नाम को प्रकट करने वाले हैं । ‘बिमलः’—मलसे रहित परम शुद्ध । ‘विश्व वाहनः’—सम्पूर्ण जगत् के निर्वहन करने वाले । ‘पावनः’—पापों का नाश कर पवित्र बना देने वाले । ‘सुमतिर्विद्वान्’—श्रेष्ठबुद्धि वाले होने के कारण सभी कुछ के ज्ञाता । ये दोनों एक ही हैं । ‘त्रैविद्यः’—ऋग्—यजु और साम—इन तीनों वेद विद्याओं के ज्ञाता । ‘नरवाहनः’—यक्षराज कुबेर के रूप में स्थित ॥८२॥ ‘मनोबुद्धिः’—मन के सहित बुद्धि स्वरूप । (६४०) ‘अहङ्कारः’—अहंकार नामक तत्त्व के रूप में स्थित रहने वाले । क्षेत्रज्ञः—लिंग शरीर स्वरूप क्षेत्र के ज्ञाता । ‘क्षेत्र पालकः’—सिद्ध स्थानों की रक्षा करने वाले । जमदग्निः—जमदग्नि नाम वाले ऋषि के रूप में स्थित । ‘बल निधिः’—समस्त शक्तियों के अधिष्ठान स्वरूप में स्थित । ‘विगालः’—मोक्षरूपी अमृत का विशेष रूप से स्रवण करने वाले । ‘विश्वगालवः’—संसार में गालव नाम वाले ऋषि के स्वरूप में स्थित ॥८३॥ ‘अघोरः’—धीरता से रहित होकर अति अभयंकर । ‘अनुत्तरः’—सबसे महान् अर्थात् जिनके आगे अन्य कोई भी बड़ा नहीं है । ‘यज्ञः’—ज्योतिष्टोम प्रभृति यज्ञों के स्वरूप वाले । (६५०) ‘श्रेयः’—कल्याण स्वरूप वाले । ‘निःश्रेयसां पथः’—समस्त कल्याणों के मार्ग स्वरूप । ‘शैलः’—शिला से समुत्पन्न अर्थात् नर्मदा नदी में लिंगात्मक । ‘गगन कुन्दाभः’—गगन कुन्द के पुष्प के समान कान्ति वाले । ‘दानवारिः’—दैत्य दानवों के संहारक । ‘अरिन्दमः’—अपने भक्तजन के शत्रुओं के नाशक ॥८४॥

रजनी जनकश्चार्निःशल्यो लोकशल्यधृक् ।

चतुर्वेदश्चतुर्भावश्चतुरप्रियः ॥८५॥

आम्नायोऽथ समाम्नायस्तीर्थदेवः शिखलयः ।

बहुरूपो महारूपः सर्वरूपश्चराचरः ॥८६॥

न्यायनिर्मायको नेयो न्यायगम्यो निरञ्जनः ।

सहस्रमूर्द्धा देवेन्द्रः सर्वशास्त्रप्रभञ्जनः ॥८७

‘रजनी जनकः’— कालरात्री रूपिणी शक्ति के उत्पादक । ‘चारु विशल्यः’— दुःखों से रहित रखने वाली सूक्ष्म बुद्धि से युक्त । ‘लोक कल्प धृक्’— लोकों की मृष्टि पुष्टि आदि के धारण करने वाले । ‘लोक शल्य-धृक्’ ऐसा भी कहीं पाठान्तर प्राप्त होता है । यहाँ लोकों के दुःखों का हर्त्ता अर्थ होता है । ‘चतुर्वेदः’— चारों वेदों का प्रादुर्भाव करने वाले । (६६०) ॥ ‘चतुर्भावः’— धर्म अर्थ आदि चारों भावों को प्रकट करने वाले , चतुरश्चतुर प्रियः’— परम प्रवीण और कुशलों से प्रेम करने वाले । यहाँ दोनों एक ही नाम के बोधक हैं ॥८५॥ ‘आम्नायः’— वेद स्वरूप । समाम्नायः— वेद के भी प्रमाणभूत किम्वा वह जिससे सबके प्रमाण स्वरूप वेद का प्राकट्य है अथवा वेद के तुल्य । ‘तीर्थ देव शिवालयः’— तीर्थों में स्थित देवों के कल्याण के स्थान । ‘बहुरूपः’— असंख्य स्वरूप वाले । ‘महारूपः’— महान् एवं पूज्य स्वरूप के धारण करने वाले । ‘सर्व रूपः’— जगत् की समस्त वस्तुओं के स्वरूप वाले । ‘चराचरः’— अस्थित लक्ष्मी के आश्रय स्वरूप ॥८६॥

‘न्याय निर्मायकों न्यायी’— सदा सत्पक्ष के निर्वाह करने वाले और नीति से युक्त । यहाँ दोनों एक ही नाम के बोधक हैं ॥(६७०)॥ ‘यय गम्यः’— नीति से जानने के योग्य । ‘निरन्तरः’— भेद ले रहित । ‘सहस्रमूर्द्धा’— एक सहस्र अथवा असंख्य शिरों वाले । देवेन्द्रः— समस्त देवगण के स्वामी । ‘सर्व शस्त्र प्रभञ्जनः’ समस्त प्रकार के शस्त्रों के जोड़ने वाले ॥८७॥

मुण्डी विरूपो विकृतो दंडी दानी गुणोत्तमः ।

पिंगलाक्षो हि बृहक्षो नीलग्रीवो निरामयः ॥८८

सहस्रबाहुः सर्वेशः शरण्यः सर्वलोकधृक् ।

पद्मासनः परंज्योतिः पारम्पर्य्यफलप्रदः ॥८९

पद्मगर्भो महागर्भो विश्वगर्भो विचक्षणः ।

परावरज्ञो वरदो वरेण्यश्च महास्वनः ॥९०

मुण्डः’— लुचित केशों वाले । ‘विरूपः’— सबसे श्रेष्ठ रूप— लावण्य

वाले । 'विक्रान्त'—अत्यन्त महान् बल-विक्रम वाले । 'दण्डी'—काल दण्ड को धारणा करने वाले । 'शान्त'—रमनशील अर्थात् इन्द्रियोंको जीतने वाले । (६८०) 'गुणोत्तम'—श्रेष्ठ गुण-गण से युक्त । 'विङ्गलाक्षः'—विंगल वर्णके नेत्रों वाले । 'जनाव्यक्ष'—समस्त मनुष्योंके स्वामी । 'नीलग्रीव'—हलाहल महाविषको कण्ठमें रख लेने के कारण नीले रंग की गर्दन वाले । 'निरामयः'—समस्त रोगोंसे शून्य अर्थात् परम स्वस्थ । ६८१ 'सहस्रबाहु'—एक सहस्र अथवा असंख्य भुजाओं वाले । सर्वेश'—सबके अधिपति । 'शरण्य' सबके रक्षक अर्थात् शरणागति में समागतके पालक । 'सर्वलोकधक'—भू प्रभृति समस्त लोकोंके धारणकर्त्ता । 'पद्मासन' विद्यासनसे विराजमान अथवा हृदय कमलमें पद्मासनसे स्थित । (६९०) 'पर ज्योतिः'—सर्वाधिक तेज वाले । 'परम्पार'—संसार दुःखसे अत्यन्त खिन्नोंको पार लगा देने वाले । 'परं फलम्'—परम पुरुषार्थ (मोक्षपद) स्वरूप । ६९१

'पद्मगर्भ'—समस्त संसार को अपने गर्भमें रखने वाले अथवा हृदय कमलकी कणिका में उपासकोंके ध्यानके लिये विराजमान । 'महागर्भः'—महा वन्दनीय विराट् स्वरूप । 'विश्वगर्भ' सम्पूर्ण जगत्को अपने गर्भ में रखने वाले । 'विक्षणः'—विशेष रूपसे वेदादिके ज्ञान का कथन करने वाले । 'वरद'—मर्त्तोंको अभीष्ट वरदान देने वाले । 'वरेण'—वरदान के प्रदाताओंमें सर्वश्रेष्ठ (७००) (यहाँ श्री शिवके नामोंका यह सप्तम शतक समाप्त हो गया) 'महाबल' समस्त महा शक्तियोंके समुत्पादक । ७०१

देवासुरगुरुर्देवो देवासुरनमस्कृतः ।

देवासुरमहामित्रो देवासुरमहेश्वरः । ७१ ।

देवासुरेश्वरो दिव्यो देवः सुरमहाश्रयः ।

देवदेवोऽनयोऽर्चित्यो देवतात्मात्मसम्भवः । ७२ ।

सद्योनिर्ह्यसुरव्याधो देवसिंहो दिवाकरः ।

विबुधाग्रवरः श्रेष्ठः सर्वदेवोत्तमोत्तमः । ७३ ।

'देवासुर महाश्रयः' देवगण और असुर समूह के महान् अधार

स्वरूप से स्थित । देवासुर गुरुदेवः—देव और असुरों को उपदेश देने वाले के भी ज्ञानदाता गुरु । यहाँ ये दोनों एक ही हैं । 'देवादिदेवः'—ब्रह्मादिक के भी उत्पन्न करने वाले देवों के आदि देव । 'देवाग्निः'—अग्नि को प्रकाशवान् करने वाले । 'देवाग्निमुखदः प्रभुः'—देवगण को अग्नि के द्वारा सुख प्रदाना और स्वतन्त्र । ये दोनों एक ही शिव नाम को बताते हैं ॥९१॥ 'देवामुंश्वरः'—देवगण और मसुर वर्ग के स्यामी । 'दिव्यः'—अलीकिक उत्तम स्वरूप वाले । 'नेवासुरमहेश्वरः'—देवगण और असुरों के परम पूजनीय प्रभु स्वरूप । 'देवदेवमयः'—देवताओं के पूज्य देव ब्रह्मादि स्वरूप वाले ॥ (७१०) ॥

'अविन्त्यः'—ध्यान करने पर भी चिन्तन में न आने वाले । 'देव देवात्म सम्भवः'—ब्रह्मादिक देवों के भी देवता जिस ब्रह्मा से समस्त जीवों की सृष्टि हुई है ॥९१॥ 'मद्योनिः'—संसार की समस्त वस्तुओं के कारण । 'असुर व्याघ्र'—असुरों के लिये बाघ के तुल्य भयंकर प्रहारक । 'देवसिंहः'—देवगण में सिंह के सदृश । विवाकरः—दिन के बनाने वाले सूर्य स्वरूप । 'विबुधाग्रवर श्रेष्ठ' हैं शिव उन ब्रह्मासे भी श्रेष्ठ हैं ॥९१॥९२॥

शिवज्ञानरतः श्रीमांछिखी श्रीपवेतप्रियः ।

वज्रहस्तः सिद्धखड्गो नरसिहनिपातनः ॥९४॥

ब्रह्मचारी लोकचारी धर्मचारी धनाधिपः ।

नन्दी नन्दीश्वरोऽनन्तो नग्नवृत्तिधरः शूचिः ॥९५॥

लिङ्गाध्यक्षः सुराध्यक्षो युगाध्यक्षो युगापहं ।

स्वर्धामा स्वर्गतः स्वर्गी स्वर स्वरमय स्वनः ॥९६॥

'शिवज्ञानरतः'—अपने स्वरूप के ज्ञान में सदा तत्पर । 'श्रीमासे'—चवर्ण सम्पत्ति से युक्त होने वाले ॥७२०॥ 'शिखि श्री पर्वत प्रियः'—चूड़ाधारी कुमार कार्तिकेय के लिए श्री पर्वत से प्रेम करने वाले । यह कथा 'ज्योतिर्लिङ्ग माहात्म्य' में देखनी चाहिए 'वज्रहस्तः'—हाथ में वज्र-वधारी इन्द्र के स्वरूप में स्थित । 'सिद्धिखड्गो'—समस्त सिद्धियों से सम-वित्तखड्गकोधारण करने वाले । 'नरसिहनिपातनः'—शरभके रूपासेनसिंहकाग

चूर-चूर करने वाले ॥९४॥ 'ब्रह्मचारी'—वेद में शील सम्पन्ना 'लोक चारी'—भूप्रभृति लोकों में विचरणशील । 'धर्मचारी'—धर्म के कार्य करने वाले । 'धनाधिपः'—समस्त प्रकार के धन वैभवों के स्वामी । 'नन्दी'—नन्दीश्वर नाम वाले अपने ही गण के स्वरूप में स्थित । 'नन्दी-श्वरूप' नाम वाले अपने ही गण के स्वरूप में स्थित । 'नन्दीश्वर'—नन्दियों के स्वामी ॥(७३०)॥ 'अनन्तः'—देश और काल के परिच्छेद से शून्य । 'नग्न व्रतधरः'—दिगम्बर रहने के वृत्त (नियम) को रखने वाले अर्थात् सब भूत वेष को धारण करने वाले । 'शुचिः'—सम्पूर्ण दोषों से हीन अर्थात् पुर्ण निर्दोष ॥९५॥ 'लिगाध्यक्षः'—बाण आदि त्रिग (चिन्ह) रूप में सबके अध्वप्रा अथवा लिग रूप देह में अधिष्ठित । 'सुराध्यक्षः' समस्त देवों के स्वामी । 'योगाध्यक्षः' योग शास्त्र के प्रवर्तक परमाचार्य । 'युगावहः'—सतयुग त्रेता आदि युग प्रभृति की सम-यानुसार प्राप्ति करने वाले । 'स्वधर्मा'—जगत् की रचना करने के अपने धर्म से युक्त । 'स्वर्गतः' स्वर्ग में निवास करने वाले । 'स्वर्ग स्वरः' स्वर्ग लोक में गमन वाले । 'स्वरमयःस्वनः' षड्ज ऋषभादि संगीत के सात स्वरों के समुत्पत्ति कारक ध्वनि वाले ॥ ९६॥

वाणाध्यक्षो बीजकर्त्ता कर्मकृद्धर्मसम्भवः ।

दम्भो लोभोऽथ वैशम्भुः सर्वभूतमहेश्वरः ॥९७॥

श्मशाननिलयस्त्र्यक्षः सेतुरप्रतिमाकृतिः ।

लोकोत्तरस्फुटो लोकस्त्र्यम्बको नागभूषणः ॥९८॥

अन्धकारिर्मद्वेषी विष्णुकन्धरपातनः ।

हीनदोषोऽक्षयगुणो दक्षारिः पूषदन्तभिः ॥९९॥

वाणाध्यक्षः—वाणासुर के अधिपति । 'बीजकर्त्ता'—शुक्रके उत्पादक । 'धर्मकृद्धर्मसम्भवः'—परम पुण्य करने वालों के धर्म का प्रादुर्भाव करने वाले 'दम्भः'—अपने मत्तों की परीक्षा करने के लिये माया से विविध रूप धारण करने वाले । 'अलोभः' लोभ से रहित । 'अर्थ-विच्छेदम्भुः'—वेदशास्त्र आदि धर्म के ज्ञाताओं की सम्भावना करने वाले 'सर्वभूत महेश्वरः'—समस्त प्राणियों के सबसे बड़े स्वामी ॥९७॥ 'श्मशाव निलयः'—समस्त मृत्युगत प्राणियों के महा अनिष्टा स्वरूप महा द्रलय के नाशक स्थान में निवास करने वाले । 'त्र्यक्षः'—तीन नेत्रों का धारण करने वाले । (७३०)॥

‘सेतुः’—इस संसार रूप सागर से तारने के लिए सेतु रूप । ‘अप्रति माकृतिः’—उपमा से शून्य आकृति वाले । ‘लोकोत्तरस्फुटालोकः’—अति उत्तम आत्म-स्वरूप वाले जिसे नेत्रों के द्वारा ग्रहण किया जाता है । ‘व्यम्बकः’—तीन नेत्रों से युक्त । ‘नागभूषणः’ सर्पों के विविध भूषणों से भूषित जिनमें शेषनागादि प्रमुख सर्प भी हैं ॥६८॥ “अन्धकारिः’—अन्धक नामक दैत्य के मारने वाले । ‘मखद्वेषी’—प्रजापति दक्ष के यज्ञ का विध्वंस करने वाले । ‘विष्णु कन्धर पातनः’—दक्ष के यज्ञ में विष्णु के कन्धर का निपात कर देने वाले । ‘हीनदोषः’ विषमतादि दोषों से रहित । ‘अक्षयगुणः’—नाशशून्य अनेक अद्भुत गुणगण से युक्त । (७६०) । ‘दक्षारिः’—अपने श्वसुर दक्ष प्रजापति के शत्रु । ‘पूषदन्तभिः’ पूषा के दाँतों के तोड़ने वाले ॥६९॥

पूर्णः पूरयिता पुण्यः सुकुमारः सुलोचनः ।

सन्मार्गपः प्रियो धूर्तः पुणकीर्त्तिर नामयः ॥९००॥

मनोजवस्तीर्थकरो जटिलो नियमेश्वरः ।

जीवितान्तकरो नित्यो वसुरेता वसुप्रदः ॥९०१॥

सद्गतिः सिद्धदः सिद्धः सज्जातिः खलकंटकः ।

कलाधरो महाकालभूतः सत्यपरायणः ॥९०२॥

‘पूर्णः’—सम्पूर्ण कलाओं से युक्त । ‘पूरयिता’—सबको अतुल सम्पत्ति प्रदान कर पूर्ण बना देने वाले । ‘पुण्यः’—स्मरण मात्र से पापों से छुटकारा देने वाले । ‘सुकुमारः’—स्कन्द के सट्श सुन्दर पुत्र वाले । ‘सुलोचनः’—सुन्दर नेत्रों वाले । ‘सामगेय प्रियः’—सामवेद का गायन करने वालों को अत्यन्त प्रिय लगने वाले । ‘अक्रूरः’—क्रूरता से रहित । ‘पुण्य कीर्त्तिः’ पाप नाशक यश वाले । (७८०) । ‘अनामयः’—व्याधियों से रहित ॥९००॥ ‘मनोजवः’—भक्तों के दुःख दूर करने के कार्य में मन के समान वेग वाले । ‘तीर्थकरः’—शास्त्रों के प्रमाणों के निर्माता । ‘जटिलः’—शिर पर सुन्दर जट जूट धारण करने वाले । ‘जीवितेश्वरः’—समस्त प्राणियों को प्राणों का दान करने वाले स्वामी । ‘जीवितान्तकरो नित्यः’—सब प्राणियों के संहारक तथा नित्य । ‘वसुरेताः’ सुवर्ण के वर्ण तुल्य वीर्य वाले । ‘वसुप्रदः’—अपने भक्तों के विविध

रत्नों को प्रदाता ॥१०१॥ 'सद्गतिः'—प्राणियों को अव्यभिचारिणी अच्छी गति के प्रदान करने वाले अथवा ब्रह्मादि सन्तों के द्वारा प्राप्त होने वाले । यहाँ पर 'सन्तमेनं ततो विदुः'— इत्यादि श्रुति का वचन इस अर्थ को प्रमाणित करता है । 'संस्कृतिः'— जगती तल के रक्षक करने वाली आकृति से युक्त (७९०) । 'सिद्धिः'—समस्त वस्तुओं में संचित रूप अथवा अत्यन्त फल रूप । 'सज्जातिः'—साधु लोगों की जाति को जन्म देने वाले । 'कालकण्ठकः'—काल के भी वेधन करने वाले । 'कलाधरः' शिल्पादि चौमठ कलाओं से युक्त । 'महाकालः'—काल के भी काल । भूत सत्य परायणः'—समस्त प्राणियों के परम आश्रय ॥१०२॥

लोकलावण्यकर्ता च लोकोत्तरसुखालयः ।

चन्द्रसंजीवनः शास्ता लोकग्राहो महाधिपः ॥१०३॥

लोकबन्धुर्लोकनाथः कृतज्ञः कृत्तिभूषितः ।

अनपायोऽक्षरः कान्तः सर्वशस्त्रभृतां वरः ॥१०४॥

तेजोमयो द्युतिधरो लोकमानी धृगार्णवः ।

शुचिस्मितः प्रसन्नात्मा ह्यजेयो दुरतिक्रमः ॥१०५॥

'लोक लावण्य कर्ता—लोको की सुन्दरता के निर्माता । 'लोको-त्तर सुखालयः'—सबसे उत्कृष्ट सुख-सौभाग्य को अपने अधीन रखने वाले । 'चन्द्र संजीवनः'—चन्द्र को संजीवन देकर लोक-पीड़ा के नाशक । 'शास्ता'—दुरा-माओं को शिक्षा देने वाले । (८००) यहाँ शिव के नामों का अष्टम शतक समाप्त हो गया । 'लोक गूढः' मानवों की बुद्धि रूपिणी गुहा के आश्रय होने कारण अप्रत्यक्ष । 'महाधिपः'—सबसे महान् स्वामी ॥१०३॥ 'लोकबन्धु'—लोको के लिये बन्धु के तुल्य । 'कृत्य' जोकि श्रुति और स्मृति के स्वरूप में स्थित हैं, उसको हिताहित के रूप में उपदेग करने वाले । 'लोकनाथः'—चौदह भुवनों के ईश्वर । 'कृतञ्चः'—प्राणियों के द्वारा किये हुये पुण्य और अपुण्य कर्मके ज्ञाता । कीर्ति-भूषणः'—यश रूपी भूषण से विभूषित । अनपा-योक्षरः'—नाशरहित होने के कारण नित्य स्वरूप । यहाँ दोनों एक ही नाम को बताते हैं । 'कान्तः'—यमराज के भी नाशक । 'सर्वशस्त्र भृतां वरः'—समस्त शस्त्रधारियों में अति श्रेष्ठ ॥१०४॥ 'तेजोमयो द्युतिधरः'—अतिशय तेज की कान्ति के धारण करने वाले । (८१०)

‘लोकानामग्रणीः’—सब लोकों में परम श्रेष्ठ । अरूः’—अत्यन्त सूक्ष्म स्वरूप । यहाँ ‘एवोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः’—इत्यादि श्रुति वचन है जो इस अर्थ वाले नाम को बताता है । ‘शुचिस्मितः’—मन्द हास से युक्त । ‘प्रतन्तमा’—प्रसाद युक्त स्वभाव वाले । ‘दुर्जयेः,—महा—बलवान् शत्रुओं’ के द्वारा भी न जीते जाने वाले । ‘दुरतिक्रमः’—दुख से भी अतिक्रमण के अयोग्य अर्थात् भय के कारण सूत्रादि को भी भीति देने वाले । यहाँ ‘भयादस्माद वातः पवते भयात्तपतिः सूर्य भया—दिन्द्रश्चाग्नश्च मृत्युर्धावति पर्जन्यः’—इत्यादि श्रुति का वाक्य प्रमाण है ॥१०५॥

ज्योतिर्मयो जगन्नाथो निराकारो जलेश्वरः ।

तुम्बवीणो महाकोपः विशोकः शोकनाशनः ॥१०६

त्रिलोकपस्त्रिलोकेशः सर्वशुद्धिरधोक्षजः ।

अव्यक्तलक्षणो देवो व्यक्तोऽव्यक्तो विशांपतिः ॥१०७

परः शिवो वसुनसिसारो मानधरो मयः ।

ब्रह्मा विष्णुः प्रजापालो हंसो हंसगतिर्वयः ॥१०८

‘ज्योतिर्मयः’— तेज के पुंज । ‘जगन्नाथः’—अनन्त कोटि ब्रह्माण्डों के अधीश्वर । ‘निराकारः’— बिना आकार वाले अथवा निर्गुण स्वरूप । ‘जलेश्वरः’— भौतिक जल अथवा सुर नदी भागीरथी के स्वामी । (८२०) । ‘तुम्बवीणः’— तुम्बी फल की निर्मित वीणा से युक्त । ‘महाकोपः’— सृष्टि के सहार करने की वेला में महाव क्रोध करने वाले । ‘शोकनाशनः’— भक्तों के शोक नाश करने वाला ॥१०६॥ ‘त्रिलोकपः’— त्रिभुवनों के पालक । ‘त्रिलोकेशः’— त्रिभुवन को अपनी आज्ञा से कर्मों में प्रवृत्त कराने वाले प्रभु । ‘सर्वशुद्धिः’— समस्त प्राणियों की शुद्धि करने वाला । ‘अधोक्षजः’— इन्द्रिय जन्य ज्ञान को नीचे पतित करने वाला । ‘अव्यक्त लक्षणो देवः’— अस्पष्ट चिह्न वाले तेज पुंज के स्वरूप में अवस्थित देव । यहाँ दोनों एक ही के बोधक हैं । ‘व्यक्ताव्यक्तः’— साकार स्वरूप में गुण- उपाधि व्यक्त होते हुये भी निर्गुण निराकार रूप होने से अव्यक्त । (८३०) । ‘विशांपतिः’— समस्त प्रजा के पालक स्वामी ॥ १० ॥ ‘वरशीलः’— सर्वोत्तम शीलयुक्त किम्बा

श्रेष्ठ शील के दाता । 'वरगुणः'—सर्वश्रेष्ठ गुण-गण से अलंकृत । 'मारो-मानधनः' अत्यन्त बल वाले और दुष्टों के नाश करने के मान को धन समझने वाले । यहाँ दोनों एक ही हैं । 'मयः'—सुख के स्वरूप में स्थित । 'ब्रह्मा'—अपनी विभूति रूप चतुरानन के स्वरूप में स्थित करने वाले । 'विष्णुः प्रजापालः'—व्यापक होते हुए प्रजा का धामन करने के कारण विष्णु स्वरूप में स्थित । ये दोनों एक ही नाम के बोधक हैं । 'हसः'—अज्ञान के नाश करने वाले परमात्मा के स्वरूप में विराजमान । 'हँस-गतिः'—योगिजन की गति अर्थात् उद्धारक । 'वयः'—पक्षी के स्वरूप में स्थित । यहाँ 'एकः सुपर्णः स समुद्रमाविवेश स इदं विश्वं भवन विचण्ठे द्वा सुपर्णः'—इत्यादि श्रुति वचन प्रमाण है ॥ (८४०) ॥ १०८ ॥

वेधाविधाता धाता च सृष्टा हर्ता चतुर्मुखः ।

कैलासशिखरावासी सर्वावामी सदागतिः । १०९

हिरण्यगर्भो द्रुहिणो भूतपालोऽथ भूपतिः ।

सद्योगी योगविद्योगी वरदो ब्रह्माणप्रियः ॥ ११०

देवप्रियो देवनाथो देवकी देवचिन्तकः ।

विषमाक्षो विरूपाक्षो वृषदो वृषवर्द्धनः । १११

'वेधा विधाता धाता'—शिव इस जगत् की उत्पत्ति करने के कारण वेधा नाम वाले, सांसारिक मानवों के कर्म तथा उनके फल का दान करने के कारण विधाता कहे जाते हैं और विविध रूप से समस्त जगत् को धारण करने के कारण धाता हैं । यहाँ ये तीनों शब्द एक ही नाम के बोधक होते हैं । 'सृष्टा' संसार को उत्पन्न करने वाले । 'हर्ता'—जगत् के संहारक । 'चतुर्मुखः'—हिरण्य गर्भ के स्वरूप से अवस्थित कैलासशिखरवासी—कैलास नामक गिरि की चोटी पर निवास करने वाले । 'सर्वावामी'—सब में अन्तर्यामी स्वरूप से वास करने वाले । सदागतिः—सब जीवों को गति देने वाले ॥ १०९ ॥

'हिरण्य गर्भः'—हिरण्य गर्भ को उत्पन्न करने वाले किम्बा हिरण्य-मय में व्याप्त होने से हिरण्यगर्भ अथवा ब्रह्मा के स्वरूप में अपनी ही आत्मा से स्थित । यहाँ 'हिरण्यगर्भ' समवर्तताग्रैः—इत्यादि श्रुति वचन उक्तार्थ को प्रमाणित करता है । द्रुहिणः—ब्रह्मा के स्वरूप में

स्थित । 'भूतपालः'—प्राणियों के पालक ॥ (८५०) ॥ 'भूपतिः'—
भूमि के स्वामी । 'सद्योगी'—सत्कर्मों की योजना करने वाले । 'योग-
विद्योगी'—योग के पूर्ण ज्ञाताओं को भी योग में प्रवृत्त कराने वाले ।
'वरदः'—प्राणियों को वरदान देने वाले । 'ब्राह्मणप्रियः'—विप्रों पर
अत्यधिक प्यार करने वाले किम्वा विप्रों को प्रिय लगने वाले ॥ ११० ॥
'देवप्रियः'—देवगण के प्यारे अथवा देवों पर प्यार करने वाले ।
'देवनाथः'—देवगण के स्वामी ।

'देवज्ञः'—देवों को ज्ञानी बनाने वाले । 'देव चिन्तकः'—देवताओं
के द्वारा चिन्तित होने वाले । 'विषमाक्षः'—विषम अर्थात् तीन नेत्र वाले ।
(८६०) 'विशालाक्षः'—बड़े नेत्रों वाले । 'वृषदो वृष वर्द्धनः'—उपदेशक
के द्वारा धर्म के वर्धक तथा जिनसे धर्म समृद्ध होता है । यहाँ दोनों एक
ही हैं ॥ १११ ॥

निर्ममो निरहङ्कारो निर्मोही निरुपद्रवः ।

दर्पहा दर्पदो दृप्तः सर्वतु परिवर्त्तकः ॥ ११२

सहस्रार्चिर्भूतिभूषः स्निग्धाकृतिरदक्षिणः ।

भूतभव्यभवन्नाथो विभवो भूतिनाशनः ॥ ११३

अर्थोऽनर्थो महाकोशः परकार्यैकपण्डितः ।

निष्कण्टकः कृतानन्दो निर्व्याजो व्याजमर्दनः ॥ ११४

'निर्ममः'—ममता के भाव से शून्य । 'निरहङ्कारः'—अहङ्कार से
रहित । 'निर्मोहः'—विना मोह वाले । 'निरुपद्रवः'—उपद्रवों से रहित ।
'दर्पहा दर्पदः'—सबके अभिमान का हनन करने वाले तथा शत्रुओं के दर्प
के दलनकर्त्ता । ये दोनों एक ही हैं । 'दृप्तः'—अपने ही आत्मा के सुधार-
सास्वाद से सदा परम प्रसन्न । 'सर्वतु परिवर्त्तकः'—समस्त ज्ञातुओं के
परिवर्त्तनकर्त्ता ॥ १२ ॥ 'सपञ्चजित्'—अनन्त असंख्य शत्रुओं पर जय प्राप्त
करने वाले । (८७०) 'सहस्रार्चिः'—असंख्य दीप्तियों से युक्त । 'स्निग्ध
प्रकृति दक्षिणः'—स्वाभाविक स्नेह के कारण कुशल एवं सरल । 'भूत
भव्य भवन्नाथः'—त्रिकाल के स्वामी । 'प्रभवः'—संसार को अकृष्टता से
उत्पन्न करने वाले । 'भूति नाशनः'—शत्रुओं की सम्पत्ति के नाशक
॥ ११३ ॥ 'अर्थः'—सबके द्वारा प्राथनीय । 'अनर्थः'—सब प्रकार के
प्रयोजनों से रहित । 'महाकोशः'—महा धन सम्पन्न ।

परकार्येकपण्डितः'—मोक्ष प्रदान करने के कार्यमें महापण्डित ।
 'निष्कण्टकः'—कामादि क्षुद्र शत्रुओं से रहित । (८८०) कृताधुन्दः'—
 अविच्छिन्न परमानन्द से युक्त । 'निर्व्याजो व्याज मर्दनः'—स्वयं कपट के
 दूषित भाव से दूर रहते हुए अन्य के कपट के नाशक । ये दोनों एक
 ही हैं ॥ ११४॥

सत्यवान्सात्त्विकः सत्यः कृतस्नेहः कृतागमः ।

अकम्पितो गुधुग्रहो नैकात्मा नैककर्मकृत् ॥ ११५

सुप्रीतः सुखदः सूक्ष्मः सुकरो दक्षिणानिलः ।

नन्दिस्कन्ध धरो धुर्यः प्रकटः प्रीतिवर्धनः ॥ ११६

अपराजितः सर्वसहो गोविन्दः सत्त्ववाहनः ।

अधुतः स्वधुतः सिद्धः पूतमूर्तिर्यशोधनः ॥ ११७

'सत्त्ववान्'—शौर्य वीर्यादि गुणों से युक्त । 'सात्त्विकः'—सत्त्व
 गुण की प्रधानता रखने वाले । 'सत्य कीर्तिः'—वास्तविक कीर्ति से
 युक्त । 'स्नेह कृतागमः'—अपने भक्तों पर अमित स्नेह होने के कारण उनके
 हित के लिये ही शास्त्रों का प्रकाश करने वाले । 'अकम्पितः'—
 कम्पसे रहित अर्थात् निश्चल । 'गुणग्राही'—अपने भक्तजनों के
 सामान्य गुणों को भी आदर से ग्रहण कर कृपा करने वाले । 'नैकात्मा
 नैक कर्मकृत्'—अनेक स्वरूपों से युक्त तथा समस्त कर्मों के कर्ता
 ॥ ११५॥ सुप्रीतः—श्रेष्ठ प्रीति से युक्त रहने वाले । 'सूक्ष्मः'—अत्यन्त
 सूक्ष्म स्वरूपसे सब में व्याप्त रहने वाले । यहाँ सर्वगतं सुसूक्ष्मम् इत्यादि
 श्रुति वाक्य इस कवितार्थ में प्रमाण हैं । 'सुकरः'—भक्तों को वरदान
 देने के कारण सुन्दर कर (हाथ) वाले । 'दक्षिणानिलः'—आनन्द
 करने के कारण मलयाचल से समाप्त वायु के स्वरूप में अवस्थित ।

'नन्दिस्कन्धधरः'—नन्दी के कन्धे पर विराजमान । धुर्यः—
 समस्त प्राणियों के जन्म प्रभृति लक्षणों को धारण करने वाले ।
 प्रकटः—सूर्यादि के स्वरूप से सबको प्रत्यक्ष दर्शन देने वाले । यहाँ
 पर—उत्तम गोपा अदृशान्ता दहार्य—यह श्रुति का वाक्य है जो
 उक्तार्थ का समर्थन करता है । 'प्रीति वर्धनः'—भक्तों के प्रेम को बढ़ाने
 वाले ॥ ११६॥ 'अपराजितः'—शत्रुओं से कभी भी न हारे जाने वाले ।

विष्णु द्वारा गिव सहस्रनाम का कोर्तन]

[७६

‘सर्वसत्त्वः’—समस्त प्राणियों का उद्भव करने वाले । (६००) यहाँ श्री शिव के नाम का नवम शतक समाप्त हो गया है ।) ‘गोविन्दः’—स्वर्ग अथवा गो-भक्तों को देने वाले । ‘सत्त्ववाहनः’—मोक्ष के उपयोगी ‘पराक्रम के प्रदाता । ‘स्वयुतः’—अपनी आत्मा से धारण किये हुए । ‘अयुतः’—अनन्य आधार । ‘सिद्धः’—समस्त प्रकार की सिद्धियों से पूर्ण । ‘पूतमूर्तिः’—पवित्र एवं विशुद्ध मूर्ति वाले । ‘यशोधनः’—यश रूपी धन से सम्पन्न ॥११७॥

वाराह शृङ्ग धृक् ऋङ्गी बलवानेकनायकः ।

श्रुतिप्रकाशः श्रुतिमानेकबन्धुरनेक धृक् ॥ ११८

श्रीवत्सलः शिवारम्भः शान्तभद्रः समो यशः ।

भूशयो भूषणो भूतिभूतिकृद् भूतभावनः ॥ ११९

अकपो भक्तिकायस्तु कालहानि कालविभुः ।

सत्यव्रती महात्यागी नित्यः शान्ति परायणः १२०

‘वाराह शृङ्ग धृक् ऋङ्गी’—वाराह का दन्त शिखर तथा शृङ्ग धारण करने वाले शृङ्गी । ये दोनों एक ही नाम को व्यक्त करते हैं । ‘बलवान्’—सब प्रकार की शक्तिसे युक्त । ‘एक नायकः’—अद्वितीय स्वामी ॥६१०॥ ‘श्रुति प्रकाशः’—वेदों के द्वारा प्रकाशित । यहाँ—तन्त्रवैपनिषदं पुरुष पृच्छामि’ इत्यादि श्रुति वाक्य इसको प्रमाणित करता है ।

‘श्रुतिमान्’—सर्वदा वेदों से युक्त । ‘एकबन्धुः’—अद्वितीय बन्धु । ‘अनेककृद्’—अपने आपके स्वरूप को अनेक बना लेने वाले । यहाँ पर ‘बहुस्यां प्रजायेति तदात्मानं स्वयम् कुरुत’ इत्यादि वेद वचनसे पुष्टि होती है ॥११८॥ ‘श्री वत्सलः शिवारम्भः’—लक्ष्मी के प्रिय विष्णु के मंगल के लिये आरम्भ करने वाले । ‘शान्त भद्रः’—सत्पुरुषों के मङ्गल के कर्त्ता । ‘समो यशः’—समस्त प्राणियों में समान किम्वा सब ऐश्वर्य लक्ष्मी के सहित यश वाले । यहाँ दोनों शब्दों द्वारा एक ही शिव का नाम बताया गया है । कहीं ‘समज्जसः’—ऐसा पाठान्तर दिखलाई देता है । ‘भूशयः’—भूमि में शयन करने वाले । ‘भूषणः’—सबको भूषित बनाने वाले । ‘भूतिः’—समस्त सम्पत्तियों के स्वरूप में स्थित । (६२०)

‘भूतकृत्’—समस्त प्राणियों की उत्पत्ति करने वाले । ‘भूतवाहनः’—सम्पूर्ण जीवों का यथातथा निर्वाह करने वाले ॥११६॥ ‘अकम्पः’—कम्प अर्थात् चञ्चलता से रहित स्थिर स्वरूप में स्थित । ‘भक्तिकायः’—भक्तिरूपी काया के धर्ता । ‘कालहा’—सबको भक्षण कर जाने वाले महाबली काल के भी नाशक । ‘नीललोहितः’—कण्ठ में नीलवर्ण होने पर स्वयं वर्ण वाले । ‘मत्यव्रत महात्यागी’—सत्यव्रत से सम्पन्न तथा समस्त पुरुषार्थों को देकर अत्यन्त त्याग करने वाले । नित्य शान्ति परायणः’—त्रिकाल में अबाध्य शान्ति के आगार ॥१२०॥

परार्थवृत्तिर्वरदो विरक्तस्तु विशारदः ।

शुभदः शुभकर्त्ता च शुभनामा शुभः स्वयम् ॥१२१॥

अनर्थितो गुणग्राही ह्यकर्त्ता कनकप्रभः ।

स्वभावभद्रो मध्यस्थः शत्रुघ्नो विघ्ननाशनः ॥१२२॥

शिखण्डी कवची शूली जटी मुण्डी च कुण्डली ।

अमृत्युः सर्वदृक् सहस्तजोराशर्महामाणः ॥१२३॥

‘परार्थ वृत्तिर्वरदः’—प्राणियों को परार्थ वरदान देने वाली वृत्ति से युक्त माया के आवरण को खण्डित करने वाले अथवा वरदाता । यहाँ दोनों एक ही के बोधक हैं । यहाँ पर ‘तत् सृष्ट्वा तदेवानु प्राविशत्’ इत्यादि श्रुति का वाक्य प्रमाण है । अथवा भक्तों के हृदय में सर्वदा प्रवेश की इच्छा रखने वाले ॥(६३०)॥ ‘विशारदः’—समस्त विद्याओं की कलाओं में नितान्त निपुण । ‘शुभदः’—अपने भक्तों को शुभ का दान करने वाले । ‘शुभ कर्त्ता’ भक्तों के कल्याण के उत्पादन करने वाले । ‘शुभ नामा शुभः’—शुभ नाम के धारण करने वाले होने के कारण स्वयं भी परम कल्याण से सम्पन्न । यहाँ दोनों शब्द एक ही के बोधक हैं ॥१२१॥ ‘अनर्थितः’—याचना से रहित रहने वाले । ‘अगुणः’—गुण रहित अर्थात् निराकार स्वरूप । ‘साक्षी ह्यकर्त्ता’—इस समस्त चराचर जगत् के द्रष्टा होने के कारण अकर्त्ता हैं और मायाकी उपाधि से युक्त होने के कारण ईश्वर को जगत् का कर्त्ता होना माना जाता है । अतः ईश्वर स्वयं कर्त्ता नहीं है । यहाँ दोनों एक ही के बोधक हैं । ‘कनक प्रभः’—स्वयं

के तुल्य दिव्य एव ज्वलन्त कान्तिके धारण करने वाले । 'स्वभाव भद्रः—स्वकीय भक्तोंकी भावनाके कारण ही मंगल स्वरूप अथवा मंगलों के दाता । 'मध्यस्थः'—ब्रह्मा और विष्णुके मध्यमें संस्थित । (९४०) । 'शीघ्रगः'—निज भक्तोंके कार्य सम्पादनके करनेके लिये शीघ्रतासे गमन करने वाले । 'शीघ्रनाशना'—भक्तोंके दुःखोंको अति शीघ्र नाश कर देने वाले ॥१२२॥ 'शिखण्डी, कवची, शूली चूड़ा, कवच और त्रिशूल धारण करने वाले । यहाँ तीनों शब्द एक ही नामका बोध कराते हैं ।

'जटी, मुण्डी, कुण्डली'- शिरपर जटा-जूटसे युक्त, मुण्डित शिर वाले और सर्पोंके कुण्डल धारण करने वाले । तीनों शब्द यहाँ एकही शिव नाम के बोधक हैं । 'अमृत्युः'—मौतसे रहित रहने वाले । 'सर्वदृक् सहिः'—सबके द्रष्टा तथा दृष्टोंके संहार करने में सिहके स्वरूप वाले । यहाँ ये दोनों एकही नामके बोधक हैं । 'तेजो राशिर्महामणिः'—तेजका स्वरूप होने के कारण महान्मणि कौस्तुभ आदिके रूप वाले । यहाँ दोनों एक हैं ॥१२३॥

असंख्येयोऽप्रमेयात्मा वीर्यवान् वीर्यकोविदः ।

वेद्यश्च वै वियोगात्मा परावरमुनीश्वरः ॥१२४

अनुत्तमो दुराधर्षो मधुरः प्रियदर्शनः ।

सुरेशः स्मरणः शर्व शब्दः प्रतपतां वरः ॥१२५

कालपक्षः कालकालः सुकृती कृतवासुकिः ।

महेष्वासो महीभर्ता निष्कलङ्को विशृङ्खलः ॥१२६

'असंख्येयः प्रमेयात्माः'—अपार एवं अपरिच्छेद्य स्वरूप वाले । 'वीर्य वान्वीर्य कोविदः'—वीर्य सम्पन्न तथा समस्त पराक्रमोंमें परम प्रवी । । 'वेद्यः'—मुक्तिके इच्छुक पुरुषोंके द्वारा जानने योग्य ॥ (९५०) ॥ 'वियो—गात्मा'—विशिष्ट योगसे युक्त आत्मा अर्थात् स्वरूप वाले । 'परावर मुनीश्वरः' पर अवर और मुनिगणके भी ईश्वर । १२४। अनुत्तमो दुराधर्षः'—सबसे उत्तम अर्थात् परम श्रेष्ठ और असह्य तेजयुक्त जिसके तेजको कोई भी आसानीसे सहन नहीं कर सकता है । 'मधुर प्रिय दर्शनः'—परमसौम्य एवं मधुर स्वरूप वाले तथा सबको प्रिय दर्शन वाले । 'सुरेशः'—देवगणके

स्वामी । 'शरणम्'—सम्पूर्ण जगत् की रक्षा करने वाले । 'पर्वः'—विश्वके स्वरूप वाले विराजमान । 'शब्द ब्रह्म सतां गतिः' वेदके स्वरूपमें संस्थित तथा साधु पुरुषों की गति अर्थात् उद्धारक । यहां दोनों एकही हैं ॥१२५॥
 त्कालपक्षः—सृष्टिकी रचनादि के कार्य में—कालकी सहायता वाले । 'कला-
 कारी'—सबके उत्पादक कालको उत्पन्न करने वाले । (१३०)
 'कङ्कणीकृत वासुकिः—वासुकि सर्पको अपना कङ्कण बना लेने वाले ।
 'महेशवासः'—अक्षय महान् धनुष के धारी । 'महीभर्त्ता'—इस समस्त जगत्
 के धारण करने वाले । 'निष्कलङ्कः'—अविद्याके दोषसे रहित । 'विश्व-
 त्तलः'—मायाके बन्धनसे मुक्त ॥१२६॥

द्युतिमणिस्तरणिर्धन्यः सिद्धिदःसिद्धिसाधनः ।

विश्वतः सम्द्रवृत्तस्तु व्यूढोरस्को महाभुजः ॥१२७

सर्वयोनिर्निरातङ्को नरनारायणप्रियः ।

निलोपो यतिसङ्गात्मा निर्व्यङ्गो व्यङ्गनाशनः ॥१२८

स्वतः स्तुतिप्रियः स्तोताव्याप्तमूर्तिनिराकुलः ।

निरवद्यमयोपायो विद्याराशिश्च सत्कृतः ॥१२९

'द्युमणि स्तरणि'—सूर्यके स्वरूपमें स्थित होकर संसाररूपी सागरमें तारने वाले । 'धन्यः'—परम कृत कृत्य । 'सिद्धिदः सिद्ध साधनः'—अणि मा महिदादि अष्ट सिद्धियोंके प्रदाता होनेके साधनों द्वारा समस्त पुरुषार्थों के प्रदान करने वाले । ये दोनों एक ही हैं । 'विश्वतः सवृतः'—सब ओरसे मायाके द्वारा आच्छादित स्वरूप वाले । 'स्तुत्या'—देव, दनुज और मानवों द्वारा स्तुति करनेके योग्य ॥१२७॥ 'व्यूढोरस्कः'—परम विस्तृत वक्षःस्थल वाले । 'महाभुजः'—लम्बी भुजाओं से युक्त ॥१२७॥ 'सर्वयोनिः'—सम्पूर्ण उत्पन्न करनेके स्थल तथा कारण । 'निरातङ्कः' सांसारिक व्याधि अथवा लीकिक सन्तापसे रहित । 'नरःनारायण प्रियः'—नर-नारायण मुनियों पर अतिशय प्यारकरने वाले । 'निलोपः निष्प्रपञ्चात्मा'—कर्मके बन्धनोंसे विमुक्त होते हुए पञ्चभूतादिके समुदाय स्वरूप प्रपञ्चसे शून्य शरीके धारण करने वाले । यहाँ ये दोनों एकही शिवनामके प्रकाशक हैं । 'निर्व्यङ्गः'—विसिष्ट अङ्गयुक्त प्राणियोंके उत्पादक । 'व्यङ्गनाशनः'—व्यङ्ग कर्मोंके नाश करने

वाले ॥११८॥ 'स्तवाः'-स्तवन करने क योग्य । 'स्तव प्रियः'-स्तुति ने प्रेम (प्यार) करने वाले ॥१८०॥ 'स्तोता'-प्रेम पूर्वक भक्तों के द्वारा स्तुत होने वाले । 'व्यास मूर्तिः'-व्यास महर्षि की मूर्ति के स्वरूप में विराजमान । निरंकुशः-मायास्वरूप अंकुश से शून्य । 'निरवद्यमयोपायः'-अनिन्द्य स्वधन स्वरूप मोक्ष से सम्पन्न । 'विद्या राशिः'-समस्त विद्याओं के समूहके स्वरूप में संस्थित । 'रस प्रियः' भक्ति रस पर प्यार करने वाले ॥१२९॥

प्रशान्तबुद्धिरक्षणः संग्रहो नित्यसुन्दरः ।

वैयाघ्रधुर्यो धात्रीशः शाकल्यः शर्वरीपतिः ॥१३०॥

परमार्थगुरुर्दत्तः सूरिराश्रितवत्सलः ।

सोमो रसज्ञो रसदः सर्वसत्त्वावलम्बनः ॥१३१॥

एव नाम्नां सहस्रेण तुष्टावं हि हर हरिः ।

प्रार्थयामास शम्भुं वै पूजयामास पंकजैः ॥१३२॥

'प्रशान्त बुद्धिः' - परम शान्त एवं सौम्य बुद्धि वाले । 'अक्षुण्णः' — दूसरों के द्वारा तिरस्कृत न होने वाले । 'संग्रहः'-भक्तजनों के संग्रह करने वाले । 'नित्य सुन्दरः' सर्वदा सुन्दर दिखाई देने वाले ॥१३०॥ 'वैयाघ्र-धुर्यः'-वाघम्बर को सदा धारण करने वाले । 'धात्रीशः'-समस्त भूमण्डल के अधीश्वर । 'शाकल्यः'-शाकल्य नामक ऋषि के स्वरूप में स्थिति करने वाले । 'शर्वरी पतिः'-रात्रियों के सर्वेश्वर ॥१३०॥ 'परमार्थ गुरुः'-तापक मन्त्र का उपदेश करते हुए मुक्ति पद प्राप्त कराने वाले गुरु । 'दृष्टिः'-चक्षु के अधिष्ठाता देवता के स्वरूप वाले । 'शरीराश्रित वत्सलः'-शरीरधारी जीवों पर अतिशय दया करने वाले । 'सोमः'-उमाके सहित सर्वदा विराजमान । 'रसोज्ञपकः'-हलाहल महाविषके स्वादके ज्ञाता तथा वीर्य के प्रदान करने वाले । 'सर्वसत्त्वावलम्बनः'-संसार के समस्त प्राणिमों के आश्रय भूत ॥१३००॥ यहाँ श्री शिवके एक सहस्र नामोंका वर्णन समाप्त होता है ॥१३१॥ इस तरह इन उक्त शिवके सहस्रनामों के द्वारा मन्वान् विष्णुने शिवकी स्तुतिकी और पद्म दलोंसे अर्चना करके उनकी प्रार्थना की ॥१३२॥

॥ शिव सहस्रनाम स्तोत्र का फल ॥

श्रुत्वा विष्णुकृतं दिव्यं परनामविभूषितम् ।

सहस्रनाम स्वस्तोत्र प्रसन्नोऽभुन्महेश्वरः । १।

परीक्षार्थं हरेरीशः कमलेषु महेश्वरः ।

गोपयामास कमलं तदैकं भुवनेश्वरः । १।

पंकजेषु तदा तेषु सहस्रेषु बभूव च ।

न्यूननेकं तदा विष्णुर्विकलः शिवपूजने । ३।

हृदा विचारितं तेन कृतो वै कमलं गतम् ।

यातं यातु सखेनैव मन्नेत्रं कमलं न निम् । ४।

ज्ञात्वेति नेत्रमुद्धृत्य सर्वसत्त्वावलम्बनात् ।

पूजयामास भावेन स्तवयामास तेन च । ५।

ततः स्तुतमथो दृष्ट्वा तथाभूतं हरो हरिम् ।

मामेति व्यापरन्ननेव प्रादुरासाञ्जगद्गुरुः । ६।

तस्मादवतताराशु मंडलात्पाथिवस्य च ।

प्रतिष्ठितस्य हरिणा स्वर्लिंगस्य महेश्वरः । ७।

सूतजी ने कहा—उस समय विष्णु द्वारा निर्मित सुन्दर नामों से विभूषित अपने सहस्रनाम नाम स्तोत्रका श्रवण कर शिवको परम प्रसन्नता हुई ॥१॥ समस्त लोकों के स्वामी महेश्वर ने विष्णु भगवान् की परीक्षा करने के लिए उन सहस्र कमलों में से एक कमल को छिपा लिया । ॥२॥ शिव मर्मचर्चके लिए लाये गये सहस्र कमलों में जब एक कमल कम हुआ तो विष्णु भगवान् पूजाकी साङ्ग सम्पूर्णता के अभावसे पहिले कुछ व्याकुल हुये और सोचा कि एक कमल कहाँ गया ? यदि कम है तो रहे उसकी पूर्तिके लिये मेरा नेत्ररूपी कमल उपस्थित है ॥३-४॥ भगवान् विष्णु ने ऐसा जानकर तुरन्त अपना नेत्र उखाड़ डाला और विविध सत्त्व के अवलम्ब शिव का स्वभाविक रूप से पूजन एवं स्तवन किया ॥५॥ इस प्रकार से विष्णु को स्तवन करते हुए देखकर जगत्के गुरु महेश्वर ने ऐसा मत करो—ऐसा मत

करो ।' यह कहके हुए समक्ष में अपना आविर्भाव किया । ६। भगवान् विष्णुके द्वारा प्रतिष्ठित अपने पार्थिव लिंगसे मण्डल शम्भु शीघ्रही प्रकट हो गये । ७।

यथोक्तरूपिणं शम्भुं तेजोराशिसमुत्थितम् ।

नमस्कृत्य पुरः स्थित्वा स तुष्टाव विशेषतः । ८।

तदा प्राह मादेवः प्रसन्नः प्रहसन्निव ।

सम्प्रेक्ष्य कृपया विष्णुं कृताञ्जलिपुटं स्थितम् । ९।

ज्ञातं मयेदं सकलं तव चित्ते प्सितं हरे ।

देवकार्यं विशेषेण देवकार्यरतात्मनः । १०।

देवसार्थस्य सिद्धयर्थं दैत्यनाशाय चाश्रमम् ।

सुदर्शसाख्यं चक्रं वै ददामि तव शोभनम् । ११।

यद्रूपं भवता दृष्टं सर्वलोकसुखावहम् ।

हिताय तव देवेश धृतं भावय तद् ध्रुवम् । १२।

रणाजिरे स्मृतं तद्वै देवानां दुःखनाशनम् ।

इदं चक्रमिदं रूपमिदं नामसहस्रकम् । १३।

ये शृण्वन्ति सदा भक्त्वा सिद्धिः स्यादन्नपाथिनो ।

कामनां सकलां चैवं प्रसादान्मम सव्रत । १४।

शास्त्रमें लिखेहुए स्वरूपमें स्थित परमोज्ज्वल तेजके पुञ्ज समक्षमें प्रकट हुए शिवका दर्शन कर विष्णु ने हाथ जोड़कर नमस्कार किया और फिर विशेष रूपसे उनकी स्तुति करनेमें प्रवृत्त होगये । ८। उस समय परमप्रसन्न शिव हाथजोड़कर समक्षमें भगवान् विष्णुको देखकर हंसते हुए कहने लगे । ९। शिवने कहा—हे विष्णो ! आपके मनमें जोभी कुछ विचार है वह मैंने सब समझ लिया है तुत इस समय देवगणके कार्य उत्पादन में तत्पर होते हुए उनका ममस्त कार्य पूरा करनेके इच्छुक हो । १०। देवगण के कार्योंकी सिद्धि के लिये और बिना श्रम के दैत्योंका संहार करने के लिये मैं प्रसन्न होकर आपको 'सुदर्शन' नाम वाला परम शोभन चक्र देता हूँ ॥ ११॥ हे देवेश ! हे विष्णु ! आपने ममस्त लोकों का सुखदायक जो स्वरूप देखा है उसका निश्चय ही ध्यान करो । इससे आपका परम हित होगा ॥ १२॥

रणभूमि में यदि उस रूपकाका ध्यानकिया जावेतो देवताओंका सम्पूर्णदुःख दूर हो जाता है । यह सुदर्शनचक्र यह रूप और सहस्रनाम स्तोत्र महान् फल देने वाले हैं ॥१३॥ हे सुव्रत ! जोभी कोई पुरुष दृढ़ भक्तिके साथ इस स्तोत्रका श्रवण किया करते हैं और नित्य ही सुनते हैं उनको मेरी कृपा से समस्त अभीप्सितोंकी अक्षय सिद्धि अवश्य ही हो जाती है ॥१४॥

एवमुक्त्वा ददौ चक्रं सूर्यायुतसमप्रभम् ।

सुदर्शनं खपादोत्थं सर्वशत्रुविनाशनम् ॥१५॥

विष्णुश्चापि सुसंस्कृत्य जग्राहोदङ्मुखस्तदा ।

नमस्कृत्य महादेवं विष्णुर्वचनमब्रवी ॥१६॥

श्रृणु देव मया ध्येयं पठनीयं च किं प्रभो ।

दुःखानां नाशनार्थं हि वद त्वं लोकशङ्कर ॥१७॥

इति पृष्ठस्तदा तेन सन्तुष्टस्तु शिवोऽब्रवीत् ।

प्रसन्नमानसो भूत्वा विष्णुं देवसहायकम् ॥१८॥

रूपं ध्येयं हरे मे हि सर्वानर्थं प्रशान्तये ।

अनेकदुःखनाशार्थं पठ नामसहस्रकम् ॥१९॥

धार्यं चक्रं सदा मे हि सर्वाभीष्टस्य सिद्धये ।

त्वया विष्णो प्रयत्नेन सर्ववक्रवरं त्वदम् ॥२०॥

अग्रे च ये पठिष्यन्ति पाठयिष्यन्ति नित्यशः ।

तेषां दुःखं न स्वप्नेऽपि जायते नात्र संशयः ॥२१॥

सूत ने कहा--शिव ने ऐसा कहते हुए सहस्रों सूर्यों के तुल्य कान्ति वाले अपने चरणसे समुत्पन्न सम्पूर्ण शत्रुओं के नाशक सुदर्शनचक्र को दे दिया ॥१५॥ इसके अनन्तर उस समय उत्तर दिशाकी ओर अपना मुख करके मली-भाँति संस्कारके साथ सुदर्शनचक्रको ग्रहणकिया और भगवान् महेशको नमस्कार करके विष्णु ने प्रार्थना की ॥१६॥ विष्णु ने कहा हे प्रभो ! हे देव ! हे लोकोंके कल्याण करनेवाले ! मेरे ध्यानकरने के योग्य क्या है और मेरेद्वारा पढ़नेकेयोग्य क्या है ? यह सभी दुःखोंके निवारण करने के लिए मुझे कृपा वतना देवे ॥२०॥ सूतजी ने कहा--विष्णु भगवान्

के द्वारा इस तरह पूछने पर शिव मनमें परम प्रसन्न एवं अत्यन्त सन्तुष्ट होकर देवोंकी सहायता करनेवाले वचन विष्णुने करने लगे ॥१८॥ शिवने कहा-हे विष्णो ! समस्त उपद्रवोंकी शांतिकेलिये मेरे मङ्गलमय स्वरूप का ध्यान करना चाहिए और समस्त दुःखों के नाश होनेकेलिये मेरे सहस्रनाम स्तोत्रका पाठ करना चाहिये ॥१९॥ हे विष्णो ! समस्त कामनाओं की सिद्धिके लिये चक्रोंमें परमश्रेष्ठ मेरे चक्रको जिसका नाम सुदर्शन है सर्वदा प्रयत्न पूर्वक धारण करना चाहिए ॥२०॥ जो मानव मेरे इस शिव सह-नाम वाले स्तोत्र का प्रतिदिन पाठ करेगे या श्रवण करायेंगे उनको कभी स्वप्नमें भी दुःख नहीं सतायेगे-इसमें तनिकभी संदेह नहीं है ॥२१॥

राज्ञां च संकटे प्राप्ते शतावृत्तिं चरेद्यदा ।

साङ्गं च विधिसयुक्तं कल्याणं लभते नरः ॥२२॥

रोगनाशंकर ह्येतद्विद्यावित्तदमुद्यमम् ।

सर्वकामप्रदं पुण्यं शिवभक्तिप्रदं सदा ॥२३॥

यदुद्दिश्य फलं श्रेष्ठं पठिष्यन्ति नरास्त्वह ।

यप्स्यन्ते नात्र संदेहः फलं तत्सत्यमुत्तमम् ॥२४॥

यश्च प्रातः समुत्थाय पूजां कृत्वा मदीयिकाम् ।

पठने मत्समक्षं वै नित्यं सिद्धिर्न दूरतः ॥२५॥

ऐहिर्वा सिद्धिमाप्नोति निखिलां सर्वकामिकाम् ।

अन्ते सायुज्यमुक्तिं वै प्राप्नोत्यत्र न संशयः ॥२६॥

एवमुक्त्वा तदा विष्णु शंकरः प्रीतिमानसः ।

उपस्पृश्य कराभ्यां तमुवाच गिरिशः पुनः ॥२७॥

वरदोऽस्मि सुरश्रेष्ठ वरान्ब्रूणु यथेप्सितान् ।

भक्त्या यशीकृतो नूनं स्तदेनानेन सुव्रत ॥२८॥

इत्युवतो देवदेवेन देवदेवं प्रणम्य तम् ।

सुप्रसन्नतरो विष्णुः सांजलिर्वाक्यमब्रवीत् ॥२९॥

यथेदानीं कृपा नाथ क्रियते चान्यतः पराः ।

कार्या चैव त्रिशेषेण कृपालुत्वात्त्वया प्रभो ॥३०॥

यदि भूतियोंके द्वारा सङ्कट आनेका अवसर अ वे तो सविधि अङ्ग-
व्यास पूर्वक सहस्रनाम की एकशत आवृत्ति करने पर दुःख दूर होकर
निश्चय ही कल्याण होता है ॥२२॥ यह शिव सहस्रनाम स्तोत्र रोगनाशक
विद्या और वैभवका दाता तथा सम्पूर्ण मनोरथोंको पूर्ण करने वाला एवं
निरन्तर पवित्र शिवकी भक्तिके प्रदान करने वाला है ॥२३॥ मनुष्य जिस
किमी भी श्रेष्ठ फल प्राप्त करने के उद्देश्य से इसका पाठ करेंगे वे निःस-
न्देह इस लोक में उस श्रेष्ठ फलकी प्राप्ति करेंगे ॥२४॥ जो भी कोई मनुष्य
नित्य बहुत तड़के उठकर मेरी अर्चा करके इस स्तोत्रका पाठ करेंगे उनसे
सत्सिद्धि दूर नहीं रहती है ॥२५॥ जो सहस्रनामका नित्य पाठ करता है
वह लोकमें समस्त कामनाओं को सिद्ध करने वाली सम्पत्ति पाता है और
अन्त में सायुष्य मुक्ति का पद प्राप्त करता इसमें कुछ भी संशय नहीं है ।
॥२६॥ सूत जीने कहा-इस तरह विष्णु के कहने के पश्चात् शङ्कर प्रसन्न
मन होकर विष्णु भगवान की अपने दोनों हाथों से स्पर्श करते हुए कहने
लगे ॥२७॥ शिवने कहा-हे देवगण में श्रेष्ठ विष्णो ! मैं तुम्हें वरदान
देता हूँ कि तुम अपने मनोवाञ्छित बरोंको स्वीकार करो । हे परम
शोभन व्रत वाले ! भक्ति पूर्वक इस स्तोत्र रत्नके पाठसे निश्चय ही शिव
वशीभूत हो जाते हैं ॥२८॥ सूतजीने कहा—इस प्रकार से देवों के भी
पूज्य देव महादेवके कहने पर उनको प्रणाम करके परम प्रसन्न विष्णु
उनसे हृद्य जोड़कर फिर प्रार्थना करने लगे ॥२९॥ भगवान् विष्णु ने
कहा-हे नाथ ! हे प्रभो ! इस समय आपने जैसा अनुग्रह किया है, हे
दयालो वैसी ही कृपा आगे भी आपको करनी चाहिए ॥३०॥

॥ नारद का शिवतत्त्व श्रवण ॥

सूत सूत महाभाग ज्ञानवानसि सुव्रत ।
पुनरेव शिवस्यैव चरितं ब्रूहि विस्तरात् ॥१॥
पुरातनाश्च राजान ऋषयो देवतास्तथा ।
आराधनञ्च तस्यैव चक्रुर्देववरस्य हि ॥२॥
साधुपृष्ठमृषिश्रेष्ठाः श्रूयतां कथयामि किम् ।
चरित्रं शङ्करं रम्यं शृण्वतां भुक्तिमुक्तिदम् ॥३॥

एतदेव पुरा पृष्ठो नारदेन पितामहः ।

प्रत्युवाच प्रसन्नात्मा नारदं मुनिसत्तमम् ॥४

शृणु नारद सुप्रीत्या शंकरं चरितं वरम् ।

प्रवक्ष्यामि भवत्स्नेहान्महापातकनाशनम् ॥५

रभवा सहितो विष्णु शिवपूजां चकार ह ।

कृपया परमेशस्य सर्वान्क्रामानवाप हि ॥६

अहं पितामहश्चापि शिवपूजनकारकः ।

तस्यैव कृपया तात विश्वसृष्टिकरः सदा ॥७

ऋषियोंने कहा हे महान् भाग्य वाले ! हे सुव्रत ! हे सूतजी ! आप अत्यन्त ज्ञान वाले हैं, अतएव हमारी विनीत प्रार्थना है कि आप अब भगवान् शङ्करके चरित्रका विस्तारके सहित वर्णन करें ॥१॥ पहिले होने वाले राजा लोगों ने एवं ऋषिगण और देववृन्दने सर्वश्रेष्ठ भगवान् शिव का ही आराधन किया है ॥२॥ सूतजीने कहा-हे ऋषिप्रवर ! इस समय आपने अति उत्तम प्रश्न किया है । मैं आपके सामने अब परम सुन्दर एवं श्रोताओंको भोग और मोक्ष दोनों ही के दाता भगवान् शिवका विस्तृत चरित्र सुनाता हूँ । आप सब ध्यानके साथ सुनिये ॥३॥ यही बात पहिले एक समय नारदजीने ब्रह्माजीसे पूछी थी । परम प्रसन्न होकर ब्रह्मा जीने नारदजीसे कहा था ॥४॥ ब्रह्माजीने कहा-हे नारद ! तुम प्रेम पूर्वक सुनो, मैं आपके स्नेह से वशीभूत होकर ही महापातकों का नाशक शिवेश्वरके चरित्रका वर्णन करता हूँ ॥५॥ अपनी प्रिय लक्ष्मी को साथ में लेकर भगवान् विष्णुने एकवार शिवका पूजन किया था तब उनके सभी मनोरथ पूर्ण हो गये थे ॥६॥ हे तात ! मैं जगन् का विधाता ब्रह्मा भी शिव-समर्पण के अतुल प्रभाव के कारण ही उनकी कृपा से इस सुविस्तृत संसार की रचना किया करता हूँ ॥७॥

शिवपूजाकरा निःश्रेयः सत्पुत्राः परमर्षयः ।

अन्ये च ऋषयो ये ते शिवपूजन कारकाः ॥८

नारद त्वं विशेषेण शिवपूजनकारकः ।

सप्तर्षयो वसिष्ठायाः शिवपूजनकारकाः ॥९

अरुंधती महासाध्वी लोपामुद्रा तथैव च ।

अहल्या गोतमस्त्री च शिवपूजनकारकाः ॥१०॥

दुर्वासाः कौशिकः शक्तिर्दधीचो गोतमस्थता ।

कणादो भार्गवो जीवो वैशपायन एव च ॥११॥

एते च मनुयः सर्वे शिवपूजाकरा मताः ।

तथा पराशरो ध्यासः शिवपूजारतः सदा ॥१२॥

उपमन्युर्महाभक्तः शिवस्य परमात्मनः ।

याज्ञवल्क्यो महाशंखो जैमिनिर्गर्ग एव च ॥१३॥

शुकश्च शौनकाद्याश्च शंकरस्य प्रपूजकाः ।

अन्येऽपि बहवः सन्ति मुनयो मुनिसत्तमाः ॥१४॥

हे श्रेष्ठ ऋषिवृन्द ! मेरे पुत्र भी नित्यप्रति भगवान्शिवका पूजनकरते हैं तथा अन्यभी बहुतसे ऋषिगण शिवकी पूजा करने वाले हुए हैं ॥८॥ हे नान्दजी ! तुमभी विशेष रूपसे भगवान्शिवका पूजनकरने वाले हो और अन्य ऋषि लोग भी शिवके समाराधक हुए हैं ॥९॥ परम पतिव्रत धर्मके पालन करने वाली अरुन्धती, लोपामुद्रा और गोतम की पत्नी अहल्या भी शङ्करकी पूजा-अर्चन करने वाली हैं ॥१०॥ इनके अतिप्रियतु दुर्वासा, विश्वामित्र, शक्ति, दधीच, गोतम, कणाद, भार्गव, वृहस्पति, वैशम्पायन आदि ये समस्त ऋषि, मुनि भगवान्शिवकी पूजोपासना करने वाले हैं यथा पराशर और व्यासमुनि निरन्तर शिवको आराधनामें परायण रहा करते हैं ॥११-१२॥ उपमन्यु महर्षि भी परमेश्वर शिवके महान्भक्त हुए हैं । याज्ञवल्क्य, जैमिनि तथा गर्ग भी परम शैव थे ॥१३॥ शुक एवं शौनक आदि भी भगवान्शिवके पूजक हैं । हे मुनिश्रेष्ठो ! अन्य भी बहुत से ऋषि हैं जो एक मात्र शङ्कर भगवान् की पूजा करने वाले हैं ॥१४॥

अदितिर्देवमाता च नित्य प्रीत्या चकार ह ।

पार्थिवी शैवपूजां वै सा वधूः प्रेमतत्परा ॥१५॥

शक्रादयो लोकपाला वसवश्च सुरास्तथा ।

महाराजिकदेवाश्च साध्याश्च शिवपूजकाः ॥१६॥

गन्धर्वाः किन्नराद्याश्चोऽसुराः शिवपूजकाः ।

तथाऽसुरा महात्मानः शिवपूजाकरा मताः ॥१७॥

हिरण्यकशिपुर्देव्यः सानुजः समुतो मुने ।

शिवपूजाकरो नित्यं विरोचनवली तथा ॥१८॥

महाशैवः स्मृतो वाणो हिरण्याक्षमुतास्तथा ।

वृषपर्वा दनुस्तात दानवाः शिवपूजकाः ॥१९॥

शेषश्च वासुकिश्चैव तक्षकश्च तथाऽपरे ।

शिवभक्ता महानागा गरुडाद्याश्च पक्षिणः ॥२०॥

सूर्यचन्द्रावृभौ देवौ पृथ्व्यां वंशप्रवर्त्तकौ ।

शिवसेवास्ती नित्य सर्वस्यां तौ मुनीश्वर ॥२१॥

देवगण की माता अद्वितिये अपनी वधूके सहित परम प्रेम भग्न होकर प्रीति-भक्तिके साथ पाथिव शिवका पूजन किया था ॥१५॥ इन्द्र आदि ममस्त लोकपालोंने—आठ वसुधोंने और सभी देवताओंने महाराजिकगण के साथ एवं साध्योंके सहित भगवान् महेश्वरका पूजन किया था ॥१६॥ इनके अतिरिक्त किन्नर गन्धर्व, प्रभृति तथा महान् आत्मा वाले दैत्यलोक भी सब शिवके उपासक हुए हैं ॥१७॥ हे मुनिवर ! महान् दैत्यराज हिरण्यकशिपु अपने भाई एवं पुत्रके साथ नित्यही शिवका पूजन किया करता था । विरोचनभी शिव-पूजक हुआ है ॥१८॥ हे तात ! वाणासुर और हिरण्याक्ष पुत्र वृषपर्वा, दनुर्देव्य और उसकेपुत्र ये सभी शिवकी आराधना करने वाले हुए हैं ॥१९॥ भगवान् शेष, वासुक, तक्षक और अन्यभी नागजातिके बड़े बड़े नाग एवं गरुड अदि पक्षीभी शिवकी उपासना करने वाले परम शिव भक्त हुए हैं ॥२०॥ हे मुनीश्वर ! इस भूमण्डलपर सोम और सूर्य ये दोनों अपने-अपने महान् वंशके चलाने वाले माने गये हैं वे भी सभी स्वकीय वंशजोंके साथ शिवके अनन्य उपासक एवं परम भक्त हुए हैं ॥२१॥

मनवश्च तथा चक्रः स्वायंभुवपुरसराः ।

शिवपूजां वित्रोषेण शिववेशधरा मुने ॥२२॥

प्रियव्रतश्च तत्पुत्रस्तथा चोत्तानपात्सुतः ।

तद्वंशाश्चैव राजानः शिवपूजनकारकाः ॥२३॥

ध्रुवश्च ऋषभश्चैव भरतो नवयोगिनः ।

तद्भ्रातरः परे चापि शिवपूजनकारकः । १२४।

वैवस्वतसतास्तार्क्ष्य इक्ष्वाकुप्रमुखा नृपाः ।

शिवपूजारतात्मानः सर्वदा सुखभोगिनः । १२५।

ककुत्स्थश्चापि मांधाता सगरः शैवसत्तमः ।

मुचुकुन्दो हरिश्चन्द्रः कल्माषांघ्रिस्तथैव च । १२६।

भगीरथादयो भूपा बहवो नृपसत्तमाः ।

शिवपूजाकरा ज्ञेयाः शिववेषविधायिनः । १२७।

खट्वांगश्च महाराजो देवसाहाय्यकारकः ।

विधितः पार्थिवीं मूर्तिं शिवस्यापूजयत्सदा । १२८।

हे मुने ! स्वायम्भुव आदि जो मनु हुए हैं वे सब नित्य शिवकी वेष-भूषा धारण करके ही शिवका पूजन किया करते थे ॥१२२॥ महाराज प्रियव्रत तथा उसके पुत्र और उत्तानपाद के पुत्र एवं उनके वंश में जो भी राजा हये वे सभा शिवके पूजनको करने वाले हुए हैं ॥१२३॥ इनके अतिरिक्त ध्रुव, ऋषभ, भरत नवयोगी तथा अन्य उनके समस्त भाई ये सब परम शिव-पूजक हुए हैं ॥१२४॥ वैवस्वत मनुके पुत्र तार्क्ष्य तथा इक्ष्वाकु, प्रभृति नृपगण सी शंकर की पूजा के प्रेमी और इसीके प्रभावसे निरन्तर सुखके मोक्ता हुए हैं ॥१२५॥ ककुत्स्थमांधाता, राजा सगर, मुचुकुन्द, राजा हरिश्चन्द्र और कल्माषपाद भी शैवों में परम श्रेष्ठ हुए हैं ॥१२६॥ भगीरथ आदि अनेक महान् पुरुषार्थी राजा शिवका वेष धारण करने वाले तथा शिवके पूजन करने वाले हुए हैं ॥१२७॥ देवोंके सहायक राजा खट्वाङ्गने सविधि शिवका पार्थिव पूजव किया था ॥१२८॥

तत्पुत्रो हि दिलीपश्च शिवपूजनकृत्सदा ।

रघुस्ततनयः शव सुप्रीत्या शिवपूजकः । १२९।

अजः शिवार्चकस्तस्य तनयो धर्मयुद्धकृत ।

जातो दशरथो भूपो महाराजो विशेषतः । १३०।

पुत्रं तं पार्थिवी मूर्तिशैवीं दशरथो हि सः ।

समानच विशेषेण वसिष्ठस्याज्ञया मुनेः । १३१।

पुत्रेष्टि च चकारासौ पार्थिवो भवभक्तिमान् ।

ऋष्यशृङ्गमुनेराज्ञां सप्राप्य नृपसत्तमः ॥३२

कौसल्या तत्प्रिया मूर्ति पार्थिवी शांकरों मुदा ।

ऋष्यशृङ्गसमादिष्टा समानर्चं सुताप्तये ॥३३

सुमित्रा च शिवं प्रीत्या कैकेयी नृपवल्लभा ।

पूजयामास सत्पुत्रप्राप्तये मुनिसत्तम ॥३४

शिवप्रसादतस्ता वै पुत्रान्प्रापुः शुभकरान् ।

महाप्रतपितो वीरान्सन्मार्गनिरतान्मुने ॥३५

इसी वंशमें उनके पुत्र महाराज तिलीण एवं इनके पुत्र राजा रघुशिव होकर परम प्रीति से शिवका वेप रखकर उनका पूजन किया करते थे । ॥२९॥ महाराज रघुके पुत्र अज नृप जिन्होंने धर्मसे श्रुष्ट किया था वे शिव के परम प्रिय भक्त हुये थे इसके अनन्तर राजादशरथ तो विशेष रूपसे शिव की उपासना करने वाले हुए हैं ॥३०॥ राजा दशरथ अपने गुरु वसिष्ठ मुनिकी आज्ञा से पुत्र-प्राप्ति के लिये शिवकी पार्थिव मूर्तिका निर्माणकर विशेष रूपसे नित्य ही महादेवका पूजन किया करते थे ॥३१॥ भक्तिमन् महाराज दशरथने ऋषि शृङ्ग मुनिकी आज्ञासे पुत्रेष्टि योग किया था । ३२। दशरथकी पत्नी कौशल्याने ऋष्य शृङ्ग मुनिकी आज्ञासे रोज ही शिवकी पार्थिव मूर्ति बनाकर अपने पुत्र की प्राप्तिके लिये शिवका पूजन किया था ॥३३॥ हे मुनिश्रेष्ठ ! दशरथ नृपकी अन्य महारानी सुमित्रा तथा कैकेईने भी श्रेष्ठ पुत्रकी प्राप्तिकी कामनासे शिवका अर्चन किया था । ३३। हे मुने ! उन सभी रानियोने भगवान् महेशके प्रसादसे महान् प्रताप वाले, परम वीर, सन्मार्गगामी एवं अतिशय कल्याणकारी पुत्रोंको प्राप्त किया था । ३५।

ततः शिवाज्ञया तस्मात्तासु राज्ञः स्वयं हरिः ।

चतुर्भिश्चैव रूपैश्चाविर्बभूव नृपात्मजः ॥३६

कौसल्यायाः सुतो रामः सुमित्रायाश्च लक्ष्मण ।

शत्रुघ्नश्चैव कैकेय्या भरतश्चेति सव्रताः ॥३७

रामः ससहजो नित्यं पार्थिवं समपूजयत् ।

भस्मरुद्राक्षधारी च विरजो योगमास्थितः ॥३८

तद्वंशे ये समुत्पन्ना राजानः सानुगा मुने ।
 ते सर्वं पार्थिवं लिङ्गं शिवस्य समपूजयन् ॥३९॥
 सुद्युम्नश्च महाराजः शैवो मुनिसुतो मुने ।
 शिवशापात्प्रियाहेतोरभून्नारी ससेवकः ॥४०॥
 पार्थिवेशसमर्चातः पुनः सोऽभूत्पुमान्वरः ।
 मासं स्त्री पुरुषो मासमेवं स्त्रीत्वं त्यवर्त्तत ॥४१॥
 ततो राज्यं परित्यज्य शिवधर्मपरायणः ।
 शिववेषधरो भक्त्या दुर्लभ मोक्षमाप्तवान् ॥४२॥

इसी शिव-पूजनके प्रभाव से शिवकी आज्ञा पाकर विष्णु महाराज दशरथके द्वारा चतुर्भुज की मूर्तिके स्वरूपमें श्रीरामचन्द्र रूपसे प्रकट हुए थे । ॥३६॥ इस प्रकार-से दशरथ की तीनों रानियों के पुत्र हुए । महारानी कौशल्याके श्रीराम, सुमित्राके लक्ष्मण और शत्रुघ्न तथा कंकेयीके भरत नामवाले पुत्र प्रकट हुए थे ॥३७॥ भगवान् श्रीरामचन्द्रभी नित्यही पार्थिव मूर्ति बनाकर शिवका बड़ेही प्रेमके साथ पूजन किया करते थे और भस्म तथा रुद्राक्षमाला धारणकरके विरक्तिके मार्गमें स्थित रहा करते थे ॥३८॥ हे मुने ! इसके पश्चात् भी उनके वंशमें जोभी राजा हुए हैं वे सभी शिव का पार्थिव पूजनकरने वाले थे ॥३९॥ हे मुनीश्वर ! ऋषिके पुत्र परम शिव के भक्त महाराज सुद्युम्न शिवके शापसे अपनी स्त्री और समस्त अनुचरों के साथ स्त्रीके रूपमें होगये थे ॥४०॥ राजा सुद्युम्नने नित्य पार्थिव शिवके पूजनका नियम ग्रहण किया और इससे प्रभावसे पुनः पुरुष रूप हुए किन्तु महेशके शापका फिर भी इतना प्रभाव रहा कि एकमास पर्यन्त पुरुष और एकमास तक स्त्री रहते थे । इस तरह स्त्रीत्वसे उन्होंने छूटकारा पाया था । इसके पश्चात् वे अपना राज्य त्यागकर शिवोपासनामें तत्पर होकर अन्त में मोक्षपदकी प्राप्ति के अधिकारी हो गये थे ॥४१-४२॥

पुरूरवाश्च तत्पुत्रो महाराजः सुपूजकः ।

शिवस्य देवदेवस्य तत्सुतः शिवपूजकः ॥४३॥

भरतस्तु महापूजां शिवस्यैव सदाऽकरोत् ।

नटुषश्च महाशैवः शिवपूजारतो ह्यभूत् ॥४४॥

ययातिः शिवपूजातः सर्वान्कामानवाप्तवान् ।
 अजीजनत्सुतान्पञ्च शिवधर्मपरायणान् ॥४५॥
 तत्सुता यदुमुख्याश्च पञ्चापि शिवपूजकाः ।
 शिवपूजाप्रभावेण सर्वान्कामांश्च लेभिरे ॥४६॥
 अन्येऽपि ये महाभागाः समानर्चुः शिवं हिते ।
 तद्वन्व्या अन्यवश्यश्च भुक्तिमुक्तिप्रदं मुने ॥४७॥
 कृष्णेन च कृतं नित्यं वदरीपर्वतोत्तमे ।
 पूजनं तु शिवस्यैव सप्तमासावधि स्वयम् ॥
 प्रसन्नाद् भागवांस्तस्माद्वरान्दिव्याननेकशः ।
 सम्प्राप्य च जगत्सर्वं वशेऽनयत शङ्करात् ॥४९॥

राजा पुरुरवा तथा उनका पुत्र शिवके पूजक एवं परम भक्त हुए हैं । शिवके पूजनके अतुल प्रभावसे उनके सभी मनोरथ पूर्ण भी हुए थे ॥४३॥ राजा भरत शिवकी महासमर्चा किया करते थे तथा महाराज तदुष महा शैव थे और निरन्तर शिवके समाराधनामें तत्पर रहा करते थे ॥४४॥ राजा ययातिने भी भगवान् शङ्करकी पूजाके प्रभावसे अपनी समस्त कामनाओंकी प्राप्तिकी और शिव धर्ममें तत्पर पाँच पुत्रोंको जन्म दिया था ॥४५॥ यदुगंशमें मुख्य उनके पाँचपुत्र शिवके परम पूजक हुए और भगवान् शिवकी कृपासे अपनी समस्त अभीष्ट कामनाओंकी उन्हेंने प्राप्ति की थी ॥४६॥ हे मुने ! इनके अतिरिक्त अन्य भी जो महान् भाग्यशाली राजा इस संसारमें हुए हैं उन सबने भी शिवका पूजन किया था । उनके वंशज सभी राजाओंने भोग और मोक्षके प्रदाता शिवका समर्चन किया था । ॥४७॥ महात्मा श्री कृष्ण ने वदरी गिरिपर सातमास पर्यन्त स्वयं बड़ी तत्परताके साथ शिवका पूजन किया था ॥४८॥ उस समय परम प्रसन्न होने वाले शिवसे श्री कृष्ण ने अनेक दिव्य वरदान प्राप्त किये और उन्हींके प्रभावसे समस्त जगत्को अपने वशमें कर लिया था ॥४९॥

प्रद्युम्नः तत्सुतस्तात शिवपूजाकरः सदा ।

अन्ये च कार्ष्णिप्रवराः साम्बाद्याः शिवपूजकाः ॥५०॥

जरासंधो महाशैवस्तद्वंश्थाश्च नृपास्तथा ।

निमि शैवश्च जनकस्तत्पुत्राः शिवपूजकाः ॥५१॥

नलेन च कृता पूजा वीरसेनसत्तेन वै ।

पूर्वजन्मनि यो भिल्लो बने पान्थसुरभक्तः ॥५२॥

यातिश्च रक्षितस्तेन पुरा हरसमीपतः ।

स्वय व्याघ्रदिभी रात्रौ भक्षितश्च मृतो वृषात् ॥५३॥

तेन पुण्यप्रभावेण स भिल्लो हि नलोऽभवत् ।

चक्रवर्ती महाराजो दमयन्तीप्रियोऽभवत् ॥५४॥

इति ते कथितं तात यत्पृष्टं भवताऽनघः ।

शांकर चरितं दिव्यं किमन्यत्प्रष्टुमिच्छसि ॥५५॥

हे तात ! भगवान् श्री कृष्ण के पुत्र प्रद्युम्नजी सदा शिवकी पूजा

किया करते थे और साम्ब प्रभृति सभी श्रीकृष्णके वंशजोंने शिवकी परम
भक्तिका आश्रय लिया था ॥५०॥ महान् शिव भक्त राजा जरासन्ध तथा
उनके अण्य वंशज सभी शिवोपासक थे । राजा निमि और जनक तथा
उनके पुत्र सभी लोग शिवके परम भक्त हुए हैं ॥५१॥ वीरसेन राजा के
पुत्र नल राजा ने भी शिवकी पूजाकी थी जोकि अपने पहिले जन्ममें वनके
भील रहकर वन-मांसकी रक्षा किया करते थे ॥५२॥ भील के जीवन में
उसने एक बार शिवके समीपमें स्थित एक सन्यासी की रक्षा की थी और
भाग्य वश ही बाघ के भक्षण करने से उसका रक्षण करनेके कारण मृत्युभक्त
होगया था ॥५३॥ इसी महान् पुण्य कार्य के प्रभाव से अपने दूसरे जन्ममें
राजा नल के रूप में उत्पन्न हुआ और चक्रवर्ती राजा नल दमयन्तीराणी
के परम प्रिय पति हुए ॥५४॥ हे तात ! हे पापशून्य आपने जो प्रश्न
मुझसे पूछा सो मैंने महेश्वर शिवका अनिदिव्य चरित्र तुम्हारे सामने
वर्णनकर दिया । अब तुम बताओ और मुझसे क्या-क्या पूछना चाहते
हो ॥५५॥

॥ शिवरात्रि व्रत का माहात्म्य ॥

धन्योऽसि कृतकृत्योऽसि जीवितं स फल तव ।

यच्चावयन्ति नस्तात महेश्वरकथां शुभाम् ॥१॥

बहुभिश्चर्षिभिः सून श्रुतं यद्यपि वस्तु सत् ।

सन्देहो न गतोऽस्माकं तदेतत्कथयामि ते । २।

केन व्रतेन सन्तुष्टः शिरो यच्छति सत्मुखम् ।

कुशलः शिवकृत्ये त्वं तस्मात्पृच्छामहे वयम् । ३।

भुक्तिर्मुक्तिश्च लभ्येत भक्तैर्येन व्रतेन वै ।

तद्वद त्वं विशेषेण व्यासशिष्य नमोऽस्तु ते । ४।

सम्पदपृष्टसृषिश्चेष्टा भवद्भिः करुणात्मभिः ।

स्मृत्वा शिवपदाभोजं कथयामि यथाश्रुतम् । ५।

यथा भवद्भिः पृच्छयेत तथा पृष्टं हि वेदसा ।

हरिणा शिवया चैव तथा वै शङ्करं प्रतिः । ६।

कस्मिंश्चित्सतये तैस्तु पृष्टं च परमात्मने ।

केन श्रुतेन सन्तुष्टो भुक्ति मुक्ति च यच्छसि । ७।

ऋषियोने कहा—हे सूतजी ! आप भगवान् शिवकी शुभ कथा का श्रवण कर्नाते रहते हैं ॥१॥ हे सूतजी ! हमसे अन्य बहुतसे ऋषियों के द्वारा अनेक उपाख्यान सुने हैं किन्तु उनमें हमारे हृदयके संशयका नाश नहीं होसका इसी कारणसे हम अब आपसे प्रार्थना करते हैं ॥२॥ आपतो परम कुशल शिव भक्त और उनके कृत्योंके ज्ञाता है । इसीलिये हम आपसे यह जानना चाहते हैं कि भगवान् शङ्कर किस व्रतसे सन्तुष्ट होकर सत्त्वा सुख प्रदान किया करते हैं ॥३॥ हे व्यासजीके प्रमुख शिष्य सूतजी ! जिस व्रतके करनेसे मनुष्य भोग और मोक्ष दोनों की प्राप्ति किया करता है अब आप उसे विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिये । हम आपको नमस्कार करते हैं ॥४॥ सूतजीने कहा—हे श्रेष्ठ ऋषिवृन्द ! सांसारिक प्राणियों पर दया करते हुए आपने बहुत ही सुन्दर बात पूछी हैं । मैंने जैसाभी सुना है वही भगवान् शिवके चरण कमलका स्मरण करके आपकी सुनाता हूँ ॥५॥ आज आप लोगोंने जैसी बात पूछी है वैसा ही प्रश्न एकवार ब्रह्मा, विष्णु और जगदम्बा पार्वतीने भी शिवसे पूछा था ॥६॥ किसी समय शिवकी प्रसन्न देखकर इन सबने परमेश शिवसे पूछा था कि हे शिव ! किस व्रत से सन्तुष्ट होकर आप भोग-मोक्ष दोनों दिया करते हैं ॥७॥

इति पृष्ठास्तदा तंस्तु हरिण तेन वै तदा ।

तदहं कथयाम्यद्य शृण्वतां यापहारकम् ।८।

भूरि व्रतानि मे सन्ति भुक्ति भुक्तिप्रदानि च ।

मुख्यानि तत्र ज्ञेयानि दशसंख्यानि तानि वै ।९।

दश शैवव्रतान्याहुर्जाबालश्रुतिपारगाः ।

तानि व्रतानि यत्नेन कार्याण्येव द्विजैः सदा ।१०।

प्रत्यष्टम्यां प्रयत्नेन कर्तव्यं नक्तभोजनम् ।

कालाष्टम्यां विशेषेण हरे त्याज्यं हि भोजनम् ।११।

एकादश्यां सितायां तु त्याज्यं विष्णोर्ह्ये भोजनम् ।

असितायां तु भोक्तव्यं नक्तमभ्यर्च्य मां हरे ।१२।

त्रयोदश्यां सिताया तु कर्तव्यं निशि भोजनम् ।

असितायां तु भूतायां तन्न कार्यं शिवव्रतैः ।१३।

निशि यत्नेन कर्तव्यं भोजनं सोमवासरे ।

उभयोः पक्षयोर्विष्णो सर्वस्मिञ्छिववत्परैः ।१४।

इस प्रकार सबके और विशेष रूपसे विष्णुके द्वारा किये गये इस प्रश्न को सुनकर उस समय शिवजीने जो उत्तर दिया था, मैं श्रोताओंके उम्मीदोंनाशक उपायको बतलाता हूँ ।८। श्रीशिवने कहा-हे देनवृन्द ! यों तो भोग और मोक्ष दोष दोनोंको प्रदान करने वाले मेरे विविध व्रत हैं किन्तु उन सबमें दशव्रत परममुख्य होते हैं ।९। वेदोंके पारगामी जाबाल आदि मुनियों ने ये दशही व्रत बतलाये हैं । इन दशव्रतोंको द्विजाति मात्रको यत्नपूर्वक करना चाहिए ।१०। हे विष्णो ! प्रत्येक अष्टमीके दिन एकवार रात्रिमें ही भोजन करना चाहिए । कालाष्टमीकेदिन तो खामतौरसे रात्रिके भोजनका भी त्याग कर देना चाहिए ।११। हे विष्णुदेव ! मासके शुक्लपक्षकी एकादशीकेदिन विशेषरूपसे भोजनको सर्वथा छोड़ ही देना चाहिए । हे हरे ! कृष्णपक्षकी एकादशीके दिन मेरा पूजनकरके रात्रिमें एकवार भोजन करना उचित है ।१२। शुक्लपक्षकी त्रयोदशीके दिन रात्रिमें एकवार भोजनकरे और कृष्णपक्षकी त्रयोदशीके दिन तो शिवके व्रत धारण करने वालोंको सर्वथा

कदापि भोजन नहीं करना चाहिए । १६। हे विष्णो ! कृष्ण और शुक्ल दोनोंपक्षोंमें जो भी सोमवार पड़े उनमें शिव व्रतियों को केवल एकवार रात्रिमें ही यत्नके साथ भोजन करना उचित है । १४।

व्रतेष्वेतेषु सर्वेषु शैवा भोज्याः प्रयत्नतः ।

यथाशक्ति द्विजश्रेष्ठा व्रत संभूतिहेतवे । १५।

व्रतान्येतानि नियमात्कर्तव्यानि द्विजन्मभिः ।

व्रतान्येतानि तु त्यक्त्वा जायन्ते तस्करा द्विजाः । १६।

भुक्तिमार्गप्रवीणैश्च कर्तव्यं नियमादिति ।

मुक्तेस्तु प्रापकं चैव चतुष्टयमुदाहृतम् । १७।

शिवार्चनं रुद्रजप उपवासः शिवालये ।

वाराणस्यां च मरण मुक्तिरेषा सनातनी । १८।

अष्टमी सोमवारे च कृष्णपक्षे चतुर्दशी ।

चतुर्ध्वपि वलिष्ठं हि शिवरात्रिव्रतं हरे ।

तस्मात्तदेव कर्तव्यं भुक्तिफलेभ्युभि । २०।

एतस्माच्च व्रतादन्यन्नास्ति नृणां हितावहम् ।

एतद् व्रतं तु सर्वेषां धर्मसाधनमुत्तमम् । २१।

हे द्विजवरो ! इनसब व्रतोंमें शिव सेवियोंको यथाशक्ति व्रतकी समाप्ति परही भोजन करना चाहिये । १५। हे द्विजवृन्द ! ये समस्तव्रत द्विजातियों को बहुतही नियमके साथ करने चाहिये । जो लोग इन व्रतोंका त्यागकर दिया करते हैं वे दूसरे जन्ममें चोर होते हैं ॥ १६॥ जो मुक्तिके मार्ग को जाना चाहते हैं उन्हें ये व्रत नियमपूर्वक अवश्य ही करने चाहिए । इसका कारण यही है कि ये चारोंवार्ते मोक्ष के देनेवाली होती हैं । १७। शिवका समर्चन रुद्रका जप शिवालयमें रहकर उपवास और काशीपुरीमें मृत्यु इनसे सनातनी मुक्ति होती है ॥ १८॥ कृष्णपक्ष में सोमवारसे युक्त अष्टमी तथा चन्द्रवारसेयुक्त चतुर्दशी होतो येदोनों भगवान् शिवके परमप्रसन्नता देनेवाले दिन होते हैं । इसमें कुछभी चिन्ता नहीं करनी चाहिये ॥ १९॥ हे भगवन् !

ऊपर बतलाये हुए चारों व्रतोंसे भी शिवरात्रिका व्रत बहुत अधिक बलवान् होता है । अत एव भोग-भोगके दोनों फल प्राप्त करने की इच्छा वालों को यह व्रत अवश्य ही करना चाहिये ॥२०॥ शिवरात्रिके व्रतके दिनसे अधिक अन्य कोई भी व्रत मनुष्यों के हित करने वाला नहीं है । यह व्रत मनुष्यके समस्त उत्तम धर्मोंका साधन है ॥२१॥

निष्कामानां सकामानां सर्वेषां च नृणां तथा ।

वर्णानामाश्रमाणां च स्त्रीवालानां तथा हरे ॥२२॥

दासानां दासिकानां च देवादीनां तथैव च ।

शरीरिणां च सर्वेषां हितमेतद् व्रतं वरम् ॥२३॥

ताघस्य ह्यसिते पक्षे विशिष्टा साति कीर्तिता ।

निशीथव्यापिनी ग्राह्या हृत्याकोटि विनाशिनी ॥२४॥

तद्दिने चैव यत्कार्यं प्रातरारम्य केशव ।

श्रूयतां तन्मनो दत्वा सुप्रीत्या कथयामि ते ॥२५॥

प्रातरुत्थाय मेधावी परमानन्दसंयुतः ।

समाचरेन्नित्यक्रतं स्नानादिकमतन्द्रितः ॥२६॥

शिवालये ततो गत्वा पूजयित्वा यथाविधि ।

मनस्कृत्य शिवं पश्चात्सङ्कल्पं सम्यगाचरेत् ॥२७॥

देवदेव महादेव नीलकण्ठ नमोस्तु ते ।

कर्त्तुं मिच्छाम्यहं देव शिवरात्रिव्रतं तव ॥२८॥

हे विष्णो ! यह व्रत सकाम तथा निष्काम मनुष्योंके-चारोंवर्णों व ले तथा चारोंआश्रमों वाले मानवोंके-स्त्री-वर्ग और बालक वृद्धके धर्मका श्रेष्ठ साधन माना गया है ॥२२॥ यह ऐसा शिवका श्रेष्ठव्रत है जो समस्त दास दासियोंका सब देवता आदिका तथा सम्पूर्ण देहधारी मनुष्यों का हित सम्पादन करने वाला है ॥२३॥ माघ मासके कृष्णपक्षमें त्रयोदशी तिथि किसी अन्य तिथिसे मिश्रित तथा रात्रिमें व्याप्त होने वाली होती उसे ग्रहण करना चाहिए क्योंकि ऐसी त्रयोदशी अन्यन्त श्रेष्ठ कही गई है और ऐसी तिथि कोटि (करोड़) हत्याओं के पापोंकी भी नाशकारणी बताई गई

है ॥२४॥ हे केशव ! शिव चतुर्दशीके दिन प्रातःकालके समयसे लेकर जो-जो भी कर्तव्य पालन करने चाहिये उन्हें अब मैं तुमको बतलता हूँ आप सब ध्यानपूर्वक श्रवण करो ॥२५॥ धर्मरत बुद्धिमान् मनुष्यको प्रातः कालमें शिवरात्रिके दिन सानन्द जय्यासे उठकर आलस्यका त्याग करते हुए स्नान आदि नित्य-कर्म करना चाहिये ॥२६॥ इस अपने आह्निक कर्म के सांग सम्पन्न होने पर शिवालयमें जाकर विधिपूर्वक भगवान् शिवका अर्चन करे और अन्नमें नमस्कार करके पीछे सम्यक् रीतिसे सत्संकल्प करे ॥२७॥ हे देवोंके देव ! हे नीलकण्ठ ! आपको मेरा प्रणाम है । मैं आपके इस शिवरात्रिके व्रतको करनेकी सदिच्छा रखता हूँ ॥२८॥

तव प्रभावाद् देवेश निर्विघ्नेन भवेदिति ।

कामाद्याः शत्रवो मां वै पीडां कुर्वन्तु नैव हि ॥२९॥

एवं संकल्पमास्थाय पूजाद्रव्यं समाहरेत् ।

सुस्थले चैव यत्तिलगं प्रसिद्धं चागमेषु वै ॥३०॥

रात्रौ तत्र स्वयं गत्वा संपाद्य विधिमुत्तमम् ।

शिवस्य दक्षिणे भागे पश्चिमे वा स्थले शुभे ॥३१॥

निधाय चैव यद् द्रव्यं पूजार्थं शिवसन्निधौ ।

पुनः स्नायात्तदा तत्र विधिपूर्वं नरोत्तमः ॥३२॥

परिधाय शुभं वस्त्रमन्तर्वासः शुभं तथा ।

आचम्य च त्रिवारं हि पूजारम्भं समाचरेत् ॥३३॥

यस्य मंत्रस्य यद्द्रव्यं तेन पूजां समाचरेत् ।

अमंत्रकं न कर्तव्यं पूजनं तु हरस्य च ॥३४॥

गीर्तनीयं स्तथा नृत्यैर्भक्तिभावसमन्वितः ।

पूजनं प्रथमे याम कृत्वा मंत्रं जपेद् बुधः ॥३५॥

हे देवेश ! मेरी प्रार्थना है कि आपके प्रभावसे मेरा यह व्रत निर्विघ्न होजावे और काम, क्रोधादि महाशत्रु मुझे पीड़ा न देवें ॥२९॥ इस रीतिसे सङ्कल्पकरके पूजनकी समस्त वस्तुयें एकत्रितकरे और इसके पश्चात् शास्त्रों में प्रसिद्ध ज्योतिर्लिंगकी सुरम्भ स्थलमें स्थापना करनी चाहिए ॥३०॥ रात्रि

में वहाँ स्थल जाकर श्रेष्ठ विद्वानके साथ भगवान्शिवके दक्षिण भागमें अथवा पश्चिमभागमें स्थलमें उनसमस्त पूजाके उपचारोंको शिवके समीप रखे और फिर व्रतकरने वालेको स्नान करना चाहिए । ये कार्य समुचित विधिसे ही करने चाहिए । ३१-३२। अन्तरके वस्त्रके साथ शुभ वस्त्र धारण कर तीनवार आचमन करने चाहिए इसके पश्चात् शिवके पूजनका आरम्भ करे ॥ ३३॥ जो पूजनका द्रव्य अर्पितकरे वह उसीके मन्त्रके सहित समर्पित करना चाहिए । मन्त्रोंके बिना शिवका पूजन वैसेही कभी नहीं करे । ३४। गायन-वादन तथा नर्तनके साथ परमभक्ति की भावनासे बुद्धिमानको प्रथम प्रहरमें शिवका पूजन करके फिर 'ॐ शिवाय नमः' अथवा 'ॐ नमः शिवायः' इस पञ्चाक्षरी मन्त्रका जाप करना चाहिए ॥ ३५॥

पार्थिव च तदा श्रेष्ठं विदध्यान्मन्त्रवान्यदि ।

कृतनित्यक्रियः पश्चात्पार्थिवं च समर्चयेत् । ३६।

प्रथमं पार्थिवं कृत्वा पश्च त्स्थापनमाचरेत् ।

स्तोत्रैर्तानाविधैर्देवं तोषयेद्दृष्टभध्वजम् । ३७।

माहृत्यं व्रतसंभूत पठितव्यं सुधीमता ।

श्रोतव्यं भक्तवर्षण व्रतसम्पूतिकाम्यया । ३८।

चतुर्ष्वपि च यामेषु भूतिनां च चतुष्टयम् ।

कृत्वाऽवाहृतपूर्वं हि त्रिसर्गाविधिं वै क्रमात् । ३९।

काय जागरणं प्रीत्या महोत्सवसमन्वितम् ।

प्रातः स्नात्वा पुनस्तत्र स्थापयेत्पूजयेच्छिनम् । ४०।

ततः सप्राथयेच्चभुं नतस्कन्धः कृताञ्जलिः ।

कूरुसंपूर्णव्रतको नृत्वा तं च पुनः पुनः । ४१।

नियमो यो महादेव कृतश्चैव त्वदाज्ञया ।

विसृज्यते मया स्वामिन्व्रतं जातमनुत्तमम् । ४२।

इस प्रकारसे इस उक्त मन्त्रका अपकरण हुएही परमश्रेष्ठ पार्थिवलिंग का निर्माणकरे फिर उसे स्थापितकरे और नित्य-क्रिया करके पार्थिवलिंग का पूजनकरे और अनेक प्रकार के स्तोत्रों द्वारा स्तवन करके भगवान्शिव

को सन्तुष्ट एवं प्रसन्नकरे ॥३६-३७॥ इसके अनन्तर बुद्धिमान शिव-भक्त को व्रत सम्बन्धी माहात्म्यका पाठ करना चाहिए । व्रतकी साङ्ग समाप्तिकी इच्छासे व्रत माहात्म्यका श्रवण करे ॥३८॥ इस प्रकार शिव महारात्रिके चारों प्रहरोंमें आदिमें आवाहनसे लेकर क्रमशः विसर्जन पर्यन्त भगवान् शिवकी चारों मूर्तियोंका अर्चनकरना चाहिए ॥३९॥ इसमहारात्रिमें बड़ेही उत्साहकेसाथ विशेष उत्सव करते हुए प्रीति और भक्तिके सहित जागरण करना चाहिए, और हमरेदिन प्रातःकाल होनेपर पुनः शिवकी स्थापनाकर पूजनकरना चाहिए ॥४०॥ इसके अनन्तर अपनेकाधोंको झुकाकर विनम्र भावसे हाथों को जोड़ते हुए सदाशिव की प्रार्थना करे । इस तरह सम्पूर्ण व्रत विधिको समाप्तकर भगवान् शिवको बारम्बार नमस्कार करके प्रार्थना करनी चाहिए ॥३१॥ हे स्वामिन् ! हे महादेव ! आपकी आज्ञासे मैंने जो व्रतका नियम ग्रहण किया था वह अब समाप्त हो गया है । अब मैं आपका विसर्जन करना चाहता हूँ ॥४२॥

व्रतेनानेन देवेश यथाशक्ति कृतेन च ।

सन्तुष्टो भव शर्वाद्य कृपां कुरु ममोपरि । ४३।

पुष्पाञ्जलिं शिवे दत्वा दद्याद्दानं यथाविधि ।

नमस्कृत्य शिवायैव नियमं तं विसर्जयेत् । ४४।

यथाशक्ति द्विजाञ्छेवान्यतिनश्च विशेषतः ।

भोजयित्वा सुसन्तोष्य स्वयं भोजनमाचरेत् । ४५।

यामे यामे यथा पूजा कार्या भक्तवरैहरे ।

शिवरात्रौ विशेषेण तामहं कथयामि ते । ४६।

प्रथमे चैव यामे च स्थापितं पार्थिवं हरे ।

पूजयेत्परया भक्त्या सूपचारैरनेकशः । ४७।

पञ्चद्रव्यैश्च प्रथमं पूजनीयो हर सदा ।

तस्य तस्य च मन्त्रेण पृथग्द्रव्यं समर्पयेत् । ४८।

तच्च द्रव्यं समर्प्यैव जलधारां रुदेन वै ।

पश्चाच्च जलधाराभिर्द्रव्याप्युत्तारयेद् बुधः । ४९।

हे देवेश्वर ! हे सर्वाद्य ! आग मेरे यथा शक्ति किये हुए इस व्रतसे सन्तुष्ट तथा प्रसन्न होकर मुझ सेवकपर कृपाकी दृष्टि करें ॥४३॥ इसके पश्चान् भगवान् शंकरको पुष्पोंकी अञ्जलि समर्पित करके सविधि दान देवे तथा शिवकी प्रणामकरके अपने गृहीत नियमका विसर्जन करे ॥४४॥ शिव के भक्त एवं उपासक ब्राह्मणोंको और विशेष रूपसे संन्यासियोंको अपनी शक्तिके अनुसार तृप्तिपूर्वक भोजनकराकर पूर्ण सन्तुष्टकरे । और फिर स्वयं भी भगवान् के प्रसाद के स्वरूप में प्राप्त भोजन करे ॥४५॥ हे विष्णो ! शिवके श्रेष्ठभक्तोंको जैसे प्रत्येक प्रहरमें महाशिवरात्रिके दिन विशेष पूजन करना चाहिए, उसपूजनके विधानको आपको सुनाता हूँ ॥४६॥ हे विष्णुदेव ! पहिले प्रहरमें संस्थापित पार्थिव शिवलिंगका अनेक उपचारोंके द्वारा परम भक्तिपूर्वक अर्चन करे ॥४७॥ सर्वप्रथम पांचकृत्यों द्वारा शिवका पूजन करे प्रत्येक वस्तुके मन्त्रसे उसें समर्पित करना चाहिए, प्रत्येक द्रव्यका पृथक् २ समर्पण करे ॥४८॥ पूजनके द्रव्योंके समर्पणके साथ प्रत्येक द्रव्यके पश्चाद् जलकी धारा चढ़ानी चाहिए । इसके अनन्तर विद्वान् व्रत करने वालेको जलकी धारासे ही समर्पण किये हुए द्रव्यको उतारना चाहिए ॥४९॥

शतमष्टोत्तरं मन्त्रं पठित्वा जलधारया ।

पूजयेच्च शिवं तत्रनिगुणं गुणरूपिणम् ॥५०॥

गुरुदत्तेन मन्त्रेण पूजयेद् वृषभध्वजम् ।

अन्यथा नाममन्त्रेण पूजयेद् सदाशिवम् ॥५१॥

चन्दनेन विचित्रेण तण्डुलैश्चाप्यग्न्यण्डितैः ।

कृष्णैश्चैव तिलैः पूजा कार्या शभोः परात्मनः ॥५२॥

कुर्ष्वैश्च शतपत्रैश्च करवीरैस्तथा पुनः ।

अष्टभिर्नाममन्त्रैश्चार्पयेत्पुष्पाणि शंकरे ॥५३॥

भव शर्वस्तथा रुद्रः पुनः पशुपतिस्तथा ।

उग्रो महास्तथा भीम ईशान इति तानि वै ॥५४॥

श्रीपूर्वैश्च चतुर्थ्यन्तेर्नामभिः पूजयेच्छिवम् ।

पश्चाद् धूपं च दीपं च नैवेद्यं च ततः परम् ॥५५॥

आद्ये यामे च नैवेद्यं पक्वान्तं कारतेद् बुधः ।

अर्घं च श्रीफलं दत्त्वा ताम्बूलं च वेदयेत् ॥१६॥

उक्त समय एकतां आठवार ॐ नमः शिवायः' इत परमविख्यात पञ्चाक्षरी मन्त्रको पढ़कर निगुंण एवं सगुणस्वरूप शिवका पूजनकरना चाहिए ॥१०॥ गुरुसे उपदिष्ट मन्त्रके द्वारा अथवा नाम मन्त्रसे सद शिवका समर्चन करना चाहिए ॥११॥ शिवका पूजन सुन्दर चन्दन अलण्डित अक्षन (चावल) काले तिलोंसे करना उचित है ॥१२॥ कमलके दल, सौर और कनेरसे शिवका पूजन करे और शिव भगवान्‌के ऊपर शिवके आठों नाम मन्त्रोंके द्वारा पुष्प चढ़ावे ॥१३॥ भव, शर्व, रुद्र, पशुपति, महान् भीम, उग्र ईशान-ये शिव भगवान्‌के आठ नाम हैं ॥१४॥ 'श्री' पहिले लगाकर नामके अगे चतुर्थी विभक्ति लगावे । तथा 'ॐ श्री भावय नमः इत्यादि वत् सब नामोंसे शिवकी अर्चना करे । इसके पश्चात् धूप, दीप, नैवेद्य आदि चढ़ाना चाहिए ॥१५॥ प्रथम प्रहरमें बुद्धिमान् मत्तोंको पक्वान्त सहित नैवेद्यका समर्पण करना चाहिये तथा अर्घ, श्रीफल, विल्व, नारियल चढ़ाकर अन्तमें ताम्बूल समर्पित करे ॥१५॥

नमस्कारं ततो ध्यानं जपः प्रोक्तो गुरोर्मनोः ।

अन्यथा पञ्चवर्णेन तोषयेत्तेन शंकरम् ॥१७॥

धेनुमुद्रां प्रदर्श्याय सुजलेस्तर्पणं चरेत् ।

पञ्चब्राह्मणभोजं च कल्ययेद् यथावलम् ॥१८॥

महोत्सवश्च कर्तव्यो यावद् यामो भवेद्दिह ।

ततः पूजाफल तस्मै निवेद्य च विसर्जयेत् ॥१९॥

पुनर्द्वितीये यामे च संकल्पं सुसमावरेत् ।

अथैकैकदेव संकल्प्य कुर्यात्पूजां तथाविधाम् ॥२०॥

द्रव्यैः पूर्वैस्तथा पूजा कृत्वा धारा समर्पयेत् ।

पूर्वतो द्विगुणं मन्त्रं समुच्चार्यार्चयेच्छिवम् ॥२१॥

पूर्वेस्तिलयवैश्चाथ कमलं पूजयेच्छिवम् ।

विल्वपत्रैर्विशेषेण पूजयेत्परमेश्वरम् ॥२२॥

अर्घ्यं च बीजपूरेण नैवेद्यं पायसं तथा ।

मन्त्रावृत्तिस्तु द्विगुणा पूर्वतोऽपि जनार्दन ॥६३॥

इसके पश्चात् नमस्कार और ध्यान करके गुरुदिष्ट मन्त्रका अथवा पेरे मन्त्रका जापकरना चाहिए । किम्बा पञ्चाक्षरी मन्त्रसे शिवको सन्तुष्ट करे ॥५७॥ इसके पश्चात् धेनुमुद्राको प्रदर्शित कर निर्मल जलके द्वारा महेश्वरकी तृप्ति करे और अपनी शक्तिके अनुसार पाँच ब्राह्मणोंको भोजन करावे ॥५८॥ इसके पश्चात् शेष जितनाभी समय रहे महोत्सव करता रहे । इसके अनन्तर समस्त पूजाके फलोंको देकर देवका विसर्जन करना चाहिए ॥५९॥ यहाँ तक प्रथम प्रहरकी पूजा हुई । अब द्वितीय प्रहरके आरम्भमें मली-भाँति सङ्कल्प करे अथवा आरम्भमें एकहीबार सङ्कल्प करे पूजनका आरम्भ करे जोकि पूर्ववत् ही होवे ॥६०॥ पूर्वकी भाँतिही प्रथम द्रव्योसे पूजाकरके फिर जलकी धारा समर्पित करे । इस दूसरे प्रहरमें प्रथम प्रहर की अपेक्षा द्विगुण मन्त्रोंका जाप करते हुए शिवार्चन करना चाहिए ॥६१॥ प्रथम प्रहरके पूजनसे शेष रखे हुए तिल, जी, चावल और कमलोंसे और विशेषरूपसे बिल्वपत्रोंसे सदाशिवका पूजनकरना चाहिए ॥६२॥ हे विष्णो ! बिजौरा नीबूका अर्घ्य तथा खीरके नैवेद्यका अर्पण करे और पहिलेसे भी दुगुने मन्त्रोंका जाप करना चाहिए ॥६३॥

ततश्च ब्राह्मणानां हि भोज्यसंकल्पमाचरेत् ।

अन्यत्सर्वं तथा कुर्याद्यावच्च द्वितयावधि ॥६४॥

यामे प्राप्ते तृतीये च पूर्णवत्पूजन चरेत् ।

यवस्थाने च गोधूमाः पुष्पाण्यर्कभवानि च ॥६५॥

धूपैश्च विविधैस्तत्र दीपैर्नानाविधैरपि ।

नैवेद्यापूपकैर्विष्णोः शाकैर्नानाविधैरपि ॥६६॥

कृतौनं चाथ कपूरैरारातिक्रविधिं चरेत् ।

अर्घ्यं च ताडिमं दद्याद् द्विगुणं जपम चरेत् ॥६७॥

ततश्च ब्रह्मभोजस्य संकल्पं च सदक्षिणम् ।

उत्सवं पूर्णवत्कृत्वाद्यानद्यामावधिर्भवेत् ॥६८॥

यामे चतुर्थ संप्राप्ते कुर्यात्तस्य विसर्जनम् ।

प्रयोगादि पुना कृत्वा पुजां विधिवदाचरेत् ॥६६॥

माषैः प्रियंगुभिर्मुद्रगैः सप्तधान्यैस्तथाथवा ।

शङ्खीपुष्पैर्विल्वपत्रैः पूजयेत्परमेश्वरम् ॥७०॥

इसके पीछे योग्य ब्राह्मणोंके भोजन करनेका सङ्कल्प करे वाकी सम्पूर्ण पूजनको प्रथमप्रहरके समान द्वितीय प्रहरकी समाप्तिक करता रहे ॥६४॥ वहाँ द्वितीय प्रहरकी अर्चना समाप्त हो जाती हैं और अब तीसरे प्रहरके पूजनका विधान आरम्भहोता है । इस प्रहरमें भी पूर्ववत् पूजनका क्रम करना चाहिये । यज्ञोके स्थानमें गेहूँ तथा आकके पुष्प चढ़ावे ॥६५॥ हे विष्णुदेव ! तीसरे प्रहरमें अनेक तरहकी उत्तम धूप, बहुतसे दीपक पुआ का नैवेद्य और अनेक भाँतिके शाकोंसे पूजन करे ॥६६॥ इस तरह पूजन करके शिवकी आरती कपूरसे करे । अनारनका अर्घ्य देवे और पहिले की अपेक्षा द्विगुणित मन्त्र जाप करना चाहिए ॥६७॥ इसके अनन्तर दक्षिणाके साथ ब्रह्मभोज करानेका सङ्कल्प करे और तृतीय प्रहरकी समाप्तिके पर्यन्त पहिले की तरह उत्सव करता ही करे ॥६८॥ यह तीसरे प्रहरकी पूजा समाप्त होती है अब चौथेप्रहरकी अर्चन का आरम्भ होजाता है जब चतुर्थ प्रहरकी पूजाका अवसर आवे तो पहिलेका विसर्जनकर देवे और फिर नये सिरसे आवाहन आदि करके पूर्ण विधि-विधानसे पूजन करे ॥६९॥ अब उड़द, मूँग, काँगनी अथवा सात धान्यों, शङ्खी-पुष्प और विल्वपत्रोंसे शिवका अर्चन करना चाहिए ॥७०॥

नैवेद्यं तत्र दद्याद्द्वै मधुरैर्विविधैरपि ।

अथवा चैव माषान्नैस्तोषयेच्च सदाशिवम् ॥७१॥

अर्घं दद्यात्कदल्यश्च फलेनैवाथ वा हरे ।

विविधैश्च फलैश्चैव दद्यादर्घ्यं शिवाय च ॥७२॥

पूर्वतो द्विगुणं कुर्यान्मन्त्रजापं नरोत्तमः ।

सकल्पं ब्रह्मभोजस्य यथाशक्ति चरेद्बुधः ॥७३॥

गीतैर्वाद्यैस्तथा नृत्यैर्नयेत्कालं च भक्तितः ।

मयौत्सववैर्भवतजनैर्यावित्स्यादरुणोदयः ॥७४॥

उदये च तथा जाते पुनः स्नात्वाचयेच्छिवम् ।

नानापूजोपहारैश्च स्वाभिषेकमथाचरेत् ॥७५॥

नानाविधानि दानानि भोज्य च विविध तथा ।

ब्राह्मणानां यतीनां च कर्तव्यं यामसंख्यया ॥७६॥

शंकराय नमस्कृत्यञ्जलिमथाचरेत् ।

प्रार्थयेत्सुस्तुतिं कृत्वा मंत्रैरेतैर्विचक्षणः ॥७७॥

इसके पश्चात् अनेक प्रकारके मिष्टान्न नैवेद्योंको शिवके लिये समर्पित करे अथवा, उड़दके बने हुए पक्वान्नमें शिवको सन्तुष्ट करना चाहिए ॥७१॥ हे हरे ! इस समय बेलामकी गैरका अर्घ्य देवे किम्वा ऋतुके विविध फलों से भगवान् शिवको अर्घ्य देना चाहिए ॥७२॥ इसके पश्चात् विद्वान् शिवब्रती व्यक्तिको पहिलेसे दुगुना मन्त्र जापकर अपनी शक्तिके अनुकूल ब्राह्मण-भोजन करानेका सङ्कल्प करना चाहिए ॥७३॥ भक्तिपूर्वक गायन, वाद्य, नर्तन आदिको करते हुए भक्तोंके सहित महान् उत्सवका समारोह अरुणोदय पर्यन्त करके समयके शेष भागको व्यतीतकरना चाहिए ॥७४॥ भुवन भास्करके समुदित होने पर स्नान करके पुनः शिवका अर्चन करना चाहिए । तत्पश्चात् अनेक पूजाके योग्य भेंटोंके द्वारा अपना अभिषेक करना चाहिए ॥७५॥ इसके अनन्तर प्रहरोंके अनुसार अर्थात् प्रहरोंकी संख्याके अनुकूल विविध तरहके दान, विभिन्न प्रकारके भोजन ब्राह्मणों तथा संन्यासियोंको अपने सङ्कल्पानुरूप समर्पित करने चाहिए ॥७६॥ इसके पश्चात् शिवको प्रणामकर पुष्पाञ्जलि समर्पित करे और फिर सुबुद्धि भक्तको निम्नप्रकारके मन्त्रोंसे प्रार्थना करनी चाहिए ॥७७॥

तावकस्त्वद्गतप्राणस्त्वच्चित्तोऽहं सदा मृड ।

कृपानिधे इति ज्ञात्वा यथा योग्यं तथा कुरु ॥७८॥

अज्ञानाद्यदि वा ज्ञानाज्जपपूजामिकं मया ।

कृपानिधित्वाज्ज्ञात्वैव भूनाथ प्रसीद मे ॥७९॥

अनेनैवोपवासेन यज्जातं फलमेव च ।

तैनैव प्रीयतां देवः शंकरः सुखदायकः ८०।

कुले मम महादेव भजनं तेऽस्तु सर्वदा ।

माभूत्तस्य कुले जन्म यत्र त्वं न हि देवता । ८१।

पुष्पाञ्जलिं समर्प्येव तिलकाशिष एव च

गृह्णीयाद् ब्राह्मणोभ्यश्च ततः शम्भुं विसर्जयेत् । ८२।

एव व्रतं कृतं येन तस्माद् दूरो हरो न हि ।

न शक्यते फलं वक्तुं नादेयं विद्यते मम । ८३।

अनायासतया चेद्वै कृतं व्रतमिदं परम् ।

तस्य वै मुक्तिबीजं च जातं नात्र विचारणा । ८४।

हे कृपानिधे ! हे शिवजी ! मैं आपका हूँ और आपकेही प्राणों वाला हूँ तथा आपकेही चित्त वाल हूँ - यही सम्झकर जी भी उचित हो वही आप करें । ७८। हे भूतनाथ ! मुझ सेवक के द्वारा अज्ञानवश पूजन तथा जप आदि किया गया है उससे आप अपनी स्वाभाविक दयालुता के कारण से मुझ पर प्रसन्नहोवें । ७९। इस परमपावन व्रतसे जोभी उत्तम फल होता है । उससे आप सनस्त सुखों के प्रदान करने वाले मुझपर प्रसन्नता करें । ८०। हे महादेव ! मैं यही चाहता हूँ कि मेरे कुल में सदा आपका भजन पूजन करते रहें और मैं कभीभी ऐसे वशमें न होऊँ जिसमें आपका नाम संकीर्तन न होता हो । ८१। इस गीति से निवेदन करके पुष्पाञ्जलि समर्पित कर ब्राह्मणोंसे आशीर्वाद के तिलोंका ग्रहण करे और इसके अनन्तर शिव का विसर्जन कर देवे । ८२। इस प्रकार से जो भी व्रत करते, उनसे भगवान् शम्भु कभी दूर नहीं रहा करते हैं । इस व्रतका पूर्ण फल मैं नहीं कह सकया हूँ । ऐसे भक्त को मुझे कुछ भी अदेय वस्तु नहीं होती । ८३। यदि बिना कुछ श्रमके भी यह परम श्रेष्ठ व्रत किया गया हो, उसकोभी मोक्ष बीज अवश्य होता है—इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है । ८४।

प्रतिमसं वृतं चैव कर्तव्यं भविततौ नरैः ।

उद्यापनविधिं पश्चात्कृत्वा सांगभलं लभेत् ॥ ८५।

व्रतस्य करणान्न न शिवोऽहं सर्वदुःखहा ।

ददमि भुक्तिं मुक्तिं च सर्वं वै वाच्छिस्तं फलम् । ८६।
 इति शिववचनं निशम्य विष्णुर्हिततरमद्भुतमाजगाम धाम ।
 तदनु व्रतमुत्तमं जनेषु समचरदात्महितेषु चैतदेव । ८७।
 कदाचिन्नारदायाथ शिवरात्रिव्रतन्तिवदम् ।
 भुक्तिमुक्तिप्रदं दिव्यं कथयामास केशवः । ८८।

ससारमें मनुष्योंका कर्तव्य है कि शिवदेवको प्रसन्नकरनेके लिये प्रत्येक मासमें चतुर्दशीके दिन इस व्रतको करना चाहिए और भक्तिके साथ पीछे उद्यापन करके पूर्ण अङ्गोंवाला इसके फलका लाभ प्राप्त करे ॥ ८५॥ इस व्रतके करने वालेका निश्चित रूपसे अवश्यही मैं सारा दुःख दूर मगा देता हूँ और उसे भुक्ति मुक्ति दोनों प्रदानकर सम्पूर्ण अभीप्सित फल दिया करता हूँ । ८६। सूतजीने कहा-भगवान् विष्णुदेव महेश्वरके इस प्रकार के परम हितप्रद वचनोंको श्रवणकर अद्भुत एवं अतुल तेजको प्राप्तहुए और इसके उपरान्त उन्होंने अपने हित चाहने वाले मनुष्योंके निकटमें उपस्थित होकर यह शिवका परम श्रेष्ठ व्रत किया । ८७। एकवार इसी दिव्य शिवके व्रतके विषयमें भगवान् विष्णुने श्रीनारदजी से कहा था कि यह मोग मोक्ष दोनों का देने वाला सर्वोत्तम व्रत है ॥ ८८॥

॥ शिवरात्रि व्रत का उद्यापन

उद्यापनविधिं ब्रूहि शिवरात्रिव्रतस्य च ।
 यत्कृत्वा शंकरः साक्षात्प्रसन्नो भवति ध्रुवम् ।
 श्रूयतामृषयो भक्तया तदुद्यापनमादराद् ।
 यस्यानुष्ठानतः पूर्णं भवति तद् ध्रुवम् । १।
 चतुशाब्दं कर्तव्यं शिवरात्रिव्रतं शुभम् ।
 एकभक्तं त्रयोदश्यां चतुर्दश्यामुपोषणम् । ३।
 शिवरात्रिदिने प्राप्ते मित्य संपाद्य वै विधिम् ।
 शिवालयं ततो गत्वा पूजां कृत्वा यथाविधि । ४।
 ततश्च करायेद्दिव्यं मण्डलं तत्र यत्नतः ।

गौरीतिलकनाम्ना वै प्रसिद्धं भुवनत्रये ॥५॥

तन्मध्ये लेखयेद्दिव्यं लिंगतोभद्रमण्डलम् ।

अथवा सर्वतोभद्रं मण्डपान्तः प्रल्पयेत् ॥६॥

कुंभास्तत्र प्रकतंव्याः प्राजापत्यविसंज्ञया ।

सर्वस्वा सफलास्तत्र दक्षिणाससिताः शम्भयः ॥७॥

ऋषियोने कहा—अब आप महाशिवरात्रिके व्रतकी उद्यापनकी विधि का वर्णन करें जिसके करने से साक्षात् भगवान् शिव निश्चित रूपसे प्रसन्न होजाया करते हैं ॥१॥ सुतजीने कहा—हे ऋषिगण ! अब आप पूर्ण मक्तिके साथ आदरपूर्वक महाशिवरात्रिके व्रतके उद्यापन करनेके विधान को परम प्रेमपूर्वक श्रवण करो जिसके कर देनेसे यह महाव्रत निश्चय ही पूर्ण हो जाया करता है ॥२॥ इस परम शुभ शिवरात्रिका व्रत चौदहवर्ष तक करना चाहिये । इस व्रतमें त्रयोदशीके दिन एकवार भोजन करे और चतुर्दशीकेदिन उपवास करना चाहिए ॥ ३॥ शिवरात्रिके दिन नैत्यिक विधि को समाप्त करके भगवान् शिवके मन्दिरमें जाकर सविधि उनका अर्चन करना चाहिए ॥४॥ इसके अनन्तर भगवान् शम्भुके समीपमें यत्नके साथ दिव्य मण्डलकी रचना करानी चाहिए जिस मण्डल की विभूवनमें गौरी-तिलकके शुभ नामसे ख्याति है ॥५॥ इसके मध्यमें सुन्दर लिंगतोभद्र-मण्डलको बनावे अथवा उस मंडलके अन्दर सर्वतोभद्र चक्रका निर्माण करना चाहिये ॥६॥ उस जगह प्राजापत्यके नामसे वस्त्र फल और दक्षिणा के सहित शुभ घटोंकी स्थापना करे ॥७॥

मण्डलस्य च पार्श्वे वै स्थापनीयाः प्रयत्नतः ।

मध्ये चक्रश्च संस्थाप्यः सोवर्णो वापरो धटः ॥८॥

तत्रोमासहितां शभुमूर्ति निर्माय हाटकीम् ।

पलेन वा तदद्धेन यथाशक्तयाऽथवा ब्रती ॥९॥

निधाय वामभागे तु शिवामूर्तिमतन्द्रितः ।

मदीयां दक्षिणे भागे कृत्वा रात्रौ प्रपूजयेत् ॥१०॥

आचार्य वरयेत्तत्रर्चत्विग्भिः सहितं शुचिम् ।

अनुज्ञातश्च तैर्भक्त्या शिवपूजां समाचरेत् ॥११॥

रात्रौ जागरणं कुर्यात्पूजां यामोद्भवां चरन् ।

रात्रिमाक्रमयेत्सर्वा गीतनृत्यादिना व्रती ॥१२॥

एवं सम्पूज्य विधिवत्सतोष्य प्रतिरेव च ।

पुनः पूजां ततः कृत्वा होमं कुर्याद्यथाविधि ॥१३॥

यथाशक्ति विधानं च प्राजापत्यं समाचरेत् ।

ब्राह्मणान्भोजयेत्प्रीत्या दद्याद्दानानि भक्तिततः ॥

उस मण्डपके समीप मध्यमें एक या दो सुवर्ण कलशोंकी स्थापना करनी चाहिए जहाँकि शिवके व्रत करनेवाले व्यक्ति एक अथवा आधेरल की सुवर्णकी पार्वतीकेसाथ शिवकीप्रतिमा स्थापित करे ॥८॥९॥ आलस्य का त्यागकर वहाँपर वामभागमें जगदम्बा पार्वतीकी प्रतिमा और दक्षिण भागमें भगवान् शिवकी मूर्तिकी स्थापना सविधिकर रात्रिमें उनका अर्चन करना चाहिए ॥१०॥ उस मण्डप योग्य ऋत्विजों और आचार्यका वरण भी करे जिनकी आज्ञाके अनुसारही भक्ति-भावके साथ शिवकी वन्दनार्चन करना चाहिये ॥११॥ प्रत्येक प्रहरमें पूजन करते हुई रात्रिका जागरण करे और बड़े उत्साहके साथ गीत भजन तथा नृत्य आदिसे उस रात्रिका समय व्यतीत करे ॥१२॥ इस रीतिसे रात्रिको सविधि शिवपूजनकर शिव को सन्तुष्ट करे और फिर प्रातःकालमें पुनः शिवार्चन कर हवन करना चाहिये । १३॥ इस प्रकार अपनी शक्तिके अनुसार प्राजापत्य व्रतका विधान करे और इसके उपरान्त प्रेमपूर्वक ब्रह्मभोज कराके दान देवे । इस समस्त विधानमें पूर्ण भक्तिकी भावना होनी चाहिये ॥१४॥

ऋत्विजश्च सपत्नीकान्वस्त्रालकारभूषणैः ।

अलंकृत्य विधानेन दद्याद्दानं पृथक्पृथक् ॥१५॥

गां सवत्सां विधानेन यथोपस्करसंयुताम् ।

उक्त्वा चार्याय वै दद्याच्छिवो मे प्रीयतामिति ॥१६॥

ततः सकुम्भां तन्मूर्तिं सवस्त्रां वृषभे स्थिताम् ।

वालंकारसहितामाचार्याय निवेदयेत् ॥१७॥

ततः संप्रार्थयेद्देवं महेशानं महाप्रभुम् ।
 कृताञ्जलिर्नतस्कन्धः सुप्रीत्या गद्गदाक्षरः ॥१८॥
 देवदेव महादेव शरणागतवत्सल ।
 व्रतेनानेन देवेश कृपां कुरु ममोपरि ॥१९॥
 मया भक्तयनुसारेण व्रतमेतत्कृतं शिव ।
 न्यूनं सम्पूर्णतां यातु प्रासाद्रात्तव शङ्कर ॥२०॥
 अज्ञानाद्यदि वा ज्ञानाञ्जपपूजादिकं मया ।
 कृतं तदस्तु कृपया सफलं तव शङ्कर ॥२१॥
 एवं पुष्पाञ्जलिं दत्वा शिवाय परमात्मने ।
 नमस्कारं ततः कृपात्प्रार्थनार्थं पुनरेव च ॥२२॥
 एवं व्रतं कृतं येन न्यूनं तस्य न विद्यते ।
 मनोऽभीष्टां ततः सिद्धिं लभते नात्र संशयः ॥२३॥

जो वरण किये हुए ऋत्विज हों उन्हें सपत्नीक वस्त्राभूषण आदि से सुमज्जित कर विधिके साथ पृथक् पृथक् उन्हें दान देना चाहिए ॥१५॥ सवत्सा दूध देने वाली गौका दान समस्त वस्तुओं के साथ आचार्यको देवे और यह कहकर देना चाहिए कि भगवान् शिव मुझपर प्रसन्न हों ॥१६॥ इसके उपरान्त कलश तथा वस्त्रादिके साथ वृषभपर विराजामान शिवकी प्रतिमाको वस्त्राभूषणों से युक्त आचार्य को समर्पित कर देवे ॥१७॥ इसके पश्चात् अपने कन्धोंको नीचेकी ओर झुकाकर विनम्र भावसे दोनों हाथ जोड़कर शिवके समीप गद्गद् वाणी से प्रार्थना करे ॥१८॥ हे देवों के देव ! हे महादेव ! हे शरणागत वत्सल ! हे देवेश ! आप अब इस व्रत से मेरे ऊपर प्रसन्न होकर कृपाकी दृष्टि करें ॥१९॥ हे शिव ! भक्तकी भावनाका आश्रयलेकर मैंने इसव्रतको किया है सो हे शङ्कर ! इसमें कुछ न्यूनताभी रह गई हो तो आपकी प्रसन्नता से पूर्णताको प्राप्त हो ॥२०॥ हे शङ्कर ! मैंने ज्ञान या अज्ञानसे जो कुछभी आपका पूजन तथा जप आदि किया है सो सब आपकी अमनी कृपासे सफल होवे ॥२१॥ इसविधिसे नम्र प्रार्थना के सहित पुष्पोंकी अञ्जलि समर्पित कर शिवको प्रणाम करे ॥२२॥ इस

तरह जिसने भी इस व्रतको किया है उसमें कोई भी न्यूनता नहीं रहा करती है और वह शिवव्रती मनकी चाही हुई सिद्धि ही प्राप्त कर लेता है इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ॥२३॥

व्याध-कथा प्रसंग में शिवरात्रि साहात्म्य वर्णन

सूत ते वचन श्रुत्वा परानन्दं वयं गताः ।

विस्तरात्कथय प्रीत्या तदेव प्रतमुत्तमम् । १।

कृत पुरा च केनेह सूतै तद् व्रतमुत्तमम् ।

कृत्वाप्यज्ञानतश्चैव प्राप्तं किं फलमुत्तमम् । २।

श्रूयतामृषयः सर्वे कथयामि पुरातनम् ।

इतिहासं निपादस्य सर्वपापप्रणाशनम् । ३।

पुरा कश्चिद्वने भिल्लो नाम्ना ह्यासीद् गुरुद्रुहः ।

कुटुम्बी बलवान्क्रूरः क्रूरकर्मपरायणः । ४।

निरन्तरं वने गत्वा मृगान्हन्ति स्म नित्यशः ।

चौर्यं च विविधं तत्र करोति स्म वने वसन् । ५।

बाल्यादारभ्य तेनेह कृतं किञ्चिच्छुभं न हि ।

महान्कालो व्यतीयाय वने तस्य दुरात्मनः । ६।

कदाचिच्छिवरात्रिश्च प्राप्तासीत्तत्र शोभना ।

न दुरात्मा स्म जानाति महष्टननिवासकृत् । ७।

ऋषियोने कहा—हे सूतजी ! आपके वचन सुनकर हम सबको अत्यन्त आनन्द हुआ है । अब आप कृपाकर उसी परम श्रेष्ठ व्रतको प्रीत-पूर्वक विस्तारसे कहिए । १। हे सूतजी ! इस संसारमें सर्व प्रथम यह व्रत किसने किया था और अज्ञानसे भी इस श्रेष्ठ व्रतको करनेसे क्या फल प्राप्त होता है ? कृपाकर यहसब बताइये । २। सूतजीने कहा—हे ऋषिगण ! इस सम्बन्ध में मैं एक परम प्राचीन तथा समस्त पापोंका नाशक निपादका आख्यान तुमको सुनता हूँ । ३। बहुतपहिले पुरानेसमयमें गुरुद्रुह नामसे विख्यात, बहु कुटुम्बी और अतिबलवान् एकभील वनमें रहाकरता था जोकि सर्वदा हत्या आदि करने के बुरेसे बुरे कर्मोंमें तत्पर रहता था ॥४॥ उसका यह नित्य

का काम था कि वनमें मृगोंकी शिकार करे और वहाँ आते-जाने लोगोंके धनका अपहरण करे । १५। उसने अपने वचनमे लेकर युवावस्थातक कोई भी शुभ कर्म कभी नहीं किया और इसी रीतिसे वनमें रहते हुए उस दुरात्माका बहुत समय व्यतीत हो गया । १६। इस तरह रहते हुए उसे शुभ महाशिवरात्रिका समय आ गया किन्तु उस दुष्ट बुद्धि को इस परम पावन दिनका कुछ भी ज्ञान नहीं हुआ ॥७॥

एतस्मिन्समये भिल्लो मात्रा पित्रा स्त्रिया तथा ।

प्रार्थितश्च क्षुधाविष्टैर्भक्ष्यं देहि वनेचर । ८।

इति संप्रार्थितः सोऽपि धनुरादाय सत्वरम् ।

जगाम मृगहिसार्थं वभ्राम सकलं वनम् । ९।

दवयोगात्तदा तेन न प्राप्तं किंचदेव हि ।

अस्तं प्राप्तस्तदा सूर्यः स वै दुःखमुपागतः । १०।

किं कर्तव्यं क्व गतव्यं न प्राप्तं मेऽद्य किंचन ।

वालश्च ये गृहे तेषां किं पित्रोश्च भविष्यति । ११।

मीदय वै कलत्रं च तस्याः किंचिद् भविष्यति ।

किंचिद् गृहीत्वा हि मया गन्तव्यं नान्यथा भवेत् । १२।

इत्थं विचार्य स व्याधो जलाशयसमीपगः ।

जलावतरणं यत्र तत्र गत्वा स्वयं स्थितन । १३।

अवश्यमत्र कश्चिद् जीवश्चैवागमिष्यति ।

त हत्वा स्वगृहं प्रीत्या यास्याभि कृतकार्यकः । १४।

उसी समय उसके माता-पिता और पत्नीने उससे कहा—हम भूखसे अत्यन्तही व्याकुल हो रहे हैं, हमको कहींसे भोजन दो । ८। माता-पिता और पत्नीकी इस बातको सुनकर वह अपना धनुष उठाकर शीघ्रही मृग मारने के लिये घोर वनमें गया और चारों ओर बहुत घूमा-फिरा किन्तु दैवयोग से उसदिन उसे कुछ शिकार नहीं मिली । जब सूर्य अस्ताचलगामी होगा तो उसे बड़ी चिन्ता हुई और वह अत्यन्त दुःखित हुआ ॥९-१०॥ उसने वनमें सोचा-क्या वरूँ और अब कहाँ जाऊँ ? खेदकी बात है कि आज

मुझे कुछभी भोजनकासाधन नहीं मिला है । मैं अपने माता-पिताऔर पुत्र पत्नीको क्या खिलाऊंगा? ॥११॥ मेरी स्त्री गर्भवती है अतः उसके लिये अवश्यही कुछ खानेकी वस्तु लेजाना आवश्यक है । अतः अब मैं भोजनका सामान लिये बिना घरको नहीं वापिस लौटूंगा ॥१२॥ ऐसा विचार करके वह भील एक सरोवरके तटपर जाकर बैठ गया ॥१३॥ उसने सोचा यह जलपीनेका घाट है इसलिये यहाँ अवश्य ही कोई न कोई जीव आवेगा । उसका वध करके सफल होकर ही आनन्दसे घरमें जाऊंगा । ॥१४॥

इति मत्वा स वै वृक्षमेकं विल्वेमिसंज्ञकम् ।

समारुह्य स्थितस्तत्र जलमादाय भिल्लकः ॥१५॥

कदा यास्यति कश्चिद्वा कदा हन्यामहं पुनः ।

इति बुद्धिं समास्थाय स्थितोऽसौ क्षुत्तृषान्वितः ॥१६॥

तद्वात्रौ प्रथमे यामे मृगी त्वेका समागत ।

तृषार्ता चकिता सा च प्रोत्फालं कुर्वती तदा ॥१७॥

तां दृष्ट्वा च तदा तेद तद्वधार्थमथो शरः ।

सहृष्टेन द्रुतं बाणं धनुषि स्वे हि सदधे ॥१८॥

इत्येवं कुर्वतस्तस्य जलं बिल्वदलानि च ।

पतितानि ह्यधस्तत्र शिवालिंगमभूततः ॥१९॥

यामस्य प्रथमस्यैव पूजा जाता शिवस्य च ।

तन्महिम्ना हि तस्यैव पातकं गलितं तदा ॥२०॥

तत्रत्यं चैव तच्छब्दं श्रुत्वां सा हरिणी भिया ।

व्याधं दृष्ट्वा व्याकुलं हि तचनं चेद्मव्रतीत् ॥२१॥

वह भील अपने दिलमें ऐसा विचार करके जल लेकर एक वेलके वृक्ष पर चढ़ गया और वहाँ बैठगया ॥१५॥ कब कोई जीव आवे और कब मैं उसे मारूँ-यही मनमें विचार करके भूखा-प्यासा वह भील वहाँ प्रतीक्षामें स्थित हो गया ॥१६॥ जब रात्रिका प्रथम प्रहर हो गया तो एक हिरनी प्याससे बेचैन होकर हाँपती हुई वहाँ आई ॥१७॥ हे विष्णुदेव ! उसी मृगीको देखकर उस व्याधको बहुत प्रसन्नता हुई और उसने हिरनीको

मारनेके लिए तुरन्त ही धनुष और बाण चढ़ा लिया । १८८। धनुष और तीर को साधनेके प्रयत्नमें उनके हाथसे बेलपत्र और जल नीचे गिरगये जहाँकि एक शिवका ज्योतिर्लिङ्ग स्थापित था । १८९। इस तरह से अनजाने ही उसके द्वारा अनायास भगवान् शिवके प्रथम प्रहरका अर्चन हो गया । इस महारात्रि में शिव-पूजनके प्रभावसे उसके समस्त पापोंका क्षय हो गया । १२०। उसके धनुषकी ध्वनिको सुनकर और भीलको बधके लिये प्रस्तुत देखकर वह हिरनी अत्यन्त भयभीत होकर उससे कहनी लगी । १२१।

किं कर्तुमिच्छसि व्याध सत्यं वद ममाग्रतः ।

तच्छ्रुत्वा हरिणीवाक्यं व्याधो वचनमब्रवीत् । १२२।

कुटुम्ब क्षुधितं मेऽद्य हत्वा त्वं तर्पयाम्यहम् ।

दारुणं तद्वचः श्रुत्वा दृष्ट्वा तं दुर्द्धरं खलम् । १२३।

किं करोमि क्व गच्छामि ह्यूपायं रचयाम्यहम् ।

इत्थं विचार्य सा तत्र वचनं चेदमब्रवीत् । १२४।

मन्मासेन सुखं ते स्याद्देहस्यानर्थकारिणः ।

अधिकं किं महत्पुण्यं धन्याहं नात्र संशयः । १२५।

उपकारकरस्यैव यत्पुण्यं जायते त्विह ।

तत्पुण्यं शक्यते नैव वक्तुं वर्षशतैरपि । १२६।

परं तु शिशवौ मेऽद्य वर्तन्ते स्वाश्रमेऽखिलाः ।

भगिन्यौ तान्समर्प्यैव प्रायास्ये स्वामिनेऽथवा । १२७।

न मे मिथ्यावचस्त्वं हि विजानीहि वनेचर ।

आयास्येह पुनश्चाहं समीप ते न संशयः । १२८।

हिरनीने कहा-हे व्याध ! तुम्हारी क्या करनेकी इच्छा है ? मेरे सामने अपना सत्य विचार प्रगट करो, मृगीकी इस बातको सुनकर वह भील कहने लगा । १२२। व्याधने कहा-आज मेरा समस्त कुटुम्ब भूखा है, तुज्को मारकर अपने परिवार वालोंके प्राणोंकी रक्षा करूँगा । भीलके इस उत्तर को सुनकर और भीषण व्याध के स्वरूप को देखकर हिरनी अपने मन में सोचने लगी । १२३। इस प्राणोंकी बाधाका समय उपस्थित होजानेपरमैं कहाँ

जाऊं और क्या करूं ! अच्छा कोई उपायरचता हूँ-ऐसा मनमें विचारकरके उसने कहा-॥२४॥ मृगीने कहा-आज महान् अनर्थ करनेवाले इसमेरे शरीर से यदि आपको सुखमिले तो मेरा इससे अधिक और क्या महान् पुण्य हो सकता है । मैं आज बिना किसी संदेहके निश्चय ही बड़ी भाग्यशालिनी हूँ ॥२५॥ इसलोकमें उपकार करनेवाले प्राणिका जितना पुण्य होता है उसका वर्णन एक सौ वर्षों में भी नहीं किया जा सकता है ॥२६॥ किन्तु केवल यही प्रार्थना है कि इस समय मेरे सववच्च अपने स्थानमें अकेले हूँ मैं उन्हें अपनी भगिनी अथवा स्वामीके पास सौंपकर तुरन्त आपके समीप में आ जाऊँगी ॥२७॥ हे वनचर ! आप मेरे इस वचनको असत्य मत मानना, मैं तुम्हारे पास निश्चय ही आऊँगी-इसमें कुछ सन्देह नहीं ॥२८॥

स्थिता सत्येन धरणी सत्येनैव च वारधिः ।

सत्येन जलधाराश्च सत्ये सर्वं प्रतिष्ठितम् ॥२९॥

इत्युक्तोऽपि तथा व्याधो न मेने तद्वचो यदा ।

तदा सुविस्मिता भीता वचन सात्रवीन्पुनः ॥३०॥

शृणु व्याधप्रवक्ष्यामि शपथं हि करोम्यहम् ।

अगच्छेयं यथा ते न समीपं स्वगृहाद्गता ॥३१॥

ब्राह्मणो वेदविक्रेता सन्ध्याहीनस्त्रिकालकम् ।

स्त्रियः स्वस्वामिनो ह्याज्ञां उल्लंघ्य क्रियान्वितः ॥३२॥

कृतघ्ने चैव यत्पापं यत्पापं विमुखे हरेः ।

द्रोहिणश्चैव यत्पापं यत्पापं धर्मलघने ॥३३॥

विश्वामघातके यच्च तथा वै छलकर्तारि ।

तेन पापेन लिम्पामि यद्यहं नागमे पुनः ॥३४॥

इत्याद्यनेकशपथं मृगी कृत्वा स्थिता यदा ।

तदा व्याधः स विश्वस्य गच्छेति गृहमब्रवीत् ॥३५॥

मृगी हृष्टा जलं पीत्वा गता स्वाश्रममण्डलम् ।

तावच्च प्रथमो यामस्तस्य निद्रां विना गत ॥३६॥

सत्यके प्रभावसे यह भूमि स्थित है और सत्य ही से सागर तथा जल

धारा स्थित है, निष्कपार्थ यही है कि सत्यमें मभी कुछ स्थित है। २९। सूतजी ने कहा-उस हिरनीकी ऐसी प्रार्थना सुनकर भी व्याधने नहीं माना तो वह अति आश्चर्यान्वित होकर बहुत डर गई और उसने फिर कहा ॥३०॥ मृगीने कहा-हे व्याध मैं जो भी कुछ निवेदन करती हूं उसे आप सुनो मैं आपके ममक्षमें शपथ खाकर कहती हूं कि मैं अपने वचनकापालन अवश्य करूंगी अर्थात् मैं अवश्य ही वापिस आऊंगी । ३१॥ वेदों के वेचने वाले और त्रिकालमें मन्ध्या न करनेवाले ब्राह्मणको जो पाप होता है तथा कामों में आसक्त हुई स्त्रियों को अपनी स्वामी की आज्ञाके उल्लंघन में जो पाप होता है एवं विश्वास घात करने वाले-कृतघ्नी-छल करने वाले और शिवसे विमुख रहने वालेको जो भी पाप होता है और धर्मको तोड़ने वाले को जो भी पातक लगता है मैं भी उसी पापकी भागिनी होऊंगी यदि मैं कहकर आपके पास लौटकर वापिस न आऊं ॥३२-३३-३४॥ इस तरह बहुत सी शपथ खाकर वह जब स्थित हुई तो व्याधने हिरनी से कहा, मैं विश्वास करता हूं तू चली जा ॥३५॥ इसके पश्चात् जब तक वह हिरनी जल पीकर प्रसन्न हो अपने स्थानको गई तब तक प्रथम प्रहर विना नींद लिये उस व्याधका व्यतीत हो गया ॥३६॥

तदीया भगिनी या वै मृगी च परिभाविता ।

तस्या मार्ग विचिन्वन्तो ह्याजगाम जलार्थिनी । ३७।

तां दृष्ट्वा च स्वयं भिल्लोऽकार्षीद् वाणस्य कर्षणम्,

पूर्ववज्जलपत्राणि पतितानि शिवोपरि । ३८।

यामस्य च द्वितीयस्य तेन शम्भोर्महात्मनः ।

पूजा जाता प्रसगेन व्याधस्य सुखदायिनी । ३९।

मृगी सा प्राह तं दृष्ट्वा किं करोषि वनेचर ।

पूर्ववत्कथितं तेव तच्छ्रुत्वाऽहं मृगी पुनः । ४०।

धन्याऽहं ब्रूयतां व्याध सफलं देहधारणम् ।

अनित्येन शरीरेण ह्युपकारो भवष्यति । ४१।

परन्तु मम बालाश्च गृहे तिष्ठन्ति चाभैकाः ।

भत्रै तांश्च समर्प्येव ह्यागमिष्याम्यहं पुनः । ४२।

इसके उपरान्त मृगीकी एक दूसरी वहिन उसकी खोज करने हुई जल गीनेको वहाँ आ पहुँची ॥३७॥ इस दूसरी हिरनी को देखकर मीलने इसका वध करनेके लिए फिर ज्यों ही धनुष खींचा कि उसके हाथसे पुनः पूर्ववत् वेलपत्र और जल शिव लिंग पर गिर पड़े ॥३८॥ यह इस प्रकारसे द्वितीय प्रहरका शिवार्चन व्याध का अनजाने ही सुसम्पन्न हो गया जो कि महान् सुख देनेवाला होता है ॥३९॥ उस समय वह हिरनी मीलको देख कर कहने लगी-यह आप क्या करना चाहते हैं ? व्याध ने पूर्ववत् उसके वध करने का उत्तर दिया। यह सुनकर मृगी कहने लगी ॥४०॥ मृगीने कहा-हे व्याध मैं परम धन्य हूँ, मेरा यह शरीर धारण करना आज सफल हो गया क्योंकि इस नाशवान् मेरे शरीर से आपका उपकार होगा-परन्तु केवल छोटीसी प्रार्थना यही है कि मेरे वच्चे सब एकाकी घर पर मेरी प्रतीक्षामें होंगे, मैं उन्हें आने स्वामीके मुपदे कर आऊँ और फिर आपके समीप बहुत शीघ्र वापिस आती हूँ ॥४१-४२॥

त्वया चोक्तं न मन्येऽहं हन्मि त्वां नात्र सशयः ।

तच्छ्रुत्वा हरिणी प्राह शपथं कुर्वती हरे ॥४३॥

शृणु व्याध प्रवक्ष्यामि नागच्छेयं पुनर्यादि ।

वाचा विचलितो यस्तु सुकृतं तेन हारितम् ॥४४॥

परिणीतां स्त्रियं हित्वा गच्छत्यन्यां च यः पुनाम् ।

वेदधर्मं समुल्लङ्घ्य कल्पितेन च तो ब्रजेत् ॥४५॥

विष्णुभक्तिसमायुक्तः शिवनिन्दां करोति यः ।

पित्रो क्षयाहमासाध शून्यं चैवाक्रमेदिह ॥४६॥

कृत्वा च परितापं हि करोति वचनं पुनः ।

तेन पापेन लिम्पामि नागच्छेयं पुनर्यादि ॥४७॥

इत्युक्तश्च तथा व्याधो गच्छेत्स्याह मृगीं च सः ।

सा मृगी च जलं पीत्वा हृष्टाऽगच्छत्स्वमाश्रमम् ॥४८॥

तावद् द्वितीयो यामो वै तस्य निद्रां विना गतः ।

एतस्मिन्समये तत्र प्राप्ते यामे तृतीयके ॥४९॥

भीलने कहा यह तेरा कथन मैं नहीं मान सकता-मैं अब अवश्यही मारुंगा, इसमें कुछभी सन्देह नहीं है । हे हरे ! यह व्याधके वचन सुनकर वह मृगी शपथ करती हुई कहने लगी । ४३। मृगीने कहा-हे व्याध ! यदि मैं वापिस लौटकर आपके समीप न आऊँ तो वचन के विधान से मेरा समस्त पुण्य चला जायगा । ४४। जो मनुष्य अपनी विवाहिता पत्नी का त्यागकर अन्य स्त्री से भोग करता हैतथा जो वेद विहित धर्मका उल्लंघन करके कल्पित मार्गका अनुगमन करता है-जो विष्णु भक्त बनकर शिव की निन्दा करता है, जो माता-पिता की दाह तिथि को बिना ब्राह्मण भोजनके खाली जाने देता है, जो दूसरेको दुःखदेकर पीछे मधुर वचन बोलता है मैं उस पापसे लिप्त हो जाऊँ यदि मैं वापिस लौटकर आपके पास न आऊँ । ४५-४६। सूतजी ने कहा—उस भील ने इस तरह शपथ पूर्वक कहने पर मृगीसे कहा—‘तू चली जा’ । तब वह मृगी परम प्रसन्न होकर जल-पान करके अपने घर चली गई । ४७। तब तक उस व्याध को बिना निद्रा लिये दूसरा प्रहर व्यतीत हो गया और फिर तीसरे प्रहर के आरम्भ होने पर उसने देखाकि वे हिरनियाँ वापिस नहीं आई हैं । ४९।

जात्वा विलव चकितस्तदन्वेषणात्परः ।

तद्यामे मृगमद्राक्षीज्जलमार्गतं ततः । ५०।

पुष्टं मृगं तं दृष्ट्वा हृष्टो वनचरः स वै ।

शर धनुषि संधाय हन्तुं तं हि प्रचक्रमे । ५१।

तदैवं कुर्वतस्तस्य विल्वपत्राणि कानिचित् ।

तत्प्रारब्धवशाद्विष्णो पतितानि शिवोपरि । ५२।

तेन तृतीययामस्य तदात्रौ तस्य भाग्यतः ।

पूजा जाता शिवस्यैव कृपालुत्वं प्रदर्शितम् । ५३।

श्रुत्वा तत्र च तं शब्दं किं करोषीति प्राह सः ।

कुटुम्बार्थमहं हन्मि त्वां व्याधश्चेति सोऽब्रवीत् । ५४।

तच्छ्रुत्वा व्याधवचनं हरिणो हृष्टमानसः ।

द्रुतमेव च तं व्याधं वचनं चेदमब्रवीत् । ५५।

धन्योऽहं पुष्टिमानद्य भवत्तृप्तिर्भविष्यति ।

यम्यांगं नोपकारार्थं तस्य सर्वं वृथा गतम् ॥५६॥

हिरनियों के वापिस आने में विलम्ब देखकर व्याध चकित होकर उनकी खोज करनेमें तत्पर होगया किन्तु उसी समय उसने जलके मार्गमें आता हुआ एक हिरण देखा ॥५०॥ उस परम पुष्ट शरीर वाले हिरणको देखकर व्याधने अपने धनुष पर वाण चढ़ा लिया और वह उसका बंध करनेको उद्यत होगया ॥५१॥ हे विष्णुदेव ! जब उसने धनुष-वाणका सन्धान किया तो भाग्यवश कुछ वेलपत्र शिवके ऊपर उसके हाथसे गिर गये । उसने उस रात्रिमें भीलके भाग्यसे तीसरे प्रहरकी शिवकी पूजा सम्पन्न होगई । इस तरह उस व्याध पर शिवने अपनी कृपालुता दिखलाई थी ॥५२॥५३॥ धनुषके शब्दको सुनकर मृगने कहा—हे भील ! यह तुम क्या कर रहे हो ! व्याधने कहा—मैं अपने कुटुम्बके पोषणके लिये तुम्हें मारना चाहता हूँ ॥५४॥ यह भीलके वचन सुनकर हिरन परमप्रसन्न चित्तरे व्याधसे कहने लगा—॥५५॥ मृगने कहा—मैं आज अतिशय धन्य भाग्य वाला हूँ, मैं पुष्टि वाला हूँ क्योंकि मेरे शरीरसे आपकी तृप्ति होगी । जिसके शरीरसे दूसरेका कोई उपकार नहीं बनता, उसका शरीर धारण करना ही सर्वथा निष्फल है ॥५६॥

यो वै सामर्थ्ययुक्तश्च नोपकारं करोति वं

तत्सामर्थ्यं भवेद् व्यर्थं परत्र नरकं व्रजेत् ॥५७॥

परन्तु बालकान् स्वांश्च समर्प्य जननीं शिशून् ।

आश्वासयाप्यथ तान् सर्वानागमिष्याम्यहं पुनः ॥५८॥

इत्युक्तस्तेन स व्याधो विस्मृतोऽतीव चेतसिः ।

मताक् शुद्धमना नष्टपापपुञ्जो वचोब्रवीत् ॥५९॥

ये ये समागताश्चात्र ते ते सर्वे त्वया यथा ।

कथयित्वा गता ह्यत्र नायान्त्यद्यापि बन्धका ॥६०॥

त्वं चापि सङ्कटे प्राप्तो व्यलीकं गमिष्यसि ।

मम संजीवन चाद्य भविष्यति कथं मुधा ॥६१॥

शृणु व्याथ प्रवक्ष्यामि नानृतं विद्यते मयि ।

सत्येन सर्वं ब्रह्माण्डं तिष्ठत्येव चराचरम् ॥६२॥

यस्य वाणी व्यलीका हि तत्पुण्यं गलित क्षणात् ।

तथापि शृणु वै सत्यां प्रतिज्ञां मम भिल्लक ॥६३॥

जिस प्राणी में सामर्थ्य हो और उससे वह दूसरो की नलाई नहीं करता है तो उसकी समस्तसमर्थता व्यर्थही है । ऐसा प्राणी परलोकमें नरक का गामी होता है ॥६२॥ किन्तु सर्प कुछक्षण आपसे चाहता हैकि अपने बालकोंको माताको सोंपतेहुए धीरजवंधाकर शीघ्र आपकी सेवामेंउपस्थित हो सकूँ ॥६८॥ मृगके इस तरह कथनसे व्याधको बड़ा आश्चर्य हुआ और शिवार्चनके प्रभावसे कुछ मनकी बुद्धि हो जानेसे तथा पापोंका क्षय होनेसे उस भीलने कहा—॥६९॥ व्याधने कहा—हे मृग जो-जो भी जीव यहाँ आये सब तेरी भाँतिही कहकर यहाँसे चलेगये और वे सब अभी तकभी वापिस नहीं आये हैं ॥६०॥ हे मृग ! उसी तरह तू भी प्राण सङ्कटमें प्राप्त होकर असत्य का आश्रय लेकर समय निकालेगा, तू ही बतता ! मेरा जीवन इस तरह कैसे रहेगा । ॥६१॥ मृगने कहा—हे व्याध ! मैं जो कुछ भी आपसे कहता हूँ उसेआप सुनिये । मैं कभी असत्य नहीं बोलता हूँ । सत्यके प्रबल प्रभावसे ही यह चराचरसम सभस्तब्रह्माण्ड स्थित होरहा है ॥६२॥ जिसकी वाणीमें असत्यता रहती है उसका सारा पुण्य तुरन्त ही नष्ट होजाता है । हे भील ! अब आप मेरी सत्यतापूर्ण प्रतिज्ञाका श्रवण करिये ॥६३॥

सन्ध्यायां मैथुने धस्ते शिवरात्र्यां च भोजन ।

कूटसाक्ष्ये न्यासंहारे सन्ध्याहीने द्विजे तथा ॥६४॥

शिवहीनं मुख यस्य नोपकर्ता क्षमोऽपि सन् ।

पर्वणि श्रीफलस्यैव त्रोटनेऽभक्ष्यभक्षणे ॥६५॥

असंपूज्य शिवं भस्मरहितश्चान्नभुक् च यः ।

एतेषां पातकं मे स्यान्नागच्छेयं पुनर्यदि ॥६६॥

इति श्रुत्वा वचस्तस्य गच्छ शीघ्रं समाव्रज ।

स व्याधेनैवमुक्तस्तु जलं पीत्वा गतो मृगः ॥६७॥

ते सर्वे मिलितास्तत्र स्वाश्रमे कृतमुप्रणाः ।

धृत्तांतं चैव तं सर्वं श्रुत्वा सम्यक् परस्परम् । ५८।

गन्तव्यं निश्चयेनेति सत्यपाशेन यंत्रिताः ।

आश्रास्या बालकांस्तत्र गन्तुमुत्कण्ठितास्तदा । ६१।

मृगी ज्येष्ठा च या तत्र स्वामिनं वाक्यमब्रवीद् ।

त्वां विना बालका ह्यत्र कथं स्थास्यन्ति वै मृग । ७०।

संध्याके समय मैथुनकरनेसे, शिवरात्रिको दिनमें भोजन करनेसे झूठी गवाही देनेसे, किसीकी खखी हुई धरोहरको मारकर पचा जानेसे तथा ब्राह्मण को सन्ध्यावन्दन न करने से जो पाप होता है तथा जिसका मुख शिव भजनमें रहित है, जो सर्वसमर्थ होकरभी उपकार नहीं करता है, पर्व के दिन बेल तोड़ने और अभक्ष्यका भक्षण करनेसे, शिवार्चनके पूर्व भोजन करनेसे, भस्म रहित अङ्ग रहनेसे जो जो महापातक होते हैं वे सभी मुझे लगे अगर मैं वचनदेकर आपके पास वापिस न आऊँ । ६४। ६६। श्रीशिवने कहा—ऐसे उस मृगके वचनों को सुनकर व्याधने कहा—‘चले खाओ’ शीघ्र वापिस आना’ । तब वह हिरन जल पीकर सकुशल अपने निवास स्थानपर चला गया । ६७। इसके उपरान्त वे सब हिरनी और हिरन अपने रहनेके स्थानमें एकत्रितहोकर मिले और एकदूसरेने परस्परमें प्रणाम करके व्याघ्र की बातचीतका समस्त हाल कहा और सुना, फिर वे कहने लगे । ६८। हम सबको अवश्यही अब वहाँ उस व्याधके पास जानाही चाहिए । इस प्रकार सत्य पाशके बन्धनमें बंधे हुए उन्होंने अपने वच्चोंको धीरज बंधाकर वहाँ जानेका निश्चय किया । ६८। उनमें जो सबसेबड़ी हिरनी थी उसने अपने पतिसे कहा—हे मृग ! आपके बिना ये वच्चे वहाँ कैसे रह सकेंगे । ७०।

प्रथमं ते मया तत्र प्रतिज्ञा च कृता प्रभो ।

तस्मान्मया च गन्तव्यं भवद्भ्यां स्थायीतामिह । ७१।

इति तद्वचनं श्रुत्वा कनिष्ठा वाक्यमब्रवीत् ।

अहं त्वेत्सेविका चाद्य गच्छामि स्थायीतां त्वया । ७२।

तच्छ्रुत्वा च मृगः प्राह गम्यते तत्र वै मया ।

भवत्यौ तिष्ठतां चात्र मातृतः शिशुरक्षणम् । ७३।

तत्स्वामिवचनं श्रुत्वा मेनाते तन्न धर्मतः ।

प्रोचुः प्रीत्या स्वभर्तारं वैधव्ये जीवितं च धिक् ॥७४॥

वालानाश्वास्य तांस्तत्र समर्प्य सहवासिनः ।

गतास्ते सर्वे एवाशु यत्रास्ते व्याधसत्तमः ॥७५॥

ते वाला अपि सर्वे वै विलोवयानु समागताः ।

एतेषां या गतिः स्याद्वै ह्यस्माकं सा भवत्विति ॥७६॥

तान् दृष्ट्वा हर्षितो व्याधो वाण धनुषि संदधे ।

पुनश्च जलपत्राणि पतितारि शिवोपनि ॥७७॥

तन जाता चतुर्थस्य पूजा यामस्य वै शुभा ।

तस्य पापं तदा सर्वं भस्मसादभवत् क्षणात् ॥७८॥

हे पतिदेव ! सबसे प्रथम मैंने ही वहाँ पहुँचने का वचन दिया है ।

इसलिये मुझे वहाँ पहुँच जाना चाहिए । आप दोनों यहाँपर ही रहें ॥७९॥

बड़ी मृगीके इस वचन को सुनकर सबसे छोटी कहने लगी-मैं तो आपकी

टहलनी हूँ । मैं वहाँ जाती हूँ । आप सब यहीं रहें ॥८०॥ मृगियों के यह

वचन सुनकर हिरन ने कहा मैं जाता हूँ, तुम सब यहाँ रही क्योंकि वच्चों

की रक्षा करने वाली माता ही हुआ करती है ॥८१॥ अपने पति के वचन

श्रवणकर उन दोनों मृगियोंने अपने धर्मका ध्यानकरते हुए उस बातको न

स्वीकार कर प्रेमके साथ पतिसे कहा-वैधव्यमें जीना स्त्रीके लिये धिक्कार

जैसा है ॥८२॥ इस तरह बातचीत करके अपने वच्चोंको धीरज देकर पड़ो

सियोंके सुपर्वकरते हुए सभी वहाँ चले गये जहाँ व्याध बंटा था ॥८३॥ पीछे

से सबवच्च भी वहीं चल दिये और मनमें ठानलिया कि हमारे माता-पिता

की जो दशा होगी वही दशा हमभी भोग लेंगे ॥८४॥ उससमय उन सबको

आये हुए देखकर व्याध मनमें बहुतही प्रसन्न होते हुए अपने धनुषपर वाण

चढ़ाने लगा । उस समय भी उसके धनुषके सन्धान करनेमें हाथसे शिवकी

मूर्तिपर जल तथा जलपत्र गिर गये ॥८५॥ इससे भगवानशिवके चौथे प्रहर

का भी अर्चन सम्पन्न होगया और इसके प्रभावसे व्याधके समस्त पापोंका

समूल विनाश हो गया ॥८६॥

मृगी मृगी मृगश्चोचुः शीघ्रं वै व्याधसत्तम ।

अस्माकं सार्थकं देह कुरु त्वं हि कृपा कुरु । ७९।

इति तेषां वचः श्रुत्वा व्याधो विस्मयमागतः ।

शिवपूजनप्रभावेण ज्ञानं दुर्लभमाप्तवान् । ८०।

एते धन्या मृगाश्चैव ज्ञानहीनाः सुसंमताः ।

स्त्रीयेनव शरीरेण परोपकरणे रताः । ८१।

मानुष्यं जन्म सप्राप्य साधितं किं मयाधुना ।

परकीय च सपीडय शरीर पोषितं मया । ८२।

कुटुम्ब पोषितं नित्यं कृत्वा पापन्यनेकशः ।

एवं पापानि हा कृत्वा का गतिर्मे भविष्यतिः । ८३।

कां वा गतिं गमिष्यामि पातकं जन्मतः कृतम् ।

इदानीं चिन्तयाम्येवं धिग्धक् जीवनं मम । ८४।

उस समय वहाँ पहुँचकर मृग और मृगी शीघ्र व्याधसे बोले-हे व्याध

श्रेष्ठ ! अब आप हमारे सबके शरीरोंको सार्थक बनादो और कृपा करो ।

। ७९। शिवने कहा—उन सबके इन वचनों को सुनकर उस भील को बड़ा

विस्मय हुआ और शिवपूजनके प्रभावसे उसे देव-दुर्लभ ज्ञानप्राप्त होगया ।

। ८०। उसने मनमें सोचा-परस्पर मिले हुए ज्ञान रहित इस पशु योनि में

उत्पन्न मृग परम धन्य हैं जो अपनेनश्वर शरीरसे परोपकार करनेमें तत्पर

होरहे हैं । ८१। इस मनुष्य देह को प्राप्तकर मैंने क्या फल प्राप्त किया, जो

दूरे प्राणियोंके शरीरको पीड़ा देकर जन्मभर अपना शरीर पाला । ८२।

मैंने सदा बहुतसे पापकर्म करके अपने कुटुम्बका पालन किया ! ऐसे-

ऐसे बुरे पापकर्म करने वाले मेरी क्या गति होगी । ८३। मैं नहीं समझता

मेरी क्या दुर्गति होगी । क्योंकि जन्मसे ही पाप कर्म किये आज मैं ऐसी

चिन्ता कर रहा हूँ । मेरे जीवनको धिक्कार है ! ८४।

इति ज्ञान समापन्नो वाणं संवारयस्तदा ।

गम्यतां च मृगश्चेष्टा धन्याः स्थ इति चाब्रवीत् । ८५।

इत्युक्ते च तदा तेन प्रसन्नः शङ्करस्तदा ।

पूजितं च स्वरूपं हि दशयामास समतम् । ८६।

सस्पृश्य कृपया शम्भुस्ते व्याधिं प्रीतितोऽब्रवीत् ।
 वरं ब्रूहि प्रसन्नोऽस्मि वरदानेन भिल्लक ॥८७॥
 व्याधोऽपि शिवरूपं च दृष्ट्वा मुक्तोऽभूत्क्षणान्तम् ।
 पपात शिवपादाग्रे सर्वं प्राप्तमिति प्रबुधवत्सलः ।
 शिवोऽपि प्रसन्नात्मा नाम दत्त्वा गृहेति च ।
 विलोक्य तां कृपादृष्ट्या तस्मै दिव्यान्वरानदात् ॥८९॥
 शृणु व्याधाद्य भागांस्त्वं भुङ्क्व दिव्यान्यथेप्सितान् ।
 राजधानीं समाश्रित्य शृङ्गवेरपुरे पराम् ॥९०॥
 अपनाया वंशवृद्धिः श्लाघनीयः सुरैरपि ।
 गृहे रामस्तव व्याध समायास्यति निश्चितम् ॥९१॥

इस तरह ज्ञानके उदयसे सचिचार वाले उस व्याधने धनुषसे बाण हटालिया और कहने लगा-हे मृगवरो ! तुम सब परमधन्य एवं सत्यनिष्ठ हो, अब आप सब अपने निवासस्थानको चलेजाओ ॥८५॥ शिवजीने कहा-उससमय जब उसभीलने मृगोंसे यह कहा तो भगवान् शंकर बहुतही प्रसन्न हुए और फिर उन्होंने उसभीलको शास्त्रानुमत अपना पूज्यस्वरूप दिखलाया ॥८६॥ शिव कृपासे पूर्ण होकर भीलके शरीरको हाथसे स्पर्श करते हुए प्रीतिपूर्वक वाले-हे भील ! मैं तेरे इसन्नत एवं जागरण तथा अर्चनसे बहुत ही प्रसन्न और सन्तुष्ट हूँ, तू अब वर माँग ले ॥८७॥ तब भगवान् शिवके स्वरूपका दर्शनकर व्याधभी क्षणमात्रमें मुक्तहोगया और 'हे भगवान् मैंने सभी कुछ प्राप्तकर लिया -यह कहते हुए शिवके चरणोंमें गिर पड़ा ॥८८॥ अत्यन्त प्रसन्न शिवने उसका 'गृह'-यह नाम देकर कृपाभरी दृष्टिसे देखते हुए उसे दिव्य वरदान दिये ॥८९॥ शिवजीने कहा-हे व्याधर्षे ! अब तू मनोऽभिलषत दिव्य भोगोंका उपभोगकर तथा शृङ्गवेरपुरमें अपनी उत्तम राजधानी बनाकर वहाँ राजाके रूपमें निवासकर ॥९०॥ हे व्याध ! तुम्हारी वंशवृद्धि कभी नाशको प्राप्त नहीं होगी और उसकी प्रशंसा देवगण भी करेंगे । नेतामें भगवान् श्रीरामचन्द्रजी साक्षात् तुम्हारे घर पर पधारेंगे इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ॥९१॥

करिष्यति त्वया मैत्री गद्भक्त्तसहकारकः ।
 मत्सेवासक्तचेतास्त्वं मुक्तिं यास्यसि दुर्लभाम् । १२।
 एतस्मिन्नन्तरे ते तु कृत्वा शङ्करवर्शनम् ।
 सर्वे प्रणम्य सन्मुक्तिं मृगयोनेः प्रपेदिरे । १३।
 विमानं च समारुह्य दिव्यदेहा गतास्तदा ।
 शिवदर्शनमात्रेण शापान्मुक्ता दिवंगता । १४।
 व्याधेश्वरः शिवो जातः पर्वते ह्यर्बुदाचले ।
 दर्शनात्पूजनात्सद्यो मुक्तिं मुक्तेप्रदायकः । १५।
 व्याधोऽपि तद्दिदमान्नून भोगान्स सुरसत्तम ।
 भुक्त्वा रामकृपां प्राप्य शिवसायुज्यमाप्सवान् । १६।
 अज्ञानत्स व्रतञ्जैतत्कृत्वा सायुज्यमाप्सवान् ।
 किं पुनर्भक्तिमत्प्राप्ता यान्ति तन्ममतां शुभाम् । १७।
 विचार्य सर्वशास्त्राणि धर्माश्चैवाप्यनेकशः ।
 शिवरात्रिव्रतमिदं सर्वोष्कृष्ट प्रकीर्तितम् । १८।

मेरे भक्तोंपर विशेष कृपा वाले श्रीराम तुम्हारे साथ मैत्री भाव रखेंगे और तुम मेरी सेवामें चित्तनगाकर दुर्लभ मोक्षपदको प्राप्त करोगे । १२। इसी समयमें उन मृग और मृगीने भी साक्षु शिव के दर्शन प्राप्त किये और उनको प्रणामकरके वे भी मुक्त हो गये । उनकी वह मृगयोनि छूट गई । १३। फिर वे दिव्यदेह धारण करके विमानारुढ़ होकर शिवके दर्शन मात्रसे शापसे छुटकारा पा गये और शिव लोकके दिव्य धाम में चले गये । १४। उस समयसे अर्बुदाचलको मुक्त करनेवाले शिव 'व्याधेश्वर' इसनाम से प्रसिद्ध होकर स्थापित हो गये और और वे दर्शनार्चनसे मनुष्योंको तुरन्त भोग-मोक्ष प्रदान किया करते हैं । १५। हे देवोंमें श्रेष्ठ ! उस समय से वह भीलभी संसारके समस्त भोगोंको भोगकर श्रीरामचन्द्रकी कृपासे शिवकी सायुज्य मुक्तिके पदको प्राप्त हो गया । १६। भीलने तो अज्ञान से शिवका व्रत किया और विवशतामें व्रत बनवाड़ा तब उसे भुक्ति मुक्तिमिल गई तो जो भक्तिवाले इसकेद्वारा शुभगतिको पालेंगे तो क्या अश्वयंकी बात है । १७।

सम्पूर्ण शास्त्रों का मंथन कर और विविध धर्मों का विवेचन करके सर्वोत्तम महाशिवरात्रिके व्रतको बतलाया गया है ॥६८॥

व्रतानि विधिधान्यत्र तीर्थानि विविधानि च ।

दानानि क विचित्राणि मन्त्राश्च विविधास्तथा ॥९९

तपांसि विविधान्येव जपाश्चैवाप्यनेकशः ।

नैतेन समतां याप्ति शिवरात्रिव्रतेन च ॥१००

तस्माच्छुभतरं चैतत्कर्तव्यं हितमीप्सुभिः ।

शिवरात्रिव्रतं दिव्यं भुक्ति मुक्तिप्रद सदा ॥१०१

एतत्सर्वं समाख्यातं शिवरात्रिव्रत शुभम् ।

व्रतराजेति विख्यातं किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥१०२

यों तो इस लोक में विविध व्रत, अनेक तीर्थ, सैकड़ों प्रकार से दान बहुत से यज्ञ नाना भाँतिके तप एवम् जप हैं परन्तु इस महाशिवरात्रि के व्रतोपवास तथा शिवार्चनकी समताको कोईभी प्राप्तनहीं होसकते हैं ॥९९-१००॥ इसीलिये अपना कल्याणचाहने वालोंको यह परमश्रेष्ठ, भोग-मोक्ष का दाता शिवरात्रि का व्रत अवश्यही करना चाहिए ॥१०१॥ अब तक हमने शिवरात्रिके व्रतका आख्यान और महान्फल मली भाँति बतला दिया है । यह सबव्रतोंमें श्रेष्ठ होनेके कारण ही 'व्रतराज' कहा है । अब और आप क्या श्रवण करना चाहते हैं ॥१०२॥

॥ मुक्ति निरूपण ॥

मुक्तिर्नाम त्वया प्रोक्ता तस्यां किं नु भवेदिह ।

अवस्था कीदृशी भवेदिति सर्वं वदस्व नः ॥१

मुक्तिश्च विधा प्रोक्ता श्रूयतां कथयामि वः ।

संसारक्लेशसंहर्त्री परमानन्ददायिनी ॥२॥

सारूप्या चैव सालोक्या सान्निध्या च तथा परा ।

सायज्या च चतुर्थी सा व्रतेनानेन या भवेत् ॥३॥

मुक्तेर्दाता मुनिश्रेष्ठा केवलं शिव उच्यते ।

ब्रह्माद्या न हि ते ज्ञेयाः केवलं च त्रिवर्गदाः ॥४॥

ब्रह्माद्यान्निगुणाधीशाः शिवस्त्रिगुणतः परः ।
 निर्विकारी परब्रह्म तुर्यः प्रकृतितः परः ॥१॥
 ज्ञानरूपोऽव्ययः साक्षी ज्ञानगम्योऽद्वयः स्वयम् ।
 कैवल्यमुक्तिदः सोऽत्र त्रिवर्गस्य प्रदोऽपि हि ॥६॥
 कैवल्याख्या पञ्चमी च दुर्लभा सर्वथा नृणाम् ।
 तल्लक्षणं प्रवक्ष्यामि श्रूयतामृषिसत्तमाः ॥७॥

ऋषियों ने कहा—आपने जो मुक्ति का होना बतलाया है, उसमें क्या हुआ करता है और मुक्तिपाने पर क्या दशा होजाती है—यह सब कृपाकर हमको बताइये । १। सुतजीने कहा—मोक्ष चार तरहकी होती है । वह मोक्ष सांसारिक क्लेश, पीड़ाकी हर्ता होती है और पूर्णआनन्दप्रिय है । मैं उसका स्वरूप आपको बतलारहा हूँ । २। चारों प्रकार की मुक्तियोंके नाम—सारूप्य, सालोक्य सान्निध्य और सायुज्य हैं जोकि शिवके ब्रह्मसे प्राप्तहुआ करती हैं । ३। हे मुनिश्रेष्ठो ! ब्रह्मा और त्रिष्णुआदि वेदधर्म—अर्थ और काम इन तीन पदार्थोंके वर्गोंकी ही दे सकते हैं मुक्ति को नहीं । मोक्ष परम पुरुषार्थको देने वाले तो केवल एकमहेश्वरही हैं । ४। ब्रह्मादिकदेव तो तीनोंगुणोंके स्वामी हैं और भगवान् तीनोंगुणोंसे परे हैं तथा जो निर्विकारी परब्रह्म हैं वे चतुर्थ हैं जो प्रकृतिसे भी परे हैं । ५। वे ज्ञान स्वरूपी महान्देव अविनाशी, साक्षी ज्ञानमें जानने योग्य, अद्वैत, कैवल्य मुक्तिके दाता और घर्मादि त्रिवर्गके भी देनेवाले हैं । ६। हे ऋषिश्रेष्ठो ! यह पाँचवीं “कैवल्य” नाम वाली मुक्ति होती है जो सभीप्रकार के मनुष्योंको दुर्लभ हुआकरती है । अब हम उसके पूरे लक्षण बताते हैं उन्हें आप लोग श्रवण करें ॥१४॥

उत्पद्यते यतः सर्वं येनैतत्पाल्यते जगत् ।
 यस्मिंश्च लीयते तद्धि येन सर्वमिदं ततम् ॥८॥
 तदेव शिवरूपं हि पठ्यते च मुनीश्वराः ।
 सकलं निष्फलं चेति द्विविधं वेदवर्णितम् ॥९॥
 विष्णुना तच्च न ज्ञातं ब्रह्मणा न च तत्तथा ।
 कुमारश्चैव न ज्ञातं न ज्ञातं नारदेन वै ॥१०॥

शुकेन व्यासपुत्रेण व्यासेन च मुनीश्वरैः ।

तत्पूर्वैश्चाखिलेर्देवैर्वेदैः शास्त्रैस्तथा न हि ॥११

सत्य ज्ञानमनन्तं च सच्चिदानन्दसंज्ञितम् ।

निर्गुणो निर्याधिश्चाव्ययः शुद्धो निरञ्जनः ॥

न रक्तो नैव पीतश्च न श्वेतो नील एव च ।

न ह्रस्वो न च दीर्घश्च न स्थूलः सूक्ष्म एव च ॥१२

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह ।

तदेव परमं ग्राह्यं ब्रह्मैव शिवसंज्ञकम् ॥

जिससे यह सब जगत् उत्पन्न होता है और जिसके द्वारा उस सनस्त जगत् का पालन-पोषण होता है तथा जिसमहान् मेंजाकर इस जगत्कालय होता है एव जिसशक्तिने इस सबका पूर्णविस्तार किया है, हे मुनिगण ! वे शिवरूप कहे जाते हैं । वेदने उनको कलाओंसेपूर्ण तथा कलाओंमेंरहित दो प्रकारका वर्णन किया है ! ८-९। वह ऐसा विलक्षणस्वरूप है जिसका ज्ञान ब्रह्मा विष्णु कुमार चतुष्टय और देवर्षि नारदजीको भी नहीं है । १०। यही नहीं किन्तु उसे व्यासपुत्र शुकदेवमुनि, अन्यमहामुनिश्वर, समस्तदेवगण और वेद-शास्त्र आदि किसीनेभी नहीं जानपाया है । ११। यह सत्य, ज्ञान, अनन्त, सत्-चित् आनन्दस्वरूप है तथा बिना उपाधिवाला, निर्गुण, अव्यय, शुद्ध और निरञ्जन है । १२। वह परमात्म तत्त्व रक्त, श्वेत, पीत और नील नहीं हैं और ह्रस्व, दीर्घ, स्थूल और सूक्ष्म भी नहीं होता है । १३। जहाँ मनके सहित वाणी की पहुँच नहीं होती वही शिवसंज्ञावाला परब्रह्म कहा जाता है । १४।

आकाश व्यापक यद्वत्तथैव व्यापकं त्विदम् ।

मायातीतं परात्मानं द्वन्द्वातीतं विमत्सरम् ॥१५

तत्प्राप्तिश्च भवेद्वा शिवज्ञानोदयाद् ध्रुवम् ।

भजनाद्वा शिवस्यैव सूक्ष्ममत्या सतां द्विजाः ॥१६

ज्ञानं तु दुष्करं लोके भजनं सुकरं मतम् ।

तस्माच्छिवं च भजत मुक्तयर्थमपि सत्तमाः ॥१७

शिवो हि भजनाधीनो ज्ञानात्मा मोक्षदः परः ।

भक्त्यैव ब्रह्मवः सिद्धां मुक्तिं प्रायुः परां मुदा ॥१८

ज्ञानमाता शम्भुभक्तिर्मुक्तिप्रदा सदा ।

सुलभा यत्प्रसादाद्धि सत्प्रेमांकुरलक्षणा ॥१९

सा भक्तिर्विविधा ज्ञेया सगुणा द्विजाः ।

वैधी स्वाभाविकी या या वरा सा सा स्मृता परा ॥२०

नैष्ठिक्यनैष्ठिकी भेदाद् द्विविधैव हि कीर्तिता ।

षड्विधा नैष्ठिकी ज्ञेया द्वितीयैकविधा स्मृता ॥२१

यह परमब्रह्म आकाशकी भाँति सर्वव्यापक है और मायासे परे द्वन्द्व-रहित और मत्सरता से हीन यह परम आत्मतत्त्व होता है । १५। हे द्विज-गण ! इस संसार में भगवान् शिवके ज्ञान का उदय हो जाने पर अथवा भक्ति-भावसे शिवका भजन करनेसे या सत्पुरुषों जैसी सूक्ष्म मतिसे उनकी प्राप्ति हुआ करती है । १३। हे मुनिश्रेष्ठो ! इस संसारमें ज्ञानका प्राप्त कर लेना अतिकठिन है और भजनोपासना करना सुगम बताया गया है । इस-लिये मुक्तिपानेके लिए शिवका भजन ही करना चाहिए । १७। भगवान् शिव भजनके अधीन रहा करते हैं । वे ज्ञानकी आत्मा तथा मोक्षके दाता पर पुरुष हैं । अनेक सिद्ध भक्ति के द्वारा ही सानन्द परम मोक्ष की प्राप्ति कर लिया करते हैं । १८। महेश्वरकी भक्तिको ज्ञान उत्पन्न करने वाली जननी और नित्य मुक्ति एव भोगदात्री कहा जाता है । जिस परम प्रसाद से वह सुलभ हुआ करती है वह सत्य प्रेमके अहङ्कारवाले लक्षणयुक्त बताई गई है । १९। हे द्विजगण ! वह भक्ति निगुण तथा सगुण आदिके भेद से बहुत प्रकार की होती है । इनमें जो वैधी और स्वाभाविक हो वही श्रेष्ठ और अधिक समझनी चाहिए । २०। फिरभी वह नैष्ठिकी और अनैष्ठिकीके भेदसे दो तरहकी होती है । इनमें अनैष्ठिकी तो एकही प्रकारकी होती है किन्तु नैष्ठिकी भक्ति छह प्रकारकी होती है । २१।

विहिताविहिताभेदात्तामनेकां विदुर्बुधाः ।

तयोर्बहुविधत्वाच्च विस्तारो न हि वर्ण्यते ॥२२

ते नवांगे उभे ज्ञेये श्रवणादिकभेदतः ।

सुदुष्करे तत्प्रसादं विना च सुकरे ततः । १२३
 भक्तिज्ञाने न भिन्ने हि शम्मुना वर्णिते द्विजाः ।
 तस्माद् भेदो न कर्तव्यस्तत्कर्तुः सर्वदा सुखम् । १२४
 विज्ञानं न भवत्येव द्विजा भक्तिविरोधिनः ।
 शम्भुभक्तिकरस्यैव भवेज्ज्ञानोदयो द्रुतम् । १२५
 तस्माद् भवितर्महेशस्य साधनीया मुनीश्वराः ।
 तथैव निखिलं सिद्धं भविष्ववि न संशयः । १२६
 इति पृष्टं भवद्भिर्यत्तदेव कथितं मया ।
 तच्छ्रुत्वा सर्वपातेभ्यो मृच्यते नात्र संशयः । १२७

इसमें भी शास्त्रों के जाता विद्वान् लोग विहिता और अविहिता इन भेदों वाली उसे अनेक तरहकी बतलाते हैं इन दोनोंके भेद-प्रभेद करने से बहुतसे प्रकारकी हो जाती हैं, जिसके विस्तार का वर्णन नहीं किया जा सकता है । १२२। ये दोनों प्रकारकी भक्ति श्रवण, कीर्तन अर्चनादि के भेदों से नौ नौ अङ्गोंवाली होती हैं । ये सब शिवकी प्रसन्नताकेविना प्राप्तकरना अत्यन्त कठिन है । केवल शिवके प्रसादसे ही इनका पाना सुगम होता है । १२३। हे द्विजो ! शिवने वर्णनकरके बतलाया हैकि भक्ति औरज्ञान आपस में भिन्न नहीं होते हैं । अनएव भक्ति तथा ज्ञान वालों को नित्य सुख की प्राप्ति होती है । इन दोनोंमें भेदका मानना उचित नहीं है । १२४। हे विप्र-गण ! जोभक्तिका विरोध करने वाला होता है, उसे विशेषज्ञान कभी नहीं होता है । शिवकीभक्तिसे ज्ञानकाउदय शीघ्रही होजाता है । १२५। हे मुनी-श्वरो ! इस कारण से भगवान् महेश्वर की भक्ति सबको अवश्य ही करनी चाहिए । उसीके करनेसे समीकुछ सिद्धहोता है । इसमें कुछभी सन्देहनहीं है । १२६। आपने जोकुछभी मुझसे पूछा है, वहसभी मैंने वर्णनकरके आपको सुना दिया है । इसके श्रवणकरनेसे मनुष्योंके समस्तपापोंका क्षयहोता है, यह सुनिश्चित बात है । १२७।

शिवका सगुण निर्गुण स्वरूप

शिवः को वा हरिः वो वा रुद्रः को वा विधिश्चकः ।

एतेषु निर्गुणः को वा ह्येतं नश्छिन्धि संशयम् ॥१॥

यच्चादौ हि समुत्पन्नं निर्गुणात्परमात्मनः ।

तदेव शिवसंज्ञं हि वेदवेदांतिनो विदुः ॥२

तस्मात्प्रकृतिरुत्पन्ना पुरुषेण समन्विता ।

ताम्यां तपः कृतं तत्र मूलस्थे च जले मुधोः ॥३

पञ्चक्रोशीति विख्याता काशी सर्वातिवल्लभा ।

व्याप्त च सकलं ह्येतत्तज्जलं विश्वतो गतम् ॥४

संभाव्य मायया युक्तस्तत्र मुप्तो हरि सः वै ।

नारायणेति विख्यातः प्रकृतिनारायणी मता ॥५

तन्नाभिकमले यो व जातः स च पितामहः ।

तेनेव तपसा दृष्टः स वै विष्णुरुद हृतः ॥६

उभयोर्वामशमने यद्रुपंदशित भुवाः ।

महादेवेति विख्यातं निर्गुणे शिवेति हि ॥७

ऋषियोंने कहा—शिव कौन हैं, विष्णु कौन हैं और रुद्र कौन हैं तथा ब्रह्मा कौन है? इन सबमें निर्गुण कौन हैं। हमारे मनमें इनके विषयमें बहुत बड़ा सन्देह रहता है, सो आप कृपाकरके यह सब बतलाकर संशयको दूर करें। १। सूतजी ने कहा—इस विश्वकी सृष्टिके आरम्भ जो निर्गुण निर्विकार परमात्मासे उत्पन्न हुल हैं उन्हेंही वेद वेदान्तके ज्ञाताओंने 'शिव' इस नाम वाला बतलाया है। २। हे जानियो ! उन्हीं शिवने पुरुषके सहित प्रकृतिका उदभव हुआ है। फिर वहाँ पर उन दोनों ने मूल में स्थित होकर जल में तपस्याकी है। ३। वही 'पञ्चक्रोशी' इस नामसे विख्यात होने वाली काशी है जो सबको अत्यन्तप्रिय है। उसका जल सम्पूर्ण संसारमें व्याप्त होगया है। ४। यह जानकर विष्णु अपनी मायाके तथ उनी जलमें शयन कर गये और वे हरि 'नारायण' के नामसे प्रसिद्ध हुए और प्रकृति 'नारायणी' नामसे विख्यात हुई। ५। उनकी नामिमें उत्पन्न कमलसे उद्भूत होने वालेका नाम ब्रह्मा पड़ा और उन ब्रह्माजीने अपनी तरस्यामें जिनके दर्शन किये वे विष्णु हैं। ६। हे पण्डितो ! निर्गुण स्वरूपावले शिवने ब्रह्मा और विष्णु के मध्यमें उठे हुए पारस्परिक विवाद को शान्त करनेके लिए जिस स्वरूप का प्रदर्शन कराया वही महादेव नामसे विख्यात हुए हैं। ७।

तेन प्रोक्तमहं शम्भुर्भविष्यामि कपालतः ।

रुद्रो नाम स विख्यातो लोकानुग्रहकारकः । ८

ध्यानार्थं चैव सर्वेषामरूपवानभूत् ।

स एव च शिवः साक्षाद् भक्तवात्सल्यकारकः । ९

शिवे त्रिगुणसम्भिन्नै रुद्रे तु गुणधामनि ।

वस्तुतो न हि भेदोऽस्ति स्वर्णं तन्भूषणं यथा । १०

समानरूपकर्माणौ समभवतगतिप्रदौ ।

समानाखिलसंसेव्यौ नानालीलाविहारिणौ । ११

सर्वथा शिवरूपो हि रुद्रो रौद्रपराक्रमः ।

उत्पन्नो भक्तकार्यार्थं हरिव्रह्मसहायकृत । १२

अन्ये च ये समुत्पन्ना यथानुक्रमतो लयम् ।

यांति नैव तथा रुद्रः शिवे रुद्रो विलीयते । १३

ते वै रुद्रं मिलित्वा तु प्रयान्ति प्रकृता इमे ।

इमान रुद्रो मिलित्वा तु न याति श्रुतिशासनम् । १४

उन्होंने कहा था मैं शम्भु विधाताके मस्तकसे प्रकटहोऊंगा उससमय

लोकोंपर कृपादृष्टि रखनेवाले वे ही शंभु 'रुद्र'-इस नामसे प्रसिद्ध हुए । ८।

अपने भक्तोंपर अनुग्रह करने वाले साक्षात् शिव स्वयं रूपसे रहित होतेहुए

मैं सबके ध्यानमें आनेके लिये रूपवान् हुए । ९०। माया के तीनों गुणों से

रहितहोकर स्थितशिवमें तथा सगुण रुद्रमें वस्तुतः कुछभी भेदनहीं है जिस

प्रकार स्वर्णमें और स्वर्ण से निर्मित भूषणमें कुछभी अन्तर नहीं होता है

। १०। ये दोनोंही समान स्वरूप और समानकर्मवाले अपनेभक्तोंको समान

रूपसे ही गति देने वाले हैं और सबके द्वारा तुल्य भावसे ही सेवन करनेके

योग्य हैं तथा ये दोनों अनेकप्रकारकी लीलायें करनेवाले हैं । ११। अत्यन्त

पराक्रम वाले रुद्र सबतरुहसे शिवकेही स्वरूप हैं । ये ब्रह्मा और विष्णुकी

सहायताकरनेवाले अपने भक्तोंकेलिये उनकाकार्य पूराकरनेकोही अवतीर्ण

हुए हैं । १२। संसार में जोभी उत्पन्न हुए हैं वे सभी क्रमके अनुसार लय

को प्राप्त होते हैं । उस तरह रुद्रका लय कभी नहीं होता वे केवल शिवके

स्वरूप ही लय होते हैं । १३। वे सब सामान्य हुए रुद्रमेंमिलकर लय होते

हैं, परन्तु वह रुद्र विष्णु आदिमें मिलकर कभी लयकोप्राप्त नहीं होते हैं-
इस विषयमें शास्त्र यही आज्ञा देता है । १४।

सर्वे रुद्रं भजन्त्येव रुद्रः कंचिद् भजेन्न हि ।

स्वात्मना भक्तवात्मन्याद् भजत्येव कदाचन । १५।

अन्यं भजन्ति ये नित्यं तस्मिन्ते लीनतां गताः ।

तेनैव रुद्रं प्राप्ताः कालेन महता बुधाः । १६।

रुद्रभक्तास्तु ये केचित्तत्क्षणं शिवतां गताः ।

अन्यापेक्षा न वै तेषां श्रुतिरेषा सनातनी । १७।

अशानं विविधं ह्येतद्विज्ञानं विविधं न हि ।

तत्प्रकारमहं वक्ष्ये श्रृणुतादरतो द्विजा । १८।

ब्रह्मादितृणपर्यन्तं यत्किञ्चिद् दृश्यते त्विह

तत्सर्वं शिव एवास्ति मिथ्या नानात्वकल्पना । १९।

सृष्टेः पूर्वं शिवः प्रोक्तः सृष्टेर्मध्ये शिवस्तथा ।

सृष्टेरन्तो शिवः प्रोक्तः सर्वशून्ये सदादिवः । २०।

तस्माच्चतुर्गुणः प्रोक्तः शिव एव मुनीश्वरा ।

स एव सगुणो ज्ञेयः शक्त्यामत्वाद् द्विधापि सः । २१।

ये सब रुद्रको भजते हैं परन्तु रुद्र किसीको भी नहीं मजते हैं । कभी-कभी अपने भक्तजनपर दया करनेके कारणसे अपने आपकोही भजा करते हैं । १५। हे विद्वद्गण ! जोसर्वदा अन्यदेवोंका भजनकियाकरते हैं वे अन्न में उमीसे लयमी होते हैं और इसतरह बहुतसमयके पश्चात् रुद्रकी प्राप्ति कर पाते हैं । १६। किन्तु जो रुद्रकोही भक्ति भावसे भजते हैं, वे उसी समय शिवकेभावकी प्राप्तिकरलिया करते हैं । उन रुद्रदेवकी किसीभी अन्यदेवता की आवश्यकता नहीं हुआ करती है-यह सनातनी अर्थात् सदा चले आने वालीश्रुति है । १७। हे द्विजगण ! संसारमेंअज्ञान तो बहुत तरह का होता है, किन्तु विज्ञान अनेक प्रकारका कभीनहीं होता । अबउसी के भेद तुम्हारे सामने वर्णन करता हूँ । आप उसे श्रवण करो । १८। इस लोक में ब्रह्मामे लेकर तिनकेतक जोकुछभी दिखलाई देता है वहशिव शिवकाही स्वरूप है ।

इसमें विविधभाँतिकी कल्पनाकरना मिथ्या एवं व्यर्थही है । १९। मृष्टिकेपूर्व शिव हैं तथा इस संसारको रचनाके मध्यकालमें भी शिव हैं और मृष्टि के अन्तमेंभी शिवही रहते हैं । जब सर्वशून्य होता है तबभी सदाशिव विद्यमान रहते हैं । २० हे मुनीश्वरो ! इसरीतिसं भगवान् शिव चारगुणों वाले हैं । वे दोप्रकारके स्वरूपमें स्थित होते हुए भी सबप्रकारकी शक्तिसे पूर्णतः रखनेके कारण सगुणही हैं—ऐसा ही समझना चाहिए । २१।

येनैव विष्णवे दत्ताः सर्वे वेदाः सनातनाः ।

वर्णा माता ह्यानेकाश्च ध्यान स्वस्य च पूजनम् । २२

ईशानः सर्वविद्यानां श्रुतिरेषा सनातनी ।

वेदकर्त्ता वेदपतिस्तस्माच्छम्भुरुदाहृतः ॥ २३

स एवं शङ्करः साक्षात्सर्वानुग्रहकारकः ।

कर्त्ता भर्त्ता च हर्त्ता च साक्षी निर्गुण एव सः ॥ २४

अन्येषां कालमानं च कालस्य कलनाः न हि ।

महाकालः स्वयं साक्षान्महाकालीसमाश्रितः ॥ २५

तथा च ब्राह्मणा रुद्रं तथा कालीं प्रचुक्षते ।

सर्वं ताभ्यां ततः प्राप्तमिच्छया सत्यलीलया ॥ २६

न तस्योत्पादकः कश्चिद् भर्त्ता न तस्य हि ।

स्वयं सर्वस्य हेतुस्ते कार्यभूतच्युतादयः ॥ २७

स्वयं च कारणं कार्यं स्वस्य नैव कदाचन ।

एकोऽप्यनेकतां यतोऽप्यनेकोप्येकतां ब्रजेत् ॥ २८

जिनने भगवान् विष्णुको समस्त सनातन वेदोंका उपदेश, अनेक वर्ण वाला तथा मात्राओंसे युक्त अपना ध्यान एवं अर्चन बताया है, इससे शिव समस्त विद्य ओंके स्वामी, वेदोंके निर्माता और वेदोंके अर्धेश्वर कहे हैं । २२-२३। वे साक्षात् शिवही सबपर दयाकरने वाले, सबके उत्पादक, पालनकर्त्ता और विनाश करनेवाले साक्षी एवं निर्गुण हैं । २४। इस सृष्टिमें सबकेसमय का प्रमाणहोता है, किन्तु यहकाल ऐसा है जिसकीकोई कलनाही नहींहोती है । वह स्वयं महाकालीके सेवित साक्षात् महाकाल हैं । २५। ब्राह्मण लोग

रुद्र तथा महाकालीकोही ऐसा कहाकरते हैं। उन्होंने (दोनोंने) अपनी सत्य लीलाके सहित इच्छासे सभीकुछ प्राप्त किया है। १२६। इनका कोई भी अन्य उत्पादक, पालक और विनाशकरनेवाला नहीं होता है किन्तु वे स्वयंही सबके कारण हैं और विष्णुआदि अन्य समस्तदेवता कार्यभूत हैं। १२७। भगवान् शिव तो स्वयं कारण और कार्यस्वरूप हैं। इनका अन्यकोईभी कारण नहीं होता है। वे एक होते हुएभी अनेकस्वरूप धारण करलेते हैं तथा अनेक होकरभी फिर एकही स्वरूपमें स्थित होजाते हैं ॥१२८॥

एकं बीजं बहिर्भूत्वा पुं बीजं च जायते ।

लहुत्वे च स्वयं सर्वं शिवरूपी महेश्वरः ॥१२९॥

एतत्परं शिवज्ञानं तत्त्वतस्तदुदाहृतम् ।

जानाति ज्ञानवानेव नान्यः कश्चिदृषीश्वराः ॥१३०॥

ज्ञानं सलक्षणं ब्रूहि यज्ज्ञात्वा शिवतां व्रजेत् ।

कथं शिवश्च तत्सर्वं सर्वं वा शिव एव च ॥१३१॥

एतदाकर्ण्य वचनं सूतः पीराणिकोत्तमः ।

स्मृत्वा शिवपदाम्भाजं मुनीस्तानब्रवीहृचः ॥१३२॥

एक बीज फलसे बाहिर होकर फिर वह बीज होता है। इसी तरह बहुत होनेपर भी सभीकुछ वस्तु रूपसे स्वयं शिवके रूप वाले महेश्वर ही हैं। १२९। हे ऋषीश्व वृन्द ! यह शिवका ज्ञान अत्यन्त श्रेष्ठ है। इसे मैंने तुम्हारे सामने यथार्थरूपसे बता दिया है। इस भगवान् शिवके ज्ञानको ज्ञानी ही समझता या जानता है अन्यकोई साधारणव्यक्ति इसे नहीं जानसकता है। १३०। मुनियोंने कहा—इस शिव ज्ञानके ठीक लक्षण और स्वरूपको मली-भाति बताइये जिसको प्राप्तकर शिवका स्वरूप प्राप्त होता है। अब आप खुलासाकरके समझाइये कि किसतरह वे शिव सभीकुछ हैं और किसप्रकार से संसार की सभी वस्तुयें शिव स्वरूप हैं ? १३१। व्यासजी ने कहा—यह सुनकर पीराणिक विद्वानोंमें श्रेष्ठ सूतजी भगवान् शिवके चरण कमलों का स्मरणकरके उन मुनियोंसे कहने लगे। १३२।

ज्ञाननिरूपण और शिव-विज्ञान

श्रुयतामूषयः सर्वे शिवज्ञं न तथा श्रुतम् ।
 कथयामि महागुह्यं परमुक्तिस्वरूपकम् ।१
 श्री नारदकुमाराणां व्यासस्य कपिलस्य च ।
 एतेषां च समाजे तैर्निश्चित्य समुदाहृतम् ।२
 इति ज्ञानं सदा ज्ञेयं सर्वं शिवमयं जगत् ।
 शिवः सर्वमयो ज्ञेयः सर्वज्ञेन विपाश्चता ।३
 आब्रह्मतृणपर्यन्तं यत्किञ्चिद् दृश्यते जगद् ।
 सत्सर्वं शिव एवास्ति स देवः शिव उच्यते ।४
 यदेच्छा तस्य जायेत तदा च क्रियते त्विदम् ।
 सर्वं स एवं जानाति तं न जानाति कश्चन ।५
 रचयित्वा स्वायं तच्च प्रतिश्य दूरतः स्थितः ।
 न तत्र च प्रणिष्टोऽसौ निर्लिप्तश्चित्स्वरूपवान् ।६
 यथा च ज्योतिषश्चैव जलादौ प्रतिबिम्बता ।
 वास्तुतो न प्रवेशो नै तथैव च शिवः स्वयम् ।७

सूतजी ने कहा-हे ऋषिवृन्द ! शिव का ज्ञान अत्यन्त गोपनीय और मोक्षपद स्वरूपवाला है । मैंने इसे जितनाभी सुना एवं समझा वह तुम्हारे सामने वर्णन करता हूँ, आप सब सावधान होकर सुनो ।१। शौनक, स्वामि कार्तिके, नारद, वेदव्यासजी और कपिलदेव, इन सबके समक्षमें उन्होंने शास्त्रोंसे निश्चय करके कहा है ।२। यह समस्त चराचर जगत् शिवमयही है-ऐसा ज्ञान सदा रखना चाहिए जो सर्वज्ञाता विद्वान् है उसे शिवको भी सर्व जगन्मय ही जानना चाहिए ।३। परब्रह्मके स्वरूपसे लेकर तृणपर्यन्त जो कुछभी इस संसारका स्वरूप दिखाईदेता है वह समस्त शिवही का एक रूप है अर्थात् शिवही हैं । इस तरह वे शिव कहलाते हैं ।४। जबभी कभी उनके हृदयमें रचनाकरनेकी इच्छा उत्पन्न होती है तभी इस समस्त विश्व का निर्माण कर दिया करते हैं । वे स्वयं सबको खूब अच्छी तरह जानते हैं किन्तु उनको कोईभी नहीं जानपाता है ।५। इस सम्पूर्ण जगत्की रचना

करके स्वयं इसमें प्रविष्ट होते हुये भी सबसे पृथक् स्थित रहकर होते हैं। वे इसमें प्रविष्ट नहीं होते हैं और न कभी उनका लयही होता है वे तो केवल ज्ञानके स्वरूप वाले हैं । ६। जिस तरह जलमें अग्नि प्रभृति के तेजकी परछाई का भान ऐसा ही होता है कि यह उसके अन्दर विद्यमान है किन्तु वास्तवमें जल में उसका प्रवेश सर्वथा नहीं होता है, उसी तरह इस जगत् में साक्षात् शिवका भान मात्र ही होता है और वे इसमें लीप्त नहीं होते हैं । ७।

वस्तुतस्तु स्वयं सर्वः क्रमो हि भासते शुभः ।

अज्ञानं च मतेर्भेदो नास्त्यन्यच्च द्वयं पुनः । ८

दर्शनेषु च सर्वेषु मतिभेदः प्रदर्श्यते ।

पर वेदान्तिनो नित्यमद्वैतं प्रतिचक्षते । ९

स्वस्याप्यशस्य जीवोऽंशो ह्यविद्यामोहितोऽवशः ।

अन्योऽहमिति जानाति तया मुक्तो भवेच्छिवः । १०

सर्वं व्याप्य शिवः साक्षाद् व्यापाकः सर्वजन्तुषु ।

चेतना चेतनेऽपि सर्वत्र शङ्करः स्वयम् । ११

उपायं यः करोत्यस्य दर्शनार्थं विचक्षणः ।

वेदान्तमार्गमाश्रित्य तद्दर्शनफलं लभेत् । १२

यथाग्निर्व्यापकश्चैव काष्ठे काष्ठे च तिष्ठति ।

यो नै मन्थति तत्काष्ठं स नै पश्यत्यसंशयम् । १३

भक्त्यादिसाधनानीह यः कपोति विचक्षणः ।

स नै पश्यत्यवश्यं हि तं शिवं नात्र संशयः । १४

अर्थात् रूपसे वह शुभ परब्रह्म वेदाक्रमण करके सबको भासते हैं। बुद्धि के भ्रमको ही अज्ञान कहा जाता है अन्य कुछ भी नहीं है । ८। समस्त दर्शन शास्त्रोंमें मतिका भेदस्पष्ट दिखलाई दिया करता है क्योंकि प्रत्येक सिद्धान्त भिन्न स्वरूप वाले होते हैं, किन्तु वेदान्ती लोग नित्य परमेश्वरको अद्वैतही कहा करते हैं । ९। अपने ही अंशके स्वरूपमें स्थित यह जीवात्मा अविद्यासे मोहित होकर 'मैं और तू'-ऐसा समझता है, परन्तु शिव उस अविद्यासे सर्वथा रहित है । १०। सबमें व्यापक साक्षात् कगवान् शिव सबको व्याप्त करके समस्त

जीवोंमें स्थितरहाकरते हैं और समस्तचराचरके प्रभुशिव साक्षात् कल्याण के करनेवाले होते हैं । ११। जो बुद्धिमान् मानव शिवके दर्शनप्राप्त करनेके लिये उपाय करता है वह वेदान्तके मार्गका आश्रय ग्रहण करके ही उनके दर्शन प्राप्त किया करता है । १२। जिस प्रकार प्रत्येक काष्ठ में अग्नि व्याप्त होकरही स्थित रहाकरती है किन्तु जो कोई उस काष्ठका मन्थन करता है वही उसमें अग्निके दर्शनका फल प्राप्त कर पाता है । १३। इसी प्रकारजो विद्वान्मानव भक्तिआदिके साधनोंसे आगे बढ़ता है वह अवश्यही उनशिव का साक्षात् दर्शन प्राप्त कर लेता है इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है । १४।

शिवः शिवः शिवश्चैव नान्यदस्तीति किंचन ।

भ्रान्त्या नानास्वरूपो हि भासते शंकरः सदाः । १५

यथा समुद्रो मृच्चैव सुवर्णमथवा पुनः ।

उपाधितो हि नानात्वं लभते शङ्करस्थता । १६

कार्यकारणयोर्भेदो वस्तुतो न प्रवर्तते ।

केवलं भ्रान्तिबुद्ध्यव तदभावे स नश्यति । १७

तदा बीजात्प्ररोहश्च नानात्वं हि प्रकाशयेत् ।

अन्ते च बीजमेव स्यात्तत्प्ररोहश्च न नश्यति । १८

ज्ञानी च बीजमेव स्यात्प्ररोहो विकृतिर्मता ।

तन्निवृत्तौ पुनर्ज्ञानी नात्र कार्या विचारणा । १९

सर्वं शिवः शिवः सर्वो नास्ति भेदश्च कश्चन ।

कथं च विविधं पश्यत्येकत्वं च कथं पुनः । २०

तथैकं चैव सूर्याख्यं ज्योतिर्नानाधिभं जनैः ।

जलादी च विशेषेण दृश्यते तत्तथैव सः । २१

शिव-भक्तकी भावना ऐसीही होनी चाहिए कि सर्वत्र शिवही हैं शिव के अतिरिक्त संसारमें अन्य कुछभी नहीं हैं, भ्रान्तिवश वहीशिव यहाँ नाना स्वरूप में भासमान होते हैं जिस तरह मिट्टी, सागर और सुवर्ण विभिन्न उपाधियोंके कारण अनेक रूपमें दिखलाई दिया करते हैं वैसेहीशिव उपाधियोंके कारण नाना स्वरूप में रहते हैं । १५-१६। वास्तवमें विचार करके

देखा जावे तो यहाँ कारण और कार्यमें कुछभी भेद नहीं होता हैं । यह भेद जो प्रतीत होता है वह केवल अपनी बुद्धिकी भ्रान्तिके होनेसे ही होता है । जब यह बुद्धिकी भ्रान्ति स्वरूपअज्ञान न नष्ट होजाता है तो यह अन्तरफिर नहीं दिखाईदेता है और दूर हो जाता है । १७। कारणस्वरूप बीजसेहीवृक्ष अनेकरूपताका प्राप्तिक्रिया करता है किन्तु अन्तमें वहवृक्ष तो नष्ट होजाता है और बीजही शेष रहता है । १८। यहाँ ज्ञान सम्पन्न जीवात्मा बीजस्वरूप है और वह समस्त प्रकृति स्वरूपिणी विकृति वृक्षके तुल्य है । फिर भी उसकी निवृत्तिमें ज्ञानीही होता है इसमें कुछ विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है । १९। यह समस्त जगत् शिव है तथा शिवही में सम्पूर्ण जगत् है । इन दोनोंमें वस्तुतः कोई भी भेद नहीं होता है । यह कैसे अनेक स्वरूप में दिखाईदेता है और कैसे फिर एकता दिखाई दिया करती है-इसे समझाते हैं । २०। जिस प्रकार एक ही सूर्य के स्वरूप जलमें मनुष्यों को अनेक सूर्य दिखाई देते हैं उभी तरहसे वह शिव एक होते हुए भी भ्रान्तिके कारणही अनेक रूप में भासमान हुआ करते हैं । २१।

सर्वत्र व्यापकश्चैव स्वर्शत्वं न विवध्यते ।

तथैव व्यापको देवो वध्यते न क्वचित्स वै । २२

साहकारस्तथा जीवस्तन्मुक्तः शङ्करः स्वयम् ।

जीवस्तुच्छः कर्मभोगी निर्वित्तः शङ्करो महान् । २३

यथैकं च सुवर्णादि मिलिपं रजतादिना ।

अल्पमूल्यं प्रजायेत तथाजीवोऽप्यहंयुतः । २४

यथैव हि सुवर्णादि क्षारादेः शोधितं शुभम् ।

पूर्यन्मूल्यतां याति तथा जीवोऽपि संस्कृतेः । २५

प्रथमं सद्गुरुं प्राप्य भक्तिभावसमन्वितः ।

शिवबुद्ध्या करोत्युच्चेः पूजनं स्मरणादिकम् । २६

तदनुद्धया देहतो याति सर्वपापादिको मलः ।

तदाऽज्ञानं च नश्येत् ज्ञानवाञ्जायते यदा । २७

तदाहंकारनिर्मुक्तो जीवो निर्मलबुद्धिमान् ।

शङ्करस्य प्रसादेन याति शङ्करतां पुनः । २८

जिसतरह आकाश व्यापकहोकर भी किसीके स्पर्शकरनेमें नहीं आता है, उसीप्रकारसे वह सर्वव्यापक परमात्माभी कहीं बद्ध नहीं होता है । २२। यह जीवात्मा अहङ्कारसे युक्त है और शिव स्वयं उस अहङ्कारसे रहित हैं । जीव एकतुच्छ और कृत शुभाशुभ कर्मोंका भोगनेवाला है किन्तु शङ्करपरम महान् और निरन्तर नितात निर्लिप्त है । ३। शुद्धजीवभी अहङ्कारसे युक्त होनेके कारण तुच्छ बनजाता है जैसे सुवर्ण मूल्यवान् होतेहुएभी चाँदी आदि के मिल जानेपर स्वल्प मूल्य वाला बनजाता है । ४। तेजाव और अग्नि एवं क्षार आदिसे शोधित किए जानेपर जिसतरह सुवर्णकी शुद्धि होजाती और पूर्ववत् समुचित मूल्य वाला बनजाता है, उसी भाँति संस्कारोंके द्वारा यह अहंकारी जीवात्माभी शुद्धस्वरूप वाला होजाया करता है । ५। जीव का वर्तव्य है कि सर्वप्रथम त्रि सीसुयोग्य श्रेष्ठगुरुसे ज्ञानकीदीक्षा प्राप्तकरे, फिर परम भक्ति के भाव से शिव बुद्धि से उनका पूजन तथा उच्च स्वरसे उनके नामका स्मरण करना चाहिए । ६। इस प्रकार की बुद्धिबना लेनेपर इस देहके समस्त पाप एवं मलदूर होजाया करते हैं और साराअज्ञान नष्ट होकर ज्ञानउत्पन्न होता है । ७। जबयह जीवात्मा ज्ञानसम्पन्न होजाता है और अहंकारसे छूटजाता है तो उसकीबुद्धि अत्यन्तनिर्मल होजाती है तथा शिवके प्रसादसे शिवके स्वरूप को प्राप्त कर लिया करता है । ८।

यथाऽदर्शस्वरूपे च स्वीयं रूपं प्रदृश्यते ।

तथा सर्वाङ्गं शम्भुं पश्यतीति सुनिश्चितम् । २९।

जीवन्मुक्तः स एवासौ देहः शीर्णः शिवे मिलेत् ।

प्रारब्धवशगो देहस्तद्भिन्नो ज्ञानवान् मतः । ३०।

शुभं लब्ध्वा न हृष्येत कुप्येत्लब्ध्वाऽशुभं नहि ।

द्वन्द्वेषु समता यस्य ज्ञानवानुच्यते हि सः । ३१।

आत्मयोगेन तत्त्वानामथवा च विवेकतः ।

यथा शरीरतो यास्याच्छरीरं मुक्तिमिच्छता । ३२।

सदाशिवो विलीयेत मुक्तो विरहमेव च ।

ज्ञानमूलं तथाध्यात्म्यं तस्य भवितः शिवस्य च । ३३।

भक्तेश्च प्रेम संप्रोक्तं प्रेम्णश्च श्रवण तथा ।

श्रयणाच्चापि सत्सङ्गः सत्सङ्गाच्च गुरुबुधः । ३४

सम्पन्ने च तथा ज्ञाने मुक्तो भवति निश्चितम् ।

इति चेज्ज्ञानवान्यो वै शम्भुमेव सदा भजेत् । ३५

जिम तरह दर्शन में अपना स्वरूप दिखाई देता है उसी तरह शिव को सर्वत्र व्यापक जानते हैं, यह निश्चय ही समझ लेना चाहिये । ३९। वह जीवात्मा फिर मुक्तहोकर देहसे रहितहोकर शिवकेही स्वरूपमें जाकरमिल जाया करता है । यह देह प्रारब्धके वशीभूत होनेके कारणही मिलाकरता है किन्तु ज्ञानीका शरीरके रहते हुएभी उससे रहितही मानागया है । ३०। ज्ञानवान्जीव वही है जो अपनी प्रियवस्तुमें परमहर्षित नहीं होता है और किसीभी अप्रियवस्तु या दशा में शोकयाक्रोध नहींकरता है और सुख तथा दुःखमें जो समान ही भावना रखता है । ३१। मुक्तिका इच्छुक पुरुष अपने आत्माके योगसे या तत्त्वोंके विचारसे अने शरीरसे शरीरका त्यागकिया करता है । ३२। जो सदाशिवमें लीनहोजाता है, वह समस्त व्यथापीड़ाओंसे छुटकारा पाकर ज्ञानके मूल स्वरूप अध्यात्मकी प्राप्ति करता है और फिर उसे शिवकी अनपायिनी भक्ति मिलनी है । ३३। भक्ति से प्रेम उत्पन्नहोता है, प्रेमसे श्रवण और श्रवण से सत्सङ्ग का लाभ होता है और सत्सङ्गसे संसारमें विद्वान् उद्धारक गुरुदेव की प्राप्ति हुआकरती है । ३४। गुरुसे जब ज्ञानप्राप्त होता है तो निश्चयही मुक्ति हो जाया करती है । जो नित्य निरन्तर शिव की उपासना करता है वह इसी रीति से ज्ञान सम्पन्न हो जाया करता है । ३५।

अन्याया च भक्त्या वै युतः शम्भुं भजेत्पुनः ।

अन्ते च मुक्तिमायाति नात्र कार्या विचारणा । ३६

अतोधिको न देवोस्ति मुक्तिप्राप्त्यै च शङ्करात् ।

शरणं प्राप्य यञ्चैव संसाराद्विनिवर्तते । ३७

इति मे विविधं वाक्यमसीणं च समागतैः ।

निश्चित्य कथितं विप्रा धिता धार्यं प्रयत्नतः । ३८

प्रथमं विष्णवे दत्तं शंभुना त्रिगुणसम्भवे ।
 विष्णुना ब्रह्मणे दत्तं ब्रह्मणा सनकादिषु । ३९
 नारदाय ततः प्रोक्तं तज्ज्ञानं सनकादिभिः ।
 व्यासाय नारदेनोक्तं तेन मह्यं कृपालुना । ४०
 मया चैव भवद्भयश्च भविद्भूलोकहेतवे ।
 स्थापनीय प्रयत्नेन शिवाप्राप्तिकरं च तत् । ४१
 इति वश्च समाख्यातं यन्पृष्टोऽहं मुनीश्वराः ।
 गोपनीयं प्रयत्नेन किमन्यच्छ्रोतुमिच्छथ । ४२

जो मानव अत्यन्त भक्ति की भावना से शिवका भजन करता है वह निश्चयही अन्तमें मुक्तिके परमपदकी प्राप्ति किया करता है । ३६। भगवान् शङ्कर से अधिक अन्य कोई भी देवता नहीं जिसकी शरण में जाकर यह जीवात्मा संसार के समस्तबन्धनोंको तोड़कर विमुक्त हो जाता है । ३७। हे ब्राह्मणो ! मैंने ऋषियों के समागम से ही यह ज्ञान प्राप्त होने वाले अनेक वाक्य पूर्ण निश्चय करके तुमसे कहे हैं । सब आपको यत्नपूर्वक अपनी बुद्धिमें धारण करने चाहिए । ३८। सर्वप्रथम भगवान् शिवने अपने ज्योति लिङ्गके समक्षमें भगवान् विष्णुदेवको यह ज्ञान प्रदान किया था । इसके अनन्तर विष्णुने ब्रह्माजी को इसका उपदेश दिया और ब्रह्माने सनकादिक ऋषियों को इस ज्ञान का उपदेश दिया था । ३९। सनकादिकने इसी दिव्य ज्ञानका उपदेश नारदजीको दिया था । देवर्षि नारद ने व्यासजी को और वेदव्यास महर्षि ने मुझे यह ज्ञान प्रदान किया है । ४०। अब मैंने आपकी उत्कट जिज्ञासा जानकर इस ज्ञानको आपको दिया है । आप सबको संसारके हित के लिए इस ज्ञान को यत्नपूर्वक सुरक्षित रखना चाहिये । यह ज्ञान शिवके चरणों की प्राप्ति करा देने वाला है । ४१। हे मुनीश्वरो ! आपने जिस प्रकारसे मुझसे पूछा वह मैंने मली भाँति सभी आपको बतला दिया है । आप इस ज्ञान को यत्नपूर्वक छिपाकर रखें । अब आप मुझसे क्या श्रवण करना चाहते हैं ? । ४२।

एतच्छ्रुत्वा तु ऋषय आनन्द परमं गताः ।

हर्षगद्गदया वाचा नत्वा तुष्टुवुर्मुहुर्मुक्षः । ४३
 व्यास नमस्तेऽस्तु धन्यस्त्वं शैवसत्तमः ।
 श्रावित नः परं वस्तु शैवं ज्ञानमनुत्तमम् । ४४
 अस्माकं चेतसो भ्रान्तिर्गता हि कृपया तव ।
 सन्तुष्टाः शिवसज्ज्ञानं प्राप्यस्ततो विमुक्तिदम् । ४५
 नास्तिकाय न वक्तव्यमश्रद्धाय शठाय च ।
 अभक्ताय महेशस्य न चाशुश्रूषवे द्विजाः । ४६
 इतिहासपुराणानि वेदांष्टास्त्राणि चासकृत् ।
 विचार्योद्धृतत्सारं मह्यं व्यासेन भाषितम् । ४७
 एतच्छ्रुत्वा ह्येकवारं भवेपापं हि भस्मसात् ।
 अभक्तो भक्तिमाप्नोति भक्तस्य भक्तिवर्द्धनम् । ४८
 पुनः श्रुते च सद्भक्तिर्भक्तिः स्याच्च फ्रुतेः पुनः ।
 तस्मात्पुनः पुनः श्राव्यं भुक्तिं मुक्तिफलेप्सुभिः । ४९

व्यासजीने कहा-यह सुनकर उन सब ऋषियों को बहुतही प्रसन्नता हुई और हर्षानिरेकसे गद्गदवाणीसे नमस्कारपूर्वक बारम्बार स्तुति करने लगे । ४३। ऋषियोंने कहा हे व्यासमहर्षिके शिष्य सूतजी ! तुम शिवके उपासकों में परमश्रेष्ठ एवं धन्यहो । आपने बड़ाभारी अनुग्रह करके हम सबको परम तत्त्वरूपी शिव सम्बन्धी ज्ञानका श्रवण कराया है । ४४। आपके अनुग्रह से हमारे मनकी भ्रान्ति एकदम हट गई और आपके सुखसे मुक्तिदायक शिवका ज्ञानपाकर हम लोग पूर्ण सन्तुष्ट हुए हैं । ४५। सूतजीने कहा-हे द्विजवरो ! इस तत्त्व तथा इतिहास को आप लोग किसी नास्तिक-शिव-भक्ति रहित श्रद्धाहीन-शठ और जो सुनकर अनुराग नहीं रखता है उससे कभी मत कहना । यह परम गोप्य है । ४६। यह सारा वृतान्त अनेक इतिहास-पुराण—शास्त्र और वेदोंका बार-बार मनन करके उनके सारांश स्वरूप व्यासजी ने मुझसे कहा है । ४७। इसका एक ही बार श्रवण करने से समस्त पाप भस्मीभूत होजते हैं । यह अभक्तको भक्तिदेत है और जो भक्त हैं उनकी भक्तिको विशेष बढ़ा देता है । ४८। इनके दोबार श्रवण करने से

परम श्रेष्ठ भक्तिकी प्राप्ति होती है और इसके भी आगे सुनने से मोक्ष पद मिल जाता है । अतएव भोग-मोक्ष के इच्छुक जीवों को इसका बार-बार श्रवण करना चाहिए । ४६।

आवृत्तयः पञ्च मार्याः समुद्दिश्य फलं परम् ।
तत्प्राप्नोति न सन्देहो व्यास्य वचनं त्विदम् । १५०
न दुर्लभं हि तस्यैव येनेदं श्रुतमुत्तमम् ।
पञ्चकृत्वास्तदा वृत्त्या लभ्यते शिवदर्शनम् । १५०
पुरातनाश्च राजानो विप्रा वैश्याश्च सत्तमाः ।
इदं श्रुत्वा पञ्चकृत्वो धिया सिद्धिं परां गताः । १५२
प्रोष्यत्यद्यापि यश्चेद मानवो भक्तितत्परः ।
विज्ञानं शिवसंज्ञं वै भुक्तिं मुक्तिं लभेच्च सः । १५३
इति तद्वचनं श्रुत्वा परमानन्दसागताः ।
समानर्चुश्च ते सूतं नानावस्तुभिरादरात् । १५४
नमस्कारैः स्तवैश्चैव स्वस्तिवाचनपूर्वकम् ।
आशीर्भिर्बद्धयामासुः सन्तुष्टाश्छिन्नसंशया । १५५
परस्परं च सन्तुष्टाः सूत ते च सुबुद्धयः ।
शम्भुं देव परं मत्वा नमन्ति स्म भजन्ति च । १५६

यदि किसी विशेष फल का उद्देश्य चित्तमें हो तो इसकी पाँच बार आवृत्ति अवश्यहीकरे । व्यासजीने कहा हैकि जो ऐसाकरते हैं उनकेउद्देश्य की सिद्धिके साथही उन्हें मुक्ति भी अवश्य मिलनी है, इसमें कुछभी सन्देह नहीं है । १५०। जिस किसी ने भी इनपरमउत्तम इतिहासको श्रवण किया है उसको कोईभी वस्तु दुर्लभ नहीं रहती है । इसका पाँचबार पाठ करने से भगवान्शिवके दर्शनभी प्राप्त होजाते हैं । १५१। प्राचीनकालमें अनेक राजा, ब्राह्मण तथा वैश्यलोग इसकी पाँचआवृत्ति इसी बुद्धिसे करलेने के पश्चात् परम सिद्धियों का लाभ उठा चुके हैं । १५२। इस समय में भी जो मनुष्य भक्ति-भावमें तत्परहोकर इसका श्रवण करेगा वह शिव-विज्ञानको भुक्ति और मुक्तिको प्राप्त कर लेगा ॥१५३॥ व्यासजी ने कहा सूतजी केऐसे

वचन सुनकर ऋषिओं को अत्यधिक आनन्द हुआ और बड़े आदर के साथ अनेक पूजोपचारोंसे सूतजी का वे अर्चन करने लगे । १५४। परमसन्तुष्ट और सन्देहरहितहोकर स्वस्तिवाचन करतेहुए नमस्कारों तथा वाशीर्वादोंसे उन्हें बढ़ाने लगे । १५५। तबसे बुद्धिशाली वे ऋषिगण तथा सूतजी शिवको ही सर्वोपरि शिरोमणिदेव मानकर उन्हें नमस्कार करते हुए पूजने लगे । १५६।

एतच्छ्रुत्तसुदिज्ञानं शिवस्यातिप्रियं महत् ।

भुक्ति मुक्तिप्रदं दिव्यं शिवभक्तिविवर्द्धनम् । १५७

इयं हि संहिता पुण्या कोटिरुदाह्रया परा ।

चतुर्थी शिवपुराणस्य कथिता मे मुदावहा । १५८

एतां यः श्रृणुयाद् भक्त्या श्रावयेद्वा समाहितः ।

स भुक्त्वेहाखिलान्भोगान्नते परगतिं लभेत् । १५९

यह भगवान् शिवका विज्ञान शिवको अत्यधिक प्रसन्न करने वाला है। भुक्ति एव मुक्तिका दायक तथा दिव्य भक्तिको बढ़ाने वाला है । १५७। यह अत्यन्त 'कोटि रुद्र' नाम वाली शिवपुराणकी संहिताका वर्णन मैंने किया जो महान् आनन्द की देने वाली है । १५८। जो मनुष्य सावधान चित्त से भक्तिपूर्वक इसका श्रवण करता है वह नित्य ही समस्त भोगों का उपभोग कया करता है और अन्त समय में परमगति कोप्राप्त होता है । १५९।



उमा--संहिता

सनत्कुमार का महापातक वर्णन

ये पापनिरता जीवा महानरकहेतवः ।
 भगवंस्तान्समाचक्ष्व ब्रह्मपुत्र नमोऽस्तु ते ।१
 ये पापनिरता जीवा महानरकहेतवः ।
 ते समासेन कथ्यन्ते सावधानतया श्रृणु ।२
 परस्त्रीद्रव्यसंकल्पश्चेतसाऽनिष्टचित्तनम् ।
 अकार्याभिनिवेशश्च चतुर्द्धा कर्म मानसम् ।३
 अविवद्धप्रलापत्वमसत्य चाप्रिथं च यत् ।
 परोक्षतश्च पैशुन्यं चतुर्द्धा कर्म वाचिकम् ।४
 अभक्ष्यभक्षण हिंसा मिथ्याकार्यनिवेशनम् ।
 परस्वानामुपादनं चतुर्द्धा कर्म कायिकम् ।५
 इत्येतद् द्वादशविध कर्मप्रोक्तं त्रिसाधनम् ।
 अस्य भेदान्पुनर्वक्ष्ये येषां फलमनंतकम् ।६
 ये द्विषन्ति महादेवं संसारार्णवतारकम् ।
 सुमहत्पातक तेषां निरयार्णवगामिनाम् ।७

श्रीव्यासजीने कहा—हे भगवन् ! हे ब्राह्मपुत्र ! अब आप कृपाकर उन जीवोंका वर्णनकीजिये जो महापापी हैं और नरक गमनकरनेके अधिकारी होते हैं । हम आपको सादर नमस्कार करते हैं ।१। सनत्कुमारजी ने कहा जो जीवात्मा सर्वदा पापकर्मोंमें परायणहोकर महाघोरनरक के अधिकारी हैं उनका वर्णन मैं अति संक्षेप के साथ करता हूँ । आप सावधान होकर श्रवण करें ।२। मानसिक कर्म भी चार प्रकार का होता है । दूसरों के धन तथा स्त्रीके प्राप्त करनेकी इच्छा करना, अपने चित्तमें दूसरों का बुरा विचारना, काम-वासना विचार तथा अभिनिवेश करना-ये चार मनके कर्म

कहे गये हैं । १३। इसी तरह चारही प्रकारका वाचिक कर्म भी होता है—
 असङ्गत सम्भाषण करना, असत्य तथा अत्रियवातें कहना, पीठपीछे चुगल-
 खोरी करना-ये वाणीके कर्म हैं । १४। ऐसेही चार तरहके शारीरिक कर्म
 हैं-अमक्ष्यका भक्षण करना, हिंसा करना, झूठे कार्य करना और दूसरों का
 धन उड़ालना-ये शरीरके कर्म कहे जाते हैं । १५। यहाँ तक शारीरिक, वाचिक
 और मानसिक बारहतरहका कर्म बतलाया है । इसके आगे इनभेदोंके प्रभेद
 बतलाते हैं जिनकाकि अनन्त फल हुआकरता है । १६। जो मनुष्य इस संसार
 रूरी महान् अगाधसागरसे तारनेवाले महादेवकी निन्दाकरते हैं उनका यह
 महापाप नरकके समुन्द्रमें जानेके लायक होता है । १७।

ये शिवज्ञानवक्तारं निन्दन्ति च तपस्विनश्च ।

गुरुन्पितृनथोन्मत्तास्ते यांति निरयार्णवम् । १८

शिवनिन्दा गुरोनिन्दा शिवज्ञानस्य दूषणम् ।

देवद्रव्यापहरणं द्विजद्रव्यविनाशम् । १९

हरन्ति ये च समूढाः शिवज्ञानस्य पुस्तकम् ।

महान्ति पातकान्याहुरनन्तफलदानि षट् । २०

नाभिनन्दति ये दृष्ट्वा शिवपूजां प्रकल्पिताम् ।

न नभर्त्यचित्तं दृष्ट्वा शिवलिङ्गं स्तुवति न । २१

स्थानसंस्कारपूजां च ये न कुर्वन्ति पर्वसु ।

विधिवद्वा गुरुणां च कर्मयागव्यवस्थिताः । २२

यचेष्टचेष्टानिः शङ्काः सतिष्ठन्ति रमन्ति च ।

उपवारनिनिमृक्ताः शिवं ग्रे गुरुसन्निधौ । २३

ये त्यजन्ति शिवा वरं शिवभक्तान्द्विषन्ति च ।

असंपूज्य शिवज्ञानं येऽधीयन्ते लिखन्ति च । २४

जो महा उन्मत्त पुरुष शिव की गाथा कहने वाले तपस्वी तथा अपने
 गुरुकी एवं पितरोंकी निन्दाकिया करते हैं वे दुरात्मा जीव भी नरकगामी
 होते हैं । २०। शिवकी निन्दा-गुरुकी निन्दा, शिव-ज्ञानमें दोष लगाना और
 ब्राह्मणोंके धनका अपहृण या नाश करना, शिव-ज्ञानीकी पुस्तकका हरण

ये छः अनन्त फल देने पातक बताये गये हैं १९-१०। जो कल्पित हुई शिव-पूजाको देखकर भी हर्षित नहीं होते है अथवा शिवके पार्थिवलिङ्गको पूजित देखकर भी उन्हें प्रणाम नहीं करते हैं तथा उनका स्तवन नहीं करते हैं ११। जो सर्वदा अनीइच्छा के अनुकूलही निस्सन्देह स्थितिरखते हैं तथा रमण किया करते हैं और शिवजीके आगे एवं गुणके निकट उपचारसे भ्रष्ट होते हैं १२। जो पर्दोंमें स्नान और संस्कार-पूजा नहीं करते है तथा कर्मयोग में व्यवस्थित रहकर सविधि अपने गुरुजनका अर्चन नहीं किया करते हैं १३। जो शिवाचारसे युक्त शिवके भक्तोंसे द्वेषभाव रखते हैं और जो शिव-विज्ञान का विनापूजनके ही पाठ किया करते हैं या लिखते हैं १४।

अन्यायतः प्रयच्छन्ति श्रण्वन्त्युच्चारयति च ।

विक्रीडन्ति च लोभेन कुशाननियमेन च १५

असंस्कृतप्रदेशेषु यथेष्टं स्वापयन्ति च ।

शिवज्ञानकथाऽक्षेपं यः कृत्वान्यत्प्रभाषते १६

न ब्रवीतीति च यः सत्यं न प्रदानं करोति च ।

अशुचिवांशुचिस्थाने यः प्रवक्ति श्रृणोति १७

गुरुपूजामकृत्वैव यः शास्त्रं श्रोतुमिच्छति ।

न करोति च शुश्रूषामास्थां च भक्तिभावतः १८

नाभिनन्दति तद्वाक्यमुत्तरं च प्रयच्छति ।

गुरुकर्मण्यसाध्यं यत्तदुपेक्षां करोति च १९

गुरुमार्तमशक्तं च विदेशं प्रस्थितं तथा ।

वैरिभिः परिभूतं वा यः संत्यजति पापकृतं २०

तद्भार्यापुत्रमित्रं यश्चावज्ञां करोति च ।

एवं सुवाचकस्यापि गुरोर्धर्मानुदर्शिनः २१

जो अन्यायसे दान करते, सुनते तथा उच्चारण करते हैं एवं लालच के वशीभूत होकर कुत्सित ज्ञानके नियमसे बुरी-बुरी क्रीड़ा करते हैं १५। जो लोग अपनी ही इच्छासे असंस्कृत स्थानों में सोते या सुलाते हैं और शिव की ज्ञान-कथामें विक्षेप करते या आक्षेपकरके कुछकुत्कर्न करते हैं १६। जो

कभी सत्य नहीं बोलते हैं, कभी हुज्र प्रदान नहीं करते हैं और स्वयं पवित्र हो या अपवित्र हों ऐसे स्थान में कुछ कहते या सुनते हैं । १७। जो बिना गुरु के पूजन किये ही शास्त्रों को सुनते हैं या श्रवण करना चाहते हैं और जो अपने गुरु की सप्रेम भक्तिके साथ सेवा नहीं करते हैं या उनकी आज्ञा का पालन नहीं करते हैं । १८। जो गुरुजनों के वाक्यों का आदर नहीं करते हैं या उनको उत्तर देते हैं और जो गुरु के कार्य को असाध्य बताकर उसकी लापरवाही किया करते हैं । १९। जो पापी गुरु, रोगी, असमर्थ तथा परदेश में स्थित या शत्रुओं द्वारा घिरे हुए या तिरस्कृत मनुष्य को छोड़ देते हैं । २०। जो उनकी स्त्री, पुत्र और मित्रों का तिरस्कार करते हैं तथा श्रेष्ठवक्ता, धर्म दर्शक गुरु की मार्या, पुत्र और मित्र की अवज्ञा किया करते हैं । २१।

एतानि खलु सर्वाणि कर्माणि मुनिसत्तम ।
 सुमहत्पातकान्याहुः शिवनिन्दासमानि च । २२
 ब्रह्मघ्नश्च सुरापश्च स्तेयी च गुरुतल्पगः ।
 महापातकिनस्त्वेते तत्संयोगी च पञ्चमः । २३
 क्रोधाल्लोभाद् भयाद् द्वेषाद् ब्राह्मणस्य वधे समः ।
 मर्मातिक्रमहादोषमुक्त्वा स ब्रह्महा भवेत् । २४
 ब्राह्मण यः समाहूय दत्त्वा यश्चाददाति च ।
 निर्दोषं दूषयेद्यस्तु स नरो ब्रह्महा भवेत् । २५
 यश्च विद्याभिमानेन निस्तेजयति सुद्विजम् ।
 उदासीनं सभामध्ये ब्रह्महा स प्रकीर्तितः । २६
 मिथ्यागुणैर्न आत्मानं नयत्युत्कर्षतां बलात् ।
 गुणानापि निरुद्धास्य स च वै ब्रह्महा भवेत् । २७
 गवां वृषाभिभूतानां द्विजानां गुरुपूर्वकम् ।
 यः समाचरते विघ्नं तमाहुर्ब्रह्मघातकम् । २८

हे मुनिश्रेष्ठ ! ये उपर्युक्त समस्त कर्म शिव की निन्दा के तुल्य ही महापाप कहे जाते हैं । १२। ब्राह्मण की हत्या करने वाला मदिरा का पान करने वाला, चोरी करने वाला और अपने गुरु की पत्नी का गमन करने वाला तथा

पाँचवाँ इनके साथ मेल मोहव्रत रखने वाला ये सब महापापी कहे जाते हैं । २३। क्रोधसे, भयसे, द्वेषसे जो ब्रह्माण के लक्षमें मर्माँको भेदन करने वाले महादोषीको कहता है वहभी ब्रह्म-हत्यारा माना जाता है । २४। जो ब्रह्माण को बुला कर दियेहुए दानकोभी फिर वापिस लेनेता है और जो दोषरहित पवित्र व्यक्ति को भी दोषलगाता है वह भी ब्रह्म हत्यारा कहाता है । २५। जो मनुष्य अपनी पठित विद्या के अभिमान में चूर होकर किसी उद्यमीन श्रेष्ठ ब्राह्मणको निस्तेज करता है वहभी ब्रह्म-हत्यारेके तुल्य ही महापापी माना जाता है । २६। जो अपने मिथ्याश्रयों से बलात् अपने ऐसे गुणों को प्रकटकरके आपही उन्नतिके पदकी प्राप्ति कियाकरता है वहभी ब्रह्म-हत्यारे के समान ही कहा गया है । २७। वँल आदि से तिरस्कृत हुई गायोंको तथा गुरु के सहित ब्राह्मणों को विघ्न उपस्थित करता है वह भी ब्रह्म-हत्यारा माना गया है । २८।

देवद्विजगवां भूमिं प्रदत्तां हरते तु यः ।

प्रनष्टामपि कालेन तमाहुर्ब्रह्मपातकम् । २९

देवद्विजम्बहरणमन्यायेनाजितं तु यत् ।

ब्रह्महत्यासमं ज्ञेयं पातकं नात्र संशयः । ३०

अधीत्य यो द्विजो वेदं ब्रह्मज्ञानं शिवात्मकम् ।

यदि त्यजति यो मूढः सुरापानस्य तत्समम् । ३१

यत्किंचिद्वि व्रतं गृह्य नियमं यजनं तथा ।

संत्यामः पञ्चयज्ञानां सुरापानस्य तत्समम् । ३२

पितृमातृपरित्यागः कूटसाक्ष्यं द्विजानृतम् ।

आमिषं शिवभक्तानामभक्ष्यस्य च भक्षणम् । ३३

वने निरपराधानां प्राणिनां द्वापघातनम् ।

द्विजार्थं प्रक्षिपेत्साधुर्न धर्मार्थं नियोजयेत् । ३४

गदां मार्गे वने ग्रामे यैश्चैवाग्निं प्रदीयते ।

इति पापानि घोराणि ब्रह्महत्यासमानि च । ३५

जो देवता, विप्र और गौओंके लिये कृष्णार्पण की हुई भूमि को काल-

वश नष्ट होनेपर भी हरणकर लेता है उसमनुष्यको भी ब्रह्म-हत्यारा कहा जाता है । १२९। विसीमीदेव तथा ब्राह्मणके धनका हरणकरना तथा अनीति से धन एकत्रित करना-यहभी कर्म ब्रह्म-हत्याके समान होते हैं और इनका पाप भी ब्रह्म-हत्याके तुल्य ही लगता है इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है । १३०। जो महाभूढ़ विप्रवेदोंको पढ़कर भी शिवके ब्रह्मज्ञानका त्याग कर देता है वह मदिरा पानके समान पाप बतला ला गया है । १३१। किसी भी नियम या व्रतको ग्रहण करके पञ्च-महायज्ञका त्याग कर देना भी मदिरा-पानके समान महापाप माना गया है । १३२। अपने पूज्य माता-पिताका त्याग कर देना, मिथ्या भाषण करना, शिवके सेवक भक्तोंके माँसका सेवन करना और जो भक्षणके अर्थ ग्यवस्तु है उसका भक्षण करना । १३३। वनमें निरपराध विचारे पशुओंका वध करना और साधु-ब्राह्मणों के लिये तथा धर्मके कार्यके लिये प्राणोंका मोह करना । १३४। गौओंकी राहमें तथा ग्राममें आग लगा देना-ये सभी ब्रह्म-हत्याके तुल्यही महापाप कहे जाते हैं । १३५।

दीनसर्वस्वहरणं नरस्त्रीगजवाजिनाम् ।

गोभूरजतवस्त्राणामोषधीनां रसस्य । १३७

चन्दनागरुकपूरकस्तूरीपट्टवाससाम् ।

विक्रयस्त्वविपत्तौ यः कृतो ज्ञानाद् द्विजातिभिः । १३८

हस्तन्यासापहरणं रुक्मस्तेयसमं स्मृतम् ।

कन्यानां वरयोग्यानामदानं सदृशे वरे । १३९

पुत्रमित्रकलशेषु गमनं भगिनीषु च ।

कुमारीसाहसं घोरं मद्यपस्त्रीनिषेवणम् । १४०

सवर्णायाश्च गमनं गुरुभार्यासमं स्मृतम् ।

महापापापि चोक्तानि श्रूणु त्वमुपपत्तकम् । १४०

किसी भी दीन-हीन का सर्वस्व हरण कर लेना—पुरुष, स्त्री, हाथी, घोड़ा, गो-भूमि, चाँदी वस्त्र, औषध, रस, चन्दन, अगर, कपूर, कस्तूरी और पट्ट वस्त्र आदि के बेचनेका काम करना और द्विजातियोंके द्वारा ही इन कामों का ज्ञानपूर्वक कराना । १३६। हाथ से रखी हुई किसी वरोहरको मार लेना

सुवर्णके चुराने के समान है । जो कन्याएं वरके देने योग्य हैं उन्हें उनके समान वरोंको न देना, पुत्र-मित्रकी स्त्रियोंकेसाथ तथा बहिनोंकेसाथ गमन करना, कुमारीके साथ बलात्कार करना, मदिरा-पान करनेवाली स्त्रीकेसाथ गमन करना, सवर्ण स्त्रीके साथ गमन करना गुरु-पत्नीके गमन के समानही होता है—ये सभी ऊपर बतायेहुए महाघोरपाप कहे गये हैं, इसके आगे में अब उपपातकों का वर्णन करता हूँ उनको आप सुनें ॥३७-३८-३९-४०॥

विभिन्न पापों का स्वरूप वर्णन

द्विजद्रव्यापहरणमपि दायव्यतिक्रम ।
 अतिमानोऽतिकोपश्च दांभिकत्वं कृतघ्नतः ॥१॥
 अत्यन्तविषयासक्तिः कार्पण्यं साधुमत्सरम् ।
 परदाराभिगमनं साधुकन्यासु दूषणम् ॥२॥
 परिवित्तिःपरिवेत्ता च यया च परिविद्यते ।
 तयोर्दानं च कन्यायास्तयोरेव च याजनम् ॥३॥
 शिवाश्रमतारूणां च पुष्पारामविनाशनम् ।
 यः पीडामाश्रमस्थानामचरेदल्पिकामपि ॥४॥
 सभृत्यपरिवारस्य पशुधान्यधनस्थ च ।
 कुप्यधान्यपशुस्तेयमपां व्यापावनं तथा ॥५॥
 यज्ञारामतडागानां दारापत्यस्त विक्रयम् ।
 तीर्थयात्रोपवासानां व्रतोपनयकर्मणाम् ॥६॥
 स्त्रीधनान्पुपजीवतिस्त्रीभिरत्यन्तनिर्जिताः ।
 अपक्ष्ण च नारीणां मायथा स्त्रीनिषेवणम् ॥७॥

श्रीसनत्कुमारजीने कहा—ये नीचे बताये हुए सभी उपपातक कहे जाते हैं—ब्राह्मणोंके धनकोछीन लेना, किसी भी अन्यके भागको स्वयं पचाकर उसे नहीं देना, अत्यन्त घमण्डकरना, अति पाखण्डकरना और किसी के किए हुए उपकारको न मानना ॥१॥ सांसारिक विषयों में ज्यादा मनकी प्रवृत्ति रखना, कंजूसी करना, सज्जन मनुष्यों के साथ ईर्ष्याका भावरखना, दूसरोंकी स्त्रीके साथ गमन करना तथा श्रेष्ठ कन्याओंमें कोई भी दोष लगाना ॥२॥

पर-वित्ति, परवेत्ता तथा जिसके द्वारा जाना जाता है इन दोनों को कन्या का दानकरना, इन दोनों का वृक्षकरना । १३। शिवके आश्रममें स्थित वृक्ष वाग या पुष्पोंको नष्ट करना, आश्रममें रहने वाले मनुष्यों को पीड़ा देना-ये सभी उपपातक कहे जाते हैं । १४। सेवक परिवार के सहित पशु, धान्य, धनका वाग तथा धान्य पशुओं का चुराना, जलको अपवित्र करना । १५। वृक्ष वाग, सरोवर, स्त्री और अपनी मन्तानको बेच डालना, तीर्थ यात्री तथा तीर्थ-स्थल उपवास, व्रत, उपवसन करने वालोंको विक्रय कर देना भी उपपातक होते हैं । १६। स्त्री के धनसे वृत्ति करना, स्त्रियों के द्वारा जीते हुए होना, स्त्रियों के रक्षण करने कपटमे तनभोग करना । ७।

कलागताप्रदानं च धान्यवृष्ट्युपसेवनम् ।
निन्दिताच्च धनादानं पण्यानां कूटजीवनम् । ८
विषमारण्यपत्राणां सततं वृषवाहनम् ।
उच्चाटनाभिचारं च धन्यादान भिषविक्रया । ९
जिह्वाकामोपभोगाथ यस्यारत्नभः सुकर्मसु ।
मूलेनाध्यापको नित्यं वेदज्ञानादिकं च यत् । १०
ब्राह्मयादिव्रतसत्यागश्चान्याचारनिषेवणम् ।
असच्छास्त्राणि न शुष्कतर्कविलम्बनम् । ११
देवाग्निगुरुस्त्राधूनां निन्दया ब्राह्मणस्य च ।
प्रत्यक्षं वा परोक्षं वा राज्ञां मण्डलिनामानि । १२
उत्सन्नपितृदेदेज्याः स्वकर्मत्यागिनश्च ये ।
दुःशीला नास्तिकाः पापाः सदा वाऽसत्यवादिनः । १३
पर्वकाले दिवा वाप्सु वियोनौ पशुयोनिषु ।
रजस्वलाया योनौ च मैथुनं यः समाचरेत् । १४

समय पर आये हुए को भी कुल्ल न देना, धान्य वृद्धिका सेवन करना, निन्दित धनको लेना और व्यापार में कूट-जीवन बिताना भी उपपातक बताये गये हैं । ८। विषम जङ्गलों के पत्तोंका तोड़ डालना, बैलका वाहन करना किसी के उच्चाटन या मारण का प्रयोग करना, धान्य का छीन लेना तथा बैध

वृत्तिका करना-ये सभी उपपातक होते हैं । १। अपनी जिह्वाके रसभोग की कम्पनासे बुरे वर्णमें प्रवृत्त होना और वेदज्ञान आदिमें केवल मूलको पढ़ाना भी उपपातक होता है । २। ब्राह्म आदि व्रतका त्याग कर देना, अन्योक्त आचारका सेवन, बुरे शास्त्रोक्त अध्ययन और शुष्क तर्कका सहारा लेना भी उपपातक है । ३। देवता, ब्राह्मण, वृद्ध, भिक्षु और चक्रवर्ती राजाकी पीछे से निन्दा करना, पितृयज्ञ, देवयज्ञका त्याग करना, अपने स्वाभाविक कर्मका त्याग कर देना, दुराचरण करना, नास्तिक भावरखना, पाप-वृत्तिकरना और मिथ्या बोलना-ये सभी उपपातक कहे गये हैं । ४। पर्वके समयमें, दिन के समयमें जलके मध्यमें, वियोनिमें, पशु योनिमें और रजस्वला योनिमें गमन करना उपपातक होते हैं । ५।

स्त्रीपुत्रमित्रसंप्राप्तौ आशाच्छेदकराश्च ये ।

जनस्याप्रियवक्तारः क्रूराः समयवेदिनः । १५

भेर्त्ता तडागकूपान संक्रयाणां रसस्य च ।

एकपंक्तिस्थितानां च पाकभेदं करोति यः । १६

इत्येतैः स्त्रीनराः पापरूपातकिनः स्मृताः ।

युक्ता एभिस्तधान्येऽपि शृणु तांस्तु ब्रवीमि ते । १७

ये गोब्राह्मणकन्यानां स्वामिमित्रतपस्विनाम् ।

विनाशयन्ति कर्माणि ते नरा नारकाः स्मृता । १८

परस्त्रियाऽभितप्यन्ते ये परद्रव्यसूचकाः ।

परद्रव्यहरा नित्यं तौलमिथ्यानुसारकाः । १९

द्विजदुःखकरा ये च प्रहारं चोद्धरति ये ।

सेवन्ते तु द्विजाः शुद्रां सुरां बध्नन्ति कामतः । २०

ये पापनिरताः क्रूरा येऽपि हिंसाप्रिया नरा ।

वृत्त्यर्थं येऽपि कुर्वन्ति दानयज्ञादिकाः क्रियाः । २१

जो स्त्री-पुत्र और मित्रों के प्राप्त होने पर आशा को तोड़ देते हैं-तथा मनुष्योंके साथ सर्वदा कटुभाषणकरते हैं और क्रूर, समयकाज्ञान नहीं रखते हैं, ये सभी उपपातकी मानने जाते हैं । १५। तालाव-कूप तथा किसी भी जलाशय

और रसोंका भेदनकरना एव एकही पंक्तिमें बैठेहुए लोगोंके भोजनमें भेद-
भावकरना भी उपपातक होते हैं । १६। इन सभी ऊपर बताये हुए कर्मोंक
करने से स्त्री हो या पुरुषहो सब उपपातकी कहे जाते हैं । जोभी कोई इन
पातकोसे युक्त है तथा अन्यपापोंसे भी युक्तहोते हैं उन सबका वर्णन करते
हैं आपलोग श्रवणकरें । १७। जो पुरुष गौ, ब्राह्मण, कन्या, स्वामी, मित्र और
तपस्वियों के कार्यों को बिगाड़ डालते हैं वे निश्चयही नरकके गामी हुआ
करने हैं । १८। जो अन्योकी स्त्रियों से दुःखित होते हैं तथा जो पराये धन
के सूचक हैं एवं नित्यही दूसरोके धनका हर॥ करने वाले हैं और मिथ्या
तोल करने वाले होते हैं, वे नरक के अधिकारी हैं ॥ १९॥ जो ब्राह्मणोंको
सताते हैं और उन पर प्रहार किया करते हैं—जो सिद्ध होकर शूद्र की स्त्री
का सेवन किया करते हैं और कामसे मदिराको बाँधते हैं ॥ १०॥ जो सदा
पापमय कर्मों में ही परायण रहा करते हैं—जो अत्यन्त क्रूर हैं—जो
सर्वदा हिंसा किया करते हैं और जो अपनी जीविकाके लिए ही दान यज्ञ
आदि किया करते हैं । २१।

गोष्ठाग्निजलरथ्यासु तरुच्छायानगेष ।

त्यजन्ति ये पुरीषाद्यानारामायतनेषु च । २२

लज्जाश्रमप्रसादेषु मद्यपानरताश्च ये ।

कृतकेलिभुजगाश्च रन्ध्रान्वेषणतत्परः । २३

वशेष्टकालिकाकाष्ठैः शृगैःशंकुभिरेव च ।

ये मार्गमनुरुधति परसीमां हरन्ति ये । २४

कूटशासनकर्तारः कूटकर्मक्रियारतः ।

कूटपाकान्नवस्त्राणां कूटसंव्यवहारिणः । २५

धनुषः शस्त्रशल्यानां कर्त्ता यः क्रयविक्रयी ।

निर्द्वन्द्वोऽतीव भृत्येषु पशूनां दमनश्च यः । २६

मिथ्या प्रवदतो वाचं आकर्णयति यः शनैः ।

स्वामिमित्रगुरुद्रोही मायावी चपलः शठः । २७

ये याय्यापुत्रमित्राणि बालवृद्धकृशातुरान् ।

भृत्यानतिथिबधूँश्च त्यक्त्वाशननंति बुभुक्षितान् । २८

जो गोशाला, अग्निकुण्ड, जलाशय, गलीकी राह, वृक्षोंकी छाया, पर्वत शिखर और निवासस्थान में लल-मूत्र करते हैं या फेंकते ॥ २॥ जो लज्जा के आश्रम तथा महलोंमें मद्यपान किया करते हैं । दूसरोंके छिद्रों की खोज करने में तत्पर सर्पोंके समान क्रीड़ा करते हैं-वे सभी नरकगामी होते हैं । ॥ १२॥ जो पुरुष वांस, ईंट, पत्थर, काष्ठ, सींग और कालों से मार्ग को रोक देते हैं तथा दूसरोंकी सीमाका हरण कर लेते हैं ये सभी नरकके अधिकारी होते हैं ॥ १२४॥ जो कष्टसे शिक्षा देने वाले, छल भेद कर्म एवं व्यापारमें तत्पर रहा करते हैं और कष्टपूर्ण पाक, अन्न तथा वस्त्रोंका व्यवहार करनेवाले होते हैं वे सब नरकगामी हैं ॥ १२५॥ जो पुरुष धनुष, शस्त्र और शत्यों के निर्माण करने वाले हैं तथा इनकी खरीद फरोख्त किया करते हैं—अपने भृत्यों (नौकरों) के साथ निन्द्यताका व्यवहार किया करते हैं और जो पशुओं को बुरी तरहसे मारते हैं-ये सब नरकके गमन करनेवाले होते हैं ॥ १२६॥ जो मनुष्य झूठी बातको धीरे-धीरे सुनाता है-अपने मित्र, स्वामी और गुरुसे द्रोह करने वाले हैं कष्ट व्यवहार करने वाले, ठग और चपल हैं-ये सब नरक के अधिकारी होते हैं ॥ १२७॥ जो मनुष्य अपनी स्त्री-पुत्र, मित्र, बान्धव, वृद्ध दुर्बल, रोगी, भृत्य, अतिथि और बान्धवोंको न खिलाते हुए, भूखा ही छोड़ कर भोजनकर लिया करते हैं-ये सभी नरकके जाने वाले उत्तपातकी होते हैं ॥ १२८॥

यः स्वयमिष्टमश्नाति विप्रेभ्यो न प्रयच्छति ।

वृथापकः स विज्ञेयो ब्रह्मवादिषु गर्हितः ॥ १२९ ॥

नियमान्स्वयमादाय ये त्यजन्त्यजितेन्द्रियाः ।

प्रब्रज्यावासिता ये सरस्यास्य प्रभेदकाः ॥ १३० ॥

ये ताडयन्ति यां क्रूरा दमयते मुहुर्मुहुः ।

दुर्बलान्ये न पुष्णन्ति सततं यं त्यजन्ति च ॥ १३१ ॥

पीडयन्त्यग्निभारेणासहतं वाहयन्ति च ।

योजयन्नकृताहारान्न विमुच्यन्ति संयतान् ॥ १३२ ॥

ये भारक्षतरोगार्तान्गोवृषांश्च क्षुधातुरान् ।

न पालयन्ति यन्नेन गोधनास्तेनारकाः स्मृताः ॥ १३३ ॥

वृषाणां वृषणास्ये च पापिष्ठा गालयन्ति च ।

वाहयन्ति च गां बन्ध्यां महानारकिनोनराः । ३४

आशया सप्तनुप्राप्तान्क्षुतृष्णाश्रमकाशितान् ।

अतीथींश्च तथा नाथान्स्वतन्त्रान्गृहमागतान् । ४५

अन्नाभिलाषान्दीनान्वा वालवृद्धकृशातुरान् ।

नानुकपति ये सूढास्ते यांति नरकार्णवम् । ३६

जो स्वयं नियमोंको स्वीकारकरके इन्द्रियोको जीतनेवाला नर है और स्वीकृतनियमोंका त्यागकरदेते हैं और संन्यासग्रहणकरके घरमें रहते हैं तथा शिव प्रतिमाका भेदन करते हैं ये सब नरकगामी होते हैं । ३९-४०। जो अत्यन्त क्रूरतासे गायोंको मारते हैं तथा वारम्बार दमनक्रिया करते हैं, जो दुर्बलोंका रोपण नहीं कियाकरते हैं तथा उनको सर्वज्ञ त्यागदेते हैं-वे नरकगामी होते हैं । ३१। जो अत्यन्तबोझालादकर पीड़ादेते हैं, न सहनकरने वाले पशुकीभी बराबर जोततेरहाकरते हैं और जिनपशुओंको खाना न मिलाहो ऐमे भूखे पशुओंको भी जोतते या बधाहुआ रखते हैं वे मनुष्य नरक यातना भोगनेके अधिकारी हुआ करते हैं । ३२। जो अत्यन्त असह्य मार से पीड़ित एवं घायल, रोगी और क्षुदा पीड़ित गाय, बैलोंका समुचित रूपसे पालन पोषण नहीं कियाकरते हैं-वे निस्सन्देह गौ हठगारे, महानारी नरक के दुःख भोगनेवाले होते हैं । ३३। जो पापात्मा विचारेबैलोंके अण्डकोशोंको पिटवा कर उन्हें बधिया बनाया करते हैं तथा बाँझ गौओंको भी जोताकरते हैं-वे पुरुष महानरककी यातनाभोगते हैं । ३४। कुछ आशालेकर प्राप्तहोनेवाले, भूख-प्यास और परिश्रमके कारण विकल, अभ्यागत तथा अनाथोंको, अन्न पानेकी इच्छासे समागतोंका दीन, बालक वृद्ध, दुर्बल और रोगियों पर जो दया नहीं करते हैं, वे महान् मूर्ख अवश्य ही घोरनरकमें जते हैं । ३५-३६।

गृहेष्वर्था निवर्तन्ते श्मशानादपि बांधवाः ।

सुकृतं दुष्कृतं चैव गच्छन्तमनुगच्छति । ३७

आजीविको माहिषिकः सामुद्रो वृषलीपतिः ।

शूद्रवत्क्षत्रवृत्तिश्च नारकी स्याद् द्विजाधमः । ३८

यश्चोचितमतिक्रम्य स्वेच्छयैवाहरेत्करम् ॥३६॥

नरके पच्यते सोऽपि योऽपि दण्डरुचिर्नरः ॥४०॥

उत्कोचकं रुचिक्रीतंस्तस्करैश्च प्रपीड्यते ।

यस्य राज्ञः प्रजा राष्ट्रे पच्यते नरकेषु सः ॥४१॥

ये द्विजा परिगृह्णन्ति नृपस्यान्यायवर्तिनः ।

मनुष्य मृत्युगत होजानेपर साराधन एश्वर्य घरमेंही पड़ाछोड़जाता है, उसे श्मशानमें पहुँचाकर भाई-बन्धुभी सब घर लौट आते हैं । केवल वहीं एक जीवात्मा अकेला किये हुए पाप तथा पुण्यों को साथ लेकर परलोक में जाया करता है । वहाँ अपने कर्मोंका भोग भोगना पड़ता है । अतः सदा सत्कर्म ही करना चाहिये, यही इसका तात्पर्यार्थ है । ३७। बकरी, भैंसका क्रय-विक्रय करनेवाला नीच ब्राह्मण, समुद्र पर रहनेवाला, शूद्रा स्त्री का पति, शूद्रकेतुल्य और क्षत्रियको वृत्ति करनेवाला महानीच होकर नरकगामी होता है । ३८। जो शास्त्रोक्त उचित करना उल्लंघन करके अपनी ही इच्छा से कर वसूल या हरण करता है और जो सर्वदा दण्ड देनेकी रुचि रखता है वह अवश्यही नरकको भोगता है । ३९-४०। जिस राजाके राज्य में प्रजाजन घूसखोर और अपनी इच्छाके ही अनुसार क्रय विक्रय करने वाले हों तथा प्रजाके लोग तस्कारोंसे उत्पीड़ित रहते हों, वह राजाभी नरकगामी होता है । ४१। जो ब्राह्मण अन्यायी राजा का दियाहुआ दान लेते हैं, वे भी घोर नरकमें निश्चयही जायाकरते हैं । ४३।

ते प्रयांति तु घोरेषु नरकेषु न संशयः ॥४२॥

अन्यायात्समुपादाय द्विजेभ्यो यः प्रयच्छति ।

प्रजाभ्यः पच्यते सोऽपि नरकेषु नृपो यथा ॥४३॥

पारदारिकचौराणां चण्डानां विद्यते त्वघ्नम् ।

पारदारितस्यापि राज्ञो भवति नित्यशः ॥४४॥

अचौरं चौरवत्पश्येच्चौरं वाऽचौररूपिणाम् ।

अविचार्यं नृपस्तमाद्धातयन्नरकं ब्रजेत् ॥४५॥

घृततैलान्नपापानि मधुमांसमुरासवम् ।

गुडेक्षुशाकदुग्धानि दधिमूलफलानि च ॥४६॥

तृणं काष्ठं पत्रपुष्पमौषधं चात्मभोजनम् ।

उपानच्छत्रशकटमासनं च कमण्डलुम् ॥४७॥

ताम्रसीसत्पुः शस्त्रं शङ्खाद्यं च जलोद्भवम् ।

वैद्यं च वैणवं चान्यद् गृहोपरकरणानि च ॥४८॥

और्णं कार्पास कौमेय पट्ट सूतोद्भवानि च ।

स्थूलसूक्ष्माणि वस्त्राणि ये लोभाद्धि हरन्ति च ॥४९॥

जो राजा प्रजाको दबाकर अन्यायपूर्वक धनलेकर ब्राह्मणोंको दानरूप में देता है वह राजा अपनी अनीतिसे युक्त पापसे कारण नरकगामी होता है ॥४७॥ पराई स्त्रियों के साथ भोग तथा चोरी करने वाले पुरुषोंको तथा नित्य ही पर-स्त्रीमें रज राजाको बड़ा पाप लगता है और उसके लिए वह नरक की यातना भोगते हैं ॥४८॥ जो राजा चोरी न करने वाले चोर और चोरीकाकाम करनेवाले तस्करपुरुषोंको सत्पुरुष समझता है और बिना-भली भाँति विचारकियेही ताड़ना एवं दण्डदेता है, वह नरकगामी होता है ॥४९॥ जो निम्न वस्तुओंके चोरहोते हैं वे नरकगामी होते हैं यथा-घो, तेल, पीनेकी वस्तु-अन्न, शराब, मांस, अर्क, ईख, गुड़, शाक, दूध, दही, फल, मूल, घास, काष्ठपत्र, फूल, औषध, अपनी, भोजन जूता, छाता, गाड़ी, कमण्डल, आसन, लोहा, ताम्र, सीसा, रांग, शस्त्र, शङ्ख, जलसे उत्पन्न वस्तु-वैद्य लकड़ी, घरके काममें आने वाली वस्तु-ऊनी, सूती, रेशमी, रामवास आदि एवं छालके निर्मित मोटे व बारीक वस्त्रोंको जो भी कोई लालच वश चुरा लेते हैं-वे निश्चय ही नरककी यातना भोगते हैं ॥४६-४७-४८-४९॥

एवमादीनि चान्यानि द्रव्याणि विविधानि च ।

नरकेषु ध्रुवं यान्ति चापहृत्याल्पकानि च ॥५०॥

यद्वा तद्वा परद्रव्यमपि सर्षपमालकम् ।

अपहृत्य नरा यान्ति नरकं नात्र संशयः ॥५१॥

एवमाद्यनरः पापैरुत्क्रांतसमनन्तरम् ।

शरीर यातनार्थाय सर्वाकारमवाप्नुयात् ॥५२॥

यमलोके ब्रजन्त्येते शरीरेण यमाज्ञया ।

समदूतमहाघोरेर्नीयमानाः सुदुः खिता ॥५३॥

देयतियंङ् मनुष्याणामधर्मनिरतात्मनाम् ।

धर्मराजः स्मृतः शास्ता सुघोरं विविधं वर्धः ॥५४॥

नियमाचारयुक्तानां प्रमादात्स्खालतात्मनाम् ।

प्रायश्चित्तं गुरुः शास्ता न बुधैरिष्यते यमः ॥५५॥

परदारिकचौराणामन्यायव्यवहारिणाम् ।

नृपतिः शासकः प्रोक्तः प्रच्छन्नानां स धर्मराट् ॥५६॥

भस्मात्कृतस्य पापस्य प्रायश्चित्तं समाचरेत् ।

नाभुक्तस्य न्यथा नाशः कल्मकोटिगन्तरपि ॥५७॥

य करोति स्वयं कर्म कारयेच्चानुमोदयेत् ।

कायेन मनसा वाचा तस्य पापगतिः फलम् ॥५८॥

इसके अतिरिक्त भी अनेक प्रकार के बहुत से द्रव्य हैं, जिनका हरण करनेसे चाहे स्वल्प मात्रामेंही क्यों न हो, निश्चयही नरकगामी होते हैं। ५० कुछधी क्यों न हो, पराई वस्तु तो चाहे सरसोंके दानेके बराबर भी चुराई जावेतो इसका बुरा परिणाम नरकयातना अवश्यही सहनापड़ता है, इसमें तनिकभी संशय नहीं है। ५१। मनुष्य उपर्युक्त चोरी करनेके पापोंसे नरक भोगनेके पीछे शारीरिक कष्टउठानेके लिए समस्त आकारकी प्राप्तिकरता है। ५२। ऐसे पापकर्म करने वाले पापी शरीरको लेकर मेरे आदेशसे भीषणवपु वाले यमदूतों के द्वारा पकड़े हुए अत्यन्त दुःखसे भरकर यमराज के लोकको जाते हैं। ५३। धर्मराज अनेक प्रकारके वर्धोंके द्वारा देव-मनुष्य और पक्षी सबको जो अधर्म करते हैं, दण्ड दिया करता है। ५४। जो नियम और सदाचारों में तत्पर रहा करते हैं, कभी अज्ञानवश गिरजाते हैं तो ऐसे लोगों को अनेक प्रकार के प्रायश्चित्तों द्वारा गुरु ही शिक्षा दे दिया करते हैं। ऐसे लोगों को शिक्षा पाने के लिए धर्मराजके पास नहीं जाना पड़ता है। ऐसी पण्डित लोग कहते हैं। ५५। पराई स्त्रियों से प्रसङ्ग करने वाले-चोर और अन्याय से व्यवहार करने वालों को दण्ड देकर शिक्षा देने वाला राजा बताया गया है। जो गुप्त महापाप किया करते हैं, उनको यमराज ही दण्ड देते हैं। ५६। इसलिये किये हुए पापों से शुद्धि प्राप्त करने को प्रायश्चित्त अवश्य ही करना चाहिए

अन्यथा पापोंका फल बिना भोगेहुए करोड़ों कल्पों में भी नष्ट नहीं होता है । १५७। पापकर्म स्वयं करे या मन वाणी या शरीरके द्वारा पापकर्म करावे अथवा इनका अनुमोदन करे-उसको उनका फल अवश्य ही भोगना पड़ता है । १५८।

नरकलोकका मार्ग और यमदूतोंका स्वरूप वर्णन

अथ पापेनरा यांति यमलोक चतुर्विधः ।
 संत्तासजननं घोरं विवशाः सर्वदेहिनः ॥ १ ॥
 गर्भस्थौर्जायमानैश्च बालैस्तरुणमध्यमैः ।
 स्त्रीपुन्नपुंसकैर्जिविज्ञातिव्यं सर्वजन्तुषु ॥ २ ॥
 शुभाशुभफल चात्र देहिनां संविचार्यते ।
 चित्रगुप्तादिभिः सर्वैर्वसिष्ठप्रमुखैस्तथा ॥ ३ ॥
 न केचित्प्राणनः सन्ति ये न यान्ति यमक्षयम् ।
 अवश्यं हि कृतं कर्म भोक्तव्यं तद्विचार्यताम् ॥ ४ ॥
 तत्र ये शुभ कर्माणिः सोम्यचित्ता दयान्विताः ।
 ते नरा यान्ति सोम्येन पूर्वं यमनिकेतनम् ॥ ५ ॥
 पे पुनः पापकर्माणिः पापा दानविवर्जिताः ।
 ते घोरेण पथा यान्ति दक्षिणेन यमलायम् ॥ ६ ॥
 षडशीतिसहस्राणि योजनानामतीत्य तत् ।
 वैवस्वतपुरं जय नानारूपमवस्थितम् ॥ ७ ॥

श्री सनत्कुमारजी ने कहा- समस्तप्राणी चार तरहके पापोंमें त्रासपैदा करनेवाले अत्यन्त भयङ्कर यमराजके लोकको जाया करते हैं और मजबूर होकर उन्हें वहाँ अवश्य ही जाना पड़ता है । १। गर्भमें स्थित रहकर जन्म धारण करने वाले बालक युवा, प्रौढ़ और वृद्ध तथा स्त्री एवं पुरुष और अपुंसक सभीको यह बात भलीभाँति जान व समझलेनी चाहिए । २। वहाँ पर लेखा-जोखा रखनेवाले घर्मराजके मंत्री चंद्रगुप्तआदि तथा महर्षि वशिष्ठ आदि मुनियों द्वारा समस्त जीवोंके शुभाशुभ कर्मका विचार कियाजाता है । ३। अपना किया हुआ कर्म सभीको अवश्यही भोगनापड़ता है । इसलिये

ऐसे कोई भी प्राणी नहीं है जो यमराज के लोकको नहीं जाते हैं । शुभ-
अशुभ कर्मोंका निर्णय वहाँ परही होता है । ४। इन प्राणियों में जो शुभ
कर्म करने वाले और सौम्य चित्तवाले कृपापूर्ण मनुष्य होते हैं वे वहाँ
यमलोक में सौम्य मार्ग से पूर्वद्वार को जाया करते हैं । ५। जो अनेक
पापकर्म करने वाले महपापी एवं दानशून्य प्राणी होते हैं, वे घोर दक्षिण
दिशाके मार्गसे यमराज के लोकको जाया करते हैं । ६। वह वैवस्वतपुर
अनेक रूप में स्थित है और वहाँ जानेके लिए छियासीहजार योजन कोसों
का फासला तय करके जाना पड़ता है । ७।

समीपस्थमिवाभाति नराणां पुण्यकर्मणाम् ।

पापिनामतिदूरस्थं यथा रौद्रेण गच्छताम् ॥ ८ ॥

तीक्ष्णकण्टकयुक्तेन णकराविचितेन च ।

क्षुरधारानिभेस्तीक्ष्णैः राषाणं रचितेन च ॥ ९ ॥

क्वचित्पङ्केन महता उरुतीक्ष्णं पातकं ।

लोहसूचीनिर्भर्दभैः सम्पन्नेन पथा क्वचित् ॥ १० ॥

तटग्रायातिविषयेः पर्वतवृक्षसंकुलैः ।

प्रतप्तांगारयुक्तेन यांति मार्गेण दुःखता ॥ ११ ॥

क्वचिद्विषमगतैश्च क्वचिल्लोष्टैः सुदुष्करैः ।

सुतप्तबालुकाभिश्च तथा तीक्ष्णैश्च शकुभिः ॥ १२ ॥

अनेकशाखाविततेर्व्याप्तं वंशवनैः क्वचित् ।

कष्टेन तमसा मार्गे नानालब्धेन कुत्रचित् ॥ १३ ॥

अयः शृंगाटकैस्तीक्ष्णैः क्वचिद्दाह्नाग्निना पुनः ।

क्वचित्तप्तशिलाभिश्च क्वचिद्व्याप्तं हिमेन च ॥ १४ ॥

यही यमलोक पुण्यशामाओंको तो अत्यन्त समीपमें स्थित जैसा प्रतीत
होता है और पापियोंको अत्यन्तही दूरमें स्थितजैसा लगता है । पापीप्राणी
बड़ेभयङ्कर मार्गसे होकर इस लम्बी यात्राको पार करतेहुए वहाँ पहुँचपाते
॥ ७॥ मार्गमें कहीं भयानक कंटे बिछेहुए हैं तो कहीं बालू रेतही रेत भरी
पड़ी है । किसी जगह छेरेकी तीखीधारके तुल्य चीरदेने वाला पाषाण बिछे

हुए हैं ऐसे मार्गसे जाना पड़ता है । ११। वह मार्ग कहींतो बहुत भारी दल-
दल से युक्त कीचड़वाला होता है-किसी जगह उरुतोक पापोंसे युक्त तो कहीं
लोहे की सुईके समान तीखी कुशाओं से युक्त होता है । १०। उस मार्ग में
कहीं-कहीं तटप्राय प्रदेशोंके अत्यन्त कठिक पर्वत होते हैं और किसी जगह
घने वृक्षों का भयानक जंगल होता है । किसी स्थान पर तपेहुए अंगार
भरे होते हैं । ऐसे मार्गमें प्राणी बहुतही दुःखित होते हुए जाया करते हैं
। ११। यमलोक के मार्गमें किसी जगह बहुत भारी गड्ढे गर्त आते हैं, कहीं
ऊँचे टीले होते हैं और कहींपर खूब तपीहुई बालू होती है तथा तीखे नीले
गड़े होते हैं । १२। यमपुरका रास्ता बहुतही कठिन होता है, कहीं भयानक
शाखायुक्त बाँसोंका जंगल होता है और किसी जगह घोर अन्धकार छाया
रहता है तथा उस मार्ग में ऐसे बहुतसे आधार रहा करते हैं । १३। वह
रास्ता कहीं लोहेके सिंघाड़ों से व्याप्त रहता है जो बहुतही तीखे होते हैं ।
किसी जगह दावानलसे व्याप्त रहता है, किसी स्थान पर तपीहुई पाषाण
शिलाएँ मिलती हैं, तो कहीं बहुत ठण्डी बर्फ जमी हुई रहती है । १४।

क्वचिद्दालुकया व्याप्तामाकठांसिः प्रवेशया ।

क्वचिद् दुष्टाम्बुना व्याप्तं क्वचिच्च करिषाग्निना ॥ १५ ॥

क्वचित्सिंहैवृक्कैर्व्याघ्रैर्मंशकैश्च सुदारुणैः ।

क्वचिन्महाजलोकाभः क्वचिच्चाजगरैस्तथा ॥ १६ ॥

मक्षिकाभिश्च रौद्राभिः क्वचित्सर्पैर्विषोत्सवैः ।

मत्तमार्तगयूथैश्च बलोन्मत्तैः प्रमाथिभिः ॥ १७ ॥

पंथानमुल्लिखद्भिश्च सूकरंस्तीक्ष्णदंष्ट्रिभिः ।

ह्रीक्ष्णशृगैश्च मार्त्रहीः सर्वभूतश्च श्वापदः ॥ १८ ॥

हाकिनीभिश्च रौद्राभिविकरालैश्च राक्षसैः ।

व्याधिभिश्च महाघोरैः पीडयमाना ब्रजति हि ॥ १९ ॥

महाधूलिविश्रंण महाचण्डेन वायुना ।

महापाषाणवर्षेण हन्यमानानिराश्रया ॥ २० ॥

क्वचिद्विद्युत्प्रपातेन दह्यमाना ब्रजन्ति च ।

महता वाणवर्षेण विध्वजमानाश्च सर्वतः ॥ २१ ॥

उस यमपुरके मार्ग में कहीं कण्ठ पर्यन्त गड़ जाने वाली तप्तबालू हैं तो किसी जगह दूषित गन्दाजल भरारहता है । किसी स्थानपर करीषकी अग्नि व्याप्त रहा करती है । १५। मार्गमें किसी स्थान पर सिंह-बाघ और और भेड़ियाआदि हिंसक एवं भयानक जीव होते हैं । कहीं पर अजगर भरेहुए हैं तो कहीं भयानक मच्छर तथा जौंक मिला करती हैं । १६। यमपुरका मार्ग विषैली मक्खी, सर्प और मतवाले बलोन्मत्त हाथियों से पूर्ण रहता है जोकि बीच-बीचमें जहाँ-तहाँ मिलाकरते हैं और भयदेते हैं । १७। यह रास्ता सब ओर भयावह जीवोंसे भरा-पूरारहता है । कहीं तीक्ष्णदाढ़ों से जमीन खोदने वाले जंगलीशूकर हैं तो कहीं पनेसीगों वाले भैंसे रहाकरते हैं । सभी प्रकार के हिंसक जानवर वहाँ मिला करते हैं । १८। मार्गमें बहुतविकट डाँकिनी, चिकरालराक्षस दिखाईदेते हैं । इस-तरह उस मार्गमें अत्यन्तघोर व्याधियोंसे पीड़ितहोकर जायाकरते हैं । १९। इस यमपुरके मार्गकी प्राणी भयानक धूल से व्याप्त होकर प्रचण्ड वायुके झोंकों से झकझोरते हुए होकर और वृहत्पाण वृष्टिसे निराश्रय एवं परम क्लेशित होकर बड़ी कठिनाईसे तय किया करते हैं । २०। किसी जगह बिजलीके सन्ताप से झुजसते हुए और किसी जगह चारों ओर से होने वाली धाणों की वर्षा से पीड़ित होते हुए इस यमपुर के मार्ग को पूरा करते हैं । २१।

पतद्भिर्वज्रपातीश्च उल्कापातीश्च दारुणः ।
 प्रदीप्तांगारवर्षेण दह्यमानाश्च संति हि ॥२२॥
 महता पांसुवर्षेण पूर्यमाना रुदन्ति च ।
 महाभेघरवंधोरैस्त्रस्यते च मुहूर्मुहुः ॥२३॥
 निशितायुधवर्षेण भिद्यमानाश्च सर्वतः ।
 महाक्षाराम्बुधाराभिः सिच्यमाना वृजन्ति च ॥२४॥
 महाशीतेन मगुता रूक्षेण परुषेण च ।
 समताद् बाध्यमानाश्च शुष्यते संकुचन्ति च ॥२५॥
 इत्य मार्गेण रौद्रेण पाथेयरहितेन च ।
 निरालम्बेन दुर्गेण निर्जलेन समन्ततः ॥२६॥

विषमेणैव महता निज्जर्जनापाश्रयेण च ।
तमोरूपेण कष्टेन सर्वदुष्टाश्रयेण च ॥२७॥

नीयते देहिनः सर्वे ये मूढाः पापकम्मिणः ।

यमदूतैर्महाघोरैस्तदाज्ञाकारिर्क्षिर्वलात् ॥२८॥

कहींपर प्राणियोंपर वज्रपात होता है, कहीं अत्यन्त दारुण उल्काग्नि का पात होता है और किसी जगह अङ्गारोंकी एकदम वर्षा होती है जिससे शरीरमें भस्मीभूत होनेका कष्ट होता है ॥२२॥ प्राणी मार्गमें धूलसे व्याप्त होकर रुदनकरते हैं और भयानक भेधोंसे भयभीत होते हैं ॥२३॥ पापत्मा प्राणी यमपुरके मार्गमें चारों ओरसे तीखे शस्त्रोंकी बृष्टिसे भेदित होते हुए और महाखारी समुद्रकी लहरोंसे अचित होकर जाया करते हैं ॥२४॥ मार्गमें बहुत रूखी व कठोर वायु लगती है, जिससे शुष्क और सुकड़े हुए हो जाते हैं ॥२५॥ इसरीतिसे वह मार्ग बहुतही अधिक भयङ्कर होता है जिसमें न कुछ चवेना है और न कोई आधार ही । उसमें पीनेके लिये जल भी प्राप्त नहीं होता है ॥२६॥ बड़े ही विषम, निर्जन आश्रयहीन, अन्धकार पूर्ण तथा दुरात्माओं से घिरा हुआ यमपुरीका मार्ग है, जिससे पापीजीव जाया करते हैं ॥२७॥ जो मूर्ख पापात्मा प्राणी होते हैं उन्हें यमराज के आज्ञाकारी महाघोर दूतों के द्वारा बलात्कार से लेजाया जाता है ॥२८॥

एकाकिनः पराधीना मिश्रबन्धुविवर्जिताः ।

शोचन्तः स्वानि कर्माणि रुदन्तश्च मुहमुंहः ॥२९॥

प्रोता भूत्वा विवस्त्राश्च शुष्ककण्ठौष्ठतलुकाः ।

असौम्या भवभीताश्च दह्यमानाः क्षुधान्विताः ॥३०॥

बद्धाः शृङ्खलया केचिदुत्त नपादका नराः ।

कृष्यते कृष्यमाणाश्च यमदूतैर्बलौकटैः ॥३१॥

उरसाधोमुखाश्चान्ये घृष्यमाणाः सुदुःखिताः ।

केशपाशनिबन्धेन संकृष्यन्ते च रज्जुना ॥३२॥

ललाटे चाकुशेनान्ये भिन्ना दुष्यन्ति देहिनः ।

उत्तानाः कटकपथा क्वाचदगारवर्त्मना ॥३३॥

पश्चाद्वाहुनिबद्धाश्च जठरेण प्रपीडिताः ।
 पूरिता शृङ्खलाभिश्च हस्तयोश्च सुकीलिताः ॥३४॥
 ग्रीवापाशेन कृष्यन्ते प्रयांत्यन्ये सुदुःखिताः ।
 जिह्वाकुशप्रवेशेन रज्ज्वाऽऽकृष्यन्त एव ते ॥३५॥
 नासाभेदेन रज्ज्वा च व्याकृष्यन्ते तथापरे ।
 भिन्ना कपोलयो रज्ज्वा कृष्यतेऽन्ये तथौष्ठयोः ॥३६॥

पापी जीव यमदूतों के द्वारा पकड़े हुए अकेले-पराधीन-विवश-मित्र तथा बन्धु-बान्धवों से विमुक्त होकर अपने कुकर्मों पर चिन्ता करते हुए और बारम्बार रोते हुए मार्गमें जायाकरते हैं । ३६। पापीप्राणी जब प्रेत होते हैं तो वस्त्ररहित उनका गला होता है, ओठ और तालू सूखे हुए हैं, सौम्यता से रहित भयभीत-परम सन्तप्त और भूखसे परम क्लेशित होकर यमपुरी की यात्रा करते हैं । ३७। उन पापियों में कुछ साँकिलोंसे बंधे हुए हैं तो कुछ ऊपरके पैर किये हुए हैं । उन्हें बलवान् यमदूत जबर्दस्तीसे खींचकर ले जाते हैं । ३८। पापी जीवों में कुछ उत्तान होकर मस्तकपर अंकुश से विदीर्ण होते हुए परम दुःखित है तो कोई हृदय से नीचे मुख किये हुए घिसटे चले जाते हैं, कुछ काल की पाशों से बंधी हुई रस्सीसे खिंचे हुए ले जाये जाते हैं । कोई अत्यन्त क्लेशित हैं जोकि कण्टकाकीर्ण तथा अङ्गारपूर्ण मार्ग से ले जाये जाते हैं । ३९-४०। कुछ पापियोंको यमदूतोंके द्वारा मार्ग में भुजाओं के बाँधकर ले जाया जाता है । कोई शृङ्खलाओंसे खूब कसकर बंधे हुए उदर से पीड़ित होकर जाते हैं कुछके हाथों में कीलें ठुली हुई रक्ता करती हैं । ४१। कोई कोई पापात्मा गर्दन के फाँसेसे खींचे जाते हैं । कोई जिह्वाकुश प्रवेश वाली रस्सीसे खींचे हुए परमदुःखित होकर यमपुरीके मार्गमें जाते हैं । कुछ लोग नासिकाके भेदन वाली रस्सीके द्वारा तथा कुछ कपोल और होठोंके भेदन वाली रस्सी के द्वारा मार्गमें यमके दूतोंसे खींचे हुए होकर जाया करते हैं । ४२-४३।

छिन्नाग्रपादहस्ताश्च छिन्नकर्णौष्ठनासिकाः ।
 संछिन्नशिश्नवृषणाः छिन्नभिन्नांगसंधयः ॥४४॥

आभिद्यमानाः कुतश्च भिद्यमानाश्च सायकैः ।

इतश्चेतश्च धावतः क्रन्दमाना निराश्रयाः ॥३८॥

मुद्गरे लोहदण्डैश्च हन्यमाना मुहूर्मुहुः ।

कटकविविधैर्धोरैर्ज्वलनार्कसमप्रभैः ॥३९॥

भिन्दिपालोर्विभिद्यन्ते स्रवंतः पूयशोणितम् ।

सकृताकृमिदिग्धाश्च नीयते विवशा नराः ॥४०॥

याचमानाश्च स लिलमन्त्रं वापि बुभुक्षिताः ।

छायां प्रार्थयमानाश्च शीतार्ताश्चानल पुनः ॥४१॥

दानहीनाः प्रयात्येवं प्राथयन्तः सुखं नराः ।

गृहीतदानपाथेयाः सुखं यांति यमालयम् ॥४२॥

उन पापात्माओंमें कुछ आगेके हाथ-पैरोंसे छिन्न होते हैं-कोई कान-
भोठ और नाकसे छिन्न तथा कुछ अण्डकोष एवं लिंगसे छिन्न और कुछ
अंगों के जोड़ोंसे छिन्न-भिन्न होकर लेजाये जाते हैं । ३७। यमदूतोंके द्वारा
अत्यन्त त्रासको प्राप्त पापात्मा यमपुरीके मार्गमें अलकोंसे विद्यमान होकर
वाणोंसे विदीर्ण-निराश्रय और इधर-उधर के रोकर दौड़ते भागते हुए
लेजाये जाते हैं । ३८। कुछपर मुद्गर से तथा लांहेके डब्बोंसे बारम्बार
प्रहार किये जाते हैं और वे घोरपरम सन्तप्तसूर्यके समान काँटोंसे पीड़ित
होते हैं । ३९। वहाँ मार्गमें कुछपापी भिन्दिपाल अस्त्रोंसे भेदित किये जाते
हैं । विष्टाके कीड़ों से, जिनस रुधिर ओप मवाद टपकता रहता है, कुछ
पापात्मा नोचे जाते हैं जिनके कष्टसे विवशा होते हुए यमपुरीका जाया
वरते हैं । ४०। यमपुरके मार्गमें उन पापियोंको खानका अन्न तथा पीनेका
जल नहीं मिलता है इसलिये वे अत्यन्त व्याकुल होकर अन्नकी ओर जल
की याचना करतेहुए तथा शीताधिक्य से वेचैन अग्नि तापको माँगते हुए
यमदूतों द्वारा ले जाये जाते हैं । ४१। जिन्होंने संसारमें कभी कुछभी दान
नहीं दिया, वे दान हीन मनुष्यही ऐसी याचना भूख निवारणके लिये
करते हुए जाते हैं । जिन्होंने दानदिया है वे चवेना ग्रहणकर सुखसे यम-
लोकको जाया करते हैं । ४२।

एवं न्यायेन कष्टेन प्राप्ताः प्रेतपुरं यदा ।

प्रज्ञापितास्ततो दूतैर्निवेश्यते यमाग्रतः ॥४३॥

तत्र ये शुभकर्माणस्तास्तु सम्मानयेद्यमः ।
 स्वागतासनदानेन पाद्यार्घ्येण प्रियेण च ॥४४॥
 घन्या यूय महात्मानो निगमोदितकारिणः ।
 यैश्च दिव्यसुखार्थाय भवद्भिः सुकृतं कृतम् ॥४५॥
 दिव्यं विमानमारुह्य दिव्यस्त्रीभोगभूषितम् ।
 स्वर्गे गच्छध्वममलं सर्वकामसमन्वितम् ॥४६॥
 तत्र भुक्त्वा महाभोगान्ते पुण्यस्य संक्षयात् ।
 यत्किंचिदल्पमशुभं पुनस्तदिह भोक्ष्यथ ॥४७॥
 धर्मात्मानो नरा ये च मित्रभूता इवात्मनः ।
 सौम्य मुखं प्रपश्यति धर्मराजानमेव च ॥४८॥
 ये पुनः क्रूरकर्माणस्ते पश्यन्ति भयानकम् ।
 दष्टाकरालवदनं भृकुटीकुटिलेक्षणम् ॥४९॥

इस प्रकारसे वहाँ मार्गमें ही कर्मोंका न्याय प्राप्त करते हुए जीवात्मा वृष्टके साथ प्रेतपुरीमें पहुँचते हैं और यमदूत उन्हें बताकर यमराजकेसमक्ष में खड़ा करते हैं ॥४३॥ उन प्राणियों में जो शुभ कर्म करने वाले होते हैं उनका धर्मराजभी स्वागतकरते अर्घ्य पाद्य और आसनदेकर सम्मानकिया करते हैं ॥४४॥ उन धार्मिक प्राणियोंमें यमराज कहा करते हैं-आप सब शास्त्रके अनुकूल कर्म करने वाले परममहात्मा और घन्यहो । आप लोगने दिव्य सुख प्राप्य करनेके लिएही पुण्य कर्म किये हैं ॥४५॥ यमराज धार्मिक प्राणियोंसे कहते हैं आपलोग दिव्यविमानोंपर आरुढ़होकर दिव्यगनाओं के उपभोगका आनन्दस्वाद करतेहुए समस्त कामनाओंके प्रदान करने वाले निर्मल स्वर्गमें जाओ । वहाँ महाभोगोंके अन्तमें पुण्यके क्षीण हो जाने पर जो कुछ थोड़ा पाप शेष रहा होगा तो उसे यहाँ भोगोगे ॥४६-४७॥ जो धर्मात्मा मित्रस्वरूप ऐसीआत्माके पुण्यपुरुष हैं वे धर्मराजकेरूपमेंभी सौम्य मुख पाते हैं ॥४८॥ जो क्रूर तथा बुरे पापकर्म करनेवाले पुरुष होते हैं उन्हें यमराजका स्वरूपही अत्यन्त डरावना और विकराल दिखलाई देता है । उनके सामने तो यमराज बड़ी भयानक दाढ़ों से युक्त विकराल मुखकृति

वाले और चढ़ी हुई टेढ़ी भृकुटियों से कुटिल दृष्टि वाले दिखलाई दिया-
करते हैं । ४९।

उर्ध्वकेशं महाश्मश्रुमूर्द्धप्रस्फुरिताधरम् ।

अष्टादशभुजक्रुद्धं नीलांजनचयोपमम् ॥५०॥

सर्वायुधोधोद्धृतकरं सर्वं दण्डेन तर्जयन् ।

सुमहामहिषारूढं दीप्ताग्निममलोचनम् ॥५१॥

रक्तमाल्यांबरधरं महामेरुमिवोच्छ्रितम् ।

प्रलयाम्बुदनिर्घोषं पिवन्निव महोदधिसु ॥५२॥

ग्रसंतमिव शैलेन्द्रमुद्गरान्तमिवानलम् ।

मृत्युश्चैव समीपस्थः कालानलसमप्रभः । ५३॥

कालश्चांजनसंकाशः कृतांतश्च भयानकः ।

मारी चोग्रमहामारी कालरात्रिश्च दारुणा ॥५४॥

विविधा व्याधयः कुष्ठा नानारूपा भयावहाः ।

शक्तिसूनाकुशधराः पाशचक्रासिपाणयः ॥५५॥

वज्रतुण्डधरा रुद्राः क्षुरतूणधनुर्द्धराः ।

नानायुधधराः सर्वे प्रहार्वारा भयङ्कराः ॥५६॥

पापियोंके समक्ष उनका स्वरूप शिरपर लम्बे केश-बड़ी दाढ़ी-मूर्छ-फड़-
फड़ाते हुए अधर-अठारह भुजा-क्रोधसे पूर्ण और अञ्जनके समान वर्ण
वाला होता है । ५०। पापात्मा जीवोंके सामने तो घर्मराज समस्त शस्त्रों
से सुमज्जित हाथों वाले-सब प्रकारके दण्ड देने फटकार देने वाले-महा
महिषपर आरूढ़ और जलतीहुई आगके समानरक्त एवं तेजपूर्ण नेत्रों वाले
दिखाई देते हैं । ५१। पापी प्राणियोंके लिये यमका स्वरूप रक्तमाला और
वस्त्रतुल्य भयानक घोरगर्जना करने वाले और समुद्रका पान करते हुए
से स्थित दिखाईदेते हैं । ५२। उस समय यमराज ऐसे प्रतीत होते हैं मानो
वे हिमाचल पर्वतको निगल रहे हैं-अग्निका वमन कर रहे हैं ऐसे स्वरूप
में घर्मराज स्वयंस्थित रहते हैं और उनके समीपमें कालानलके तुल्य कांति
वाले मृत्यु स्थित रहते हैं । यमराज के दूतभी अधर-उधर रहते हैं जिनका

स्वरूपभी भयाभह होता है और इनके अतिरिक्त अञ्जनके समान कृष्ण वर्ण वाला काल-भयानक राजमारी-उग्र महामारी तथा दाहण कालरात्रि भी वहाँ यमके निकटमें विद्यमान रहते हैं । ५३-५४। वहाँ अनेक रूपवाले रोग, नाना विधि कुष्ठादि, शक्ति, त्रिशूल, अंकुश, पाश, चक्र खड्ग हाथों में धारण करने वाले दूत उपस्थित रहते हैं । ५५। यमदूतोंके पास वज्र, तुण्डधारी रुद्र, छुरे तकस और घनुष होते हैं । ये सभी नाना भाँतिके अस्त्रों को धारण करने वाले हैं, महान् वीर और अत्यन्त भयानक होते हैं । ५६।

असंख्याता महावीराः कालाञ्जनसमप्रभाः ।

सर्वायुधोद्यतकरा यमदूता भयानकाः ॥५७॥

अनेन परिचारेण पृत त घोरदशनम् ।

यमं पश्यन्ति पापिष्ठाश्चित्रगुप्त च भीषणम् ॥५८॥

निर्भर्त्सयति चात्यन्तं यमस्तान्पापकर्मणः ।

चित्रगुप्तश्च भगान्धर्मवाक्यैः प्रबोधयेत् ॥५९॥

यमदूतों की संख्या ही नहीं है अर्थात् असंख्य होते हैं । वर्णसे विल्कल काजलके तुल्य काले और सभी हाथों में अस्त्र-शस्त्र रखने वाले परम भयानक होते हैं । ६७। ऐसे परिकरसे घिरे हुए घमंराजके भयानक स्वरूप को, अति भयङ्कर चित्रगुप्त को पापी प्राणी देखाकरते हैं । ५८। उस समय पापियों के सामने आतेही यमराज बुरीतरह ललकारके साथ डाँटते हैं । चित्रगुप्त अनेक धर्मके बचनोंसे बोधन किया करते हैं । ५९।

नरकों के विभिन्न भेद वर्णन

भो भो दुष्कृतकर्माणिः परद्रव्यापहारकाः ।

गविता रूपीवीर्येण परदारावमर्दकाः ॥ १ ॥

यत्स्वयं क्रियते कर्म तदिदं भुज्यते पुनः ।

तत्किमात्मोपघातार्थं भवद्भिर्दुष्कृतं कृतम् ॥ २ ॥

इदानीं किं प्रलप्यध्वं पीडयमानाः स्वकर्मभिः ।

भुज्यतां स्वानि कर्माणि नास्ति दोषो हि कस्यचित् ॥३॥

एवं ते पृथिवीपालाः सप्राप्तास्तत्समीपतः ।

स्वकीयेः कर्मभिर्घोरैर्दुष्कर्मबलदर्पिणः ॥ ४ ॥

तानपि क्रोधसंयुक्तश्चित्रगुप्तो महाप्रभुः ।

संशिक्षयति धर्मज्ञो यमराजानुशिक्षया ॥ ५ ॥

भो भो नृपा दुराचाराः प्रजाविध्वंसकारिणः ।

अल्पकालस्य राज्यस्कृते किं दुष्कृतं कृतम् ॥ ६ ॥

राज्यभोगेन मोहेन बलादन्यायतः प्रजाः ।

यदृण्डिताः फलं तस्य भुज्यतामधुना नृपाः ॥ ७ ॥

महाराज चित्रगुप्त ने पापात्मा प्राणियोंसे कहा-अरे महान् पाप-कर्म करने वालो ! दूसरोंके धनका हरण करने वालो ! अनेक रूप-लावण्य तथा वीर्य-पराक्रम से गर्वित होने वालो ! दूसरोंकी स्त्रीसे रमण करने वालो ! तुमनेजो संसारमें ऐसे बुरेकर्म किये हैं अब उनके दण्डभोग भोगने पड़ेंगे । बताओ तुमने ही क्लेश के उत्पन्न करने के लिये ऐसे पाप क्यों किये थे ? १-२। इस समय तुम अपनेही कर्मोंसे उत्पीड़ित होतेहुए क्यों रोते चिल्लाते हो ? अब कर्मोंके फलोंको भोगो, इसमें अन्य किसीका कुछ भी दोष नहीं है । ३। सनत्कुमारजी ने कहा-इसी प्रकारसे अपने महाघोर बुरे कर्मोंसे युक्त और बलका घमण्ड रखने वाले राजालोग भी यमराजके सामने खड़े कियेजाते हैं । ४। महाप्रभु घर्मात्मा चित्रगुप्त यमराजके आदेश से अत्यन्त क्रोधके साथ उन राजाओं की शिक्षा देते हैं । ५। चित्रगुप्त कहते हैं-अरे दुराचारमग्न ! प्रजाकासर्वनाश करनेवाले राजाओ ! तुमने बहुतही स्वल्प समयतक राज्यभोग करनेमें भी ऐसा पाप क्यों किया ? ६। हे नृपवृन्द ! आप लोगोंने राज्य भोगनेके कारण अन्याय और बलसे प्रजाकोदण्ड किया है । अब प्रजाके सतानेका फल भोगो । ७।

वक् तद्राज्यं कलत्रं च यदर्थमशुभं कृतम् ।

तत्सर्वं संपरित्यज्य यूयमेकाकिनः स्थिताः ॥ ८ ॥

पश्यामि तत्फलं नष्टं येन विध्वंसिताः प्रजाः ।

यमदूतैर्भोज्यमाना अधुना कीदृशं भवेत् ॥ ९ ॥

एवं बहुविधं वाक्यैरुपलब्ध्वा यमेन ते ।
 स्वानि कर्माणि शोचन्ति तूष्णीं तिष्ठन्ति पार्थिवा ॥१०॥
 इति कर्म समुद्दिश्य नृपाणां धर्मराड्यमः ।
 तत्पापपंकशुद्धयथंभिमं दुतानव्रवीत् च ॥११॥
 भो भोश्चण्ड महाचण्ड गृहीत्वा नृपतीन्बलात् ।
 नियमेन विशुद्धयध्वं क्रमेण नरकाग्निषु ॥१२॥
 ततः शीघ्रं समादाय नृपान्संगृह्य पादयोः ।
 आमयित्वा तु वेगेन निक्षिप्योध्वं प्रगृह्य च ॥१३॥
 सर्वप्रायेण महताऽतीव तृप्ते शिलातले ।
 आस्फ लय ते तरसा वज्रोणेव महाद्रुमा ॥१४॥

अब वह तुम्हाराज्य और स्त्री कहाँ हैं जिनके लिये तुमने महान् पाप किये थे? अब यहाँपर तो तुम सबको छोड़कर अकेलेही उपस्थित हो । ८ मैं इससमय तुम्हारा वह समस्तबल नष्टहुआ देख रहा हूँ जिससे तुमने अपनी प्रजाका विध्वंस कर डाला था । अब तो यमदूतोंके द्वारा अपराधीकी भाँति बँधेहुए कंसे हो । ९ । सनत्कुमारजी ने कहा-यमराज के ऐसे अनेक वचन सुनकर राजा लोग चुपचाप अपने कर्मोंको सोचते और पछताते हैं । १० । धर्मका न्याय करने वाले यमराज राजाओंके उन कर्मोंके उद्देश्यको लेकर उनके पापपंकसे शुद्धि पानेके लिये अपने दूतोंको आदेशदेते हैं । यमराजने कहा-हे चण्ड ! हे महाचण्ड ! तुम जवर्दस्ती इन राजाओं को पकड़ कर क्रमसे नरकरूपी आगमें डालदो और इनकी शुद्धिकरो और नियमका पूर्ण पालन करो । ११-१२ । सनत्कुमारजीने कहा-यमराजकी आज्ञापातेही दूतों ने बलात्कार से राजाओंको पकड़ लिया और उनके दोनों पैरों को पकड़ कर जोरसे घुमाया और ऊपर उठाकर नीचे फेंक दिया । १३ । यम-दूत विशाल सन्तप्त शिलाओं को तलपर उन्हें पटककर महावृक्षके समान वज्र से बड़े वेगके साथ ताड़न करते हैं । १४ ।

ततः सः रक्तं श्रोत्रेण स्रवते जर्जरीकृतः ।

निसंज्ञः स तदा देही निश्चेष्टः संप्राजायते ॥१५॥

ततः स वायुना स्पष्टः स तैरुज्जीवितः पुनः ।

ततः पापविशुद्ध्यर्थं क्षिपन्ति नरकार्णवे ॥१६॥

अष्टाविंशतिसंख्याभिः क्षित्यध सप्तकोटयः ।

सप्तमस्य तलस्यान्ते घोरे तमसि संस्थितः ॥१७॥

घोराख्या प्रथमा कोटिः सुघोरा तदधः स्थिता ।

अतिघोरा महाघोरा घोररूपा च पञ्चमी ॥१८॥

षष्ठी तलातलाख्या च सप्तमी च भयानका ।

अष्टमी कालरात्रिश्च नवमी च भयोत्कटा ॥ १९ ॥

दशमी तदधश्चण्डा महाचण्डा ततोऽप्यधः ।

चण्डकोलाहला चान्या प्रचण्डा चंडनायिका ॥२०॥

पद्मा पद्मावती भीता भीमा भीषणनायिका ।

कराला दिकराला च वज्रा विंशतिमा स्मृता ॥२१॥

उस समय जब उनके कानोंसे रक्त टपकता है तब प्राणी जर्जर होकर चेतनाशून्य हो जाता है ॥१५॥ फिर वायुका स्पर्शपाकर पुनः उनके द्वारा जीवित करके पापसे शुद्धि पानेके लिये नरकमें डाल दिया जाता है ॥१६॥ वह नगर पृथ्वीके नीचे सातकरोड़ अट्ठाईसयोजन दूर सातवेंतलके अन्तमें घोर अन्धकारोंमें स्थित है ॥१७॥ उन नरकोंके नाम इस प्रकार हैं प्रथम कोटि 'घोर' नामक है । उसके नीचे 'सुघोर' फिर क्रमसे अतिघोर, महा-घोर और पांचवीं यातना का नाम घोर रूप है ॥१८॥ छठी तलातल, सातवीं भयानक आठवीं कालरात्रि और नवमी यातनाका नाम भयोत्कटा है ॥१९॥ इसकेभी नीचे दशवीं चण्ड, फिर महाचण्ड, चण्ड कोलाहल, प्रचण्ड चण्ड नामक हैं ॥२०॥ इसी तरह फिर आगे पद्मा, पद्मावती, भीता, भीमा, भीषण नायिका, कराला, विकराला और बीसवीं वज्रा नामक है ॥२१॥

त्रिकोणा पञ्चकोणा च सुदीर्घा चाखिलातिदा ।

समा भीमबलात्युग्रा दीप्तिप्रायेति चाष्टमी ॥२२॥

इति ते नामतः प्रोक्ता घोरा नरककोटयः ।

अष्टाविंशतिरेवैताः पापानां यातनात्मिकाः ॥२३॥

तासां क्रमेण विज्ञेयाः पञ्च पञ्चव नायकाः ।

प्रत्येक सर्वकोटोनां नामतः सन्निबोधतः ॥२४॥

रौरवः प्रथमस्तेषां स्वते यत्र देहिनः ।

महारौरवपीडाभिर्महांतोऽपि रुदति च ॥२५॥

ततः शीतं तथा चोष्णं पंचाद्या नायकाः स्मृताः ।

सुधोरः सुमहातीक्ष्णस्तथा संजीवनः स्मृतः ॥२६॥

महातमो विलोमश्च विलोश्चापि कटकः ।

तीव्रवेगः करालश्च विकरालः प्रकंपनः ॥२७॥

महावक्रश्च कालसूत्रः प्रगर्जनः ।

सूचीमुखः सुनेतिश्च खादकः सुप्रपीडनः ॥२८॥

इनके बाद में त्रिकोणा, पञ्चकोना, सुदीर्घा, अखिलात्तिदा, समा-
भीमवला, अभोग्रा और अन्तिम दीप्तमाया है ॥२२॥ इस तरह घोर नरक
कोटि के नामों वाली ये अट्ठाईस पापों की यातनायें होती हैं ॥२३॥ उनमें
से क्रम पाँच-पाँच नायक यातना समझनी चाहिये । इनमें से सब कोटियों
में प्रत्येक नामसे विख्यात हैं ॥२४॥ उनमें से प्रथम 'रौरव' है जहाँ जाकर
सभी प्राणी पीड़ित होकर रोया करते हैं । महा रौरव की पीड़ा तो ऐसी
विकट होती है कि बड़े पुरुष भी रुदन किया करते हैं ॥२५॥ इसके बाद
शीत और उष्ण पाँच आद्य नायक हैं जिन्हें सुधोर, सुमहातीक्ष्ण तथा
संजीवन कहा गया है ॥२६॥ महातम, विलोम, कटक, तीव्रवेग, कराल,
विकराल, प्रकंपन ॥२७॥ महावक्र, काल, कालसूत्र, प्रगर्जन, सूचीमुख,
सुनेति, खादक, सुप्रपीडन ॥२८॥

कुम्भीपाक सुपाकौ च क्रकचश्चातिदारुणः ।

अङ्गारारणिभवन मेदोऽसृक्प्रहितस्ततः ॥२९॥

तीक्ष्णतुण्डश्च शकुनिर्महासंवर्तकः क्रतुः ।

तप्तजतुः पङ्कलेपः प्रतिमांसस्त्रपूद्भवः ॥३०॥

उच्छ्वासः सुनिरुच्छसो सुदीर्घः कूटशाल्मलिः ।

दुरिष्टः सुमहावादः प्रवाहः सुप्रतापनः ॥३१॥

ततो मेघो वृषः शात्मः सिंहव्याघ्रगजाननः ।

श्वसूकराजमहिषधूककोकवृकाननाः ॥३२॥

ग्रहकुंभीननक्राख्याः सर्पकुर्माख्यवायसाः ।

गृधोभूकजलोकाख्याः शार्दूलकथककंटाः ॥३३॥

मङ्गकः पूतिवक्त्रश्च रक्ताक्षः पूतिमृत्तिकः ।

कणधूमस्तथाग्निश्च कृमिगन्धिवपुस्तथा ॥३४॥

अग्नीध्रश्चाप्रतिष्ठश्च रुधिराभः श्वभोजनः ।

लालाभक्षात्रभक्षौ च सर्वभक्षः सुदारणः ॥३५॥

कुम्भीपाक, सुपाक, क्रकच, अतिदारुण, अंगारराशिभवन, मेरु, अमृक्प्रहित ॥३२॥ तीक्ष्णतुण्ड, शकुनि, महासंवर्त्तिक, क्रतु, तप्तजन्तु, पङ्कलेप, प्रतिमांस, त्रपूद्भव ॥३०॥ उच्छ्वास, सुनिच्छवास, सुदीर्घ, कूटशात्मलि, दुरिष्ट, सुमहावाद, प्रवाह, सुप्रतापन, ॥३१॥ और मेघ वृष, शात्म, सिंह, व्याघ्र, हाथीके मुखवाले ॥३२॥ मगर, कुम्भीन, नक्र नाम-वाले, सर्प, कच्छप, काग नामक, गिद्ध, उल्लू जलोका नाम वाले, गीदड़, ऊँट, कैकड़े घाम वाले ॥३३॥ मेंढक, प्रतिवक्त्र, रक्ताक्ष, पूति, मृत्तिका, कणधूम्र, अग्नि, कृमि, गन्धि वपु ॥३४॥ अग्निघ्न, अप्रतिष्ठ, रुधिराभ, श्वभोजन, लालाभक्ष, अन्त्रभक्ष, सर्वभक्ष, सुदारुण ॥३५॥

कंटकः सुविशालश्च विकटः कटपूतनः ।

अम्बरीषः कटाहश्च कष्ठा वंतरणी नदी ॥३६॥

सुतप्तलोहशयन एकपादः प्रपूरणः ।

असितालवनं घोरमस्थिभंगः सुपूरणः ॥३७॥

विलातसोऽसुयंत्रोपि कूटपाशः प्रमर्दनः ।

महाचूर्णः सुचूर्णोऽपि तप्तलोहमयं तथा ॥३८॥

पर्वतः क्षुरधारा च तथा यमलपर्वतः ।

मूलविष्ठाश्रुकूपश्च क्षारकूमश्च शीतलः ॥३९॥

मुसलोलूखलं यन्त्रं शिलाशकटलांगलम् ।

तालपत्रासिगहनं महाशकटमण्डपम् ॥४०॥

समोहमस्थिभगश्च तप्तचलमयोगुडम् ।

बहुदुखं महाक्लेशः कश्मलं शमल मलम् ॥४१॥

हालाहलो विरूपश्च स्वरूपश्च यमानुगः ।

एकपादत्रिपादश्च तीव्रश्चाचीवरं तमः ॥४२॥

कण्टक, सुविशाल, विकट, कटपूतन, अम्बरीष, कटाह, कष्टदायक, वेतरणी, नदी । २६। सुतप्त, लोहशयन, एकपाद, प्रपूरण, असितालवन, घोर अस्थिभङ्ग, सुपूरण । ३७। विलातस, असुयन्त्र, कूटपाश, प्रमर्दन, महाचूर्ण, असुचूर्ण, तप्तलोहमय । ३८। पर्वत, क्षुब्धारा, यमल, पर्वत, सूत्र, विष्टा, अश्रूकूप, क्षारकूप, शीतल । ३९। मूसल ऊखल, शिला, शकट, लांगल, तालपत्र, असिगहन, महाशटक मण्डप । ४०। समोह, अस्थिभंग, तप्त, चलमय, गुड, बहुदुःख, महाक्लेश, शमल, मलात, । ४१। हालाहल, विरूप, स्वरूप, यमानुग, एकपाद, त्रिपाद, तीव्र, अचीवर, तम । ४२।

अष्टाविंशतिरित्येते क्रमश्चः पंचपंचकम् ।

कोटीनामानुपूर्व्येण पंच पंचैव नायकाः ॥४३॥

रौरवाय प्रबोध्यन्त नरकाणां शतं स्मृतम् ।

चत्वारिंशच्चतं प्रोक्तं महानरकमण्डलम् ॥४४॥

इति ते व्यास संप्रोक्ता नरकस्य स्थितिर्मया ।

प्रसंख्यानाच्च वैराग्य शृणु पापगतिं च ताम् ॥४५॥

ये उपयुक्त क्रमसे सात सौ नरक हैं और प्रतिकोटि में से पाँच-पाँच नायक हैं । ४३। रौरव के ही सौ नरक कहे गये हैं और चालीस सौ महानरक मण्डल कहा गया है । ४४। हे व्यासजी ! इस तरह मैंने आपको नरकों की स्थिति संख्याके सहित कही है । अब वैराग्य और उसकी पाप गति को भी सुनो । ४५।

नरक यातना वर्णन

एषु पापात्माः प्रपच्यन्ते शोष्यन्ते नरकाग्निषु ।

यातनाः भिर्विचित्राभिरास्वकर्मक्षयाद् भृशम् ॥ १ ॥

स्वमलप्रक्षयाद्यद्वदन्ती घास्यन्ति घावतः ।
 तत्र पापक्षयात्पापा नराः कर्मनिरूपतः ॥ २ ॥
 सुगाढं हस्तयोर्बद्धा ततः शृङ्खलायां नराः ।
 महावृक्षाग्रशाखासु लम्ब्यन्ते यमकिंकरैः ॥ ३ ॥
 ततस्ते सर्वयत्नेन क्षिप्त्वा दोलन्ति किंकरैः ।
 दोल्यन्तश्चाति वेगेन विसृज्या यांति योजनम् ॥ ४ ॥
 अन्तरिक्षस्थितानां च लोहभारशतं पुनः ।
 पादयोर्बध्यते तेषां यमदूतमहाबलैः ॥ ५ ॥
 तेन भारेण महता प्रभृश ताडिता नराः ।
 ध्यायन्ति स्वानि कर्माणि तूष्णीं तिष्ठन्ति निश्चलाः ॥ ६ ॥
 ततोऽकुशैरग्निवराणोर्लोहदण्डैश्च दारुणैः ।
 हन्यन्ते किंकरैर्घोरैः समन्तात्पापकर्मिणः ॥ ७ ॥

श्री सनत्कुमार जी ने कहा-इन उक्त नरकों में पापात्मा प्राणी गिराये जाते हैं और वे वहाँपर अनेक प्रकारकी यातनाओं द्वारा अपने कृत दुष्कर्मों के नाशहो जानेकर अत्यन्त तीव्र नरककी अग्नियोंमें सुखाये जाते हैं । १। घातुओं के मूल को हटने के लिये जैसे उन्हें तीक्ष्ण अग्निमें रखते हैं उसी तरह पापी प्राणियोंको पाप-नाशके उद्देश्यसे ही अपने कर्मोंके अनुसारही नरकोंमें गिराया जाता है । २। वहाँ यमराज के दूत पापियोंके हाथों को शृङ्खलासे मजबूतीके साथ बाँधकर इसके पीछे महावृक्षकी शाखों में उन्हें लटकाते हैं । ३। तब वे पूर्ण यत्नद्वारा यमकिंकरों के फेंके हुए काँप उठते हैं और चेतना रहित होकर योजनों तक चले जाते हैं । ४। फिर महा बलवान् यमदूत आकाशमें स्थितहोकर उनके पैरों में सौ भार लोहा बाँध देते हैं । ५। उस भारी बोझ से अत्यन्त ताड़ित मनुष्य अपने किये हुए दुष्कर्मों का स्मरण करते हैं और निश्चल एवं मौन रह जाया करते हैं । ६। इसके पश्चात् यमके दूत चारों ओर से अंकुशों तथा अग्नि के तुल्य दारुण लोहे के दण्डों से पीटते हैं । ७।

ततः क्षारेण दीप्तेन वह्नैरपि विशेषतः ।

समन्ततः प्रलिप्यन्ते तीव्रेण तु पुनः पुनः ॥ ८ ॥

द्रुतेनात्यंतलिप्तेन कृत्तांगा जर्जरीकृताः ।

पुनर्विदार्य चांगानि शिरसः प्रभृति क्रमात् ॥ ६ ॥

चूताकवतप्रपच्यते तप्तलोहकटाहकैः ।

विष्टा पूर्णं तथा कूपे कृमीणां निचये पुनः ॥ १० ॥

मेदोऽमृक्कूयणीयां वाप्या क्षिप्यति ते पुनः ।

भक्ष्यते कृमिभिस्तीक्ष्णलोहतुण्डैश्च वायसैः ॥ ११ ॥

श्वभिर्दंशवृकैर्व्याघ्रै रौद्रेश्च विकृताननैः ।

पच्यन्ते मत्स्यवच्चापि प्रदीप्तांगारराशिषु ॥ ११ ॥

भिन्नाः शूलैः सुतीक्ष्णैश्च नराः पापेन कर्मणा ।

तैलयन्त्रेषु चाक्रम्य घोरैः कर्मभिरात्मनः ॥ १३ ॥

तिला इव प्रपीड्यन्ते चक्राख्ये जनपिंडकाः ।

भ्रज्यते चातपे तप्ते लोहभाण्डेष्वनेकधा ॥ १४ ॥

इसके अनन्तर बार-बार अत्यन्त जलते हुए आगके अङ्गारों से उनका सारा शरीर लिप्त किया जाता है । ८। अत्यन्त लिप्त होने के कारण छिन्नाङ्ग और अति जर्जरी भूत होकर क्रमशः मस्तक के विदीर्ण होनेपर पके हुए बैंगन के सदृश लोहे के संतप्त बड़े कड़ाह में पकाये जाते हैं । इसी तरह पुनः विष्टासे भरे हुए कूपमें और क्रीड़ोंके समुदाय में डाल दिये जाया करते हैं । ९-१०। इसके अनन्तर उन पापी मनुष्यों को चर्वी, रुधिर और मवादसे परिपूर्ण बावड़ी में फेंक दिया जाया है । वहाँ से बुरी तरह बहुत ही तीक्ष्ण कीड़ोंके द्वारा तथा लोहे जैसी चोंचवाले कौओं से काटे और खाये जाते हैं । ११। इसी तरह कुत्ते, डाँस, भेड़िये, भयानक और अत्यन्त विकट मुँह वाले बाघ आदि पशुओं से काटे जाते हैं तथा जलते हुए अङ्गारों में मछली की भाँति पकाये जाते हैं । १२। वहाँ फिर ये प्राणी अपनेही किये हुए बड़े-बड़े पापों के कारण अत्यन्त तेज त्रिशूल के छेदन हुए कोल्हू में डाल दिये जाते हैं । १३। वहाँ तिलों के समान उनके शरीर पीसे जाते हैं और खूब सन्तप्त एवं आग से तपे हुए लोहे के पात्रों में उनकी भुनाई की जाती है । १४।

तैलपूर्णकटाहेषु सुतप्तेषु पुनः पुनः ।

वह्नुधा पच्यते जिह्वा प्रपीडयोरसि पादयोः ॥ १५ ॥

यातनाश्च महत्पुत्र क्षरीरस्यापि सर्वतः ।
 निःशेषनरकेष्वेवं क्रमन्ति क्रमशो नराः ॥१६॥
 नरकेषु च सर्वेयु विचित्रा यमयातनाः ।
 याम्यश्च दीयते व्यास समिषु सुकष्टदाः ॥१७॥
 ज्वलदंगारमादाय मुखमापूर्य ताडयते ।
 ततः क्षारेण दीप्तेन ताम्रेण च पुनः पुनः ॥१८॥
 धृतेनात्यन्ततप्तेन तदा तैलेन तन्मुखम् ।
 इतस्ततः पीडयित्वा भृशमापूर्य हन्यते ॥ १९ ॥
 विष्ठाभिः कृमिभिश्चापि पूर्यमाणाः क्वचित्क्वचित् ।
 परिष्वजति चात्यग्रां प्रदीप्तां लोहशाल्मलीम् ॥२०॥
 हन्यन्ते पृष्ठदेशे च पुनर्दीप्तिर्महाघनैः ।
 दन्तुरेणातिकुंठेन क्रकचेन बलीयसा ॥२१॥

तेलसे पूर्णं गर्म-गर्म कड़ाहमें बार-बार उनके पैर और हृदय में पीड़ा
 देकर जिह्वाको पकाया जाता है । १५। इसी प्रकारसे नरकों की बड़ी ही
 मयानक तीव्र यातनायें पाकर पापी मनुष्य समस्त नरक में क्रम से भेजे
 जाते हैं । १६। हे व्यासजी ! इन सम्पूर्ण नरकोंकी यातनायें अत्यन्त कष्ट
 देने वाली बहुत ही अद्भुत होती है । वहाँ जबर्दस्ती से उन यमके दूतों
 के द्वारा मनुष्य के सभी अंगोंको महान वष्ट दिया जाता है । १७। जलते
 हुए अंगारे और कोयले मुँह में भरकर ताड़ना दी जाती है और संतप्त
 अंगारों से तथा तामे की श्लक्काओं से जलाया जाता है । १८। कभी-
 कभी गर्म तेल या घृत मुख में भरकर खूब पीड़ा देकर पीटा जाता है । १९
 कहीं गरम मल और कीड़ों से भरे हुए अत्यन्त उग्र लोहे की शाल्मली को
 लिपटा देते हैं । २०। इसके पश्चात् सुर्ख गर्म लोहे की घनों से पीठ में
 चोट दी जाती है और बड़े-बड़े दाँतोंवाले आरोसे चिराई की जाती है । २१

द्वारः प्रभृति पीडयन्ते घोरैः कर्मभिरात्मजैः ।

खाद्यन्ते च स्वमांसाणि पीयते शोणितं स्वकम् ॥२२॥

अन्नं पानं न दत्तं यैः सर्वदा स्वात्मपोषकैः ।

इक्षुवत् प्रपीडयते जर्जरीकृत्य मुद्गरैः ॥२३॥

असितालवने धीरे छिद्यंते खण्डशस्ततः ।
 सूचीभिर्भिन्नसर्वांगास्तप्तशूलाग्ररोपिताः ॥२४॥
 संचाल्यमाना बहुशः क्लिश्यन्ते न म्रियन्ति च ।
 तथा च तच्छरीराणि सुखदुःखसहानि च ॥२५॥
 देहादुत्पाट्य मांसानि भिद्यन्ते सर्वेऽपि मुद्गरैः ।
 दन्तुराकृतिभिर्घोरैर्मदूतैर्बलोत्कटैः ॥२६॥
 निरुच्छ्वासे निरुच्छ्वासास्तिष्ठन्ति नरके चिरम् ।
 उत्ताडयन्ते तथाच्छ्वासे बालुकासदने नराः ॥२७॥
 रोरवे रोदमानाश्च पीडयन्ते विविधैर्वधैः ।
 महारोरवपीडाभिर्महांतोऽपि रुदन्ति च ॥२८॥

उनके ही घोर दुष्कर्मों के कारण उनके मांस खाये तथा उनका स्थिर
 पीया जाता है । वहाँ नरकोंमें पापात्मा पुरुष इसी भाँति परम पीड़ित किये
 जाते हैं । २२। जिन्होंने कभी किसीको अन्न का दान न देकर केवल अपने
 ही शरीर का पोषण किया था वे वहाँ बड़े-बड़े मुगदरों से खूबही कूटे
 तथा गन्ने के समान पेरे भी जाते हैं । २३। फिर महाघोर असिताल वन
 में खण्ड खण्ड करके छेदित होते हैं और सुईयों से उनके समस्त अंग
 भिन्न हो जाते हैं । इसके पश्चात् तपाये हुए शूल पर रख दिया जाता
 है । २४। इस तरह वहाँ उन पापी प्राणियों को अत्यन्त कष्ट का अनुभव
 होता है किन्तु मरते नहीं उनको तो केवल दुःखका अनुभव करनेके लिये ही
 ऐसी पीड़ा दी जाती है और उनका शरीर वह सभी सहन करनेके योग्य
 होता है । २५। अति बलवान् दन्तुर आकार वाले घोर मदूतों के द्वारा
 मुद्गरों से देहका मांस उखाड़ कर भेदन किया जाता है । २६। निरुच्छ्वास
 नाम वाले नरकमें बिना साँस लिये ही स्थिर रहना पड़ता है । उच्छ्वास
 नामक नरक में मनुष्य बालूके घर में ताड़ित किये जाते हैं । २७। रोरव
 नामक नरक में रुदन करते हुए पापी मनुष्य अनेक वधों से पीड़ित होते हैं
 और महारोरव नरक में तो बड़े-बड़े पुरुष भी रो पड़ते । २८।

पतसु वक्त्रे गुदे मुण्डे नेत्रयोश्चैव मस्तके ।

निहन्यन्ते घनेस्तीक्ष्णैः सुतप्तैर्लोहशकुभिः ॥२९॥

सुतप्तवालुकायां सु प्रयोज्यते मुहुर्मुहुः ।

जतुपके भृशं तप्ते क्षिप्ताः कृन्दन्ति विस्वरम् ॥३०॥

कुम्भीपाकेषु पच्यते तप्ततैलेषु वं मुने ।

पापिनः क्रूरकर्माणोऽसह्येषु सर्वथा पुनः ॥३१॥

लालाभक्षेषु पापास्ते पात्यन्ते दुःखदेषु वं ।

नानास्थानेषु च तथा नरकेषु पुनः पुनः ॥३२॥

सूचीमुखे महाक्लेशे नरके पात्यते नरः ।

पापी पुण्यविहीनश्च ताड्यते यमकिंकरैः ॥३३॥

लोहकुम्भे विनिक्षिप्ताः श्वसन्तश्च शनैः शनैः ।

महाग्निना प्रपच्यते स्वपापैरेव मानवा ॥३४॥

दृढं रज्ज्वादिभिर्बद्ध्वा प्रपीड्यते शिलासु च ।

क्षिप्यन्ते चान्धकूपेषु दश्यते भ्रमरैर्भृशम् ॥३५॥

पैरोमें, गुदामें, मुखमें, शिरमें, नेत्रोंमें सर्वत्र अत्यन्त तपी हुई लोहेकी शलाकाके द्वारा अत्यन्त ताड़ना दीजाती है ॥३५॥ वहाँ खूब तपीहुई रेतमें उन्हें डाल दिया जाता है तथा जीवोंसे परिपूर्ण कीचड़में फँक देते हैं जहाँकि स्वरहीन होकर वे सदन किया करते हैं ॥३०॥ वे मुने ! कुम्भीपाक नामवाले नरकमें अत्यन्त तपाये हुए तेलमें पापी लोगों को डालकर पकाते हैं । यह यातना उनको दीजाती है जो बहुतही क्रूरतासे पूर्ण करनेवाले इस संसार में रहे होते हैं ॥३१॥ नरकोंमें ऐसे उग्र दुष्कर्म करने वाले पापात्मा मनुष्यों को अत्यन्त कष्टदायक लालाभक्ष नरकों में तथा अनेक ऐसे ही भीषण नरकोंमें बारम्बार गिराया जाता है ॥३२॥ सर्वथा पुण्यसे हीन महापापी प्राणियोंको महान्क्लेश देनेवाले सूचीमुख नामक नरकमें यमदूतोंके द्वारा बलात् गिरा दिया जाता है और वहाँ अनेकतरहकी ऊगरसे ताड़नाभी दी जाती है ॥३३॥ लोहकुम्भमें पतितपापी धीरे-धीरे साँस लिया करते हैं । अपने पाप कर्मों के कारण वहाँ मनुष्य महाग्नि के द्वारा पकाये जाते हैं ॥३४॥ दृढ़ रस्सीसे बाँधकर शिलाओं पर यातना दीजाती है तथा चान्धकूपों में डाल दिये जाते हैं जहाँ भ्रमरोंसे वे खूब ही डसे जाया करते हैं ॥३५॥

कृमिभिर्भिन्नसर्वाङ्गाः शतशो जर्जरीकृताः ।
 सुतीक्ष्णक्षारकूपेषु क्षिप्यन्ते तदनन्तरम् ॥३६॥
 महाज्वालेऽत्र नरके पापाः क्रदन्ति दुःखिताः ।
 इतश्चेतश्च धावान्ति दह्यमानास्तद्विषा ॥३७॥
 पृष्ठे चानीय तुण्डाभ्यां विन्यस्तस्कंधयोजिते ।
 तयोर्मध्येन वाकृष्य बाहुपृष्ठेन बाढतः ॥३८॥
 बद्धाः परस्पर सर्वे सुभृशं पाशरज्जुभिः ।
 बद्धपिण्डास्तु दृश्यते महाज्वाले तु यातनाः ॥३९॥
 रज्जुभिर्विष्टताचैव प्रलिप्ताः कर्द्दमेन च ।
 करीषतुषवह्नी च पच्यन्ते न म्रियन्ति च ॥४०॥
 सुतीक्ष्ण चरितास्ते हि कर्कशासु शिलासु च ।
 आस्फाल्य शतशः पापाः रच्यन्ते तृणवत्ततः ॥४१॥
 शरीराभ्यन्तरगतैः प्रभूतैः कृमिभिर्नराः ।
 भक्ष्यन्ते तीक्ष्णवदनैरात्मदेहक्षयाद् भृशम् ॥४२॥

जब कीड़ों से काटे हुए होकर उनके सब अङ्ग छिन्न एवं विदीर्ण हो जाते हैं तो फिर उन्हें अत्यन्त तपी हुई भूमलमें फेंक देते हैं ॥३६॥ इस महान् ज्वालावाले नरकमें पापी परम उत्पीड़ित एवं दुःखित होकर रोधा करते हैं और इधर-उधर लपट से भस्मीभूत होकर दौड़ लगाया करते हैं ॥३७॥ मुखों द्वारा पीठपर लाकर कन्धे पर रखके बाहु तथा पीठ से या दोनोंके मध्यभाग से अत्यन्त वेगसे खींचकर पारकी रस्तीसे बँधेहुए समस्त प्राणी महा-ज्वाल नामक नरकमें बद्ध पिण्ड हुए सब यातनाओं को देखा करते हैं ॥३८-३९॥ नरक में पापी पुरुष रस्ती से बद्ध तथा कीचड़ से लिस आरण्यक उपलों व भुस की अग्नि में पकाये जाते हैं और मरते नहीं हैं, कष्टका घोर अनुभव किया करते हैं ॥४०॥ कठोरतम शिलाओं पर बड़ी तेजीसे जाते हुए सैकड़ों स्थानों में ताड़न करके तिनकों की तरह भूने जाते हैं ॥४१॥ शरीरके अन्दर प्रविष्ट तीव्र मुख वाले कीड़ोंसे अपने देहके होने के कारण खूबही खाये जाते हैं ॥४२॥

कृमीणां निचये क्षिप्ताः पूयमांसस्थिराशिषु ।
 तिष्ठत्युद्विग्नाहृदया पर्वताभ्यां निपीडिताः ॥४२॥
 तप्तेन न वज्रलेपेन शरीरमनुलिप्यते ।
 अधोमुखोर्ध्वपादश्च तातप्यंते स्म वह्निना ॥४३॥
 वदनांतः प्रविन्यस्तां सुप्रतप्तामयोगदाम् ।
 ते खादन्ति पराधीनास्तैस्ताड्यन्ते च मुद्गरैः ॥४४॥
 इत्थं व्यास कुकर्माणो नरकेषु पचंति हि ।
 वर्णयामि विवर्णत्वं तेषां तत्त्वाथ कर्मिणाम् ॥४५॥

कीड़ों के समुदाय में फँके हुए तथा पीब मांस और अस्थियों के मध्यमें डालेहुए अत्यन्त दुःखित मनमें उन्हें रहना पड़ता है ॥४२॥ तपेहुए वज्रलेप से उनका शरीर लिप्त रहता है और उनका मुख नीचे की ओर और पैर ऊपर करके फिर ताप दिया जाता है जिसके कारण बड़ी वेदना होती है । ॥४३॥ वहाँ पापी पुरुषों के मुखमें अन्दर अत्यन्त तप्त लोहेकी गदा दी जाती है जिसे वे विवश होकर खाते हैं और यमके दूतोंके द्वारा ऊपरसे खूब ही ताड़ित भी किया जाता है ॥४४॥ हे व्यासजी ! इस संसार में बुरे कर्म करने वाले प्राणी परलोक में जाकर महान् से महान् नरकों की यातनायें भोगा करते हैं । अब मैं पापी पुरुषों के तत्त्व का वर्णन करता हूँ ॥४५॥

नरक के विशेष कष्टों का वर्णन

मिथ्यागमं प्रवृत्तस्तु द्विजिह्वाख्ये च गच्छति ।
 जिह्वाद्दकोशविस्तीर्णहलंस्तीक्ष्णैः प्रपीडयते ॥ १ ॥
 निर्भर्त्सयति यः कूरो मातर पितरं गुरुम् ।
 विष्ठाभिः कृमिमिश्राभिर्मुखामापूर्य हन्यते ॥ २ ॥
 ये शिवायतनारामवापीकूपतडागकान् ।
 विद्रवंति द्विजस्थानं नरास्तत्र रमन्ति च ॥ ३ ॥
 काममुद्वर्तनाभ्यंगं स्नानपानाम्बुभोजनम् ।
 क्रीडनं मंथनं द्यूतमाचरन्ति मदोद्धताः ॥ ४ ॥

पेचिरे विविधेघोरैरिक्षुयंत्रादिपीडनैः ।
 तिरयाग्निषु पच्यन्ते यावदाभूतसंप्लवन् ॥ ५ ॥
 तेन तेनैव रूपेण ताडयन्ते पारदारिकाः ।
 गाढमालिग्यते नारी सुतप्ता लोहनिर्मिताम् ॥ ६ ॥
 पूर्वाकाराश्च पुरुषाः प्रज्वलन्वि समन्ततः ।
 दुश्चारिणीं स्त्रियं गाढमालिगन्ति रुन्ति च ॥ ७ ॥

श्री सनत्कुमार जी ने कहा-मिथ्या शास्त्रमें प्रवृत्ति रखने वाला पुरुष द्विजिह्व नामक नरकमें जाता है और वहाँ जीव के समान आधे कोस तक फैले हुए हलों से पीड़ित होता है । १। जो अत्यन्त क्रूर स्वभाव वाला पुरुष अपने माता-पिता को ललकारता है । तथा गुरुको फटकार देता है वह वहाँ कीड़ों से पूर्ण विष्टा मुखमें भरकर पीटा जाता है । २। जो शिव के मन्दिर-बाग-बावड़ी तथा कूाको तोड़ते हैं या सरोवर को नष्ट करते हैं अथवा ऐसे स्थान का नाश किया करते हैं जहाँ मनुष्य रमण करते हैं किम्बा किसी ब्राह्मण के स्थान को नष्ट ह्मष्ट करते हैं वे प्रलय काल तक नरक की अग्नि में पड़े रहा करते हैं । ३। जो मनुष्य काम क्रीड़ा के मदमें डूबे हुए उर्द्धत्तन (उबटन) स्नान-पान-अल-भोजन क्रीड़ा और मीथुन तथा धूत करते हैं वे अनेक तरह के कोल्हू के घोर उत्पीड़न से वहाँ नरक में क्लेशित किये जाया करते हैं और प्रलयके समय पर्यन्त नरक की महाग्नि में पड़े हुए दुःख भोगते रहते हैं । ४-५। जो पराई स्त्री के साथ भोग करते हैं वे वहाँ नरक में उसी प्रकार से ताड़ित किये जाते हैं । लोहे की संप्लत स्त्री से उन्हें आलिंगन कराया जाता है जिससे उनका मारा शरीर झुलसा जाता है । ६। पूर्व के आर आकार वाले पुरुष सब ओर से जलते लगने लगते हैं और व्यभिचारिणी का बड़े वेग से आलिंगन करके रोते जाते हैं । ७।

ये शृण्वन्ति सतां निदां तेषां कर्णप्रपूरणम् ।
 अग्निवर्णभ्यः कीलैस्तप्तैस्ताम्रादिनिर्मितैः ॥ ८ ॥
 त्रपुसीसारकूटाद्भिः क्षीरेण च पुनः पुनः ।
 सुतप्ततीक्ष्णतैलेन वज्रलेपेन वा पुनः ॥ ९ ॥

क्रमादापूर्य कर्णास्तु नरकेषु च यातनाः ।
 अनुक्रमेण सर्वेषु भवन्त्येताः समततः ॥१०॥
 सर्वेन्द्रियाणामप्येवं क्रमात्पापेन यातनाः ।
 भवन्ति घोराः प्रत्येकं शरीरेण कृतेन च ॥११॥
 स्पर्शदोषेण ये मूढाः स्पृशन्ति च परस्त्रियम् ।
 तेषां करोऽग्निवर्णाभिः पांसुभिः पूर्यते भृशम् ॥१२॥
 तेषां क्षारादिभिः सर्वैः शरीरमनुलिप्यते ।
 यातनाश्च महाकष्टाः सर्वेषु नरकेषु च ॥१३॥
 कुर्वन्ति पित्रोभृकुटिं करनेत्राणि ये नराः ।
 धक्त्वाणि तेषां सांतानि कीर्यते शंकुभिर्दण्डम् ॥१४॥

जो यहाँ सत्पुरुषोंकी निन्दा किया करते हैं उनके वहाँ नरक में आगके
 तुल्य तप्त लोहे तथा तामेकी कीलोंसे कान भर दिये जाते हैं । १०। इसके
 अनन्तर रांग और पीतल गलाकर जल-दूध या तप्त तेज तेलसे किम्बा
 बज्र लेपसे क्रमशः कानों को भरकर यह अत्यन्त वेदना सभी नरकों में
 क्रमसे दी जाती है । ११-१०। इसीतरह सम्पूर्ण इन्द्रियोंके द्वारा किये गये
 पापों से तथा प्रत्येक शरीर के अंगोंसे किये गये पापों के क्रम के अनुसार
 नरकमें बहुत सख्त यातना मिलती है । ११। जो पुरुष केवल मूढ़ता वश
 स्पर्शके दोषसे ही पराई स्त्री का स्पर्श हाथ से किया करते हैं उनसे हाथ
 अग्नि के समान सन्तप्त लाल धूलि से भरकर जलाये जाते हैं और उनका
 सम्पूर्ण शरीर गर्म राख आदिसे द्रिप्त किया जाता है । इस तरह सभी
 नरकों में बहुत ही कष्टदायक पीड़ा दी जाती है । १२-१३। जो मनुष्य
 संसारमें अपने माता-पिता को हाथ या आखें दिखाया करते हैं उनके मुँह
 ऊपर तक हड़ता के साथ कीलों से भर दिये जाते हैं । १४।

यैरिन्द्रियोर्नरा ये च विकुर्वन्ति परस्त्रियम् ।
 इन्द्रियाणि च तेषां व विकुर्वन्ति तथैव च ॥१५॥
 परदाराश्च पश्यन्ति लुब्धाः स्तब्धेन चक्षुषा ।
 सूचीभिश्चाग्निवर्णाभिस्तेषां नेत्रप्रपूरणम् ॥१६॥

क्षाराद्यैश्च क्रमात्सर्वा इहैव यमयातनाः ।
 भवन्ति मुनिशार्दूल सत्यं सत्यं न सशयः ॥१७॥
 देवाग्निगुरुविप्रेभ्यश्चानिवेद्य प्रभुंजते ।
 लोहकीलशतैस्तप्तौस्तज्जिह्वास्यं च पूय्यते ॥१८॥
 ये देवारामपुष्पाणि लोभात्सगृह्य पाणिना ।
 जिघ्रन्ति च नरा भूयः शिरसा धारयन्ति च ॥१९॥
 आपूर्यते शिरस्तेषां तप्तौर्लोहस्य शकुभिः ।
 नासिका वातिबहुलोस्ततः क्षारादिभिर्भृशम् ॥२०॥
 ये निदन्ति महात्मान वाचकं धर्मदेशिकम् ।
 देवाग्निगुरुभक्तांश्च धर्मशास्त्रं च शाश्वतम् ॥२१॥
 तेषामुरसि कण्ठे च जिह्वायां दंतसन्धिषु ।
 तालुन्योष्ठ नासिकायां मूर्ध्नि सर्वाङ्गसन्धिषु ॥२२॥
 अग्निवर्णास्तु तप्ताश्च त्रिशाखा लोहशंकवः ।
 आखिद्यते च बहुशः स्थानेष्वेतेषु मुदचरैः ॥२३॥

जिस अपनी इन्द्रियों से मनुष्य पराईस्त्रीको दूषित कियाकरते है उनकी वही इन्द्रिय विकृत होजाती है ।१५। रूपके लालची जो पुरुष चंचल नेत्रों से पराई स्त्रीको देखते हैं उनके नेत्र नरक में अग्नि के समान लाल गर्म सुईयोंसे तथा गर्म राखसे भर दिये जाते हैं ।१६। हे श्रेष्ठ मुनिवर ! नरक में इस प्रकारसे यमराजके द्वारा दी हुई यातनायें प्राण्यहोती है-यह सर्वथा अक्षरणा सत्य है-इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ।१७। जो पुरुष देवता-अग्नि-गुरु और ब्राह्मणों को दिये बिना ही स्वयं खा लेते हैं, उनकी जीभ और मुंह लोहे की सैंकड़ों कीलों से भर दिये जाते हैं ।१८। जो मनुष्य देवता और बागके पुष्पों को हाथ से लेकर सूँघते हैं और फिर शिर पर धारण कर लेते हैं उनका शिर तप्त लोहे की कीलोंसे ठोका जाता है और उनकी नासिका में गर्म राख आदि भरदी जाया करती है ।१९-२०। जो पुरुष महात्मा-धर्मात्मा-उपदेशक-देवता-अग्नि-गुरु और भक्तोंकी तथा सनातन धर्मकी एवं धर्मशास्त्रकी निन्दाकरते हैं उनके हृदय, कंठ तथा जिह्वा

में तथा दाँतों की सन्धियों में, तालु में, ओठों में, नासिका में, मस्तक में तथा समस्त अंगों के जोड़ों में अग्नि के तुल्य तप्त तीन शिखा वाली कीलें मुद्गरों से ठोक दी जाती हैं । १२१-२२-२३।

ततः क्षारेण दीप्तेन पूर्यते हि समंततः ।

यातनाश्च महत्यो वै शरीरस्थाति सर्वतः ॥२४॥

अशेषनरकेष्वेव क्रमन्ति क्रमश पुनः ।

ये गृह्णन्ति परद्रव्य पदम्यां विप्र स्पृशन्ति च ॥२५॥

शिवोपकरण गां च ज्ञानादिलिखितं च यत् ।

हस्तपादादिभिस्तेषामापूर्यते समंततः ॥२६॥

नरकेशु च सवेषु विचित्रा बहुयातनाः ।

भवन्ति बहुशः कष्टाः पाणिपादेसमुद्भवाः ॥२७॥

शिवायतनपयन्ते देवारामेषु कुत्रचित् ।

समुत्सृजति ये पापाः पुरीष मूत्रमेव च ॥२८॥

तेषां शिश्नं सवृषणं चूर्ण्यते लोहमुद्गरैः ।

सूचीभिरग्निवर्णाभिस्तथा त्वापूर्यते पुनः ॥२९॥

इसके पश्चात् जलती हुई राखसे समस्त अंग में लेपन किया जाता है जिससे सम्पूर्ण शरीरमें पूरी यातना होती है । १२४। जो कोई पराये धन को ले लेते हैं तथा पैरोंसे ब्राह्मण के शरीर का स्पर्श करते हैं वे क्रम से सभी नरकों में जाकर पूरी यातना भोगते हैं । १२५। जो शिव या किसी भी देवता की पूजा की वस्तुओं को, गायको मथा ज्ञान के लेख एवं ज्ञानपूर्ण ग्रन्थ को पैरों से छूते हैं उनके हाथ पैर आदि कीलों से ठोके जाते हैं । १२४। उनको अन्य सभी नरकों में जाकर हाथ-पैरों की बहुत कड़ी यातनायें भोगनी पड़ती हैं जिनसे अत्यन्त कष्ट होता है । १२७। जो पापात्मा पुरुष शिव-मन्दिर की सीमा में देवोद्यान में किसी भी स्थान पर मल या मूत्र का त्याग किया करते हैं उनकी अण्डले सहित उपस्थेन्द्रिय लोहे के मुद्गरों से पीसी जाती है तथा अग्निके समान तप्त सुइयोंसे पीसी जाती है । १२८-२९

ततः क्षारेण महता तीव्रेण च पुनः पुनः ।

द्रुतेन पूर्यते गाढं गुदे शिशने च देहिपः ॥३०॥
 मना सर्वेन्द्रियाणां च यस्माद् दुःखं प्रजायते ।
 घने सत्यपि ये दानं न प्रयच्छन्ति तृष्णया ॥ ३१॥
 अतिथिं चावमन्यन्ते काले प्राप्ते गृहाश्रमे ।
 तस्मात्ते दुष्कृतं प्राप्य गच्छन्ति निरयेऽशुचौ ॥३२॥
 येऽन्नं दत्त्वा हि भुजति न श्वभ्यः सह वायसीः ।
 तेषां च विवृत्तं वक्त्रं कीलकद्वयताडितम् ॥३३॥
 कृमिभिः प्राणिभिश्चोग्रं लोहतुण्डैश्च वायसीः ।
 उपद्रवैर्बहुविधैरुग्रैरतः प्रपीड्यते ॥३४॥
 श्यामश्च शबलश्चैव यममार्गानुरोधको ।
 यो स्तस्ताभ्यां प्रयच्छामि तौ गृह्णीतामिमं बलिम् ॥३५॥
 ये वा वरुणवायव्यायाम्या नैऋत्यवायासाः ।
 वायसाः पुण्यकर्माणिस्ते प्रगृह्णान्तु मे बलिम् ॥३६॥
 शिवमभ्यर्च्य यत्नेन हुत्वाग्नेो विधिपूर्वकम् ।
 शैवैर्भन्त्रैर्बलिं ये च ददन्ते न च ते यमम् ॥३७॥

इसके अनन्तर उस पापीकी गुदा और लिंगमें बहुत ही गर्म राख या खारी बस्तु भर दीजती है । ३०। इसमें उन्हें ऐसी तीव्रवेदना होती है कि जिससे मन तथा समस्त इन्द्रियों को बड़ाही अधिक कष्ट होता है । जो मनुष्य अपने पाप घन होने परभी तृष्णा या कृपणातासे बिल्कुल दान नहीं किया करते हैं और समयपर घरमें आये हुए अतिथिका तिरस्कार देते हैं इससे उन्हें बड़ा भारी पापलगता है और उस पापसे वे नरक में जाते हैं । ३१-३२ जो कुत्ते और काकोंको बलि न देकर स्वयं भोजनवर लेते हैं उनका कंठ और मुख दोनों कीलों के द्वारा नाड़िन किये जाते हैं । ३३। ऐसे पापी प्राणी कोड़े, हिंसक जन्तु, लोहेके समान सख्त चोंच वाले काकोंसे पीड़ित होते हैं और अन्य अनेक उपद्रवों से खूब ही नरकमें सताये जाते हैं । ३४। यमराज के श्याम और शबल नाम वाले दो श्वान हैं जो उनके मार्ग को रोका करते हैं—मैं उन दोनों को बलि समर्पित करता हूँ—वे दोनों इन

बलि को ग्रहण करें। इस प्रकार से ही जो पश्चिम-वायव्य दिशाके तथा उत्तर-नैऋत्य दिशाके पुण्यात्मा कहे हैं वे मेरा बलिदान ग्रहण करें। जो यत्न पूर्वक शिव की पूजा कर और विधि सहित अग्निसे हवन करके शिव मन्त्रों द्वारा बलिदान किया करते हैं वे फिर यमराज का मुख नहीं देखते हैं । ३५-३६-३७।

पश्यन्ति त्रिदिवं यांति तस्माद्द्यादिदने ।
मण्डलं चतुरस्त्रं तु कृत्वा गंधादिवासितम् ॥३८॥
घन्वन्तर्यर्थमीशान्यां प्राच्यामिद्राय नि क्षिपेत् ।
याम्यां यमाय वारुण्या सुदक्षोमाय दक्षिणे ॥३९॥
पिपृभ्यस्तु विनिःक्षिप्य प्राच्यामर्यमण ततः ।
घातुश्चैव विघातुश्च द्वारदेशे विनिक्षिपेत् ॥४०॥
श्वभ्यश्च इवपतिभ्यश्च वयोभ्यो विक्षिपेद् भुवि ।
देवः पितृमनुष्यश्च प्रेतैर्भूतैः सगुह्यकैः ॥४१॥
वयोभिः कृमिकीटैश्च गृहस्थश्चोपजीव्यते ।
स्वहाकारः स्वधाकारो वषट्कारस्तृतीयकः ।

ऐसा विधान नित्य नियमसे करने वाले लोग सीधे स्वर्ग लोक को ही चले जाते हैं। इसलिये प्रतिदिन चार हाथका मण्डल बनाकर उसे गन्धा-क्षतादिसे सुगन्धित करे। फिर ईशानदिशामें घन्वन्तरि गेह्य और पूर्वदिशा में इन्द्रदेवको बलिदानदेवे। उत्तरमें यमको और पश्चिममें सुदक्षोमको तथा दक्षिणमें पितरोंको बलिदेवे। ३८-३९। प्राच्य दिशामें सूर्यको भाग देवे-द्वार देशमें घाता तथा विघाताको भाग देवे। ४०। इवानोंके लिये तथा इवपतियों के वास्ते एवं पक्षियों के लिये जो भाग देना है उसे भूमि पर ही रख देना चाहिये। देवोंसे पितर और मनुष्यों से प्रेत-भूतों से गुह्यको से पक्षी कृमि-कीटोंसे गृहस्थी मनुष्य उपजीवित होते हैं। ४१-४२।

हंतकारस्तथैवान्यो धेन्वाः स्तनचतुष्टयम् ।
स्वहाकारं स्तने देवाः स्वधां च पितरस्तथा ॥४३॥
वषट्कारं तथैवान्ये देवा भूतेश्वरास्तथा ।

हंतकारं मनुष्याश्च पिवन्ति सततं स्तनम् ॥४४॥

यस्त्वेतां मानवो धेनुं श्रद्धया ह्यनुपूर्विकाम् ।

करोति सतत काले साग्नित्वायीपकल्प्यते ॥४५॥

यस्तां जहाति वा स्वस्थस्तामिह स तु मज्जति ।

तस्माद्वा बलिं ताभ्यो द्वारस्थश्चितयेत्क्षणम् ॥४६॥

क्षुधार्तमतिथिं सम्यगेकग्रामनिवासिनम् ।

भोजयेत् शुभान्नेन यथाशक्त्यात्मभोजनात् ॥४७॥

अतिथियस्य भग्नाशो गृहात्प्रतिनिवर्तते ।

स तस्मै दुष्कृत्त दत्त्वा पुण्यमादाय गच्छति ॥४८॥

ततोऽन्नं प्रियमेवाश्नन्नरः शृङ्खलवाग्पुनः ।

जिह्वावेगेन विद्धोऽन्नं चिरं कालं स तिष्ठति ॥४९॥

स्वाहाकार—स्वाधाकार—वषट्कार तथा हन्तकार ये चारों गायकों

स्तनों में रहते हैं । इस स्तन में से देवता स्वाहाकार को-पितृगण स्वधा को-देवता वषट्को और भूतेश्वर भी इसी को एवं मनुष्य हन्तकार को निरन्तर पान करते हैं ॥४३-४४॥ जो मनुष्य गाय को श्रद्धा के साथ निरन्तर समय पर स्वभोजन देता है उसकी कल्पना साग्नित्व की जाती है ॥४५॥ जो गाय को त्याग देता है, वह अस्वस्थ रहता है और तामिस्र नामक नरक में जाया करता है इसलिये इन उपर्युक्त सबको बलि देकर एक क्षण के लिए अपने द्वार पर स्थित होकर विचार करना चाहिये ॥४६॥ प्रत्येक मनुष्य का परम आवश्यक कर्तव्य है कि प्रतिदिन यथाशक्ति अपने भोजनमें से किसी एक भूखे अम्यागत को या किसी भी ग्रामके निवासीको सविधि श्रेष्ठ अन्नसे भोजन करावे ४७॥ जिसके घरमें कोई अम्यागत निराश लौटजाता है वह उस गृहस्थी को पापका पुञ्ज प्रदान समस्त पुण्य के सञ्चय को लेकर चला जाया करता है ॥४८॥ अम्यागत के निराश हो लौटजाने पर जो स्वयं भोजन करता है और स्वाद लिया करता है वह बहुत समय तक शृङ्खलायुक्त जीभ के वेग से विधा हुआ रहता है ॥४९॥

यतस्तन्मांसमुद्धृत्य

तिलमात्रप्रमाणतः ।

खादितुं दीयते तेषां भित्त्वा चैव तु शशोणितम् ॥५०॥

निःशेषतः कशाभिस्तु पीड्यते क्रमशः पुनः ।

बुभुक्षयातिकष्टं हि तथा चातिपिपासया ॥५१॥

एवमाद्या महाघोरा यातनाः पापकर्मणाम् ।

अन्ते यत्प्रतिपन्नं हि तत्प्रक्षेपेण सशृणु ॥५२॥

यः करोति महापापं धर्मं चरति नै लघु ।

धर्मं गुरुतरं वापि तथाबस्थे तयोः शृणु ॥५३॥

सुकृतस्य फलं नोक्तं गुरुपापप्रभावतः ।

न मिनोति सुखं तत्र भोगैर्बहुभिरन्वितः ॥५४॥

तथोद्विन्नोऽतिसंतप्ता न भक्ष्यमन्यते सुखम् ।

अभाववादग्रतोऽन्यस्थं प्रतिकल्पं दिने दिने ॥५५॥

पुमान्यो गुरुधर्माऽपि सोपवासी यथा गृही ।

वित्तवान्न विजानाति पीडां नियमसंस्थितः ॥५६॥

तानि पापानि घोराणि सन्ति यैश्च नरो भुवि ।

शतधा भेदमाप्नोति गिरिर्वज्रहतो यथा ॥५७॥

नरक में ऐसे पापात्मा प्राणी के जीभके मांस को उचेल कर तिल भर प्रमाण के जन्तुओं को खानेको दिया जाता है । फिर उसके रुधिरको भेदन करके सारे शरीरको क्रमशः पीड़ित एवम् ताड़ित किया जाता है । तब उस प्राणी से भूख-प्यासके कारण अत्यन्त कष्टके साथ चलाजाता है । ५०-५१ इस रीति से संसार के जीवन में पापकर्म करनेवालों की बहुतसी यातनायें होती हैं । अन्त में जो भी कुछ उन्हें प्राप्त होता है उसको बतलाता हूँ, उसे ध्यानपूर्वक सुनो । ५२ जो पुरुष पापतो बहुत बड़ा और पुण्यबहुतही स्वल्प करता है या बहुत धर्म करता है - इन दोनोंकी दशा बतलाता हूँ उसे श्रवण करो । ५३ बड़े पापका प्रभाव भी बड़ा होता है और उससे थोड़े धर्म का फल नहीं मिला करता है । उस पापके प्रभावसे बहुत भोगोंमें फँसाहुआ भी उनमें सुख का अनुभव नहीं कियाकरता है । ५४ ऐसा पुरुष परम दुःखित एवं हृदयमें जलता हुआ रहकर भोजनके योग्य पदार्थोंमें कभी भी सुख नहीं

माना करता है । वह सर्वदा अपने लिये उनका अभाव ही माना करता है और दूसरों के आगे देख कर उसे दुःख होता है । ५५। जो अधिक धर्म करने वाला है वह उपवास करने वाले एक गृहस्थ के तुल्य धनवान् होकर सर्वदा नियममें स्थित रहकर अपनी पीड़ाका होना मानता ही नहीं है । ५६। ऐसे भी अत्यन्त महा घोर पाप हैं जिनके कारण मनुष्य पृथ्वी पर वज्रमे तड़ित हुए पर्वतके समान सैकड़ों ही भेद वाला हो जाता है । ५७।

॥ तर्पण तपस्या आदि परमार्थ का फल ॥

पानीयदानं परमं दानानामुत्तमं सदा ।

सर्वेषां जीवपुंजानां तर्पणं जीवनं स्मृतम् ॥ १ ॥

प्रपादानमतः कुर्यात्सुस्नेहादनिवारितम् ।

जलाश्रयविनिर्माणं महानन्दकरं भवेत् ॥ १ ॥

इह लोके परे वापि सत्यं सत्यं न संशयः ।

तस्माद्वापोश्च कूपोश्च तडागान्कारयेन्नरः ॥ २ ॥

अर्द्धं पापस्य हरितं पुरुषस्य विकर्मणः ।

कूपः प्रवृत्तपानायः सुप्रवृत्तस्य नित्यशः ॥ ४ ॥

सर्वं तारयते वंश यस्य खाते जलाशये ।

गावः पिवन्ति विप्राश्च साधवश्च नराः सदा ॥ ५ ॥

निदाघकाले पानीयं यस्य तिष्ठत्यवारितम् ।

सुदुर्गं विषमं कृच्छ्रं न कदाचिदवाप्यते ॥ ६ ॥

तडागानां च वक्ष्यामि कृतानां ये गुणाः स्मृताः ।

त्रिषु लोकेषु सर्वत्र पूजितो यस्तडागवान् ॥ ७ ॥

श्री सनत्कुमाजी ने कहा-जलका दान समस्त दानों में बहुत ही श्रेष्ठ एवं बड़ा दान है । यह सदा समस्त जीवोंकी पूर्णतृप्ति करनेवाला होता है । यह जीवन देनेवाला माना गया है । १। इसलिये बड़े ही प्रेम के साथ प्याऊ लगाकर जलका दान करना चाहिए । जलाशयोंका निर्माण कराना बहुत ही आनन्दका देने वाला होता है । २। मनुष्यको कूपतथा बावड़ी का निर्माण अवश्यही करना चाहिए । इससे इस लोक और परलोकदोनों स्थानों में परम

आनन्दकी प्राप्ति होती है यह अक्षरशः सत्य है । इसमें कुछ भी किसी को सन्देह नहीं करना चाहिए । ३। जल परिपूर्ण कूप नित्यही पापकर्ममें प्रवृत्त होनेवाले पुरुषका आघापाप नष्टकर देता है । ४। जिसके द्वारा निर्मित झील या सरोवरमें गौ, ब्राह्मण, साधु और मनुष्य सदा जलपीते हैं उसका वंशतर जाया करता है । ५। ग्रीष्म कालमें जिसका जल बिना रोके हुए ही स्थित रहता है वह निर्माणकर्त्ता कभी-कभी घोर कठिनाता तथा बड़ा दुःख नहीं पाया करता है । ६। बनाये हुए सरोवरोंके जो गुण बतलाये गये हैं अब मैं उनका वर्णन करता हूँ । जो तालाबके निर्माण करानेवाला मनुष्य होता है वह तीनों लोकों में सर्वत्र आदर के सहित पूजित होता है । ७।

अथवा मित्रसदने मंत्रं मित्राविर्वाजितम् ।

कातिसंजननं श्रेष्ठ तडागानां निवेशनम् ॥ ८ ॥

धर्मस्यार्थस्य कामस्य फलमाहुर्मनीषिणः ।

तडागः सुकृतो येन तस्य पुण्यमनन्तकम् ॥ ९ ॥

चतुर्विधानां भूतानां तडागः परमाद्ययः ।

तडागादीनि सर्वाणि दिशन्तिश्चियमुत्तमाम् ॥ १० ॥

देवा मनुष्या गन्धर्वाः पितरो नागराक्षसः ।

स्थावराणि च भूतानि संश्रयन्ति जलाशयम् ॥ ११ ॥

प्रावृङ्ग्य तडागे तु सलिलं यस्य तिष्ठति ।

अग्निहोत्रफलं तस्य भवतीत्याह चात्मभूः ॥ १२ ॥

शरत्काले तु शलिलं तडागे यस्य तिष्ठति ।

गोसहस्रफलं तस्य भवेन्नैवात्र संशयः ॥ १३ ॥

हेमन्ते शिशरे चैव सलिलं यस्य तिष्ठति ।

स वै बहुसुवर्णस्य यज्ञस्य लभते फलम् ॥ १४ ॥

तालाबोंका निर्माण करना, मित्रके घर में मित्रसे दुःख रहित मित्रता तथा कीर्त्तिका विस्तारकराने वाला अत्यन्तश्रेष्ठ होता है । ८। जिस व्यक्ति ने अपने किये हुए शुभ कर्मसे सरोवर बनवाया है उसका अनन्त पुण्य उसे मिलता है । बुद्धिमान मनुष्य धर्म अर्थ और कामको इस कारणसेही सफल

कहा करते हैं । १६। सरोवर चारप्रकार के प्राणियोंका परमआश्रय होता है । तड़ाग आदि समस्त जलाशय उत्तम लक्ष्मी के प्रदान करने वाले होते हैं । १७। देव, मनुष्य, गन्धर्व, पितर, नाग, राक्षस, स्थावर, भूत (प्राणी) आदि सब जलाशय को आपका आश्रय बनाया करते हैं । १८। जिसके द्वारा निमित्त जलाशयमें वर्षा ऋतुमें जल रहता है उसकी अग्नि-होत्र करने के तुल्य पुण्य होता है ऐसा ब्रह्माजी ने कहा है । १९। जिसके बनायेहुए सरोवरहै शरत्काल में जल भरा रहता है उसे एक सहस्र गोदान के समान पुण्यकी प्राप्ति हुआ करती है इसमें कुछभी सन्देह नहीं है । २०। जिसके सरोवरमें हेमन्त तथा शिशिर ऋतु में जल ठहरता है वह अत्यधिक सुवर्ण के दान के समान पुण्य का फल प्राप्त करता है । २१।

वसन्ते च तथा ग्रीष्मे सलिलं यस्य तिष्ठति ।

अतिरात्राश्रमेधानां फलमाहुर्मनीषिणः ॥२२॥

मुने व्यासाथवृक्षाणां रोपणे च गुणाच्छ्रणु ।

प्रोक्तं जलाशयफलं जीवप्रीणनमुत्तमम् ॥२३॥

अतीतानागतान्सर्वान्पितृवशांस्तु तारयेत् ।

कान्तारे वृक्षरोपी यस्तस्माद् वृक्षांस्तु रोपयेत् ॥२४॥

तत्र पुत्रा भवन्त्येते पादपा नात्र संशयः ।

परं लोक गतः सोऽपि लोकानाप्नोति चाक्षयं च ॥२५॥

पुष्पैः सुरगणान्सर्वान्फलैश्चापि तथा पितृन् ।

छाद्यया चातिथीन्सर्वान्पूजयान्य महीरुहाः ॥२६॥

कन्नरोरगरक्षांसि देवगन्धर्वमानरवः ।

तथैवपिपिपासाश्चैव संश्रयन्ति महीरुहान् ॥२७॥

पुष्पिताः फलवन्तश्च तर्पयन्तीह मानवान् ।

इह लोके परे चैव पुत्रास्ते धर्मतः स्मृताः ॥२८॥

बसन्त और ग्रीष्म ऋतुमें जिसके निमित्त सरोवर में जल रहता है उसे अतिरात्रि तथा अश्वमेध यज्ञोंका फलप्राप्त होना मनीषी लोग करते हैं । २५ हे मुने ! हे व्यास महर्षे ! मैंने जीवोंको संतुष्ट करनेवाले जलाशयके निर्माण

का पुण्य फल बता दिया है । अब वृक्षों के पुण्य के विषयमें वर्णन करते हैं उसे आप श्रवण करें । १६। जो कोई व्यक्ति वन में वृक्षोंको लगाता है वह व्यतीत हुए तथा आगे आनेवाले समस्त पितृ-वंशोंका उद्धार करदेता है । इसलिये वृक्षारोपण का पुण्य कार्य अवश्यही करना चाहिये । १७। ये लगाये हुए वृक्ष दूसरे जन्म में उस लगाने वाले के पुत्र सम होते हैं । इसमें कुछ भी मन्देह नहीं है । वह वृक्षारोपण कर्ता भी मृत्युगत होकर अक्षय लोकों को प्राप्त होता है । १८। लगाये हुए वृक्ष पुष्पोंके द्वारा देवगण को, फलों से पितरों को, छाया से अतिथियों के इस तरह सबमें पूजक होते हैं । १९। किन्नर, सर्प, राक्षस, देवता, गन्धर्व, मनुष्य यथा ऋषिगणसे सभी वृक्षों को अपना आश्रय बनाया करते हैं । २०। लोक में पुष्पित तथा फलित वृक्ष मनुष्योंको पूर्ण मानसिक एवं शारीरीक तृप्ति प्रदान कियाकरते हैं । इसलिये वे इस लोक तथा परलोक में धर्मके पुत्र कहे जाते हैं । २१॥

तडागकृद् वृक्षरोपी चेष्टयज्ञश्च यो द्विजः ।

एते स्वर्गान् हीयते ये चान्ये सत्यवादिनः ॥२२॥

सत्यमेव परं ब्रह्म सत्यमेव परं तपः ।

सत्यमेव परो यज्ञः सत्यमेव परं श्रुतम् ॥२३॥

सत्यं सुप्तेषु जागति सत्यं च परमं पदम् ।

सत्येनैव धृता पृथ्वी सत्ये सव प्रतिष्ठितम् ॥२४॥

तपो यज्ञश्च पुण्यं च देवर्षिपितृपूजने ।

आपो विद्या च ते सर्वे सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम् ॥२५॥

सत्यं यज्ञस्तपो दानं मन्त्रा देवी सरस्वती ।

ब्रह्मचर्यं तथा सत्यमोकारः सत्यमेव च ॥२६॥

सत्येन वायुरम्येति सत्येन तपते रविः ।

सत्येनाग्निर्दहति स्वर्गः सत्येन तिष्ठति ॥२७॥

पालनं सर्वं वेदानां सवतीर्थावगाहनम् ।

सत्येन वहते लोके सर्वं माप्नोत्सप्तशयम् ॥२८॥

जो द्विज सरोवर, बाग बनाने वाला तथा पंच महायज्ञ करने वाला होता है वह कभी भी स्वर्गलोकसे नीचे नहीं पतित होता है । २१। सत्य ही

परब्रह्म है, सत्य ही परम तप है, सत्य ही परम यज्ञ है और सत्य ही परम आदरणीय शस्त्र है । १२३। सत्य ही सोने वालोंका जगता है, सत्यही परम पद है, इस सत्य ने ही पृथ्वी मंडल को धारण कररखा है, इस परम श्रेष्ठ सत्य ही में कुछ विद्यमान रहता है । १२४। तप, यज्ञ, पुण्य, देव, ऋषि, पितृ, पूजन, जल और विद्या आदि सभी इस एक सत्य ही में प्रतिष्ठित होते हैं । १२५। सत्य ही यज्ञ, तप, दान, ब्रह्मवर्ष है । सत्य ही ओंकार है और सत्य ही मन्त्रों वाली देवी सरस्वती है । १२६। सत्यके प्रभाव से यह वायु चलता है । सत्यकी शक्तिसे सूर्यदेव संसारमें तपा करते हैं । सत्यसेही अग्नि जलती है और सत्यसेही स्वर्गकी प्राप्ति हुआकरती है । १२७। समस्त वेदोंकी प्राप्ति तथासमस्त तीर्थोंमें स्नानकरने का फलकेवल एक सत्यसेही प्राप्त हो जाता है । सत्यसे सभीकुछ मिलजाता है, इसमें कुछभी शंका नहीं है । १२८।

अश्वमेधसहस्रं च सत्यं च तुलया धृतम् ।

लक्षाणि क्रतवश्चैव सत्यमेव विशिष्यते ॥२९॥

सत्येन देवाः पितरो मानवोरगराक्षसाः ।

प्रीयन्ते सत्यतः सर्वे लोकाश्च सचराचराः ॥३०॥

सत्यमाहुः परं धर्मः सत्यमाहुः परं पदम् ।

सत्यमाहुः पं ब्रह्म तस्मात्सत्यं सदा वदेत् ॥३१॥

मुनयः सत्यनिरतास्तपस्तप्त्वा सुदुश्चरम् ।

सत्यधर्मरतः सिद्धास्ततः स्वर्वं च ते गताः ॥३२॥

अप्सरोगणयंविष्टंविमानैः परिमातृभिः ।

वक्तव्यं च सदा सत्यं न सत्यादिवद्यते परम् ॥३३॥

अगाधे विपुले सिद्धे सत्यतीर्थे शुचि हृदे ।

स्नातव्यं मनसा युक्तं स्थानं तत्परमं स्मृतम् ॥३४॥

आत्मार्थे वा परार्थे वा पुत्रार्थे वापि मानवाः ।

अनृतं ये न भाषन्ते ते नराः स्वर्गगामिनः ॥३५॥

सहस्रों अश्वमेधों का फल तथा लाखों अन्य यज्ञों का पुण्य तराजू में एक ओर रखो और एक ओर दूसरे पलड़ेमें सत्यको रखो तो सत्य वाला

पलड़ाही नीचेकी ओर झुकेगा । अतः सत्य इन सबसे विशेष होता है । २६ सत्यसे देवता, पितृगण, मनुष्य, सर्प, राक्षस आदि चर एवं अचरके सहित सम्पूर्णलोक प्रसन्न होते हैं । २७। सत्यही सबसे श्रेष्ठ परम धर्म कहा गया है, सत्यही सर्वोत्तम परमपद बताया गया है और सत्यहीको साक्षात् पर-ब्रह्मका स्वरूप माना गया है । इसलिये सर्वदा सत्यका ही भाषण करना चाहिये । २८। सत्यमें परायण मुनि अति कठिन तपश्चर्या करके तथा सत्य स्वरूप धर्ममें प्रवृत्त सिद्ध सभी स्वर्गको प्राप्त हुए हैं । २९। अप्सराओं से प्रविष्टहुए विमानों के सहित परिमाताओंको सदा सत्य कहना चाहिये क्यों कि सत्य से अधिक धर्म कुछभी नहीं है । ३०। सत्यरूपी तीर्थका हृद परम अगाध, परम सिद्ध एवं अतिपवित्र है इनमें मनसहित स्नान करके अतुल सुख प्राप्त करना चाहिए । इसे सर्वोपरि परम स्थान कहा गया है । ३१। जो सत्पुरुष अपने लिए, पराये काज के लिये या अपने पुत्र के हित के लिये झूठ नहीं बोलते हैं वे मनुष्य निश्चय ही स्वर्ग के गामी होते हैं । ३२।

वेदा यज्ञास्तथा मंत्राः संति विप्रेषु नित्यशः ।

नो भार्यपि ह्यसत्येषु तस्मात्सत्य समाचरेत् ॥३६॥

तपसो मे फल ब्रूहि पुनरेव विशेषतः ।

स्वर्षा चैव वर्णानां ब्रह्मणानां तपोधने ॥३७॥

प्रवक्ष्यामि तपोऽध्याय सर्वकामार्थधकम् ।

सुदुस्वरं द्विजातीनां तस्मै निगदतः शृणु ॥३८॥

तपो हि परमं प्रोक्तं तपसा विद्यते फलम् ।

तपोरता हि ये नित्य मोदत सह दवतैः ॥३९॥

तपसा प्राप्यते स्वर्गस्तपसा प्राप्यते यशः ।

तपसा प्राप्यते कामस्तपः सर्वार्थसाधनम् ॥४०॥

तपसा मोक्षमाप्नोति तपसा विदते महत् ।

ज्ञानविज्ञानसंपत्तिः सौभाग्यं रूपमेव च ॥४१॥

नानाविधानि वस्तूनि तपसा लभते नरः ।

तपसा लभते सर्वं मनसा यद्यदिच्छति ॥४२॥

वेद, यज्ञ तथा मन्त्र आदि असत्य बोलने वाले ब्राह्मणों में कभी शोभा नहीं दियाकरते हैं । इसलिये सदा सत्यही बोलना चाहिये । ३६। व्यासजी ने कहा-हे तपोधन ! अब समस्त वर्णों के तथा ब्राह्मणों के तपस्या के फल का वर्णन कीजिये । मेरी पुनः एकबार सुननेकी इच्छा होती है । ३७। सनत्कुमार जी ने कहा-अब मैं समस्तकाम और अर्थका साधक और द्विजातियों द्वारा कठिनातासे करनेयोग्य तपके अध्यायका वर्णन करता हूँ । आपसब मुझसे श्रवण करिये । ३८। तपको सबसे बड़ा बताया गया है, तपस्यासे ही विशेष फलकी प्राप्ति हुआ करती है, जो नित्यही तपश्चर्यासे अपनी प्रवृत्ति रखते हैं, वे देवताओं के सहित आनन्द का लाभ लिया करते हैं । ३९। तपसे स्वर्ग मिलता है, तपहीसे यशकी प्राप्ति होती है, तपसे समस्त कामनाओंका लाभ होता है और तप ही सम्पूर्ण अर्थों का साधन होता । ४०। तप से परम पुण्यार्थ मोक्ष की प्राप्ति होती है । तपसे ज्ञान तथा विज्ञान की सम्पत्ति मिलती है तपसे परम सौभाग्य और लोकोत्तर रूप-लावण्य प्राप्त होता है । ४१। मनुष्य तपके द्वारा अनेक तरहकी वस्तुओं को पा लेता है, अधिक क्या-क्या बताया जावे तपका ऐसा विलक्षण प्रभाव है कि इसमें रत व्यक्ति मन से जो-जो भी इच्छा करता है सो उसे मिल जाता है । ४२।

नातप्ततपसो यांति ब्रह्मलोकं कदाचन ।

नातप्ततपसां प्राप्यः शङ्करः परमेश्वरः ॥४३॥

यत्कार्यं किञ्चिदास्थाय पुरुषस्तपते तपः ।

तत्सर्वं समवाप्नोति परब्रह्म च मानवः ॥४४॥

सुरापः परदारी च ब्रह्महा गुरुतल्पगः ।

तपसा तरते सर्वं सर्वतश्च विमुंगति ॥४५॥

अपि सर्वेश्वरः स्थाणुर्विष्णुश्चैव सनातनः ।

ब्रह्मा हुताशनः शक्रो ये चान्ये तपसान्तिः ॥४६॥

अष्टाशिति सहस्राणि मुनीनामूर्ध्वरेतसाम् ।

तपसा दिवि मोदन्ते समेता देवतैः सह ॥४७॥

तपसा लभ्यते राज्यं स च शक्रः सुरेश्वरः ।

तपसाऽपालयत्सर्वमहन्यहनि वृत्रहा ॥४८॥

सूर्याचन्द्रमसौ देवी सर्वलोकहिते रती ।

तपसैव प्रकाशन्ते नक्षत्राणि ग्रहास्तथा ॥४९॥

तपस्या के बिना न तो कभी ब्रह्मा को पा सकते हैं और न परमेश्वर शिव ही प्राप्त किये जा सकते हैं ॥४३॥ मनुष्य जिस कार्य का उद्देश्य लेकर तप किया करता है वह सभी इसलोक और परलोक में अवश्य ही प्राप्त हो जाता है ॥४२॥ मदिरा पान करने वाला, पराई स्त्री के साथ रमण करने वाला ब्रह्मा-हत्यारा और गुरु-पत्नीसे गमन करने वाला महा पातकी भी तप से तर जाया करता है और समस्त प्रकार के पापों से छुटकारा पा जाता है ॥४५॥ सबके स्वामी शिव, सनातन विष्णु, जगत्स्रष्टा ब्रह्मा, देवेन्द्र, इन्द्र, अग्नि आदि सब तपसे युक्त हैं ॥४६॥ ऊर्ध्वरेता अट्टासी सहस्र मुनिगण देवताओं के सहित सभी स्वर्ग लोक में तप से ही आनन्द करते हैं ॥४७॥ तपके अतुल-असीम प्रभाव से राज्य की प्राप्ति होती है । तपसे सुरराज इन्द्र देव प्रति दिन सबका पालन किया करते हैं ॥४८॥ समस्त लोकों के हित करने वाले सूर्य और चन्द्र देव, नक्षत्र, ग्रहादि सभी तप से ही नित्य प्रकाशित होते हैं ॥४९॥

न चास्ति तत्सुख लोके यद्विना तपसा किल ।

तपसैव सुख सवमिति वेदविदो विदुः ॥५०॥

ज्ञानं विज्ञानमारोग्य रूपवत्त्वं तथैव च ।

सौभाग्यं चैव तपसा प्राप्यते सर्वदा सुखम् ॥५१॥

तपसा सृज्यते विश्वं ब्रह्माविश्वं बिना श्रमम् ।

पाति विष्णुर्हरोऽप्येति धत्ते शेषोऽखिलां महीम् ॥५२॥

विश्वामित्रो गाधिसुतस्तपसैव महामुने ।

क्षत्रियोऽथाभवद्धि प्रः प्रसिद्धं त्रिभवे त्विदम् ॥५३॥

इत्युक्तं ते महाप्राज्ञ तपोमाहात्म्यमुत्तमम् ।

शृणुदध्ययनमाहात्म्यं तपसोऽधिकमुत्तमम् ॥५४॥

संसार में ऐसा कोई भी सुख नहीं है जो बिना तपके प्राप्त हो जाता हो ।

तपसे ही सब सुख मिलता है वेदके ज्ञाता ऐसा ही कहते हैं ॥५०॥ तपस्यासे

ज्ञाव-विज्ञान, आरोग्य, रूपवत्ता और सौभाग्य, मुखादि निरन्तर प्राप्त हुआ करते हैं । ५१। तप से ब्रह्मा बिना किसी परिश्रम के संसार की विशाल रचना किया करते हैं, विष्णु इस महान् जगत्का रक्षण एवं पोषण करते हैं, शिव इस समस्त विश्व का संहार करते हैं और शेष इस भूमण्डल को धारण किया करते हैं । ५२ हे महामुने ! तपसेही गाँविके पुत्र विश्वामित्रजी ने क्षत्रिय जातिसे ब्राह्मणत्वको प्राप्त किया और तीनों लोकोंमें विख्यात होगये । ५३। हे महाप्राज्ञ ! मैंने यह तपका उत्तम माहात्म्य बता दिया, अब तप से अधिक श्रेष्ठ अध्ययनका माहात्म्य वर्णन करता हूँ उसे आप श्रवण करें । ५४।

पुराण माहात्म्य वर्णन

तपस्तपति योऽरण्ये वन्यमूलफलाशनः ।
 योऽधीते ऋचमेकां हि फल स्यात्तत्समं मुने ॥ १ ॥
 श्रुतेरध्यनात्पुण्यं यदाप्नोति द्विजोत्तमः ।
 तदध्यापनतश्चापि द्विगुणं फलमश्नुते ॥ २ ॥
 जगत्तथा निरालोकं जायतेऽशशिभास्करम् ।
 बिना तथा पुराणं ह्यव्ययमस्मान्मुने सदा ॥ ३ ॥
 तत्प्रमानं सदाज्ञानान्निरये योऽपि शास्त्रतः ।
 सम्बोधयति लोकं तं तस्मात्पूज्यः पुराणग ॥ ४ ॥
 सर्वेषां चैव पात्राणां मध्ये श्रेष्ठ पुराणवित् ।
 पतनात्त्रायते यस्मात्तस्मात्पात्रमुदाहृतम् ॥ ५ ॥
 र्यबुद्धिर्न कर्तव्या पुराणज्ञ कदाचन ।
 पुराणज्ञः सर्ववेत्ता ब्रह्मा विष्णुर्हरो गुरुः ॥ ६ ॥
 धनं धान्यं हिरण्यं च वासांसि विविधानि च ।
 देयं पुराणविज्ञाय परत्रेह च शर्मणे ॥ ७ ॥

श्री सनत्कुमारजी ने कहा-हे मुने ! वन में कन्द, मूल, फल खाकर तप करने के तुल्य एक वेद की ऋचा के पढ़ने का फल होता है । १। श्रेष्ठ ब्राह्मण वेदके अध्ययनसे जो पुण्य प्राप्त करता है उसके पाठ करनेसे दुगुना फल प्राप्त किया करता है । २। हे मुने ! जिस तरह बिना दिवाकर और चंद्र

के जगत् प्रकाशहीन रहता है, उसी तरह बिना पुराणके ज्ञानके यह सारा संसार प्रकाशशून्य-सा रहता है । अतः सदा पुराणों का अध्ययन अवश्य ही करना चाहिए । १३। सर्वदा अज्ञानसे परिपूर्ण लोक को शास्त्र के द्वारा ही समझा जाता है । पुराण अज्ञान का भली भाँति निराकरण कर देता है । इसलिये पुराणों का वक्ता सदा पूजा के योग्य होता है । १४। समस्त प्रकार के पात्रों के मध्य में पुराणों का ज्ञाता अत्यन्त श्रेष्ठ होता है । यह वस्तुतः पतनसे रक्षा किया करता है इसलिये इसे पात्र कहा जाता है । १५। पुराणों के ज्ञान रखने वाले ब्राह्मण में मनुष्य बुद्धि कभी नहीं करनी चाहिये, क्योंकि पुराणों का ज्ञानी विद्वान् सर्वज्ञ, ब्रह्मा, विष्णु, शिव गुरु होता है । १६। परलोक तथा इस लोक में अपने कल्याणके लिये पुराण के ज्ञाता विद्वानको धन धान्य, सुवर्ण और वस्त्रादि देने चाहिए । १७।

यो ददाति महीप्रोत्या पुराणज्ञाय सज्जनः ।

पात्राय शुभवस्तूनि स याति परमां गतिम् ॥ ८ ॥

महीं गाँवा स्यदनांश्च गजानश्चांश्च क्षोभनान् ।

यः प्रयच्छति पालाय यस्य पुण्यफलं शृणु ॥ ९॥

अक्षयान्सर्वकामांश्च परत्रेह च जन्मति ।

अश्वमेधफल चापि स फल लभते पुमान् ॥ १०॥

महीं ददाति यस्तस्मै कृष्णं फलवती शुभाम् ।

स तारयति वंश्यान्दश पूर्वान्दशापरान् ॥ ११॥

इह भुक्त्वा खिलान्कामान्ते दिव्यशरीरवान् ।

विमानेन च दिव्येन शिवलोकं स गच्छति ॥ १२॥

न यज्ञस्तुष्टिमायाति देवाः प्रोक्षणकैरपि ।

बलिभिः पुष्पपूजाभिर्यथा पुस्तकवाचनैः ॥ १३॥

शमोरायतने यस्तु कारयेद्धर्मपुस्तकम् ।

विष्णोरर्कस्य कस्यापि शृणु तस्यापि तत्फलम् ॥ १४॥

राजसूयाश्वमेधानां फलमाप्नोति मानवः ।

सूर्यलोकं च भित्वा शु ब्रह्मलोकं स गच्छति ॥ १५॥

जो सत्पुरुष पुराणवेत्ता को जो कि सच्चा सुपात्र होता है, श्रेष्ठ पदार्थ संप्रेम अपण करता है वह परम गतिको प्राप्त कियाकरता है । ८। जो कोई उत्तम सुगात्रको भूमि, गौ, रथ, अश्व और शोभन हाथीदेता है उसके महापुण्य का फल यह है कि दातामनुष्य इस जन्ममें तथा परलोकमें अक्षय मनोरथों की प्राप्तिके साथ-साथ अश्वमेघ यज्ञके पुण्यका फलभी प्राप्त किया करता है । ९-१०। जो जुतीहुई सूफल देनेवाली भूमिका दानकरता है वह दश पहिले और दश अगले वंशजोंको तार दिया करता है । ११। इस जन्म में समस्त भोगोंका उपभोग करके अन्तमें सुन्दर शरीर धारण करके दिव्य विमानके द्वारा वह शिव लोकमें चला जाता है । १२। सभी देव प्रोक्षणयुक्त यज्ञादि से तथा भेटोंसे और पुष्पादि उपचारों से, पूजा से इतने सन्तुष्ट नहीं होते जैसे कि पुराण-वाचनसे प्रसन्न होते हैं । १३। शिवालय अथवा विष्णुदेवालय तथा सूर्य या अन्य किसीभी देव-मन्दिर में धर्म पुस्तक पुराण आदि का वचन जो कोई भी व्यक्ति करता है उसका फल यह होता है कि वह राजसूर्य तथा अश्वमेघ यज्ञोंके पुण्यका फल प्राप्त करता है और सूर्यलोक का भेदन करके सन्त में ब्रह्मलोक को चला जाता है । १४-१५।

स्थित्वा कल्पशतान्यत्र राजा भवति भूतले ।

भुङ्क्ते निष्कटक भोगा न्नात्र कार्या विचारणा ॥ १६॥

अश्वमेघसहस्रस्य यत्फलं समुदाहृतम् ।

तत्फलं समवाप्नोति देवाग्रे यो जपं चरेत् ॥ १७॥

इतिहासपुराणभ्यां शम्भोरायतने शुभे ।

नान्यत्प्रीतकर शम्भोस्तथान्येषां दिवौकसाम् ॥ १८॥

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन कायं पुस्तकवाचनम् ।

तथास्य श्रवणं प्रेम्णा सवकामफलप्रदम् ॥ १९॥

पुराणश्रवणाच्छ्रभोनिष्पापो जायते नरः ।

भुक्त्वा भोगान्सुविपुलाच्छिवलोकमवाप्नुयाम् ॥ २०॥

राजसूयेन यत्पुण्यमग्निष्टोमशतेन च ।

तत्पुण्यं लभते शभोः कथास्रवणमात्रतः ॥ २१॥

वह व्यक्ति ब्रह्मलोकमें सैकड़ों कल्पोंतक निवास कर फिर पृथ्वी पर राजाहोता है और निष्कण्टकरूपसे भोगोंका उपभोग किया करता है। इसमें तनिक भी सन्देहका कोई अवसर नहीं है । १६। देव प्रतिमाके सामने बैठकर जो कोई जाप करता है वह भी सैकड़ों अश्वमेधोंके फलके तुल्यही पुण्य का भागी होता है । १७। शिवालयमें इतिहास पुराणों की गाथाके प्रवचन के बिना शिव तथा अन्यकिसी देवताको प्रसन्न एवं सन्तुष्ट करनेका अन्यकोई उपाय ही नहीं है । १८। इसीलिए पूर्ण प्रयत्न से पुराण ग्रन्थों का वाचन तथा श्रवण हर एक कल्याणकामी को करना चाहिए, क्योंकि यह एक ही उपाय ऐसा जो समस्त कामनाओंकी पूर्ति कर देनेवाला होता है । १९। शिव पुराणश्रवण करनेसे मनुष्य पापरहित हो जाता है और समस्त भोगोंको पाकर शिव लोकको जाता है । २०। राजसूय यज्ञ से तथा सौ अग्निष्टोम यज्ञों के करनेसे जो पुण्य मिलना है वही पुण्य शिवकी कथा सुनने से होता है । २१।

सर्व तीर्थाविगाहेन गवां कोटिप्रदानतः ।

तत् फलं लभते शम्भोः कथाश्रवणतो मुने ॥२२॥

ये शृण्वन्ति कथां शम्भोः सदा भुवनपावनीम् ।

ते मनुष्या न मन्तव्या रुद्रा एव न संशयः ॥२३॥

शृण्वतां शिवसत्कीर्तिं सतां कीर्तयतां ताम् ।

पदाम्बुजांस्येव तीर्थानि मुनयो विदुः ॥२४॥

गतुं निःश्रयं स्थानं येऽभिवाञ्छन्ति देहिनः ।

कथां पौराणिकीं शैवीं भक्त्या शृण्वन्तु ते सदा ॥२५॥

कथां पौराणिकीं श्रोतुं यद्यशक्तः सदा भवेत् ।

नियतात्मा प्रतिदिनं शृणुयाद्वा मुहुर्दृक् ॥२६॥

यदि प्रतिदिनं श्रोतुमशक्ता मानवी भवेत् ।

पुण्यमासादिषु मुने शृणुयाच्छांकरिं कथाम् ॥२७॥

शैवी कथां हि शृण्वानः पुरुषो हि मुनीश्वर ।

स निस्तरति संसारं दग्ध्वा कर्ममहाटवीम् ॥२८॥

हे मुने ! समस्त शुभ तीर्थोंमें स्नान से तथा करोड़ गोदानसे जो महा-पुण्यका उदय होता है वही फल मनुष्य शिवकी गाथाके सुनने या बाँचनेसे

प्राप्त कर लेता है ।२२। जो कोई लोक पावनी शिव-कथा सुनते हैं वेदर असल मनुष्य नहीं माने जाने चाहिए, किन्तु वे तो साक्षात् रुद्रही हैं— इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ।२३। भगवान् शिव की सुन्दर कीर्ति का श्रवण करने वालों तथा कहने वालों के चरण की धूलि को मुनिगण ने पवित्र तीर्थ बताया है ।२४। जो मनुष्य किसी भी कल्याणकारण स्थान को प्राप्त करना चाहते हैं उन्हें चाहिए कि सदा नियम पूर्वक शिवपुराण की कथा का श्रवण या वाचन किया करें ।२५-२६। यदि सदा पुराण-कथा सुनने में किन्हीं कारणों से असमर्थ हों तो किसी पुण्य मास में एक बार अवश्य ही कथा का श्रवण करें ।२७। हे मुनीश्वर ! जो मनुष्य शिव कथा सुनते हैं वे अपने कर्म रूपी विशाल वन को भस्म करके संसार से तर जाते हैं ।२८।

कथां शंवीं मुहूर्तं वा तदद्धं वा क्षणं च वा ।

ये श्रृण्वन्ति नरा भक्त्या य तेषां दुर्गतिर्भवेत् ॥२९॥

यत्पुण्यं सर्वदानेषु सर्वायज्ञेषु वा मुने ।

शंभोः पुराणश्रवणात्तत्फलं निश्चल भवेत् ॥३०॥

विशेषतः कलौ व्यास पुराण श्रवणादृते ।

परो धर्मो न पुंसां हि मुक्तिध्यानपरः स्मृतः ॥३१॥

पुराणश्रवणं शंभोर्नामस्कीर्तनं तथा ।

कल्पद्रुमफलं रम्यं मनुष्याणां न शंशयः ॥३२॥

कलौ दुर्मेघसां पुंसां घर्माचरोज्झितात्मनाम् ।

हिताय विदधे शंभुः पुराणाख्यं सुधारसम् ॥३३॥

एकोऽजरामरः स्याद्देविवन्नवामृतं पुमान् ।

शंभोः कथाभृतापोनात्कुलमेवाजरामरम् ॥३४॥

या गतिः पुण्यशीलानां यज्विनां च तपस्विनाम् ।

सा गतिः सहसा तात पुराणश्रवणात्खलु ॥३५॥

जो पुरुष क्षणमात्र भी भक्तिपूर्वक शिवकी कथा सुनते हैं उनकी कभी भी दुर्गति नहीं होती है ।२९। हे मुने जो सपस्त दानोंमें या सम्पूर्ण यज्ञों में पुण्य होता है वह फल भगवान् शिवके पुराणके सुननेमात्रसेही होजाता

है. इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है । ३०। हे व्यासजी ! कलियुग में खास तौर से पुराण स्रवण के बिना मनुष्यों को मुक्ति दान में परायण अन्य कोई भी धर्म नहीं कहा गया है । ३१। मनुष्यके लिये शिवपुराणका स्रवण और नाम-संकीर्तन कल्पवृक्ष के फलके समान सुन्दर बताया गया है, इसमें कुछभी संशय नहीं है । ३२। इस कलियुग में धर्मचार के त्याग देने वाले दुर्बुद्धि मानवों के हितके लिये भगवान् शिवने अपने नाम वाला पुराण नामक अमृत रसका विधान किया है । ३३। अमृत के पान से केवल पान करने वाला एकही मानव अजर-अमर हो जाता है, किन्तु शिव-कथारूपी अमृत के पान करनेसे समृत के पान करने से समस्त कुलही अजर-अमर होता है । ३४। हे तात ! पुण्यात्माओं की तथा यज्ञकर्त्ता और तारसों की जो गतिहोती है वही गति एकवार पुराणके स्रवण करने से होती है । ३५

ज्ञानावाप्तिर्यदा न स्याद्योगशास्त्रःणि यत्नतः ।
 अध्येतव्यानि पौराणं शास्त्रं श्रोतव्यमेव च ॥३६॥
 पापं संक्षीयते नित्यं धर्मश्चैव विवर्द्धते ।
 पुराणस्रवणाज्ज्ञानी न संसारं प्रपद्यते ॥३७॥
 अतएव पुराणानि श्रोतव्यानि प्रयत्नतः ।
 धर्मथिकमलाभाय मोक्षमार्गाप्तये तथा ॥३८॥
 यक्षैर्दानैस्तपोभिस्तु यत्फलं तीर्थसेवया ।
 तत्फलं समवाप्नोति पुराणस्रवणान्नरः ॥३९॥
 न भवेयुः पुराणानि धर्ममार्गैर्क्षणाणि तु ।
 यद्यत्र यद्व्रती स्थाता चात्र पारत्रिकीं कथाम् ॥४०॥
 षड्विंशतिपुराणानां मध्येऽप्येकं शृणोति यः ।
 पठेद्वा भक्तियुक्तस्तु स मुक्तो नात्र संशयः ॥४१॥

अन्यो न दृष्टः सुखदा हि मार्गः पूराणमार्गो हि सदा वरिष्ठः ।
 शास्त्रं बिना सर्वमिदं न भाति सूर्येण हीना इव जीवलोकाः ॥४२॥
 ज्ञानकी प्राप्ति के अभावमें यत्न सहित योग-शास्त्रों को पढ़ना चाहिए और परायण शास्त्रोंका स्रवण करना चाहिये । ३६। पुराणके स्रवणसे पाप

छूटते हैं, धर्म नित्यबढ़ता है । उससे यह होता है कि वह जानी होकर संसार के आवागमनसे मुक्त हो जाता है । ३७। इसीसे धर्म, अर्थ, काम एवं मोक्ष की प्राप्तिके लिये यत्नपूर्वक पुराणोंका श्रवण प्रत्येकको करना चाहिये । ३८। यज्ञ, दान, तप तथा तीर्था सेवन से जो फल मिलता है वही पुराण श्रवण से मनुष्य प्राप्त कर लेता है । ३९। यदि धर्म के मार्ग दर्शक पुराण न होते तो इस लोक और परलोक की कथा सुनाने वाला कोई ब्रती न रहता । ४०। छब्बीस पुराणों में किसी एक भी कोई श्रवण कर लेता है अथवा भक्ति के साथ पढ़ लेता है तो वह निस्सन्देह मुक्त हो जाता है । ४१। इसके अतिरिक्त अन्य कोई भी सुखप्रद मार्ग देखने में नहीं आता है । पुराण श्रवण का मार्ग ही परम श्रेष्ठ है । बिना शास्त्र के यह संसार भी इस तरह शोभायुक्त नहीं है, जिस प्रकार बिना सूर्य देव के यह जीव लोक शोभा नहीं पाया है । ४२॥

किस पाप के फल से किस नरक में जाना पड़ता है
तथा प्रायश्चित्त वर्णन

तेषां मूढोपपरिष्ठाद् नरकास्ताञ्छूणुष्व च ।
मत्तो मुनिवरश्रेष्ठ पच्यन्ते यत्र पापिनः ॥ १ ॥
रौरवः शूकरो राघस्ताला विवमनस्तथा ।
महाज्वालस्तप्तकुम्भो लवणोऽपि विलोहितः ॥ २ ॥
वैतरणी पूयवहा कृमिणः कृमिभोजनः ।
असिपत्रवनं घोरं लालाभक्षश्च दारुणः ॥ ३ ॥
तथा पूयवहः प्रायो वह्निर्ज्वालो ह्यधशिराः ।
संदशः कालसूत्रश्च तमश्चावीचिरोधनः ॥ ४ ॥
श्वभोजनोऽथ रुष्टश्च महारौरवशाल्मली ।
इत्याद्या बहवस्तत्र नरका दुःखदायकाः ॥ ५ ॥
पच्यते तेषु पुरुषाः पापकर्मरतास्तु ये ।
कमद्वक्ष्ये तु तान् व्यास सावधानतया शृणु ॥ ६ ॥

वृटसाक्ष्यं तु यो वक्ति विना विप्रान् सुराश्च गाः ।

सदाऽनृतं वदेद्यस्तु स नरो याति रौरवम् ॥ ७ ॥

श्री सनत्कुमारजीने कहा—हे मुनिश्रेष्ठ ! उन लोगोंके ऊपर जो नरक हैं उनका वृत्तान्त अब आप मुझसे श्रवणकरो जहाँपर पापात्माजीव जाकर दुःख भोगा करते हैं । १। रौरव, शूकर, रोध, ताल तथा विवसन, महाज्वाल, तप्तकुम्भ, लवण विलोहित, वैतरणी, पूयवहा, कृमी-कृमि भोजन, घोर असिपत्र वन, दारुण, लालाभक्ष, पूयवह, बहिर्ज्वाल, अधश्शिर, सदश कालभूत्र, तम-श्चावी, चिरोधन, श्वभोजन, रुष्ट, महारौरव, शाल्मि, इत्यादि वहाँ बहुत से परमदुःखदायक नरक हैं । २-५। हे व्यासजी ! इन नरकोंमें जोभी पापात्मा पुरुषोंका पातनकियाजाता है मैं उनके विषयमें क्रमसे सबसुनाता हूँ । आप सावधान चित्तसे श्रवणकरें । ६। जो मनुष्य विना ब्राह्मण, विना देवता और विना गौ के कूटसाक्ष्य अर्थात् झूठी गवाही देता है और सर्वथा मिथ्या बोलता है वह रौरव नामक नरक में डाला जाता है ॥ ७॥

भ्रूणहा स्वर्णहर्त्ता च गोरोधी विश्वघातकः ।

सुरापो ब्रह्महंता च परद्रव्यापहारकः ॥ ८ ॥

यस्तत्सङ्गी स वै याति मृतो व्यासगुरोर्गधात् ।

ततः कुम्भ स्वसुर्मातुर्गोश्च व दुहितुस्तथा ॥ ९ ॥

साध्व्या विक्रयश्च चाथ वार्द्धकी केशविक्रयी ।

तप्तलोहेषु पच्येत यश्च भक्तं परित्यजेत् ॥ १० ॥

अवमंता गुरूणां यः पश्चाद् भोक्ता नराधमः ।

देवदूषयिता चैव देवविक्रयिकश्च यः ॥ ११ ॥

अगम्यगामी यश्चांते याति सप्तबलं द्विज ।

चौरो गोघ्नो हि पतितो मर्यादादूषकस्तथा ॥ १२ ॥

देवद्विजपितृद्वेषा रत्नदूषयिता च यः ।

स याति कुम्भभक्ष नै कृमिमत्ति दुरिष्टकृत् ॥ १३ ॥

पितृदेवसुरान् यस्तु पर्यशनाति नराधमः ।

लालाभक्ष स य त्यजो यः शास्त्रवृट्कृन्नरः ॥ १४ ॥

जो भ्रूण हत्यारा, सुवर्ण चोर, विश्वासघातक, यक्षपी, ब्रह्म हत्यारा परधनापहारी और गायको रोकनेवाला होता है तथा हे व्यासजी! जाइनका सङ्ग-साथ देने वाला होता है ये सब और गुरुके वधकर्त्ता, वहिन, माता, गौ पुत्रीके वधकरने वाला तप्तकुम्भ नामक नरकमें जाते हैं। ८-९। साध्वी स्त्री को बेच देनेवाला, व्याज खानेवाला, केशोंका बेचनेवाला और भक्तोंका त्याग करनेवाला ये सब 'तप्तलोह' नामक नरकमें जायाकरते हैं। १०। जो गुरुजन का तिरस्कार करने वाला पीछे भोजन करने वाला, मनुष्योंमें नीचदेवताओं को दूषित बताने वाला और जो देव प्रतिमाओंका विक्रय करनेवाला है, हे द्विज ! जो अगम्य स्त्रीमें गमनकरता है-ये सब तप्त बलके अन्तमें जाते हैं। चोर, गौ हत्या करने वाला, पतित, मर्यादा तोड़ने वाला, देव, ब्राह्मण और पितरोंसे द्वेषकरनेवाला और रत्नोंमें मेलमिलाप करनेवाला-ये सब कृमि-भक्ष नामक नरकमें जाते हैं और वहाँ कीड़ोंको खाते हैं। ११-१३। जो नीच मनुष्य देवता, पितर, मनुष्य और अतिथियों के बिना स्वयं खाता है तथा शस्त्रकूट है, वह लालाभक्ष नामक नरक में जाता है। १४॥

अश्वत्थं त्यजेन ससेव्यो ह्यसद्वाही तु यो दिजः ।

अयाज्ययाजकश्चैव तथैवाभक्ष्यभक्षकः ॥१५॥

रुधिरौधे पतंत्येते सोमविक्रयिणश्च ये ।

मधुहा ग्रामहा याति कूरां वैतरणी नदीम् ॥१६॥

नवयौवनमत्ताश्च मर्यादाभेदिनश्च ये ।

ते कृम्य यांत्यशौचाश्च कुलकाजीविनश्च ये ॥१७॥

असिपत्रवन्तं याति वृक्षच्छेदी वृथैव यः ।

क्षुरभ्रका मृगव्याधा वह्निज्वाले पतन्ति तेः ॥१८॥

भ्रष्टाचारो हि यो विप्रः क्षत्रियो वैश्य एव च ।

यात्यन्ते दिज तत्रैव यः श्वकाकेषु वह्निनयः ॥१९॥

व्रतस्य लोपका यं च स्वाश्रमादिच्युताश्च ये ।

संशयातनामध्ये पतन्ति भृशदारुणे ॥२०॥

वीर्यं स्वप्नेषु स्कन्देयुर्ये नरा ब्रह्मचारिणः ।

पुत्रा नाध्यापिता यैश्च ते पतित इवभोजने ॥२१॥

ब्राह्मण होकर अन्त्यज के साथ सेवन करने वाला दुर्जनों से ग्रहण करने वाला, बिना याचकों के यज्ञ कराने वाला तथा अभक्ष्य पदार्थों को खाने वाला सोमरसको बेचने वाला—ये सब रुधिरघ नाभक नरक में जाते हैं । मधुका हरण करने वाला, ग्राम की हत्या करने वाला—ये क्रूर वैतरणी नदी में जाया करते हैं । १५-१६। जो अपने नये यौवन में लम्बत होकर मर्यादा तोड़ने वाला अपवित्र हैं—जो स्त्री के द्वारा अपनी जीविका चलाते हैं वे सब कृम्य नामक वाले नरक में जाया करते हैं । १७। वृथाही वृक्षों को काटने वाले जो होते हैं वे असिपत्रकन नामक नरक में जाते हैं । जो क्षुरम्रक और मृग हिंसक व्याघ्र हैं वे वहिन-ज्वाला नाम वाले नरक में जाते हैं । १८। हे द्विज ! जो ब्राह्मण, क्षत्रिय या वैश्य अपने आचार से भ्रष्ट हैं स्वपाक में आग देने वाले हैं वे सब अन्तमें उक्त नरकों में जाया करते हैं । १९। जो व्रत के लोप करने वाले तथा जो अपने अश्रम से भ्रष्ट हैं ये सब अति कठोर नामक तथा दृष्ट यातना में जाकर पड़ते हैं । २०। जो ब्रह्मचारों मनुष्य स्वप्न में वीर्य की स्खलित करते हैं वे स्वभोजन नामक नरक में पड़ते हैं । २१॥

एतं चान्यं च नरकाः शतशोऽथ सहस्रशः ।

येषु दुष्कर्मकर्मणिः पच्यन्ते यातनागताः ॥२२॥

तथैव पापयुक्तानि तथान्यनि सहस्रशः ।

भुज्यन्ते यात्रि पुरुषैर्नरकांतरगोचरैः ॥२३॥

वर्णाश्रमविरुद्धं च कर्म कुर्वन्ति ये नराः ।

कर्मणा मनसा वाचा निरये तु पतन्ति त ॥२४॥

अधाशरोभिदृश्यन्ते नरका दिाव दैवतैः ।

देवानघोमुखान्सर्वानघः पश्यन्ति नारकाः ॥२५॥

स्थावराः कृमिपाकाश्च पक्षिणः पशवो मृगाः ।

धामिवस्त्रिदशास्तद्वन्मोक्षिणश्च दयात्रममु ॥२६॥

यावंतो जंतवः स्वर्गे तावंतो नरकौकसः ।
पापकृद्याति नरकं प्रायश्चित्तपराङ्मुखः ॥२७॥
गुरुणि गुरुभिश्चैव लघूनि लघुभिस्तथा ।
प्रायश्चित्तानि ह्यन्येच मनुः स्वायम्भुवोऽब्रवीत् ॥२८॥

ये पूर्वोक्त तथा अन्य सैकड़ों एवं सहस्रों नरक हैं जिनमें पापात्मा मनुष्य यातना भोगने के लिये पटके जाते हैं । २२। पापभी सहस्रों प्रकार के होते हैं । ये बताये गए तथा अन्यभी बहुतसे हैं जिनके कारण मनुष्य नरकों में पड़कर उनका फल भोगा करते हैं । १२। जो मनुष्य मन, वाणी और कर्म से आने वरुण तथा आस्रम के विपरीत कर्म किया करते हैं वे निश्चय ही नरकगामी होते हैं । २४। ऐसे नरकों में निवास करने वाले पुरुष देवों के द्वारा नीचेकी ओर मुख करके देखे जाते हैं और नरकवासी स्वयं नीचेकी ओर मुख करके देवों को देखा करते हैं । २५। जिस तरह स्थावर कृमिपाक पक्षी मृग है इसी तरह क्रमसे वार्षिक स्वर्ग-मोक्ष वाले जीव हैं । २६। जितने जीव-जन्तु स्वर्ग में रहते हैं ठीक उतने ही नरक में स्थित होते हैं । जो मनुष्य अपने किए हुए दुष्कर्मों का कोई भी प्रायश्चित्त शास्त्रानुसार नहीं किया करते हैं वे ही पापात्मा प्राणी नरक में जाया करते हैं । २७। स्वायम्भुव मनुने तथा अन्य महर्षियों ने भी बड़े पापों के बड़े प्रायश्चित्त और छोटे-छोटे पाप कर्मों के छोटे प्रायश्चित्त बतलाये हैं । २८।

यानि तेषामशेषाणां कर्माण्युक्तानि तेषु वी ।
प्रायश्चित्तमशेषेण हरानुस्मरणं परम् ॥२९॥

प्रायश्चित्तं तु यस्यैवं पापं पुंसः प्रजायते ।
कृते पापेऽनुतापोऽपि शिवसंस्मरणं परम् ॥३०॥

महेश्वरमवाप्नोति मध्याह्न दिषु संस्मरन् ।

प्रातर्निशि च सन्ध्यायां क्षीणपापो भवेन्नरः ॥३१॥

मुक्तिं प्रयाति स्वर्गं वा समस्तक्लेशसंक्षयम् ।

शिवस्य स्मरणादेव तस्य शंभोरुमापतेः ॥३२॥

पापास्तरायो विपेन्द्र जपहोमार्चनादि च ।

[भवत्येव न कुत्रापि त्रैलोक्ये मुनिसत्तम ॥३३॥]

महेश्वरे मतियस्य जपहोमार्चनादिषु ।

यत्युष्प्र तत्कृत तेन देवेन्द्रत्वादिकं फलम् ॥३४॥

पुमान्न नरकं याति यः स्मरेद् भक्तितो मुने ।

अर्हर्निशं शिवं तस्मात्स क्षीणाशेषहातकः ॥३५॥

उनमें जितनेभी कर्म बतलाये हैं उन सभीके सम्पूर्ण प्रायश्चित्त भी हैं, किन्तु भगवाद्शिवका स्मरणार्चनकरना समस्तप्रायश्चित्तोंसे बड़ा है । इसी रीतिसे जिसव्यक्तिको प्रायश्चित्तकरना है उसे पापकर्म कियेजानेका पश्चात्ताप करके शिवका स्मरण करना बतलाया गया है । २६-३०। जो प्राणी प्रातःकालमें सन्ध्यामें, रात्रिमें और मध्याह्नकेसमयमें किसीभी समयमें नित्य नियमसे भगवाद्शिवका स्मरणकरता है वह समस्तपापोंसे विमुक्तहोजाता है । ३१। ऐसा दुष्कर्मकर्त्ता पापात्मा प्राणी उमेश्वर शिवके केवल स्मरणसे ही समस्त दुःखोंसे दूर होकर स्वर्ग या मोक्ष पदको पहुँच जाता है । ३२। विप्रेन्द्र ! हे मुनिवर ! त्रिभुवनों में कहींभी पापोंका प्रायश्चित्त जप, होम और अर्चन आदि कुछभी नहीं होते हैं और जिसकी बुद्धि शिवके चरणोंमें संलग्नहो उसको जप, होम अर्चनादिसे जो पुण्यमिलता है वह सबपुण्यऔर देवराजइन्द्रका पद फल प्राप्त करता है । ३३-३४। हे मुनिराज ! जो मनुष्य अर्हर्निश भक्तिपूर्वक शिवकास्मरण कियाकरता है वहकभी नरकगामीनहीं होता है, क्योंकि इससे ही वह पापरहित हो जाया करता है ॥३५॥

नरकस्वर्गसंज्ञायै पापपुण्यै द्विजोत्तम ।

दयोस्त्वेक तु दुःखायान्यत्सूखायोद्भवाय च ॥३६॥

तदेव पीयते भूत्वा पुनर्दुःखाय जायते ।

तस्माद् दुःखात्मकं नास्ति न किञ्चित्सुखात्मकम् ॥३७॥

मनसः पारणामोऽयं सुखदुःखोपलक्षणः ।

ज्ञानमेव परं ब्रह्मज्ञानं तत्त्वाय कल्पते ॥३८॥

ज्ञानात्मकामिद विश्वं सकलं सचराचरम् ।

परविज्ञानतः किञ्चिद्विद्यते न परं मुने ॥३९॥

हे द्विजोत्तम ! ये पाप और पुण्य ही नरक और स्वर्गके नामोंके अर्थ हैं । इन दोनों स्थानों में पाप दुःखोंके भोगके वास्ते और पुण्य सुखोपभोग

के लिये हुआ करते हैं । ३६। ऐसा भी होता है कि वही पुन्य प्राप्तिके लिये होकर फिर दुखके लिये भी हो जाता है । इस कारणसे न कुछ दुःख देने वाला है और कुछ सुख देनेवाला है । ३७। यह प्राणियोंके मनका परिणाम ही दुःख-सुखका लक्षण होता है । इसलिये ज्ञान ही परब्रह्म का स्वरूप है और ज्ञानहीकी तत्त्वके लिये कल्पना की जाती है । ३८। हे मुनिवर ! यह चराचरात्मक समस्त संसार ज्ञानात्मक है परा विज्ञानसे अधिक अन्य कुछ भी नहीं है ॥ ३९॥

तप से शिव लोक की प्राप्ति तथा मनुष्य जन्म की श्रेष्ठता

सनत्कुमार सर्वज्ञ तत्प्राप्तिं वद सत्तम ।
यद्गत्वा न निवर्तन्ते शिवभक्तियुता नरः ॥ १ ॥
पराशरसुत व्यास शृणु प्रीत्या शुभां गतिम् ।
व्रतं हि शुद्धभक्तानां तथा शुद्धं तपस्विनाम् ॥ २ ॥
ये शिवं शुद्धकर्माणिः सुशुद्धतपसान्विताः ।
समर्चयन्ति तं नित्यं वन्द्यास्ते सर्वथान्वहम् ॥ ३ ॥
नातप्ततपसो यांति शिवलोकमनामयम् ।
शिवानुग्रहसद्धेतुस्तप एव महामुने ॥ ४ ॥
तपसा दिवि भोगन्ते प्रत्यक्षं देवतागणः ।
ऋषयो मुनयश्चैव सत्यं जानीहि मद्रचः ॥ ५ ॥
सुदुर्द्धरं दुराध्यं सुधूरं दुरतिक्रमम् ।
तत्सर्वं तपसा साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम् ॥ ६ ॥
सुस्थितस्तपसि ब्रह्मा नित्यं विष्णुर्हरस्तथा ।
देवा देव्योऽखिलाः प्राप्तस्तपसा दुर्लभं फलम् ॥ ७ ॥

श्री व्यासजीने कहा-हे सनत्कुमारजी ! अब आपकृपाकर उस पदकी प्राप्तिके विषयमें वर्णन कर रहे हैं । १। सनत्कुमारजीने कहा-हे पराशर पुत्र श्री व्यासजी ! अच्छा अब आप मुझसे वही शुभगति तथा शुद्ध एवं पवित्र भक्त और तपस्वियों के व्रतके विषयमें श्रवण करें । २। जो भी शुद्ध कर्मों

करने वाले तथा शुद्ध तपस्या में युक्त मनुष्य शिवका अर्चन किया करते हैं वे सर्वदा सभीके बन्दनीय और पूजा करने के योग्य होते हैं ॥२॥ हे महामुने ! बिना तप किये नीरोग भी शिवलोक नहीं जाया करते हैं शिवकी कृपा भी तपश्चर्यासे बतलाई गई है ॥४॥ आप सब मेरे इस कथनको सर्वथा सत्य समझें कि तपसे ही देवगण प्रत्यक्ष होकर स्वर्गमें आनन्दोपभोग किया करते हैं और तपश्चर्या से ही ऋषि-मुनि भी परमहर्षित होते हैं ॥५॥ जो सबसे कठिन, दुराराध्य और घुरधारी तथा अत्यन्त कठिनाई से अतिक्रमण करने के योग्य होता है, वह सब तपस्यासे साध्य हो जाता है किन्तु यह तपही एक परम दुस्साध्य वस्तु है ॥६॥ इसी तपमें ब्रह्मा स्थित रहा करते हैं—तपमें ही विष्णु मग्न रहते हैं और तपस्या में शिव सदा प्रवृत्त रहते हैं तथा समस्त देवगण और देवियोंने भी तपके प्रभावसे ही दुर्लभ फलकी प्राप्ति की है ॥७॥

येन येन हि भावेन स्थित्वा यत्क्रियते तपः ।

ततः संप्राप्यतेऽसौ तैरिह लोके न संशयः ॥ ८ ॥

सात्त्विकं राजसं चैव तामसं त्रिविधं स्मृतम् ।

विज्ञेयं हि तपो व्यासं नूनं हि सर्वसाधनम् ॥ ९ ॥

सात्त्विकं देवतानां हि यतीनामूर्ध्वरेतसाम् ।

राजसं दानवानां हि मनुष्याणां तथैव च ॥१०॥

त्रिविधं तत्फलं प्रोक्तं मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।

जपो ध्यानं तु देवानामर्चनं भक्तिवः शुभम् ॥११॥

सात्त्विकं तद्धि निदिष्टमशेषफलसाधकम् ।

इह लोके परे चैव मनोभिप्रैतसाधनम् ॥१२॥

कामनाभलमुद्दिश्य राजसं तप उच्यते ।

निजदेह सुसंपीड्य देहशोषकदुःसहैः ॥१३॥

तपस्तामसमुद्दिष्टं मनोऽभिप्रैतसाधनम् ॥१४॥

यह तप जिस-जिस भावना से स्थित होकर किया जाता है वही फल इस लोकमें उन करने वालोंको निश्चय ही मिलता है । इस कथनमें संशय नहीं करना चाहिए ॥८॥ हे व्यासजी ! यह तप सात्त्विक-राजस और तामस

तीन तरहका होता है । तपही सबका साधन है, देवगण तथा संन्यासियों का एवं ब्रह्मचारियों का तप सात्त्विक अर्थात् सतोगुणी होती है । दैत्य और मनुष्यों का तप राजस अर्थात् रजोगुणी होता है और राक्षस लोग तथा दुष्ट कर्म करने वालोंका तप तामस हुआ करता है । १०। तत्त्वदर्शी मुनियोने तप का फलभी तीन प्रकार का ही बतलाया है । जप-ध्यान और भक्ति के सहित देवताओं का अर्चनकरना यह सात्त्विकतप समस्त फलों का प्रदाता एवं साधक बतलाया गया है । यह इसलोकमें एवं परलोकमें मानवों की मनोकामनाओं का पूर्ण करने वाला होता है । ११-१२। कामना के फलका उद्देश्य करके देह के शोषक तपस्या से जो शरीर को पीड़ित किया जाता है वह राजस तपकहा गया है । १३। जो केवल अपने मनोरथों की सिद्धि के लिए ही तप किया जाता है वह तामस तप कहा जाता है । १४।

उत्तमं सात्त्विकं विद्याद्धर्मबुद्धिश्च निश्चला ।

स्नान पूजा जपो होमः शुद्धशौचमहिंसनम् ॥१५॥

व्रतोपवासचर्या च मौनमिन्द्रियनिग्रहः ।

धीविद्या सत्यमक्रोधो दानं क्षांतिर्दमो दया ॥१६॥

वापीकुपतडागादेः प्रासादस्य च कल्पना ।

कृच्छ्र चान्द्रायणं यज्ञः सुतीर्थान्याश्रमाः पुनः ॥१७॥

धर्मस्थानानि चैतानि सुखदानि मनीषिणाम् ।

सुधर्मः परमोः व्यास शिवभक्तेश्च कारणम् ॥१८॥

संक्रातिविषवद्योगो नादमुक्ते नियुज्वताम् ।

ध्यानं त्रैकालिकं ज्योतिरुन्मनीभावधारणा ॥१९॥

रेचकः पूरकः कुम्भः प्राणायामस्त्रिधा स्मृतः ।

नाडीसंचारविज्ञानं प्रत्याहारनिरोधनम् ॥२०॥

तुरीयं तदधो बुद्धिरणिमाद्यष्टसंयुतम् ।

पूर्वोत्तमं समुद्दिष्टं परज्ञानप्रसाधनम् ॥२१॥

सात्त्विक तप सबसे उत्तम तप समझना चाहिए । इसमें निश्चय धर्म की बुद्धि, स्नान, पूजा, जप, होम, शुद्धि शौच, अहिंसा ये होते हैं । १५। इस

तप में व्रत, उखासचार्या, मोन, इन्द्रिय, निरोध, बुद्धि, विद्या, सत्य, अक्रोध, दान, शांति, दम और दया का भाव होता है । १६। सात्विक तपमें बावड़ी कूट, सरोवर एवं महल आदिकां निर्माण, कृच्छ्र, वान्द्रायण, यज्ञ, श्रेष्ठ तीर्थोंका अटन और आश्रय करना होता है । १७। हे व्यासजी ! ये सब धर्म के स्थान हैं, बुद्धिमानोंको सुख देने वाले और शिवकी भक्तिके कारण स्वरूप होते हैं । १८। संक्रान्ति विषुवत् योग नादयुक्त हमें प्रयोग करना चाहिए, तीनों कालोंमें ध्यान, ज्योति, उन्मनी-भाव यह धारण कही जाती है । १९। रेचक, पूरक और कुम्भक ये तीन प्रकार का प्राणायाम कहा जाता है । नाडी सञ्चारका ज्ञानकरना तथा प्रत्याहारका रोकना होता है । २०। चतुर्थ अणिमा आदि आठ सिद्धियोंके सति अधोबुद्धि करना यह पूर्वोक्त परम ज्ञानका साधन बताया गया है । २१।

कक्षावस्था मृतावस्था हरितावेति कीर्तिताः ।

नानोपलब्धयो ह्येताः सर्वपापप्रणाशनाः ॥ २२ ॥

नारी शय्या तथा पानं वस्त्रधूपविलेपनम् ।

ताम्बूलभक्षणं पंच राज्ञोऽवयवविभूतयः ॥ २३ ॥

हेमभारस्वथा ताम्रं गृहाश्च रत्नधेनवः ।

पांडित्यं वेदशास्त्राणां गीतनृत्य विभूषणम् ॥ २४ ॥

शङ्खकीणामृदङ्गाश्च मजेन्द्रश्छत्रचामरे ।

ओमरूपाणि चैतानि एभिः सक्तोऽनुरज्यते ॥ २५ ॥

आदशवन्मने स्नेहैस्ति लवत्स न पीडयते ।

अरं गच्छेति चाप्येनं कुरुते ज्ञानमोहतः ॥ २६ ॥

ज्ञानमोहो संसारे भ्रमते घटियन्ववत् ।

सर्वयोनिषु दुःखार्तः स्याद्वरेषु चरेषु च ॥ २७ ॥

एवं योनिषु सर्वासु अतिक्रम्य भ्रमेण तु ।

कालांतरवशाद्येन मानुष्यमतिदुर्लभम् ॥ २८ ॥

कक्षावस्था, मृतावस्था और हरितावेस्था ये तीन अवस्थायें कही गयी हैं । ये अनेक तरहकी उपलब्धियां और समस्त पापोंको नाश करने वाली

होती है । १२२। नारी-शय्या-पाज-वस्त्र-धूप-लेपन और ताम्बूल भक्षण-ये पाँच राजैश्वर्य विभूतियाँ होती हैं । १२३। हेम भार-ताम्र-गृह-रत्न-धेनु-वेद-शास्त्रोक पाण्डित्य-गीत-नृत्य-आभूषण-शंख-वीणा-मृदंग-गजेन्द्र-छत्र-चामर ये सब उपादान भोगस्वरूप हैं । इनमें आरक्तहुआ मानव अनुरागको प्राप्त होजाया करता है । १२४-२५। हे मुनिवर ! जो संसारी प्राणी हैं वे दर्पणके तुल्य तथा तेलके तिलोंकी भाँति पेरेजाते हैं । भ्रमणको प्राप्तहोकर इनको ज्ञानसे मोहित करता है । १२६। सब कुछ ज्ञान रखता हुआ भी इस संसारमें घड़ीके यन्त्रके समान भ्रमण किया करता है और स्थावर एवं चर स्वरूप समस्त योनियोंमें परम दुःखित होकर विचरण करता रहता है । १२७। इस तरह समस्त योनियों में पर्यटन करके कालान्तर में जाकर कहीं उसे यह मनुष्य योनि प्राप्त हुआ करती है । यह मानव-जन्मका प्राप्तकरना अत्यन्त दुर्लभ होता है । १२८।

व्युत्क्रमेणापि मानुष्यं प्राप्यते पुण्यगौरवात् ।
विचित्रा गतयः प्रोक्ताः कर्मणां गुरुलाघवात् ॥२९॥
मानुष्यं च समासाद्य स्वर्गमोक्षप्रसाधनम् ।
न चरत्यात्मनः श्रेयः स मृतः शोचते चिरम् । ३०।
देवासुराणां सर्वेषां मानुष्यं चातिदुर्लभम् ।
तत्संप्राप्य तथा कुर्वान्न गच्छेन्नरकं यथा । ३१।
स्वर्गाग्वगलाभाय यदि नास्ति समुद्यमः ।
दुर्लभं प्राप्य मानुष्यं वृथा तज्जन्म कीर्तितम् । ३२।
सर्वस्य मूलं मानुष्यं चतुर्वर्गस्य कीर्तितम् ।
संप्राप्य धर्मतो व्यास तदयत्नादनुपालयेत् । ३३।
धर्ममूलं हि मानुष्यं लब्ध्वा सर्वार्थसाधकम् ।
यदि लाभाय यत्नः स्यान्मूलं रक्षेत्स्वयं ततः । ३४।
मानुष्येऽपि च विप्रत्वं यः प्राप्य खलु दुर्लभम् ।
नाचरत्यात्मनः श्रेयः कोऽन्यस्तमादचेतनः । ३५।
व्युत्क्रम से भी पुण्य की गुस्ता से यह मानव-जन्म प्राप्त किया जाता

है । कर्मोंके बड़े होने तथा छोटेपनकी अत्यन्त अद्भुतगति बतलाई गई है । ॥२६॥ जो जीवात्मा स्वर्ग प्राप्ति तथा मोक्ष के साधक इस अत्यन्त दुर्लभ मानव शरीरमें जन्मपाकर भी अपने कल्याणकारक कर्म नहीं किया करता है वह मृत्युके पश्चात् बहुत समय तक शोक एवं चिन्तामें डूबा रहता है । ॥३॥ समस्त देवगण और असुरोंमें भी यह मनुष्यशरीरका जन्मपरदुर्लभ होता है । इस मानवशरीरको सोभाग्यसे प्राप्तकरके ऐसाही करना चाहिये जिससे नरकों में गमन न करना पड़े । ॥६॥ यदि इस परम दुर्लभ मनुष्य के जन्मका लाभ प्राप्तकरके भी स्वर्ग तथा अपवर्गकी प्राप्तिकेलिए कुछ उद्यम नहीं किया जावे तो यह मानव-जन्मही व्यर्थ समझना चाहिए । ॥३२॥ हे व्यासजी ! समस्त धर्म-अर्थ, काम और मोक्षका आधिकारण मनुष्य योनि में जन्म ग्रहण करना ही बतलाया गया है । इसलिये इस प्राप्तकरके अवश्यही धार्मिक-पद्यति से यत्नपूर्वक इसका यथोचित उपयोग करतेहुए पालन करना चाहिए । ॥३३॥ यदि समस्त पदार्थोंके साधन स्वरूप एवं धर्मकेपालक तथा मूलभूत मनुष्य के जन्मको प्राप्तकर अपने लाभके लिये यत्न किया जावे तो स्वयं मूलकी रक्षा होजावे । ॥३४॥ इस मानव जन्म में भी ब्राह्मण का शरीर प्राप्त करना महान् दुर्लभ होता है । इसे पाकर भी जो अपने कल्याण कारक कर्म नहीं किया करता है उससे अधिक मूढ़ एवं जड़ और कोन होगा ? ॥३४॥

द्वीपानामेव सर्वेषां कर्मभूरियममृच्यते ।

इतः स्वर्गश्च मोक्षश्च प्राप्यते सम्पाजितः ॥३६॥

देशेऽस्मिन्भारते वर्षे प्राप्य मानुष्यमध्रुवम् ।

न कुयादात्मनः श्रेयस्तेनात्मा खलु वांचितः ॥३७॥

कर्मभूमिरियं विप्र फलभूमिरसौ स्मृता ।

इह यत्किंयते कम स्वर्गे तदनुभुज्यते ॥३८॥

यावत्स्वास्थ्यं शरीरस्य तावद्धर्म समाचरेत् ।

अस्वस्थश्चादितोऽप्ययं किञ्चित्कृतुं मुत्सहेत् ॥३९॥

अध्रुवेण शरीरेण ध्रुवो न प्रसाधनेत् ।

ध्रुव तस्य परिभ्रष्टमध्रुव नष्टमेव च ॥४०॥

आयुषः खंडखंडानि निपतन्ति तदग्रतः ।

अहोनात्रोपदेशेन किमर्थं नावबुध्यते ॥४१॥

यदा न ज्ञायते मृत्युः कदा कस्य भविष्यति ।

आकस्मिके हि मरणो धृतिं विदति कस्तथा ॥४२॥

समस्त द्वीपों में इस भूमि को कर्म करने का क्षेत्र बतलाया गया है । यहाँ पर स्वर्ग और मोक्ष का अर्जन किया जाता है। ३६। इस भारवर्ष में इस अति अस्थिर मानव शरीर को प्राप्त कर यदि अपना कल्याण नहीं किया जाता है तो यही कहना चाहिए कि निश्चितरूपसे उसने अपनी आत्मा को वञ्चित किया है। ३७। हे विप्र ! यह कर्मभूमि बतलाई गई है और यही फलभूमि भी बताई गई है ; यहाँ पर जो सत्कर्म किया जाता है वह स्वर्ग में जाकर भोगा जाया करता है। ३७। जब तक यह सत्कर्म का साधन भूत शरीर स्वस्थता प्राप्त किये हुए रहे तभी तक धर्म के कृत्य करे, क्योंकि स्वस्थताके अभाव में ओरों की प्रेरणा प्राप्त करतेहुये भी फिर कुछ भी नहीं कर सकता है और अस्वस्थ शरीर में कोई भी उत्साह शेष नहीं रहा करता है। ३८। जो मनुष्य इस अनिश्चित क्षण-भंगुर शरीर के द्वारा परम स्थिर एवं निश्चल धर्म की सिद्ध नहीं करता है उसका ध्रुव धर्म तो नष्ट हो ही जाता है और अध्रुव यह शरीर है वह तो निश्चय ही नष्ट होने वाला होता ही है। ४०। इस मानव शरीर की आयु के खण्ड २ होकर यों ही उसके आगे नष्ट होते चले जाते हैं। दिन और रात सदा उपदेश दे रहे हैं फिर भी नहीं जगते हैं। ४१। जब कि यह नहीं ज्ञात रहता है कि कब किसकी मृत्यु होती है फिर अचानक मृत्यु हो जाने पर कौन ऐश्वर्य की खोज करता है। ४२।

परित्यज्य यदा सर्वमेकाकी यास्यति ध्रुवम् ।

न ददाति कदा कस्मात्पाथेयाथमिदं धनम् ॥४३॥

गृहीतदानपाथेयः सुखं याति यमालयम् ।

अन्यथा क्लिश्यते जंतुः पाथेयरहिते पथि । ४४॥

येषां कालेय पुण्यं नि परिपूर्णानि सर्वतः ।

गच्छतां स्वर्गदेशं हि तेषां लाभः पदे पदे ।४५।

इति ज्ञात्वा नरः पुण्यं कुर्यात्पापं विवर्जयेत् ।

पुण्येन याति देवत्वमपुण्यो नरकं व्रजेत् ।४६।

ये मनागपि देवेश प्रपन्ना शरणं शिवम् ।

तेऽपि धोरं न पश्यति यमं न नरकं तथा ।४७।

किंतु पापैर्महामोहैः किञ्चित्काले शिवाज्ञया ।

वसन्ति तत्र मानुष्यास्ततो यान्ति शिवास्पदम् ।४८।

ये पुनः सर्वभावेन प्रतिपन्नाः महेश्वरम् ।

न ते लिम्पन्ति पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा ।४९।

मृत्यु के प्राप्त होने पर प्राणी अपने समस्त धनादि वैभव को यहीं त्याग करके अकेला निश्चय ही चला जायेगा तो फिर मार्गमें अपने पाथेय के लिये धनका दान क्यों नहीं करता है? ।४३। जिस प्राणीने दानरूपी चवेना अपने साथ बांध लिया है वह सुखपूर्वक यमलोक की यात्रा किया करता है । अन्यथा यह दान पुण्य के बिना यमलोक की यात्रामें बहुत दुःख होता है ।४४। हे व्यासदेव ! जिन पुरुषों के पुण्य सभी ओर से परिपूर्ण हैं स्वर्गलोकमें जाने वाले उन प्राणियों को पद-पदमें लाभ होता है ।४५। यही समझकर मनुष्य को सर्वदा पुण्य-कार्य अवश्य ही करने चाहिए । मानव को पाप कभी नहीं करने चाहिये । पुण्य से ही देवत्व की प्राप्ति होती है और पाप कर्मों से नरक की प्राप्ति हुआ करती है ।४६। जो मनुष्य किसी भी प्रकार से भगवान् शिव की शरण में प्राप्त हो जाते हैं वे फिर कभी भी यमराज को तथा उसके द्वारा दिये जाने वाले नरक को नहीं देखते हैं ।४७। पापों से और महामोह के कारण थोड़े से समय के लिये शिव की आज्ञा से नरक में निवास किया करते हैं और इसके पश्चात् वे शिव लोक की प्राप्ति किया करते हैं ।४८। जो अपने सम्पूर्ण भाव से भगवान् शिव को प्राप्त किया करते हैं, वे जल से कमल की भाँति अर्थात् कमल पत्र के समान पापों से लिप्त नहीं होते हैं ।४९।

उक्तं शिवेति यैर्नाम तथा हरहरेति च ।

न तेषां नरकाद् भीतिर्यमाद्धि मुनिसत्तम ।५०।

परलोकस्य पाथेयं मोक्षोपायमनामयम् ।
 पुण्यसंघैकनिलयं शिव इत्यक्षरद्वयम् । १५१ ।
 शिवनामैव संसारमहारोगैकशमाकम् ।
 नान्यत्संसार रोगस्य शामकं दृश्यते मया । १५२ ।
 ब्रह्महत्यासहस्राणि पुरा कृत्वा तु पुल्कशः ।
 शिवेति नाम विमलं श्रुत्वा मोक्षं गतः पुरा । १५३ ।
 तस्माद्विवर्द्धयेद् भक्तिमीश्वरे सततं ब्रधः ।
 शिवभक्त्या महाप्राज्ञ भुक्ति मुक्ति च विंदति । १५४ ।

जिन्होंने कभी भी अपने मुख से भगवान् शिव का नाम या 'हर-हर' ऐसा कहा है, हे मुनिसत्तम ! उनको नरकों का और यमराजका कुछ भी भय नहीं रहता है । १५० । परलोक का चवेना और निरामय मोक्षका उपाय, पुण्य समुदायका एकमात्र स्थान 'शिव' ये महेश्वर नामके दो अक्षर ही होते हैं—ऐसा शास्त्र बताते हैं । १५१ । यह भगवान् शिवका परम पावन नाम ही संसार के समस्त महारोगों को शान्तकरनेका एकमात्र उपाय है । इसके अतिरिक्त संसार के महारोगों के शमन करने वाला अन्य कोई भी उपाय नहीं देखाजाता है । १५२ । प्राचीनसमयमें सहस्रोंकी संख्यामें ब्रह्महत्या जैसा पाप करने वाले लोगोंने 'शिव-शिव'—यह निर्मल नाम का श्रवण करके मोक्षपद की प्राप्तिकी है । १५३ । हेमहाप्राज्ञ । इसलिए विद्वान् व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह निरन्तर शिवकी भक्तिको हृदयमें बढ़ावे । शिव भक्तिसे मुक्ति और मुक्ति दोनों की प्राप्ति होती है । १५४ ।

॥ मृत्यु काल का ज्ञान ॥

भगवन्स्त्वप्रसादेन ज्ञातं मे सकलं मतम् ।
 यथाचैन तु ते देव यो मन्त्रश्च यथाविधि । १ ।
 अद्यापि संशयस्त्वेकः कालचक्रं प्रति प्रभो ।
 मृत्युचिह्नं यथा देव किं प्रमाणं तथायुषः । २ ।
 सर्वं कथय मे नाथ यद्यहं वल्लभा ।
 इति पृष्ठस्तया देव्या प्रत्युवाच महेश्वरः । ३ ।

सत्यं ते कथयिष्यामि शास्त्रं सर्वोत्तमं प्रिये ।

ये न शास्त्रेण देवेशिनरैः कालः प्रबुध्यते ॥ ४ ॥

अहः पक्षं तथा मासमृतुं चायनवत्सरी ।

स्थूलसूक्ष्मगर्तश्चिह्नं वाहरंतर्गतीस्तथा ॥ ५ ॥

तत्तेऽहं सम्प्रवक्ष्यामि शृणु तत्त्वेन सुन्दरि ।

लोकानामुपकारार्थं वैराग्यार्थमुमेऽधुना ॥ ६ ॥

अकस्मात्पांडुर देहमूर्ध्वराग समंततः ।

तदा मृत्युं विजानीयात्षण्मासाभ्यन्तरे प्रिये ॥ ७ ॥

पार्वतीजी ने कहा—हे भगवन् ! आपकी कृपा से मैंने सबज्ञान प्राप्त कर लिया है । हे देव ! यन्त्रोंसे तथा मन्त्रों से जिस तरह विधि के सहित आपका अर्चन किया जाता है वह अब कृपा करके मुझे बतलाइये । १। हे प्रभो ! हे देव । इस काल चक्रके विषयमें मुझे अभीतक संशय होता है । मृत्यु का चिह्न और आयुका प्रमाण जिस तरह होता है वह मुझे बताने की कृपा करें । २। हे स्वामिन ! यदि आप मुझपर अपनी परम प्रिया समझ कर प्यार करते हैं तो मुझे सब बातें बताइये । इस रीतिसे देवी के द्वारा कहे जाने पर शिवजी ने कहना प्रारम्भ किया । ३। शिष्यजी ने कहा—हे प्रिये ! हे देवेशि ! मैं अब तुमको उस परम सत्य शास्त्र का वर्णन करता हूँ जिसके द्वारा मनुष्यों के काल का ज्ञान हो जाता है । ४। जिस तरह मृत्युके चिह्नों का ज्ञान होता है वे चिह्न दिन, पक्ष, मास ऋतु, अयन और वत्सर आदि होते हैं । ये बाहरी तथा भीतरी स्थूल तथा सूक्ष्म हुआ करते हैं । ५। हे सुन्दरी ! हे पार्वती ! मैं ये सभी लोकों के उपकार तथा वैराग्य के लिये तुम्हें बतलाता हूँ सो तुम भलीभाँति श्रवण करो । ६। हे प्रिये ! यदि अकस्मात्तही चारों ओरसे पीत वर्ण वाला शरीर ऊपरसे लाल होजावे तो छः महीने के अन्दर मृत्यु जाव लेनी चाहिये । ७।

मुख कणौ तथा चक्षुर्निह्वास्तम्भो यदा भवेत् ।

तदा मृत्युं विजानीत्यात्षण्मासाभ्यन्तरे प्रिये ॥ ८ ॥

रोरवानुगतं भद्रं ध्वनिं नाकर्णयेद्द्रुतम् ।

षण्मासाभ्यन्तरे मृत्युर्जातव्यः कालवेदिभिः ॥ ९ ॥

रविसोमाग्नि संयोगाद्यदोद्योतं न पश्यति ।
 कृष्णं सर्वं समस्तं च षण्मासं जीवितं तथा । ११०।
 वामहस्तो यदा देवि सप्ताहं स्पन्दते प्रिये ।
 जीवितं तु तदा तस्य मासमेकं न संशयः । १११।
 उन्मीलयति गात्राणि तालुकं शुष्यते यदा ।
 जीवितं तु तदा तस्य मासमेकं न संशयः । ११२।
 नासा तु स्रवते यस्य त्रिदोषे पक्षजीवितम् ।
 वक्त्रं कठं च शुष्येत षण्मासांते गतायुषः । ११३।
 स्थूलजिह्वा भवेद्यस्य द्विजाः क्लिद्यन्ति भामिनि ।
 षण्मासाज्जायते मृत्युश्चिन्तैस्तैरुपलक्ष्यते । ११४।

हे प्रिये ! जिस समय मुख, कान, आँख और जिह्वाका स्तम्भ होजावे तो उस समय भी यह समझ लेना चाहिये कि छः मासके भीतर मृत्यु हो जायगी । ८। हे भद्र ! यदि कोई व्यक्ति मनुष्योंके समुदायके द्वारा की हुई ध्वनिको शीघ्रता से सुनने में असमर्थ होतो सालके ज्ञाताओंको छः मासके अन्दर उसकी मृत्यु जानलेनी चाहिये । ९। जो कोई सूरज, चाँद और अग्निके संयोगसे होने वाले प्रकाश को न देख पावे और सभी वस्तु काले वर्ण की दिखाईदें तो उसके जीवनके केवल छैमासही शेष समझ लेने चाहिए । १०। हे प्रिये ! हे देवि ! जो किसीका वामहस्त बराबर एकसप्ताहतक फड़कता रहे तो उस व्यक्ति का जीवन काल केवल एक मासका ही होता है, इसमें कुछभी सन्देह नहीं है । ११। जब शरीरके सभी अवयवोंमें दूटनसी होवे और तालु बराबर सूखतारहे तो समझलेना चाहिये कि उस प्राणीका जीवनकाल एकमासही शेष रहगया है इसमें तनिकभी संशय नहीं है । १२। वातपित्त कफ इन तीनोंके दूषित होने वाले त्रिदोष रोगमें जिस प्राणीकी नाकबहती हो तो एकपक्ष उसका शेष जीवन काल होता है और यदि मुख तथा गला सूखतारहता है छैमासकी शेष आयु समझलेनी चाहिये । १३। हे भामिनी हे द्विजगण ! जिस मनुष्यकी जीभ स्थूल होजावे और दाँत एकसाथ कीट को प्राप्त हो जावे छैमासकी शेष आयु रहती है । १४।

अंबुतैलघृतस्थं तु दर्पणं वरवर्णिनि ।
 न पश्यति यदात्मानं विकृतं पलमेव च ॥१५॥
 षण्मासायुः स विज्ञेयः कालचक्रं विजानता ।
 अन्यच्च शृणु देवेशि येन मृत्युविशुद्ध्यते ॥१६॥
 शिरोहीनां यदा छायां स्वकीयं भुपलक्षयेत् ।
 अथवा छायाया हीनो मासमेकं न जीवति ॥१७॥
 आङ्गिकानि मयोक्तानि मृत्युचिन्हानि पार्वति ।
 बाह्यस्थानि प्रुवे भद्रे चिन्हानि शृणु सांप्रतम् ॥१८॥
 रश्मिहीनं यदा देवि भवेत्सोमार्कमण्डलम् ।
 दृश्यते पाटलाकारं मासाद्धेन विपद्यते ॥१९॥
 अरुंधती महायानमिदुं लक्षणवर्जितम् ।
 अदृष्टतारको योऽसौ मासमेकं स जीवति ॥२०॥
 दृष्टे ग्रहे च दिङ्मोहः षण्मासाज्जायते ध्रुवम् ।
 उत्थ्य न ध्रुवं पश्येद्यदि वा रविमण्डलम् ॥२१॥
 रात्रौ धनुर्यदा पश्येन्मध्यान्हे चोल्कपातनम् ।
 वेष्ट्यते ग्रध्रकाकैश्च षण्मासायुर्न संशयः ॥२२॥
 जिस आदमी को जल, तेल और घृतमें अथवा निर्मल दर्पणमें अपना
 मुख न दिलाई दे किम्वा उसको अपनी शबल विकृत रूप में दिखलाई देवे
 तो काल-चक्र के जाता पुरुषका ऐसे व्यक्तिकी आयु सिर्फ छेमासकी हीबता
 देनीचाहिये। हे देवि ! मैं अब इनकेअतिरिक्त अन्यभी मौतहोजानेके लक्षण
 या चिह्न तुम्हें बताता हूँ उन्हें सुनो । १५-१६ । जिस मनुष्यको अपनीछाया
 बिना शिरके दिखलाईदेवे किम्वा उसेअपनी परछाईं विल्कुल दिखलाईहीन
 देवे तो समझलो कि ऐसा व्यक्ति एकमहीना भी जीवित नहीं रहेगा । १७।
 हे गिरिजे ! हे भद्रे ! यहाँतक मानवके अङ्गोंसे सम्बन्धित मृत्युके चिह्न
 मैंने बतलाये हैं अब मैं अन्य बाहरीचिह्नभी बतलाता हूँ । उन्हें तुमश्रवण
 करो । १८ । हे देवि ! जिसको सूर्यमण्डल तथा चन्द्रमण्डल बिनाकिरणोंके
 लाल आकार वाला दिखलाई देवे तो वह पन्द्रह दिनमें मर जायगा । १९।

जो व्यक्ति अरुन्धती महायान, नागवीथी चन्द्रमा और तारागणको न देख सके वह एकमासही और जीवित रहाकरता है । २०। जिसे ग्रहोंके दिखाई देनेपर भी दिशाओंका भ्रम होजावे तो उसकी छ्मासमें मौत आजाती है। यदि उत्तथ्य अथवा ध्रुव एवं सूर्य-मण्डलको देखने में भी असमर्थ हो और रात्रि में धनुष दिखाई दे या मङ्गल के समय उल्कापात दृष्टिगत हो एवं गिद्ध और काकों से लिपटा दिखाई दे तो वह निस्सन्देह छ्मासमें अवश्य मर जायेगा । २१-२२॥

ऋषयः स्वर्गपथाश्च दृश्यते नैव चाम्बरे ।
षण्मासायुर्विजानीव त्प्ररुषैः कालवेदिभिः ॥२३॥
अकस्माद्वाहुणा ग्रस्तं सूर्य वा सोममेव च ।
दिक्चक्रं भ्रान्तवत्पश्येत्षण्मासान्निष्ठे स्फुटम् ॥२४॥
नीलाभिर्मक्षिकाभिश्च ह्यकस्माद्वेप्यते पुमान् ।
मासमेकं हि तस्यायुर्जातिव्यं परमार्थतः ॥२५॥
मूर्ध्नि काकः कपोतश्च शिरश्चाकम्य तिष्ठति ।
शीघ्रं तु म्रियते जतुर्मसिकेन न संशयः ॥२६॥
एव चारिष्टभेदस्तु बाह्यस्थः समुदाहृतः ।
मानुषाणां हितार्थाय संक्षेपेण वदाम्यहम् ॥२७॥
हस्तयोरुभयोदेवि यथा कालं विजानते ।
वामदक्षिणयोर्मध्ये प्रत्यक्षं चेत्युदाहृतम् ॥२८॥

यदि किसी व्यक्तिको स्वर्गके मार्ग वाले ऋषिगण आश्रममें न दिखाईदेवें तो कालकेज्ञान रखने वालोंको उसकी छ्मासही आयु समझलेनी चाहिये । २३। जो अकेलाही राहसेग्रस्त चन्द्रमा अथवा सूरजको देखाकरता है या दिक्चक्रको भ्रान्तिके साथ देखता है तो निश्चय रूपसे ही छ्मास में मर जाया करता है । २४। जिस मानवका शरीर अचानकही नीचे रंग की मक्खियों से व्याप्त हो जाता है वह एक मासकी ही आयु वाला होता है । २५। जो मनुष्य गिद्ध काक और कबूतरोंके द्वारा आक्रमण करके शिर पर बैठते देखे तो निस्सन्देह उसे समझ लेना चाहिये कि वह एक मास में

अवश्य ही मृत्युके मुखमें चला जायगा । २६। इस रीतिसे मानवोंके हितार्थ ये बाहरी मौत के चिह्न तुम्हें बतला दिये हैं अब मैं संक्षेप में बतलाता हूं । २७। हे देवि जिस तरह वाम और दक्षिण दोनों हाथों के मध्यमें काल प्रत्यक्ष है सो बतला दिया । २८।

एवं पक्षौ स्थितौ द्वौ तु समासात्सुरसुन्दरि ।

शुचिभूत्वा स्मरुदेवं सुस्नातः संयतेन्द्रियः । २९।

हस्तौ प्रक्षाल्य दुग्धेनालक्तकेन विमर्दयेत् ।

गन्धैःपुष्पौ करो कृत्वा मृगयेच्च शुभाशुभम् । ३०।

कनिष्ठामादितःकृत्वा यावदगुष्ठकं प्रिये ।

पर्वत्रयकमेणैव हस्तयोरुभयोरपि । ३१।

प्रतिपदादि दिन्यस्य तिथि प्रतिपदादितः ।

सम्पुटाकारहस्तौ तु पूर्वदिङ्मुखः संस्थितः । ३२।

स्मरेन्नवात्मक मंत्रं यावदष्टोत्तर शतम् ।

निरीक्षायत्ततो हस्तौ प्रतिपर्वणि यत्नतः । ३३।

तस्मिन्पर्वणि सा रेखा दृश्यते भृङ्गसन्निभा ।

तत्तिथौ हि मृतिज्ञेया वृत्त्यो शुक्ले तथा प्रिये । ३४।

अधुना नादजं वक्ष्ये संक्षेपात्काललक्षणम् ।

गमागमं विदित्वा तु कर्म चुर्याच्छृणु प्रिये । ३५।

हे सुरसुन्दरि ! इसतरह जब दोनोंही पक्ष स्थित हों उस समय पवित्र होकर भगवांशिवका स्मरणकरता हुआ अच्छी तरह स्नानकर जितेन्द्रिय होंगे । २९। उस समय हाथ धोकर दूध अथवा अलक्तसे केशोंको मले तथा गन्ध और फूलोंसे हाथोंकोभरकर शुभऔरअशुभ चिन्तनकरना चाहिये । ३०। हे प्रिये ! अपनी कनिष्ठिकाअगुलीसे लेकर अंगुष्ठतक अपने दोनोंहाथों में तीन पर्वोंके क्रमसे प्रतिपदा आदि तिथियोंकी गणना करके पूर्व दिशाकी ओर मुखकरलेगे और सम्पुटाकार हाथोंसे एकसौ आठबार नौअक्षर वाला मन्त्रका जाप करे और प्रत्येक पर्वमें यत्नके सहित हाथोंको देखे । ३१-३२। ३३। जिस पर्वमें भ्रमरके तुल्य वहरेखा दिखाई देवे, कृष्णपञ्चमो या शुक्ल

पक्ष हो, हे देवि ! उसही तिथि में उसकी मौत समझ लेनी चाहिये । ३४।
हे प्रिये ! अब नादकेद्वारा प्रकट होजाने वाले कालचक्रका वर्णन करता हूं
जोकि अतिसक्षिप्त ही होगा । उसका श्रवणकरो । गमन और आगमनका
ज्ञान करके ही कर्म करना चाहिये । ३५।

आत्मविज्ञानं सुश्रोणि वारं ज्ञात्वा तु यत्नतः ।
क्षणं त्रुटिर्लवं चैव निमेषं काष्ठकालिकम् ॥३६॥
मुहूर्तकं त्वहोरात्रं पञ्चमासतु वत्सरम् ।
अब्दं युगं तथा कल्पं महाकल्पं तथैव च ॥३७॥
एवं स हरते कालः परिपाट्या सदाशिवः ।
वामदक्षिणमध्ये तु पथि त्रयमिदं स्मृतम् ॥३८॥
दिनादि पञ्च चारभ्य पञ्चविंशद्दिनावधिः ।
वामाचारगतौ नादः प्रमाणं कथितं तव ॥३९॥
भूररंभं दिशश्चैत्रः स्वजश्च वरवर्णिनि ।
वामाचारगतौ नादः प्रमाणं कालवेदिनः ॥४०॥
ऋतोर्विकारभूताश्च गुणास्तत्रैव भामिनि ।
प्रमाणं दक्षिणं प्रोक्तं ज्ञातव्यं द्वाणवेदिभिः ॥४१॥
भूतसंख्या यदा प्राणान्वहते च इडादयः ।
वषस्याभ्यन्तरे तस्य जीवितं हि न संशयः ॥४२॥

हे सुश्रोणि ! आत्म विज्ञान को चार तरह के यत्नसे जानना चाहिए
अर्थात् क्षण त्रुटि, लव, निमेष और काष्ठकालिक । मुहूर्त, दिनरात, पक्ष, मास
ऋतु, वत्सर, अब्द, युग, कल्प और महाकल्प यह परिपाटी है । ३६-३७। इसी
उपर्युक्त परिपाटीसे सदाशिव कालहरण कियाकरते हैं । वाम और दक्षिण
के मध्यमें तीन मार्ग बतलाये गये हैं । ३८। पाँच दिन से आरम्भ करके
पञ्चीसदिन पर्यन्त वामाचारगतिमें नादहोता है । यह नादका प्रमाण मैंने
तुमको बतला दिया है । ३९। हे परमसुन्दर वर्णवाली ! कालके वेत्ता पुरुष
को वामाचारगतिमें भूत, रुद्र, दिशा और ध्वजारूप नादजान लेना चाहिए
। ४०। हे भामिनि ! यदि उसमें ऋतु के विकार वाले गुण प्रतीत होते

होंतो उसे प्रमाणके ज्ञान रखने वालोंके द्वारा दक्षिण प्रमाणवाला नाद कहा गया है ॥४१॥ जिससमय भूत सख्यक इडाआदि नाड़ी प्राणोंका वहनकिया करती है तो एकवर्षव अन्दरही उसकी मृत्यु होजाया करती है, इसमें कुछ भी संशय नहीं होता है ॥४२॥

दशघसप्रवाहेण ह्यब्दमानं स जीवति ।
 पञ्चदसप्रवाहेण ह्यब्दमेकं गतायुषम् ॥४३॥
 विशद्विद्वदनप्रवाहेण षण्मासं लक्षयेत्तदा ।
 पञ्चत्रिंशद्विद्वदनमितं वहते वामनाडिका ॥४४॥
 जीनितं तु तदा तस्य त्रिमासं हि गत युषः ।
 षड्विंशद्विद्वदमानेन मासद्वयमुदाहृतम् ॥४५॥
 सप्तविंशद्विद्वदमितं वहते त्वत्यविश्रमा ।
 मासमेकं समाख्यातं जीवितं वामगोचरे ॥४६॥
 एतत्प्रमाणं विज्ञेयं वामवायुप्रमाणतः ।
 सव्येतरे दिनान्येव चत्वारश्चानुपूर्वशः ॥४७॥
 चतुःस्थाने स्थिता देवि षोडशैताः प्रकीर्तिताः ।
 तेषां प्रमाणं यक्ष्यामि सांप्रतं हि यथार्थत ॥४८॥
 षड्दिनान्यादितः कृत्वा संख्यायाश्च यथाविधि ।
 एतदन्तर्गते चैव वामरंध्रे प्रकाशितम् ॥४९॥

दश दिन पर्यन्त बराबर चलते रहने से वह वर्षभर तक जीजित रहा करता है और पन्द्रह दिनतक चलनेसे एकवर्षकी उसकी शेषआयु जानलेनी चाहिए ॥४३॥ बीसदिनकेप्रवाहसे छः मासकी आयुही शेषसमझनी चाहिए । यदि वामनाड़ी पञ्चीसादिन तक वहनकरती है तो तीनमास और छव्वीस दिनके मानसे दो मास शेष आयु होती है ॥४४-४५॥ और यदि वामभाग से अविश्रान्त रूपसे सत्ताईस दिनतक नाड़ी चलतीरहे तो एकमासका ही शेष जीवन होता है ॥४६॥ इन्ही रीतिसे वाम वायुके प्रमाण से नाद का प्रमाण समझ लेना उचित है तथा दाहिनी ओरके क्रमसे चारदिन तकही जीवन समझे ॥४७॥ हे देवि ! चारस्थानोंमें नाड़ीस्थित हुआकरती है। इस

तरह वे सभी सोलह नाड़ियाँ बनलाई गई हैं । अब मैं उन सब का यथावश्यक ठीक प्रमाण बतलाता हूँ । ४८। छः दिन से लेकर विधिके मास संख्याके अन्तर्गत दिनों में वाम रन्ध्र में प्राण प्रकाशित होता है । ४९।

षड् दिनानि यदारूढं द्विवर्षं स च जीवति ।

मासानष्टौ विजानीयाद्दिनान्यद्व च तानि तु ॥५०॥

प्राणाः सप्तदशे चैव विद्वि वर्षं न संशयः ।

सप्तमासान्विजानीयाद्दिनैः षड्भिर्न संशयः ॥५१॥

अष्टघस्रप्रभेदेन द्विवर्षं हि स जीवति ।

चतुर्मासा हि विज्ञेयाश्चतुर्विंशद्दिनावधि ॥५२॥

यदा नवदिनं प्राणा वहंत्येव त्रिमासकम् ।

मासद्वयं च द्व मासे दिना द्वादश कीर्तिताः ॥५३॥

पूर्ववत्कथिता ये तु कालं तेषां तु पूर्वकम् ।

अवांतरदिना ये तु तेन मासेन कथ्यते ॥५४॥

एकादशप्रवाहेण वर्षमिकं स जीवति ।

मासा नव तथा प्रोक्ता दिरान्यष्टनितान्यपि ॥५५॥

द्वादशेन प्रवाहेण वर्षमिकं स जीवति ।

मासान् सप्त विजानीय त्षड् घस्राश्चाप्युदाहरेत् ॥५६॥

जिस समय छः दिन तक नाद प्राण चढ़ा रहे तो ममभगो वह आदमी दो वर्ष अठमहीने और आठ दिन तक जीवित रहेगा ५०। जो सत्रह दिवस तक प्राण आरूढ़ रहे तो वह प्राणी एक वर्ष सात मास, छः दिन तक जिन्दारहा करता है इसमें कुछभी सन्देह नहीं होता है । ५१। यदि आठ दिन बराबर चले तो वह दो वर्ष चार मास और चौबीस दिन तक जीवित रहता है । ५२। जबकि नौ दिन तक इसी ओर प्राणवायु चले और पाँच महीने बारह दिन तक इधरही प्राण चले तो दो मासका जीवनक्षेत्र रहा करता है । ५३। जो प्राण पहलेके तुल्य कहे हैं उनका काल पहलेके तुल्य बताया गया है और जो अन्तर्गत दिन बताये हैं उनसे मास कहे जाते हैं । ५४। इधर ग्यारह दिन चलने पर वह मनुष्य एक वर्ष नौ मास और आठ दिन तक जिन्दारहा करता है । ५५।

बारह दिन तक इधर चलने पर एक वर्ष सात मास छे दिन पर्यन्त जीवित रहना उसको होता है ॥५६॥

नाडी यदा च वहति त्रयोदशदिनावधि ।
 सवत्सरं भवेत्तस्य चतुर्मासाः प्रकीर्तिताः ॥५७॥
 चतुर्विंशदिनं शेषं जीवति च न संशयः ।
 प्राणवाहा यदा वामे चतुर्दश दिनानि तु ॥५८॥
 सवत्सरं भवेत्तस्य मासाः षट् च प्रकीर्तिताः ।
 चतुर्विंशदिनान्येव जीवति च न संशयः ॥५९॥
 पञ्चदशप्रवाहेण नव मासान्स जीवति ।
 चतुर्विंशदिनान्येव कथितं कालवोदिभिः ॥६०॥
 षोडशाहं प्रवाणं दशमासांस जीवति ।
 चतुर्विंशदिनाधिक्यं कथितं कालवोदिभिः ॥६१॥
 सप्तदशप्रवाहेण नवमासैर्गतायुषम् ।
 अष्टादश दिनान्यत्र कथितं साधकेश्वरि ॥६२॥
 वामाचारं यदा देवि ह्यष्टादश दिनावधि ।
 जीवितं चाष्टमासं तु घृत्वा द्वादस कीर्तिताः ॥६३॥

जब तेरहदिनतक इधरही नाडीचलती है तो फिर उस व्यक्तिकी आयु एकवर्ष चारमास और चौबीस दिनकी शेष रहती है । इसमें कुछभी संशय नहीं है जब काम भागमें चौदह दिन पर्यन्त प्राण वहन किया करते हैं तो उसका जीवन काल एक वर्ष छे मास चौबीस दिन तकका शेष रहता है- इसमें कित्कुल भी सन्देह नहीं है ॥५७-५८-५९॥ कालके ज्ञाता लोगों का कथन है कि पन्द्रह दिनके प्रवाहमें मनुष्य नौ मास और चौबीस दिन तक जीवित रहा करता है ॥६०॥ सोलह दिनके प्रवाहमें दश मास चौबीस दिन का जीवन काल शेष रहता है ॥६०॥ हे साधकेश्वरि ! सत्रह दिन तकके प्रवाह होनेपर नौमास अठारह दिनतक जीवन शेष बताया गया है ॥६१॥ हे देवि ! अठारह दिन तक यदि वामाचार होता है तो आठ मास बारह दिन तक जीवन रहता है ॥६३॥

चतुर्विंशद्दिनान्यत्र निश्चयेन वधारय ।
 प्राणवाहो यदादेवि त्रयोविंशद्दिनावधिः ॥६४॥
 चत्वारः कथिता मासाः षड् दिनानि तथोत्तरे ।
 चतुर्विंशप्रवाहेण त्रीन्मासांश्च स जीवति ॥६५॥
 दिनान्यत्र दशाष्टौ च संहरत्येव चारतः ।
 अवांतरदिने यस्तु संश्लेषात्ते प्रकीर्तिताः ॥६६॥
 वामचारः समाख्यातो दक्षिणं शृणु सांप्रतम् ।
 अष्टाविंशप्रवाहेण तिथिमानेन जीवति ॥६७॥
 प्रवाहेण दशाहेन तत्संस्थेन विपद्यते ।
 त्रिंशद्वत्सप्रवाहेण पञ्चाहेन विपद्यते ॥६८॥
 एकत्रिंशद्यदा देवि वहते च निरंतरम् ।
 दिनत्रयं तदा तस्य जीवितं हि न संशयः ॥६९॥
 द्वात्रिंशत्प्राणसंख्या च यदा हि वहते रविः ।
 तदा तु जीवितं तस्य द्विदिनं हि संशयः ॥७०॥
 दक्षिणः कथितः प्राणो मध्यस्थं कथयामि ते ।
 एकभागगतो वायुप्रवाहो मुखमण्डले ॥७१॥
 धावमानप्रवाहेण दिनमेकं स जीवति ।
 चक्रमेतत्परासोहि पुराविद्भिरुदाहृतम् ॥७२॥
 एतत् कथितं देवि कालचक्रं गतायुषः ।
 लोकानां च हितार्थाय किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥७३॥

हे देवि ! तेईसदिन पर्यन्त प्राणप्रवाह होता है तो केवल चौबीसदिन तकका ही जीवन शेष रहता है यह निश्चित है । ६४। यहाँ चारमास और छह दिन अधिक बताये गये हैं । चौबीस दिनके प्रवाहमें वह तीन मास और अठारह दिन तक जीवित रहा करता है । ६५। इस रीतिसे प्राणके सञ्चार से अवांतरके दिनके कालवर्णन तुम्हारे सामने करदिया है । ६६। अवतक वाम सञ्चार का वर्णन किया अब दक्षिण संचार का वर्णन करते हैं उसका श्रवण करो । यदि अट्ठाईस के प्रवाहसे दक्षिणसंचार होता है तो वहव्यक्ति

पन्द्रह दिन तक जीवित रहा करता है । ६७। दशदिनके प्रवाहमें दश ही दिनमें और तीसदिनके प्रवाहमें पाँच दिनमें मृत्युको प्राप्त होजाया करते हैं । ६८। हे देवि ! जिस समय इकत्तीस दिनतक प्राणचलते हैं तो निश्चयही तीनदिनतक उसका जीवन शेषरहता है । ६९। जब सूर्य बत्तीसकी संख्यामें वहनकिया करता है तो उसकाजीवन निस्सन्देह दोदिन शेषरहता है । ७०। अबतक दक्षिण प्राणके संचारका वर्णन किया था अब आगे मध्यस्थ प्राण के विषयमें वर्णन किया जाता है जबकि वायुका प्रवाह एक भागसे मुखमें छोड़तेहुए प्रवाहसे रहता है तो वह व्यक्ति केवल एकही दिन जीवित रहा करता है । पूर्व वेत्ताओंने इसीप्रकारका कालचक्र बताया है । ७१-७२॥ हे देवि ! आयुके गतहोजाने वाले पुरुषोंका इस तरहका काल-चक्र लोकोंसे बल्याण के लिए ही वर्णित किया गया है, इसके आगे अन्य जो कुछ तुम सुनना चाहती हो सो मुझे बतलाओ । ७३॥

ज्ञान, क्रिया, भक्तियोग तथा नवरात्रिकी श्रेष्ठता का वर्णन

व्यासशिष्य महाभाग सूत पौराणिकोत्तम ।
 अपरं श्रोतुमिच्छामि किमप्याख्यानमीशितुः ॥ १ ॥
 उमाया जगदम्बायाः क्रियायोगमनुत्तमम् ।
 प्रोक्तं सनत्कुमारेण व्यासाय च महात्मने ॥ २ ॥
 धन्या यूयं महात्मानो देवीभक्तिदृढव्रताः ।
 पराशक्तैः परं गुप्तं रहस्यं शृणुतावरात् ॥ ३ ॥
 सनत्कुमार सर्वज्ञ ब्रह्मपुत्र महामते ।
 उमायाः श्रोतुमिच्छामि क्रियायोग महाद्भुतम् ॥ ४ ॥
 कोट्येकं लक्षणं तस्य किं कृते च फलं भवेत् ।
 प्रियं यच्च पराम्बायास्तदशेष वदस्व मे ॥ ५ ॥
 द्वैपायन यदेतत्त्वं रहस्यं परिपृच्छसि ।
 तच्छृणुष्व महाबुद्धे सर्व मे सर्व वर्णयिष्यतः ॥ ६ ॥
 ज्ञानयोगः क्रियायोगो भक्तियोगस्तथैव च ।
 त्रयो मार्गाः समाख्याताः श्रीमातुर्भुक्तिमुक्तिदाः ॥ ७ ॥

मुनिगण ने कहा—हे व्यासजीके शिष्य ! हे महाभाग ! हे पौराणि-
कोत्तम, हे सूतजी ! अब हमारी इच्छा शिवजीके और इतिहासके सुननेकी
होती है । १। सनत्कुमारजीके जगज्जननी पार्वतीजीका परम श्रेष्ठ क्रिया-
योग व्यासजीसे कहा था । हम अब आपके मुखसे उसे ही श्रवण करनेकी
इच्छा रखते हैं । २। सूतजी ने कहा—तुम सब लोग पूरे महात्मा एवं परम
धन्यहो तथा देवीकी दृढ़भक्ति करनेमें भी दृढ़व्रतहो । अब मैं आपके समक्ष
में पराशक्तिके अत्यन्त गुप्तरहस्यकी वर्णनकरता हूँ । आपलोग आदरपूर्वक
सुनें । ३। व्यासजी ने कहा—हे सनत्कुमार ! हे सर्वज्ञ ! हे ब्रह्मपुत्र ! हे
महामते ! मैं पार्वतीके परम सुन्दर क्रिया योगके सुननेका इच्छुक हूँ । ४।
आपकृपाकरके मुझे यद्भवतानेकी उदारता अवश्यकरेंकि उसका क्यालक्षण
है एवं उसके करनेसे क्या फलहोता है ? जोकि पराम्बाको अत्यन्तप्रिय है
। ५। सनत्कुमारजी ने कहा हे व्यासजी ! हे महाबुद्धे ! आप जिस तरहके
विषयमें पूछ रहे हैं मैं अब उसे पूर्ण रूपसे वर्णनकरता हूँ सो सब श्रवण
करो । ६। जगदम्बा श्रीमाताके भुक्ति और मुक्ति प्रदान करने वाले ज्ञान
योग, क्रिया-योग और भक्ति योग के तीन भाग होते हैं । ७।

ज्ञानयोगस्तु संयोगश्चित्तस्यैवात्मना तु यः ।
यस्तु बाह्याथसंयोगः क्रियायोगः स उच्यते ॥ ८ ॥
भक्तियोगो यतो देव्या आत्मनश्चैक्य भावनम् ।
त्रयाणामपि योगानां क्रियायोगः स उच्यते ॥ ९ ॥
कर्मणा जायते भक्तिर्भवत्या ज्ञान प्रयायते ।
ज्ञानात्प्रजायते मुक्तिरिति शास्त्रेषु निश्चयः ॥ १० ॥
प्रधानं कारणं यागो विमुक्तमुनिसत्तम ।
क्रियायोगस्तु योगस्य परमं ध्येयसाधनम् ॥ ११ ॥
मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायावि ब्रह्मा शश्वतम् ।
अभिन्नं तद्वपुर्जात्वा मुच्यते भवबन्धनात् ॥ १२ ॥
यस्तु देव्यालयं कुर्यात्पापाणं दारवं तथा ।
मृन्मयं वाथ कालेय तस्य पुण्यफलं शृणु ।
अहन्यद्वि योगेन यजतो यन्महाफलम् ॥ १३ ॥

प्राप्नोति तत्फलं देव्या यः कारयति मन्दिरम् ।

सहस्रकुलमागामि व्यतीतं च सहस्रकम् ।

स तारयति धर्मात्मा श्रीमातुर्धाम कारयन् ॥१४॥

मानवके चित्तका आत्माकेसाथ जो संयोग होजाता है यही ज्ञानयोग के नामसे कहा जाता है । जिसमें बाहरी अर्थोंका संयोग है वह क्रियायोग कहागया है । ५६। भगवतीदेवी और आत्माका एक होजाना ही भक्तियोग के नामसे विख्यात है । इन तीनों योगोंको क्रियाभोग कहते हैं । ६। कर्मसे ही भक्तिका उदय होता है और भक्तिसे ज्ञान उत्पन्न होता है तथा ज्ञानसे मुक्तिकी प्राप्ति हुआ करती है—ऐसाही शास्त्रकारोंने निश्चय किया है । १०। हे मुनिवर ! योगही मुक्तिका प्रमुख कारण होता है और क्रियायोग, योग का परमध्येय साधन होता है । ११। प्रकृतिको मायाजानकर और सनातन ब्रह्म को मायावी समझकर तथा इन दोनों के अभिन्न शरीरका ज्ञान प्राप्त करके मनुष्य सांसारिक बन्धन से विमुक्त हो जाता है । १२। हे व्यासजी ! जो कोई मनुष्य पाषाण—काष्ठ अथवा मिट्टीसे देवीके मन्दिर का निर्माण करायाकरता है उसके पुण्यका महाफल होता है । प्रतिदिन यजनकरनेसे जो पुण्य-फल मिलता है वही इस मन्दिरके निर्माण करानेसे होता है । १३। देवीके मन्दिरके करानेका फल नैतिक योग-यजनके ही तुल्य हुआ करता है । श्रीमाता के धामका निर्माता धर्मात्मा पुरुष अपने अतीत और आगामी एक-एक सहस्र कुलको तार दिया करता है ॥१४॥

कोटिजन्मकृतां पापं स्वल्पं वा यदि वा बहु ।

श्रीमातुर्मन्दिरारम्भक्षणादेव प्रणश्यति ॥१५॥

नदीषु च यथा गंगा शोणः सर्वनदेषु च ।

क्षमायां च यथा पृथ्गो गांभीर्ये च यथोदधिः ॥१६॥

ग्रहाणां च समस्तानां यथा सूर्यो विशिष्यते ।

तथा सर्वेषु देवेषु श्रीपराज्म्बा विशिष्यते ॥१७॥

सर्वदेवेषु सा मुख्या यस्तस्यः कारयेद् गृहम् ।

प्रतिष्ठां संप्राप्नोति स जन्मनि जन्मनि ॥१८॥

वाराणस्यां कुरुक्षेत्रे प्रयागे पुष्करे तथा ।
 गंगासमुद्रतीरे च नैमिषेऽमरकण्टके ॥१६॥
 श्रीपर्वने महापुण्ये गोकर्णे ज्ञानपर्वते ।
 मथुरायामयोध्यां द्वारावत्यां तथैव च ॥२०॥
 इत्यादिपुण्यदेशेषु यत्र कुत्र स्थलेऽपि वा ।
 कारयन्मातुरावासं मुक्ता भवति बन्धनात् ॥२१॥

करोड़ों जन्म के किये हुए पाप तो माता के मन्दिर के निर्माण का आरम्भ करते ही नष्ट हो जाया करते हैं । १५। समस्त नदियोंमें गङ्गा सम्पूर्ण नदोंमें शोण,क्षमामें भूमि और गाम्भीर्य में समुद्र सर्वोत्तम शिरोमणि होता है । इसी प्रकार समस्त ग्रहों में भुवन आस्कर कहा गया है वैसेहीसमस्त देवताओंमेंपराम्बासभीसे अधिक मानी गईहै' १६-१७।समस्त देवों में परम प्रधान देवीके घामका निर्माण कराने वाला प्रत्येक जन्म में प्रतिष्ठा की प्राप्ति किया करता है । १८। वाराणसी,कुरुक्षेत्र,प्रयाग,पुष्कर में तथागङ्गायां समुद्र तटपर,नैमिषारण्य में अमरकंटक में,महापवित्र पर्वत पर, गोकर्ण में ज्ञान पर्वत पर,मथुरा,अयोध्या और द्वारका इत्यादि परम पवित्र स्थलोंमें अथवा अन्यकिसीभी समुचित स्थानमें जो देवी के मन्दिर का निर्माण कराता है वह मनुष्य निश्चयहीं संसार के बन्धनों से विमुक्त होजाता है ॥१६-२१-२२॥

इष्टकानां त विन्यासो यावद्वर्षाणि तिष्ठति ।
 तावद्वर्षसहस्राणि मणिद्वीपे महीयते ॥२२॥
 प्रतिमाः कारयेद्यस्तु सर्वलक्षणलक्षिताः ।
 स उमायाः परं लोकं निर्भयो ब्रजति ध्रुवम् ॥२३॥
 देवीमूर्ति प्रतिष्ठाप्य शुभतु ग्रहतारके ।
 कृतकृत्यो भवेन्मर्त्यो योगमायाप्रसादतः ॥२४॥
 ये भविष्यन्ति येऽस्तीता आकल्पात्पुरुषाःकुले ।
 तांस्तस्तिारयते देव्या मूर्ति संस्थाप्य शोभनाम् ॥२५॥
 त्रिलोकीस्थापनात्पुण्यं यद् भवेन्मुनिपुंगव ।
 तत्कोटिगुणित पुण्यं श्रीदेवीस्थापनाद् भवेत् ॥२६॥

मध्ये देवी स्थापयित्वा पंचायतनदेवताः ।

चतुर्दिक्षु स्थापयेद्यस्तस्य पुण्यं न गण्यते ॥२७॥

विष्णोर्नाम्नां कोटिजपाद् ग्रहणं चन्द्रसूर्ययोः ।

यत्फलं लभ्यते तस्माच्छतकोटिगुणोत्तरम् ॥२८॥

मन्दिर की चुनाई में जो ईंट लगी हैं वे जितने वर्ष तक टिकी रहती हैं उतने वर्षों के सहस्र पर्यन्त निर्माता मनुष्य मणिद्वीप में निवास किया करता है ॥२२॥ जो सभी सुलक्षणों से सम्पन्न देवी की प्रतिमा निर्माण करता है वह निडर होकर पार्वती के परमलोक की प्राप्ति किया करता है । शुभ ऋतु, ग्रेह, नक्षत्रादि के शुद्ध समय में जो देवी की प्रतिमा को प्रतिष्ठित करके विराजमान करता है वह योगमाया के प्रसाद से कृतकृत्य हो जाता है ॥२३॥ २४। कल्प के आरम्भ से लेकर जो भी वंश में उत्पन्न हुये थे या भविष्य में भी उत्पन्न होंगे उन सबको देवी की सुन्दर मूर्तिकी स्थापना करने वाला पुरुष तार देता है ॥२५॥ हे मुनि श्रेष्ठ ! इस त्रिभुवन के स्थापन करने से जितना पुण्य होता है उससे एक करोड़ गुना पुण्य केवल भगवती देवी की मूर्ति की स्थापना से हुआ करता है ॥२६॥ जो कोई बीच में देवी को स्थापित करके उनके चारों ओर गणेश-गौरी आदि की पंचायतन स्वरूप देवताओं की स्थापना किया करता है उसका कोई भी पुण्य नहीं समझा जा सकता है ॥२७॥ चन्द्र तथा सूर्य के ग्रहण के समय में विष्णु के एक करोड़ नाम से जो फल मिलता है उससे सौ कोटि गुना फल प्राप्त होता है ॥२८॥

शिवनाम्नो जपादेव तस्मात्कोटिगुणोत्तरम् ।

श्रीदेवीनामजापत्तु ततः कोटिगुणोत्तरम् ॥२९॥

देव्याः प्रासादकरणात्पुण्यं तु समवाप्यते ।

स्थापिता येन सा देवी जगन्माता त्रयीमयी ॥३०॥

न तस्य दुर्लभं किञ्चिच्छोमातः करुणावशात् ।

वद्धन्ते पुत्रपौत्राद्या नश्यत्यखिलकश्मलम् ॥३१॥

मनसा ये चिकीर्षन्ति मूर्तिस्थापनभुक्तमम् ।

तेऽप्युमायाः परं लौकं प्रयान्ति मुनिदुर्लभम् ॥३२॥

क्रियमाणं तु यः प्रेक्ष्य केतसा ह्यनुचिन्तयेत् ।
 कारयिष्याम्यहं यर्हि संपन्मे सभविष्यति ॥३३॥
 एवं तस्य कुलं सद्यो याति स्वर्गं न संशयः ।
 महामायाप्रभावेण दुर्लभं किं जगत्त्रये ॥३४॥
 श्रीपराम्बां जगद्योनिं केवलं ये समाश्रिताः ।
 ते मनुष्या न मन्तव्याः साक्षाद् देवीगणाश्च ते ॥३५॥
 ये ब्रजन्तः स्वपन्तश्च तिष्ठन्तो वाप्यहर्निशम् ।
 उमेति द्व्यक्षरं नाम ब्रुवते ते शिवागणाः ॥३६॥

शिव नाम के जपने से जो पुण्य-फल होता है। उसके करोड़ गुना फल श्रीदेवी के नाम के जाप से प्राप्त होता है। ११। तीनों देवताओं के स्वरूप वाली देवी को स्थापित किसी ने किया, उसका प्रसाद बनाने का भी पुण्य मिलता है। जिस पर श्री माता की कृपा हो जावे उसके लिये संसार में कुछ भी दुर्लभ वस्तु नहीं है। देवी के प्रसाद से समस्त पापों का क्षय और पुत्रपौत्रादि की वृद्धि होती है। ३०-३१। जो मन में भी कभी श्री माताकी उत्तममूर्ति की स्थापना करने की इच्छा रखते हैं वे मुनियों को भी अत्यन्त दुर्लभ पार्वती के लोक की प्राप्ति किया करते हैं। ३२। जो मनुष्य किसी अन्य के द्वारा विनिर्मित मन्दिर को देखकर अपने चित्त में भी यह विचार करता है कि अगर मेरे पास धन हो जायगा तो मैं भी देवी का मन्दिर बनवाऊँगा, ऐसे मन के संकल्प से ही उसका समस्त कुल शीघ्र ही स्वर्ग को निस्सन्देह चला जाता है। श्री महामाया का ऐसा प्रभाव है कि उसे तीनों लोक में कुछ भी दुर्लभ नहीं होता है। ३६-३४। जो इस मानव जगत् को उत्पन्न करने वाली श्री पराम्बा भगवती का केवल आश्रयही ग्रहण करते हैं उनको सामान्य मनुष्य नहीं समझना चाहिये। वे तो साक्षात् भगवती के गण ही होते हैं। ३५। जो मनुष्य रात दिन स्थिति होतेहुये सोते-जागते उमा के दो अक्षरों के नाम का उच्चारण करते रहा करते हैं ये शिवा के गण होते हैं। ३६॥

नित्ये नैमित्तिके देवीं ये यजन्ति परां शिवाम् ।

पुष्पधूपैस्तथा दीपैस्ते प्रयास्यन्त्युमालयम् ॥३७॥

ये देवीमण्डपं नित्यं गोमयेन मृदाऽथवा ।
 उपलिम्पन्ति मार्जन्ति ते प्रयास्यन्त्युमालयम् ॥३८॥
 येर्द्ध्या मन्दिरं रम्यं निर्मापितमनुत्तमम् ।
 तत्कुलानाञ्जनान्माता ह्याशिषः संप्रयच्छति ॥३९॥
 मदीयाः शतवर्षाणि जीवन्तु प्रेमभाजनाः ।
 नापदामयनानीत्थं श्रीमातावक्त्यर्हनिशम् ॥४०॥
 येन मूर्तिर्महादेव्या उमायाः कारिता शुभा ।
 नरायुतं तत्कुलजं मणिद्वीपे महीयते ॥४१॥
 स्थापयित्वा महामायामूर्तिं सम्यक्प्रज्य च ।
 य य प्राथयते कामं तं तं प्राप्नोति साधकः ॥४२॥

जो नित्य ही तथा नैमित्तिक कर्ममें पुष्प, धूप, दीप स पराश्री शिव का पूजनकिया करतेहैं, वे अन्त समयमें पार्वतीके धामको प्र सकिया करते हैं । ३७। जो प्रतिदिन देवीके मन्दिर या मण्डपको गोमय मिट्टीसे लीपते हैं तथा मण्डपका मार्जनकरते हैं वे पुरुषभी उमा के लोक को प्राप्तहोतेहैं । ३८। जिन्होंने माता के परम सुन्दर मन्दिर का निर्माण कराया है, उन कुलीन मनुष्यों को माता भगवती प्रसन्न होकर बहुत-से आशीर्वाद दिया करती है । ३९। भगवती ऐसेभक्तोंके लिये आशीष देतीहैकिमुझमेअनुराग रखने वाले मेरे भक्त सो वर्षतक बिना आपत्तिके जीवितरहें । ४०। जिसने जगदम्बाकी शुभमूर्तिका निर्माण कराया और उसे स्थापित कियाहै उसके कुलके मनुष्य दशसहस्र वर्षतक मणिद्वीपजाकर निवासकियाकरतेहैं । ४१। भगवती महामायाकी प्रतिमाकी स्थापना करके भलीभाँति उसका अर्चन किया करतेहैं, वेमनमें जो-जो भी कोईमनोरथकरतेहैं उन्हें निश्चित रूप से प्राप्तकिया करते हैं । देवी की मूर्तिकोऐसाअद्भुत चमत्कार है । ४२।

यः स्नापयति श्रीमातुः स्थापितां मूर्तिमुत्तसाम् ।
 घृतेन मधुनाऽऽक्तेन तत्फलं गणयेत् कः ॥४६॥
 चन्दना गुरुकूर्पूरमांसीमुस्तादियुग्जलः ।
 एकवर्णगवां क्षीरैः स्नापयेत्परमेश्वरीम् ॥४७॥

धूपेनाष्टादशांगेन दद्यादाहुतिमुत्तमाम् ।
 नोराजन चरेद् देव्याः साज्यकपूर्ववर्तिभिः । १४५
 कृष्णाष्टम्यां नवम्यां वाऽमायां वा पंचदक्षिण्यैः ।
 पूजयेज्जगतां धात्री गन्धपुष्पविशेषतः । १४६
 सपठञ्जननीसूक्तं श्रीसूक्तमथवा पठन् ।
 देवीसूक्तमथो वाऽपि मूलमन्त्रमथानि वा । १४७
 विष्णुक्रान्तां च तुलसीं वर्जयित्वाऽखिल शुभम् ।
 धीप्रातिकर ज्ञेय कमलं तु विशेषतः । १४८
 अर्पयेत्स्वर्णपुष्पं यो देव्यै राजतमेव वा ।
 स याति परमं धाम सिद्धकोटिभिरन्वितम् । १४९

जो जगदम्बा भगवती की प्रशंसा की स्थापना कर उसका मधु घृत आदि से स्नान कराता है उसका ऐसा महाव्रत फल होता है कि उसे कोई ब्रता नहीं सकता है ॥ १४३॥ भगवती के स्नान का विधान है कि चन्दन कपूर, अगर, जटामांजी, नागरमोथा अदि परम सुगन्धित पदार्थों से सगन्धित सनिलसेकिम्बा एकहीरगवालीगायकेदूधसेपरमेश्वरीका स्नानाभिषेक करना चाहिए ॥ १४४॥ फिर इसके अनन्तर अठारह वस्तुओं पर प्रस्तुत धूह की आहुतियाँ देनी चाहिये और घृत तथा कपूर की बतियों से भगवती जगदम्बा की आरती करनी चाहिए ॥ १४५ ॥ कृष्णवक्षी अष्टमी अथा नवमी एवं अमावस्या वा पंच दिक्पालों की तिथियोंमें गन्धपुष्पोंसे जगद्धारिणी देवी का विशेषरूपसे पूजनकरना चाहिये ॥ १४६॥ देवीसूक्तअथवा श्रीसूक्तका पाठ करके या देवी के मूलमन्त्र (नवार्ण) का जाप करके विष्णुक्रान्ता या तुलसी दर्शनोंको चढ़ाने हुए विशेष रूपसे कमलों की देवी पर चढ़ा देवे कि ये सब पुष्पा देवी का प्रसन्नता के देनेवाले हैं ॥ १४७-१४८॥ जो कोई भक्त देवीकीसेवासे स्वर्ण पुष्प या राजनिर्मित कुमुद समर्पित किया करता है वह कनोड़ों सिद्धोंके सन्निध परम धाम को प्राप्त होता है ॥ १४९॥

पूजानाते सदा कार्य दासैरेन क्षमापनम् ।

प्रसीद परमेशानि जगदानददायिनि । १५०

इति वाक्यैः स्तुवन्मन्त्री देवीभक्तिपरायणः ।
 ध्यायेत्कण्ठीरवारूढा वरदाभयपाणिकाम् ॥५१॥
 इत्थं ध्यात्वा महेशानी भक्ताभीष्टफलप्रदाम् ।
 नानाफलानि पक्वानि नैवेद्यत्वे प्रकल्पयेत् ॥५२॥
 नैवेद्यं भक्षयेद्यस्तु शंभुशक्तेः परात्मनः ।
 स निर्धयाखिलपङ्क्तुनिर्मलो मानवो भवेत् ॥५३॥
 चित्रशकलतृतीयायां या भवानीव्रतं चरेत् ।
 भववन्धननिर्मुक्तः प्राप्नुयात्परमं पदम् ॥५४॥
 तस्यामेव तृतीयायां कुर्यादोलोत्सवं बुधः ।
 पूजयेज्जगतां धात्रीमुमां शकरसंयुताम् ॥५५॥
 कुसुमैः कुंकुमैर्वस्त्रैः कर्पूरागुरुचन्दनैः ।
 धर्पद्भिर्घैः सनैवेद्यैः स्त्रगन्धैरपरैरपि ॥५६॥

जब पूजनकी समप्ति हो उस समय देवीके निकरो को हाथ जोड़कर सर्वदा पापोंका क्षमापनकरना उचित है कि हे परमेशानि ! हे जगदानन्द-दायिनी ! आप हमपर प्रसन्नहोंगे ॥५०॥ मन्त्रोंकेपाठक इन उपयुक्तवाक्यों के द्वारा देवीका स्तवनकर और परमभक्तिभावमें तत्परहोते हुए मयूरपर समारूढ़ वर प्रदात्री तथा अभय धन देनेवाली भगवती जगदम्बाका ध्यान करना चाहिए ॥५१॥ इस रीतिसे भक्तोंके अभीष्ट फलोंके प्रदान करनेवाली महेश्वरीका ध्यानकर विविधफल तथा नैवेद्य अर्पणकरे ॥५२॥ जोपरमेश्वरी जगदम्बाके प्रसाद स्वरूप नैवेद्यको भक्षण करता है वह अपने समस्त पाप रूपी कीचड़को धोकर निर्मल चित्त होजाता है ॥५३॥ जो कोई चैत्र शुक्ला तृतीयाको भवानीके व्रतकांकरता है वह ममस्वसांसारिक बन्धनोंसे विमुक्ति होकर परमपदका लाभ कियाकरता ॥५४॥ पार्वतदेवी उसे अभीष्ट फलदिया करती है जो पूर्वाक्त तृतीयाकेदिन देवीका सुन्दर दोलोत्सवकरे और जगत् के धारण करनेवाली पार्वतीकेसहित शिवका पूजनकरता है ॥५५॥ पार्वती का अर्चन पुष्प कुंकुम वस्त्र, कर्पूर, अगर चन्दन, धूप, दीप नैवेद्य तथा और भी अनेक अन्य सुन्दर गन्धों से करना चाहिए ॥५६॥

आनन्दोलयेत्ततो देवी महायाँ महेश्वरीम् ।
 श्रीगौरीं शिवस युक्तां सर्वकल्याणकारिणीम् ॥५७॥
 प्रत्यब्दं कुरुते योऽस्या व्रतमान्दोलनं तथा ।
 नियमेन शिवा तस्मै सर्वमिष्टं प्रयच्छति ॥५८॥
 माधवस्य सिते पक्षे तृतीया याऽक्षयाभिधा ।
 तस्यां यो जगदम्बाया व्रतं कुर्यादितन्द्रितः ॥५९॥
 मल्लिकामालतीचंपाजपावन्धू रूपं कजैः ।
 कुसुमै पूजयेद् गौरीं शङ्करेण समन्विताम् ॥६०॥
 काटिजन्मकृत पाद्मं मनावक्कायसम्भवम् ।
 निर्धूय चतुरो वर्गानक्षयानिह सोऽश्नुते ॥६१॥
 ज्येष्ठशुक्लतृतीयायां व्रतं कृत्वा महेश्वरीम् ।
 योऽर्चं येत्यरमप्रीत्या तस्यासाध्यं न किंचन ॥६२॥
 आपादशुक्लपक्षीयतृतीयायां रथोत्सवम् ।
 देव्याः प्रियतमं कुर्याद्यथावित्तानुसारतः ॥६३॥

इसके अनन्तर महामाया महेश्वरी श्री शिव से श्री गौरी की जो कि समस्त कल्याणोंके प्रदान करनेवाली देवी हैं आन्दोलनाकरे ॥५७॥ जो पुरुष इस तिथिमें हर एक वर्ष में नियमपूर्वक व्रत तथा आन्दोलन किया करता है परमप्रसन्न पार्वतीदेवी उसके समस्त अभीष्टोंको प्रदान किया करती हैं ॥५८॥ वैशाखमासके शुक्लपक्षमें होनेवाली अक्षय तृतीयाके दिन निराश्रय होकर जगदम्बाका व्रत जो कोई भी करता है और मालती, मल्लिका, चम्पा चम्पा वन्धूक और कमलों से कुसुमा से शिवके सहित भगवती पार्वतीकी अचना करता है वह मनुष्य करोड़ों जन्मक कियेहुए मनवचन और शरीरके महापापोंको तृप्त करधन अर्थात् नाम और मात्र इनचारों मुक्तियों का प्राप्त करता है ॥५९॥ ६०-६१॥ ज्येष्ठ शुक्ल तृतीया का जो मानव इस महेश्वरी व्रतको करतेहुए देवीका अर्चन किया करता है उसको इस संसारमें कुछ भी असाध्य एवं अप्राप्य नहीं रहता है ॥६२॥ प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि आपाद शुक्लकी तृतीया तिथिके दिन भगवतीके परम प्रिय रथोत्सवको अपनी धन शक्ति अनुसार करे ॥६३॥

रथं पृथ्वीं विजानीयाद्रथंगे चन्द्रभास्करौ ।
 वेदानश्वान्विजानीयात्सारथि पद्मसम्भवम् । ६४
 नानामणिगणाकीर्णं पुष्पमाला विराजितम् ।
 एवं रथ कल्पयित्वा तस्मिन्संस्थापयेच्छिवाम् । ६५
 लोकसंरक्षणार्थाय लोकं दृष्टं पराम्बिका ।
 रथमध्ये सस्थितेति भावयेन्मतिमान्नरः । ६६
 रथे प्रचलिते मन्दजयशब्दमुदीरयेत् ।
 पाहि देवि जनानस्मान्प्रपन्नान्दीनवत्सले । ६७
 इति वाक्यैस्तोपयेच्च नानावादित्रनिःस्वनैः ।
 सीमान्ते तु रथं नीत्वा तत्र सपूजयेद्रथे । ६८
 नानास्तोत्रैस्तततःस्तुत्वाप्यानयेत्तां स्ववे मनि ।
 प्रणिपातशत कृत्वा प्रार्थयेज्जगदम्बिकाम् । ६९
 एवं यः कुरुते विद्वान्पूजाव्रतरथोत्सवम् ।
 एवं यः कुरुतेऽम्बायाः पूजनं च यथाविधि । ७०

इस भूमिको रथ समझकर तथा चन्द्र एवं सूर्यको इस रथ के पहिये जानकर वेदोंको उसमें जोते जाने वाले अश्व तथा ब्रह्माजीको उसका हांकने वाला सारथि समझ कर अनेक मणि-रत्नों से परिपूर्ण पुष्प-मालाओं से सुशोभित होनेवाले रथकी इसी भाँति कल्पना करके उसमें भगवती पार्वती को विराजमान करना चाहिये । ६४-६५ । बुद्धिमान मनुष्यको चाहिये कि उस समय अपने मनमें ऐसी भावना करे कि भगवती पराम्बिका लोकों के कल्याण, रक्षा और देखने के लिये ही रथके मध्यमें आज विराजमान हो रही हैं । ६६ । रथ जब धीरे-धीरे चलने लगे तो जयकार का उच्चारण करे और मुखसे यह भी कहे-हे देवि ! हे दीनवत्सले ! हम सब तुम्हारी शरण गति में आये हैं, आप हमारी सबकी रक्षा करें । ६७ । इस सुन्दर रीति से वाक्यों को कहते हुए अनेक वाद्यों को बजाते-गाते भगवतीको पूर्ण सन्तुष्ट करे और रथ को नीमाके अन्तिम स्थल तक ले जाकर फिर उसका पूजन करे । ६८ । वहाँ अर्चन के पश्चात् अनेकों स्तोत्रोंके द्वारा देवी का स्तवन करना चाहिए । इसके उपरान्त देवीको घर लौटाकर लावे और प्रणाम करे एवं जगज्जननीकी प्रार्थना करती

चाहिए ॥६९॥ जो प्रवीण भक्त इस विधिसे जगद्म्बाका पूजन व्रत और रथोत्सव को किया करते हैं वह निस्सन्देह इस लोक में समस्त भोगों का उपभोग करके अन्त में देवीके पदको प्राप्त किया करता है ॥७०॥

शुक्लायां तु तृतीयायामेवं श्रावणाभाद्रयोः ।
यो व्रतं कुरुतेऽम्बायाः पूजनं च यथाविधि ॥७१॥
मोदितो पुत्रपौत्राद्यैर्धनाद्यैरिह सन्ततम् ।
सोऽन्तौ गच्छेदुमालोक सर्वलोकोपरि स्थितम् ७२
आश्विने धवले पक्ष नवरात्रव्रतं चरेत् ।
यत्कृतो सकलाः कामाः सिद्ध्यन्त्येव न सशयः ७३
नवरात्रव्रतस्यास्य प्रभाव ववन्तुमीश्वरः ।
चतुरास्यो न पञ्चास्यो न षडास्यो न कोऽपरः ७४
वरात्रव्रतं कृत्वा भूपालो विरथात्मजः ।
हृतं राज्यं निजं लेभे सुरथो मुनिसत्तमाः ७५
घ्नूवसधिसुतो धीमानयोध्याधिपतिर्नृपः ।
सदर्शना हृतं राज्यं प्रापदस्य प्रभावतः ७६
व्रतराजमिमं कृत्वा ममाराध्य महेश्वरीम् ।
संसारबन्धनान्मुक्तः समाधिर्मुक्तिभागभूत् ७७

इसी तरह से श्रावण मासतथा भाद्रपद मासकी शुक्ल पक्षकी तृतीया तिथिके दिन जो मानव श्रीमातादेवीका व्रत तथासविधि समर्चनकरता है वह संसारमें अपने पौत्र-पौत्रादिके परमसुखतथा धन-धान्यादि की समृद्धि काअनुपम आनन्दप्राप्तकरजीवनके अन्तमें समस्तलोकोके ऊपरस्थित उमा के लोककोजायाकरताहै॥७१ ७२॥ आश्विनमासको नवरात्रिकी तृतीया के दिन व्रत अवश्यही प्रत्येक को करनाचाहिये । इस व्रत के करने से समस्त मानव मनोरथोंकी सिद्धि हुआकरतीहै इसमेंकुछभी सन्देहका अवसर नहीं है ॥७३॥ नवरात्रिके व्रतका ऐसा अतुल एवम् अद्भुत माहात्म्यहोताहै जिसे ब्रह्मा, शिव, स्वामिकार्तिकेय तथा अन्य कोई देवभी वर्णनकरने में असमर्थ होतेहैं॥७४॥ हे मुनिश्रेष्ठो । इस नवरात्रिके व्रतको करके पहिलेविरथ के

पुत्र राजा सुरथने अपने अग्रहृत राज्यकी प्राप्ति की थी । ७१। इसी महाव्रत के प्रभावसे महामनीषी ब्रुवमन्धिके पुत्र अशोढाके अधीश्वर राजासुदर्शन ने छिने हुए राज्यको पुनः प्राप्त कर लिया था । ७२। इसी व्रत को करके समाधि नामक वैश्य महेश्वरी भगवतीकी कृपासे उसकी आराधनाके द्वारा ससारके बन्धनोंसे छूटकर मुक्त हो गया था । ७३।

तृतीयायां च पञ्चम्यां प्रसम्यामष्टमीतिथौ ।

नवम्यां वा चतुर्दश्यां यो देवीं पूजयेन्नरः । ७४

आश्विनस्य सिते पक्षे व्रतं कृत्वा विधानतः ।

तस्य सर्वमनोभीष्टं पूरयत्यनिश शिवाः । ७५

यः कार्तिकस्य मार्गस्य पौषस्य तपसस्तथा ।

तपसस्य सिते पक्षे तृतीयायां व्रतं चरेत् । ७६

लोहितैः करवीराद्यैः पुष्पैर्धूपैः सुगन्धितैः ।

पूजयेन्मङ्गलां देवीं स सर्वमङ्गलं लभेत् । ७७

सौभाग्याय सदा स्त्रीभिः कार्यमेतन्महाव्रतम् ।

विद्याधनसनाप्त्यर्थं विधेयं पुरुषरपि । ७८

उमामहेश्वरादीनि व्रतान्यन्यानि यान्यपि ।

देवीप्रियाणि कार्याणि स्वभक्त्यैव मुमुक्षुभिः । ७९

जो मनुष्य तृतीया पञ्चमी सप्तमी, अष्टमी, नवमी और चतुर्दशी को भगवती महामायाका अर्चनकरता है और आश्विनके शुक्लपक्षमें पूर्ण विधिविधानके साथ ब्रा किया करता है उसके सब मनोरथों की पूर्ति भगवता जगदम्बा सर्वदा पूर्णक्रिया करती है । ७५-७६। जो कार्तिक मार्गशीर्ष पौष और माघ मासों की कृष्णपक्ष की तृतीया को ब्रा करता है और रक्त करवीर आदिके पुष्पोंसे तथा सुगन्धित धूपदिसे मङ्गलादेवी का यजनक्रिया करता है, उसे समस्त मङ्गलोंका लाभ अवश्यही होजाता है । ७७-७८। यह महाव्रत सौभाग्य सुब्रह्म पाने के उद्देश्य सर्वदा स्त्रियों को करना चाहिए और विद्या धन एवं सन्तान पानके लिए पुरुषों को करना चाहिए । ७८। इसी तरह इनके अतिरिक्त सभी मुक्तिहीच्छा रखनेवालोंको भक्ति-भावकेसाथ ही करना चाहिए । इनसे बड़ा लोकोत्तर कल्याण होता है । ७९।

संहितेयं महापुण्या शिवभक्ति विवर्द्धिनी ।
 नानाख्यान समायुक्ताभुक्तिभक्तिप्रदाशिवाः ॥८४॥
 य एनां शृणुयाद् भक्त्या श्रावयेद्वा समाहितः ।
 पठेद्वा पाठयेद्वापि स याति परमां गतिम् ॥८५॥
 यस्य गेहे स्थिता चेय लिखिताललिताक्षरैः ।
 संपूजिता च विधिवत्सर्वान्कामान्स आप्नुयात् ॥८६॥
 भूतप्रेतपिशाचादिदुष्टेभ्यो न भयं ववचित् ।
 पुत्रपौत्रादिसम्पत्तिर्लभेदेव न संशयः ॥८७॥
 तस्मादिय महापुण्या रभ्योमासंहिता सदा ।
 श्रोतव्या पठतव्या च शिवभक्तिमभीप्सुभिः ॥८८॥

इस शिवकी भक्तिको बढ़ाने वाली और बहुत से ऐतिहासिक बातोंसे परिपूर्ण तथा भोग एवं मोक्ष दोनों दुर्लभवस्तुके प्रदान करने वाली महाव पुण्यदायक संहिताका जो श्रवण किया करता है या सुनता है-पढ़ता है या पढ़ाता है वह परम गतिकी प्राप्ति किया करता है ॥८४-८५॥ जिसके घरमें अत्यन्त सुन्दर अक्षरोंसे लिखीहुई यह संहिता विराजमान हो और नित्यही विधि के साथ इनकी पूजा की जाती हो वह घर का स्वामी अपने समस्त अभीष्ट मनोकामनाओं की प्राप्ति किया करता है ॥८६॥ उस गृह स्वामीको कभी भी भूत प्रेत, पिशाच आदि दुष्टोंसे तनिक भी भय नहीं हुआ करता है और पुत्र-पौत्र, धन-धान्य आदिकी सम्पत्तिका विस्तार अधिक होजाता है— इसमें कुछभी संशय नहीं है ॥८७॥ इसलिये शिव-भक्तिके इच्छुक पुरुषोंको इस महाव पुण्यवाली उमा-संहिता को नित्य ही नियमपूर्वक सुननी तथा पढ़नी चाहिए ॥८८॥

कैलास-संहिता

मुनियों को व्यास के प्रति श्रोकार जिज्ञासा

साधु साधु महाभागा मुनयः क्षीणकल्मषाः ।
मतिर्दृढतरा जाता दुर्लभा साऽपि दुष्कृताम् ॥१॥
पाराशर्येण गुरुणा नैमिषारण्यवासिनाम् ।
मुनीनामुपदिष्टं यद्वक्ष्ये तन्मुनिपुंगवाः ॥२॥
यस्य श्रवणमात्रेण शिवभक्तिर्भवेन्नृणाम् ।
सावधाना भव तोऽयं शृण्वन्तु परयामुदा ॥३॥
स्वारोचिषेऽन्तरे पूर्णं तपस्यन्तो दृढव्रताः ।
ऋषयो नैविमारण्ये सर्वसिद्धनिषेविते ॥४॥
दीर्घं सत्रं वितन्वन्तो रुद्रमध्वरनायकम् ।
प्रीणयन्तः परं भावमैश्वर्यज्ञं तुमिच्छवः ॥५॥
निवसन्ति स्मस्ते सर्वे व्यासदर्शनकाक्षिणः ।
शिवभक्तिरतः नित्यं भस्मरुद्राक्षधारिणाः ।
तेषां भावं समालोक्य भगवान्वादरायणाः ।
प्रादुर्बभूव सर्वात्मा पराशरतपः फलम् ॥६॥

श्री सूतजी न कहा है निष्पाप मुनिवृन्द ? अप लोग सभी परमधन्य
एवम महाः भाग्यशाली हो इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है। तुम्हारी ऐसी दृढ़
मति कभी भी दुष्कर्म करने वालों की नहीं हुआ करती है। हमारे परम
गुरुवर्य व्यासजी ने नैमिषारण्य के निवासी मुनियोंको जो उपदेश दिया था वही
उपदेश मैं आलोगोंको श्रवण कराता हूँ ॥२॥ यह ऐसा अद्भुत उपदेश है
कि इसके श्रवण करने मात्रसे ही मनुष्योंके हृदयोंमें भगवान् शिवकी मक्ति
का सञ्चार होता है। आपलाग सावधानी त्हाकर सुनें और प्रसन्नता
के साथ मनम धारण करें ॥३॥ स्वारोचिष मन्वन्तरके अन्तसमयमें समस्त
सिद्धियों के प्रदान करने वाले नैमिषारण्य में दृढव्रत धारण कर तपश्चर्या

भी यही कहती है और यह एक परम निश्चलता है। मैंने यह खूब देख व समझ लिया है कि आप लोगोंने यहां एक दीर्घ याग भगवान् शिव की, जो अम्बिका के स्वामी है, उपायन! आरम्भ करदी है। १४। इनलिये मैं आप लोगों को एक परम प्राचीन इतिहास सुनाता हूँ हेआस्तिको ! यह परम पवित्र उष-महेश का ही लून्वर सम्वाद है। १५। पुरातनसमयमें प्रजापतिदक्ष की पुत्री जगन्मातासती ने शिव की निन्द सुनकर पिता यज्ञ में ही अपने शरीर का त्याग कर दियाथा। १६। इनके अनन्तर अपनी तपस्या के प्रभाव ने हिमाचल के यहां दूसरा जन्म ग्रहणकिया औरदेवर्षि नारदकेउप देश से शिव कीप्राप्ति के लिए अति उग्र निश्चलतपस्याकी थी। १७। उस हिमाचल गिरिराज ने गिरिजाका स्वयम्बर विधानकीपट्टनि से शिवके साथ विवाह कर दिया। १८।

उद्दिष्टास्त्वया देव मन्त्राः सप्रणवा मताः ।

तत्रादौ श्रोतुमिच्छामि प्रणवार्थं विनिश्चतम्। १९

कथं प्रणव उत्पन्नः कथं प्रणव उच्यते ।

मात्राः कति समाख्याताः कथं वेदादिरुच्यते। २०

देवता कति च प्रोक्ताः कथं वेदादि भावना ।

क्रियाः कतिविधाः प्रोक्ता व्याप्यव्यापकता कथम्। २१

ब्रह्माणि पञ्च मन्त्रेऽस्मिन्कथं तिष्ठत्यनुक्रमात् ।

कलाः कति समाख्याताः प्रपञ्चात्मकता कथम्। २२

वाच्यावाचकपम्बन्धः स्थानानि च कथं शिव ।

कोऽत्राधिकारी विज्ञेया विषयः क उदाहृतः। २३

सम्बन्धः कोऽत्र विज्ञेयः किं प्रयोजनमुच्यते ।

उपासकस्तु किं रूपः किंवा स्थाननुपासनम्। २४

पार्वती ने कह-हे देव ! आपने ओंकर के सहित मन्त्रों का उपदेश किया है। १९। इन कारणों में मैं आप प्रणव के अर्थ के ज्ञान का प्राप्ति करनेकी इच्छा रखी हूँ। २०। प्रणव का उत्पत्ति किस प्रकार से हुई ? वह प्रणव-इस नाम से क्या विख्यात है ? २१। प्रणव में वस्तुतः किती मात्राये

बाणीसे गम्भीरतापूर्वक उन ऋषियों से कहा व्यासजी बोले-हे ऋषियो ! आपके इस वृजमें सबतरहमे कुशलता तो हैं न ! क्या आप लोगोंने यज्ञपति का भली भाँति सविधि पूजन कर लिया है । १९१०। जो महेश्वर अपनी प्रिया पार्वतीके सहित इस संसारके भयसे मुक्तकर देने वाले हैं उनका इस यज्ञमें आप लोगों ने किस इच्छा से प्रेरित होकर भक्तिभावके साथ पूजन किया है ! १९१। मैं ऐसा जानता हूँ कि यह आप लोगोंकी प्रवृत्ति तथासेवा पहिले ही से हैं जिससे कि अब मुक्तिकी भावनासे आपने शिवकी आराधना की है । १९२। महातेजके धारण करने वाले महर्षि व्यासजीने जब इस तरह कहा तो नैमिषारण्य के निवासी-महापराक्रमी ऋषि अत्यन्त तेज पूर्ण पराशरके पुत्र तथा शिवके प्रेममें परायण महात्माव्यासजीको प्रणाम करके कहने लगे । १९३-१९४।

भगवन्मुनिशार्दूल साक्षान्नारायणांशज ।

कृपानिधे महाप्राज्ञ सर्वविद्याधिप प्रभो । १९५

त्व हि सर्वजगद्भर्तुर्महादेवस्य वेधसः ।

साम्बस्य सगणस्यास्य प्रसादानां निधिः स्वयम् ।

त्वत्पादाब्जरसास्वादमधुपायितमानसाः ।

कृतार्था वयमद्यैव भवत्पादाब्जदर्शनात् । १९६

त्वदीयचरणाम्भोजदर्शनं खलु पापिनाम् ।

दुर्लभं लब्धमस्माभिस्तस्मात्सुकृतिनी वयम् । १९७

अस्मिन्देशे महाभाग नैमिषारण्यसंज्ञके ।

दीर्घसत्रान्विताः सर्वे प्रणवार्थप्रकाशकाः । १९८

श्रोतव्यः मरमेशान इति कृत्वा विनिश्चिताः ।

परस्परं चिन्तयन्तः परं भावं महेशितुः । १९९

अज्ञातवन्त एवैते वयं तस्माद् भवान्प्रभो ।

खेतुमहं सि तान्सर्वान्सशयानल्पचेतसाम् । २००

ऋषियों ने कहा-हे भगवान् ! हे मुनि शार्दूल ! हे कृपासागर । हे सज्जात् नार यणके अंशमेसमृत्पन्न । हे महाप्राज्ञ ! हे समस्त विद्याओं के

अधिपति ! हे प्रभो ! आपतो सबजगत्के स्वामी, सृष्टिके करनेवाले महादेव की माया शक्ति तथा गणोंके प्रसादके पूर्णसमुद्र हैं । १५-१६। आपके चरण कमलोंके मधुर मकरन्दके अनुगम आस्वादन के लोभ्य भ्रमरके स्वरूपवाले हम सब अब आपके चरणकमलके दर्शनपाकर आनन्दमत्त एवं कृतकृत्य हो गये हैं । १७। आपके चरणों के दर्शन पापियों के लिये बहुत ही दुर्लभ हैं । आज हमलोग उप्राप्त कर अत्यन्त ही कृतकृत्य होगये । १८। हे महाभाग ! हमलोग इस समय इस नैमिवारणमें ओंकारके अर्थ का प्रकाश ही दीर्घायन का अनुष्ठान कर रहे हैं । १९। परमेश्वरको सुनना तथा जानना चाहिए ऐसा विचारकर परस्परमें महेश्वरका परमभाव विचार करते हैं । २०। हे प्रभो ! हम उसको मनीषांति नहीं जानते हैं इसलिए भ्रमशायकी शरणगतिमें प्रस्तुत हुए हैं । आप समर्थ हैं कृपा करके हमारे अज्ञ बुद्धि वाले मनके सन्देहका निवारण कर दीजिये । २१।

त्वदन्यः संशयस्यास्याच्छेता न हि जगत्त्रये ।

तस्मादपारगंभीरव्यामोहाब्धौ निमज्जतः । २२

तारयस्व शिवज्ञानपोतेनास्मान्दयानिधे ।

शिवसद्भक्तितत्त्वार्थं ज्ञातुं श्रद्धालवो वयम् । २३

एवमभ्यर्थितस्तत्र मुनिभिवन्दपारगैः ।

सर्ववेदार्थविन्मुख्यः शक्रतातो महामुनिः ।

वेदान्तसारसर्वस्वं प्रणव परमेश्वरम् । २४

ध्यात्वा हृत्सर्णिकामध्ये सांव ससारमोचकम् ।

प्रहृष्टमानसो भूत्वा व्याजहार महामुनिः । २५

इस त्रिभुवनमें आपके अतिरिक्त अन्य कोई भी इस तरहके सन्देहका निवारण करने वाला नहीं है अतएव हे दयाके सागर ! आप भ्रमके समुद्र में डूबते हुये हम सबको शिवके ज्ञान रुमिणी नौका से तार दीजिये । हम सबके हृदयमें शिवकी भक्तिके तत्त्वको जाननकी उत्कट अभिलाष है अतः उसमें परम श्रद्धा भी है । २२-२३। उस समय वेद के ज्ञाता ऋषियों ने इन सब बातों पर महिमा व्याप्त हो नी प्रार्थना की तब तो सम्पूर्ण वेदों के पूर्ण

अर्थ के—तत्त्व के ज्ञाता शुकदेवजीके पिता महामुनि व्यासजी ने वेदान्त शास्त्र सार स्वरूप एवं ओकारके स्वरूपमें स्थित तथा संसार से विमुक्त करने वाले उमा के महित परशेश्वर शिव का अपने हृदय कमल में व्यान करके परम प्रसन्न मनसे उन ऋषियोंसे कहना आरम्भ किया । २४-२५।

शिवजी का पार्वती को मन्त्र दीक्षा देना

साधु पृष्ठमिदं विप्रा भवद्भिर्भाग्यवत्तमं ।
 दुर्लभं हि शिवज्ञानं प्रणवार्थप्रकाशकम् ।१
 येषां प्रसन्नो भगवान्साक्षाच्छूलवरायुधः ।
 तेषामेव शिवज्ञानं प्रणवार्थप्रकाशकम् ।२
 जायते न हि सन्देहो नेतरेषामिति श्रुतिः ।
 शिवभक्तिविहीनानाममिति तत्त्वार्थनिश्चयः ।३
 दीर्घसन्नेहं युष्माभिर्भगवानम्बिकापतिः ।
 उपासित इतीदं मे दृष्टमद्य विनिश्चयम् ।४
 तस्मिन् दृश्यामि युष्माकमितिहासं पुरातनम् ।
 उग्रमहेशसंवादरूपपद्भुतमास्तिकाः ।५
 पुराऽखिलजगन्माता सती दाक्षायणी तनुम् ।
 शिवनिन्दाअसनेन त्यक्त्वा च जनकाध्वरे ।६
 तपः प्रभावात्सा देवी सुताऽभूद्विमवद्गिरेः ।
 शिवार्थमतपत्सा वै नारदस्योपदेशतः ।७
 तस्मिन्भूधरवर्ये तु स्वयंवरविधानतः ।
 देवेश च कृतोद्वाहे पार्वती सुखमाप सा ।८

महर्षि व्यासजी ने कहा हेमहान भाग्य वाले ब्राह्मणो ! आप लोगों ने इस समय बहुतही अच्छा प्रश्न पूछा है । प्रणवके अर्थका प्रकाशक शिव का ज्ञान संसारमें अत्यन्त दुर्लभ है । १। जिनके ऊपर त्रिशूल धारण करने वाले भगवान् शिवकी कृपा होती है उन्होंनेको प्रणवके अर्थका प्रकाश करने वाला शिवका ज्ञान प्राप्त होता है । २। इसमें कुछभी सन्देह नहीं है कि शिव के ज्ञानका प्रकाश शिवकी भक्तिसे रहित जीवोंको कभी नहीं होता है । श्रुति

करने वाले ऋषिगण यज्ञों के स्वामी रुद्रदेव का एक सहस्र वर्ष में पूर्ण होने वाला यज्ञ करने में प्रवृत्त हो गये और ऐश्वर्य के जानने की इच्छा से भावनःपूर्वक प्रणाम किया ॥४५॥ महर्षि व्यासजी के दर्शन पाने की इच्छा से वे वहाँ निवास करने लगे और शिव-भक्ति में परायण होकर भस्म तथा रुद्राक्ष की माला धारण करने लग गये ॥ ६ ॥ उन समस्त ऋषियों की प्रीति भावना को समझकर भगवान् व्यासजी जो कि नारायण के अंश से उत्पन्न समस्त जगत् के गुरु, पराशरऋषि के तपस्या के फल स्वरूप और सर्वात्मा हैं, वहाँ साक्षात् प्रकट हो गये ॥७॥

तं दृष्ट्वा मुनयः सदैं प्रहृष्टवदनेक्षणाः ।
 अम्युत्थानादिभिः सर्वैरुपचाररुपाचरन् ॥८॥
 सत्कृत्य प्रददुस्तस्मै सौवर्णं विष्टरं शभम् ।
 सुखोपविष्टः स तदा तस्मिन्सौवर्णविष्टरे ।
 प्राह गम्भीरया वाचा पाराशर्यो महामुनिः ९
 कुशलं किं नु युस्माकं प्रब्रूतास्मिन्महामखे ।
 अजितः किं नु युष्माभिः सम्यग्ध्वरनायक ॥१०॥
 किमर्थमत्र युष्माभिरध्वरे परमेश्वरः ।
 स्वर्चितो भक्तिभावेन साम्बः संसारमोचकः ॥११॥
 युष्मत्प्रवृत्तिर्मे भाति शश्रूषाऽपूर्वमेव हि ।
 परभावे महेशस्य मुक्तिहेतोः शिवस्य च ॥१२॥
 एवमुक्ता मुनीन्द्रेण व्यसेनामिततेजसा ।
 मुनया नेमिषारण्यवासिनः परमौजसः ॥१३॥
 प्रणिपत्य महात्मानं पाराशर्यं महामुनिम् ।
 शिवानुरागसहृष्टमानसं च त ब्रुवन् ॥१४॥

उनका दर्शनकर मुनियों के मनमें और नेत्रों में अत्यन्त आनन्द हुआ और उनका आगे बढ़कर स्वागत सत्कार करते हुए सबने पूजन किया ॥७॥ वहाँ सबमुनिगण ने महर्षिव्यासजी को विराजमान करनेके लिए सुवर्ण निर्मित आसन दिया ॥ उसहे मासन पर बैठकर महामुनिव्यासजी ने अपनी परममधुर

होती है ? यह तिनो वेदके आदि में कहा जाता है । १०। प्रगल्भके कितने देवता होते हैं । किन रीतिसे वेद आदि को भावना की जाया करती है । क्रियायें कितने प्रकार की होती हैं और इसकी व्यापक व्यापकता किस प्रकार से होती । ११। इन आपके उपदिष्ट मन्त्रों में अनुक्रम से किस तरह पाँच ब्रह्म स्थिररह कर रहे हैं । कलायें कितनी होती हैं और प्रपञ्चात्मकता का क्या स्वरूप है । १२। हे शिव ! वाच्य-वाचक का सम्बन्ध और स्थान किस रीति से होता है । आप यह बताने की कृपा करें कि इसका अधिकारी कौन है और विषय क्या है । १३। हे महेश्वर ! कृतांतर यह समझाईये कि इसका सम्बन्ध और प्रयोग क्या है । यह भी बताइय कि इसका उपासक कैसा व्यक्ति होता है और उपासना करने का स्थान, नीति-सा उचित होता है ॥ १४॥

उपास्यं वस्तु किं ह्यपि किं वा फलनुपासितुः ।
 अनुष्ठानविधिः को वा पूजास्थानं च किं प्रभो । १५
 पूजायां मण्डलं किं वा किं वा ऋष्यादिकं हर ।
 न्यासजापविधिकं वा को वा पूजाविधिक्रमः । १६
 एतत्सर्वं महेशानं समाचक्ष्व विशेषतः ।
 श्रोतुमिच्छामि तत्त्वेन यद्यस्ति मयि ते कृपा । १७
 इति देव्या समापृष्टो भगवानिन्दुभूषणः ।
 तां प्रशस्य महेशानीं वक्षतुं समुपचक्रमे । १८

इसकी उपास्य वस्तु तिन प्रकार की होती है और इनकी न्यासना करनेवाले को क्या फल मिलाने का है । इसके अनुष्ठान करने की विधियाँ होती हैं और पूजाका कौन सा उपायुक्त स्थान हुआ करना है । १५। इसकी पूजाके मण्डल और उनके ऋषि आदि कौन होते हैं उसके न्यास आदि करने की विधि किस प्रकार की होती है और उसका क्रम क्या होता है । १६। हे शिव ! यदि आप मुझपर पूर्ण कृपा रखते हैं तो मेरे सामने यह सब वर्णन कीजिए । मेरी तत्त्वोंके विषयोंमें श्रवण करने की वृत्ति ही तीव्र अभिलाषा

है । १७। जगदम्बा पार्वतीने यहेश्वरसे इस तरह बहुत-सी बातें पूछीं तो महादेवजी पार्वतीके प्रश्नोंको सुनकर उनकी प्रशंसा करतेहुए कहो लगे । १८

ओंकार का स्वरूप तथा विरजा होम विधि

श्रणु देवि प्रदक्ष्यामि यन्मां त्वं परिपृच्छसि ।

तस्य श्रवणमात्रेण जीवः साक्षाच्छिवो भवेत् । १

प्रणपाथंपरिज्ञा मेव ज्ञानं मदात्मकम् ।

बीजं तत्सर्वविद्यानां मंत्रं प्रणवनामकम् ।

अतिसूक्ष्मं महार्थं च ज्ञेयं तद् वटबीजवत् ।

वेदादि वेदसारं च मद्रूपं च विशेषतः । २

देवो गुणत्रयातीत सर्वज्ञः सर्वकृत्प्रभुः ।

ओमित्येकाक्षरे मंत्रे स्थितोऽहं सवगःशिवः । ४

यदस्ति वस्तु तत्सर्वं गुणाप्राधान्ययोगतः ।

समस्तं व्यस्तमपि च प्रणवार्थं प्रचक्षते । ५

सर्वार्थसाधकं तस्मादेकं ब्रह्मैतदक्षरम् ।

तेनैवमिति जगत्कृत्स्नं कुरुते प्रथमं शिवः । ६

शिवो वा प्रणवो ह्येष प्रणवो वा शिवःस्मृतः ।

वाच्यवाचकयोर्भेदो नात्यन्तं वित्तते यतः । ७

शिवजीने कहा-हे देवि ! तुमने जितनी भी बातें पूछी हैं वह तुमसे सब कहता हूँ । १। श्रवण करने भरसे ही यह जीवात्मा साक्षात् शिवके स्वरूप को प्राप्त कर लेता है । २। प्रणवका अर्थ ज्ञान लेना ही मेरा ज्ञान प्राप्तकरा देता है, वहमन्त्र समस्त विद्याओंका बीज होता है । ३। वह प्रणव वटका वृक्ष और उसके बीजके तुल्य महान् सूक्ष्म तथा बहुतही स्थूलहोता है । वही प्रणव वेदका आदि सारतया मेरा रूपहोता है । ४। वहीदेव तीनों गुणों से परे-सर्वज्ञ और सबका सृजन करने वाला है ऊँ-इस अक्षर वाले मन्त्र में सवंगत शिवजी विद्यमान रहते हैं । ५। यह जो कुछभी वस्तुहै वह सवगुण और प्रधानके सयोगसे सतस्तसमष्टिरूप विराट् और व्यष्टि स्वरूप स्थावर जङ्गमात्मक प्रणव का अर्थही होता है । ६। इस कारण से वह एक

अक्षर वाला ब्रह्माही सम्पूर्ण अर्था का साधक है । इसी सर्वार्थ साधकता से ॐ ऐसे आकार वाले प्रणवसे भगवान् महेश्वर सर्वप्रथम इस समस्त जगत् का निर्माण किया करते हैं ॥६॥ भगवान् शिव प्रणव स्वरूप हैं और प्रणव साक्षात् शिव स्वरूप हैं । वाच्यार्थ और उनके वाचक में कुछ भी भेद नहीं होता है । ७।

तस्मादेकाक्षर देवं मां च ब्रह्मर्षयो विदुः ।
वाच्यवाचः कथोरस्य मन्यमाना विपश्चितः । ८
अतस्तदेव जानीयात्प्रणवं सर्वकारणम् ।
निर्विकारी मुमुक्षुर्मां निर्गुणं परमेश्वरम् । ९
एतमेव हि देवेशि सर्वमन्त्रशिरोमणिम् ।
काश्यामहं प्रदास्यामि जीवानां मुक्तिहृतवे । १०
तत्राहं सम्प्रवक्ष्यामि प्रणवोद्धारमम्बिके ।
यस्य विज्ञानमात्रेण सिद्धिश्च परमा भवेत् । ११
निवृत्तिमूढरेत्पूर्वमिन्धनं च ततः परम् ।
कालसमुद्धरेत्पश्चाद्दण्डमीश्वरमेव च । १२
वर्णपञ्चकरूपोऽयमेव प्रणवउद्धृतः ।
त्रिमात्रबिन्दुनादात्मा मुक्तिदो जपतां सदा । १३
ब्रह्मादिस्थावरान्तातां सर्वेषां प्राणिनां खलु ।
प्राणः प्रणवप्रवाय तस्मात्प्रणव ईरितः । १४

इसी कारण से ब्रह्मा ऋषि गुरु को एकाक्षर स्वरूप कहा करते हैं । वाच्य और वाचक की एकता को मानते हुए जो विद्या होते हैं, मैं भी उन्होंने द्वारा प्राप्त होनेवाला होता हूँ । ८ हे परमेश्वरि । इसलिये प्रणव को सबका कर्ता मानना चाहिए । जो मुमुक्षु या मुक्तिशंते हैं वे निर्गुणपरमेश्वरको निर्विकार अर्थात् सभस्म विकृतियों ग रहित जानते हैं । ९ हे देवि । काशीमें अपना प्राणत्याग करनेवाले प्रणियाओ अन्यमयमें मैं इस समस्त मन्त्रोंके शिरोमणि ओंकारकही उपदेशकिया करता हूँ । १० हे अम्बिके । मैं अब तुम्हारे मापने मात्रसे पहिले प्रणव उद्धारको श्रवण करता हूँ जिसके

विज्ञान मात्रासेही परम सिद्धि प्राप्त हुआकरती है । ११। सर्वप्रथम ओङ्कार में अकारके आश्रित निवृत्ति कलाका उद्धारकरना चाहिए । उकारमें ईधन कलाका-मकारमें काल कलाका--नाद में दण्ड कलाका और बिन्दुमें ईश्वर कलाका उद्धारकरना चाहिए । १२। इस रीतिसे उक्त पाँचवर्णोंके रूपवाले प्रणव का उद्धार होता है । यह प्रणव तीन मात्रा और बिन्दु नाद स्वरूप जपने वालोंको महामुक्ति प्रदान करने वाला होता है । १३। ब्रह्मा से लेकर स्थावर पर्यन्त यह सम्पूर्ण प्राणियोंका प्राण होता है, इसी से इसका नाम 'प्रणव'—यह होता है । १४।

आद्यं वर्णमकारं च उकारमुत्तरे तनः ।

मकार मध्यतश्चैव नादांतं तस्य चोमति । १५

जलवद्वर्णमाद्यं तु दक्षिणे चोत्तरे तथा ।

मध्ये मकारं शुचिवदोङ्कारे मुनिसत्तम । १६

अकारश्चाप्युकारोऽयं मकारश्च त्रयं क्रमान् ।

तिस्रो मात्राः समाख्याता अर्द्धमात्रा ततः परम् । १७

अर्द्धमात्रा महेशानि बिन्दुनास्वरूपिणी ।

वर्णन्या न वै चाद्धा ज्ञेया ज्ञानभिरेव सा । १८

ईशानः सर्वविधानामित्याद्याः श्रुतयः प्रिये ।

मत्त एव भवन्तीति वेदाः सत्यां वदति हि । १९

तस्माद् वेदादिरेवाहं प्रणवो मम वाचकः ।

वाचकत्वान्ममैषोऽपि वेदादिरिति कथ्यते । २०

अकारस्तु महद् बीज रजः स्रष्टा चतुर्मुख ।

उकारः प्रकृतिर्योनिः सत्त्वं पालयिता हरिः । २१

अकार, उकार और मकार के क्रमसे से तीन मात्रा और पीछे आधी मात्रा होती है । इस तरह से 'ओम' होता है । १५। हे पार्वति ! यह जल के तुल्य दक्षिण-उत्तरमें स्थित है । हे मुनिश्रेष्ठ ! इसकेमध्यमें मकारहोता है । इस तरह से इस ओङ्कार की स्थिति होती है । १६। हे महेशानि ! अकार, उकार और मकार ये तीन मात्रायें है इसके पीछे आधी मात्रा होती

है । १७। हे परमेश्वर ! वह आधी मात्राही नाद बिन्दु स्वरूप वाली है ।
 यहाँपर ईशानः सर्व विद्यानां ईश्वरः सर्वभूतानाम् और 'यो वै ब्रह्माण विद-
 धाति पूर्वम्' इत्यादि श्रुतिवचन प्रमाण होते हैं । १८। ये सब मुझसेही होते
 हैं, वेदोंने यह बात बिल्कुल सत्य प्रतिपादित की है । १९। इस कारण से वेद
 के आदिमें ओंकार त्मक भी मैं ही विद्यमान रहा करता हूँ । ओंकार मेरा
 वाचक होने से वेद के आदि में कहा जाता है । २०। अकार इसका महान्
 बीज है । इसी के रोगुण से ब्रह्मा हुआ करते हैं । उकार उसकी प्रकृति
 योनि है । सत्व गुण के पालन करने वाले हरि होते हैं । २१।

मकारः पुरुषो बीजी तमः संहारकोहरः ।

बिन्दुर्महेश्वरो देवस्तिरोभाव उदाहृतः । २२

नादः सदा शिव प्रोक्तः सर्वानुग्रहकारकः ।

नादमूर्द्धनि सचिन्त्य- परात्परतर शिवः । २३

स सर्वज्ञ सर्वकर्ता सर्वशो निर्मलोऽव्ययः ।

अनिर्देश्यः परब्रह्म साक्षात्सदसतः परः । २४

अकारादिषु वर्णेषु व्यापक चोत्तरोत्तरम् ।

व्याप्यं त्वधस्तनं वर्णमेवं सर्वत्र भावयेत् । २५

सद्यादीशानपर्यंतान्यकारादिषु पञ्चसु ।

स्थितानि पञ्च ब्रह्माणि तानि मन्मूर्तयः क्रमात् । २६

अष्टौ कलाः समाख्याता अकारे सद्यजाः शिवे ।

उकारे वामरूपिण्यस्त्रयोदश समीरिताः । २७

अष्टावधोरूपिण्यो मकार संस्थिता कलाः ।

बिन्दौ चतस्रं संभूता कला पुरुषगोचराः । २८

इसमें मकार पुरुष बीज होता है । इसके तमोगुणसेयुक्त सृष्टिके संसार
 करनेवाले शिव हैं । बिन्दु स्वरूप साक्षात् महेश्वरदेव हैं, उससे तिरोभाव होता
 है । २२। नाद स्वरूप सबके अनुग्रह करने वाले साक्षात् शिव हैं । नाद का
 मस्तकमें विचार करनेही वहाँ शिवध्यान करनेके योग्य होते हैं । वे परात्पर
 मंगल स्वरूप वाले हैं । २३। वे सर्वज्ञ हैं, सबके कर्ता--सबके स्वामी —

निर्मल-अविनाशी और अद्वैत है । निर्देशनकरनेमें अयोग्य सत्त्वासनसे भी परे साक्षान् परब्रह्मा है । २४। अकार जिनके आदिमें है उन सब अक्षरों में क्रमसे व्यापक है, अकारकी अपेक्षा ओंकार व्यापक है, उकारसे अकार वर्ण नीचेके भागमें व्याप्त है । इसी तरहसे इनवर्णोंमें भी भावना करनी चाहिए । २५। अकारादि पाँचवर्णोंमें ब्रह्मके स्वरूप वाले सद्यः-वाम देव घोर-पुरुष ईशान हैं वे सब क्रमसे से मेरी ही मूर्तियाँ हैं । २६। सद्यः-इससे होने वाले अकारके स्वरूप शिवमें आठकलाओं का वर्णन कियागया है और उकार में वाम देव रूप तेरह कलायें हैं । २७। मकार में अधोरूपिणी आठ कलायें विद्यमान हैं और विन्दुमें पुरुष गोचर चार कलायें होती हैं । २८।

नादि पंच समाख्याताः कला ईशानसंभवाः ।

षड्विधैक्यानुसंधानात्प्रपञ्चात्मकतोच्यते । २९

मन्त्रो यन्त्रं देवता च प्रपञ्चो गुरुरेव च ।

शिष्यश्च षट्पदार्थानामेषामर्थं श्रृणु प्रिये । ३०

पञ्चवर्णसमष्टिः स्यान्मन्त्रः पूर्वमुदाहृतः ।

स एव यन्त्रतां प्राप्तो वक्ष्ये तन्मण्डलक्रमम् । ३१

यन्त्रं तु देवमारूप देवता विश्वरूपिणी ।

विश्वरूपो गुरुः प्रोक्त शिष्यो गुरुवपु स्मृत । ३२

ओमितीद सर्वमिति सर्वं ब्रह्मेति च श्रुते ।

वाच्यवाचकसम्बन्धोऽप्ययमेवार्थ ईरितः । ३३

आधारो मणिपूरश्च हृदयं तु ततः परम् ।

विशुद्धराज्ञा च ततः शक्तिः शान्तिरिति क्रमात् । ३४

स्थानान्येतानि देवेशि शान्तितीत परात्परम् ।

अधिकारी भवेद्यस्य वैराग्य जायते दृढम् । ३५

नादमें ईशान स्वरूपवाली पाँचकलायें स्थित हैं । आगे बताये जाने वाले छःपदार्थोंकी एकताके अनुसन्धानसे प्रणवकी प्रपञ्चात्मकता होती है । ॥ २९॥ मन्त्र-यन्त्र-देवता विश्व और गुरु तथा शिष्य ये छे पदार्थ होते हैं । हे प्रिये ! अब मैं इनका अर्थ बतलाता हूँ उसको तुम श्रवण करो । ३०।

पूर्वोक्त यह प्र० वमात्र पांचवर्णोंकी सदष्टिस्वरूप है। वही मंत्रकीस्वरूपता को प्राप्तकर लिया करता है अब उसके मण्डलका क्रम बतलाया जाता है । ३१। यन्त्र देवता रूप हैं, देवता विश्व रूप हैं और विश्वरूप गुरु है तथा शिष्य-गुरु का ही एक शरीर है । ३२। 'ओमितीद सर्वम्' इसका अर्थ यह होता है कि यह सब ओंकारस्वरूपही है-ऐसा श्रुति कहती है वाच्य-वाचक के सम्बन्धका यही अर्थ होता है । ३३। अब स्थान बतलाते हैं—आधार-मणिपुर-हृदय-विशुद्धि चक्र-आज्ञा चक्र-शक्ति और शान्त कला ये क्रम से स्थान बतलाये गये हैं । ३४। हे देवि ! शान्त्यतीत को ही परात्पर कहा जाता है । जिसको दृढ़ वैराग्य हो जाता है वही इसका योग्य अधिकारी होता है । ६३।

विषयः स्यामह देवि जीवब्रह्मैक्यभावनात् ।

सम्यन्ध शृणु देवेशि विषयः सम्यगीरितः । ३६

जीवात्मनोर्मया साद्धर्मैक्यस्य प्रणवस्य च ।

वाच्यवाचकभावोऽत्र सम्बन्धः समुदीरितः । ३७

व्रतादिनिरतः शान्तस्तपस्वी विजितेन्द्रियः ।

शौचाचारसमायुक्तो भूदेवो वेदनिष्ठितः । ३८

विषयेषु विरक्तः सन्नैहिकामुष्मिकेषु च ।

देवानां ब्राह्मणोऽपिह लोकजेषु शिवव्रती । ३९

सर्वशास्त्रार्थतत्त्वज्ञ वेदान्तज्ञानपारगम् ।

आचार्यमुपसंगम्य यतिं मतिमतां वरम् । ४०

दीर्घदण्डप्रणामाद्यस्तोषयेद्यत्नयः सुधीः ।

शांतादिगुणसंयुक्तः शिष्यः सौसील्यवान्वर । ४१

यो गुरु स शिवः प्रोक्तो य शिव स गुरु स्मृतः ।

इति निश्चत्य मनसा स्वविचारं नित्रेदेयेत् । ४२

हे देवि ! मैं ही इसका विषय हूँ । जीव ब्रह्मकी एक भावना करनी चाहिए । हे देवि ! विषयको बतलादियागया अब सम्बन्धको श्रवणकरो ! । ३६। मेरे समेत जीवत्मा की प्रणव की एकता होती है । यहां बोध्य

बोधक भावहोता है अर्थात् जीवात्मा और ब्रह्मकी एकताका बोधकप्रणव होता है यही सम्बन्ध है । १७। व्रत आदिने तत्पर, शान्त, तपस्वी, जितेन्द्रिय पवित्र आचरण वाला, ब्राह्मण, वेदमें निष्ठा रखने वाला, विषयोंसे विरक्त, लोक एवं परलोककी इच्छासे दीन, देवता और ब्राह्मण में भक्तिरखनेवाला, शिव व्रतको धारण करने वाला, सम्पूर्ण शास्त्रार्थके तत्व का ज्ञाता, वेदान्त ज्ञानके पारगामी, यति, श्रेष्ठ बुद्धि वाला पुरुष आचार्य के पास जाकर दीर्घ दण्डके समान प्रणामकरे और यत्नपूर्वक आचार्यको पूर्णरूपसे सन्तुष्ट करे और शान्ति प्रभृति गुणों से युक्त, शीलवान् तथा शक्ति आदि गुण से युक्त, बुद्धिमान् शिष्यको ऐसा जानना चाहिए कि जो गुरुदेव हैं सो साक्षात्शिव ही हैं और साक्षात्शिव हैं वहीगुरुदेव हैं ऐसा अपनेमनमें सुदृढ़निश्चय करके ही पीछे उनसे अग्ना विचार निवेदित करें । ३-३९-४०-४१-४२।

लब्धानुज्ञस्तु गरुणा द्वादशाह पयोव्रती ।

समुद्रतीरे नद्यां च पर्वते वा शिवालये । ४३

शुक्लपक्षे तु पचम्यामेकादश्यां तथारि वा ।

प्रातः स्नात्वा तु शुद्धात्मा कृतनित्यक्रिय सधीः । ४४

गरुमाहुय विधिना नान्दीश्राद्धं विधाय च ।

क्षौर च कारियत्याऽथ कक्षोपस्थविवर्जितमा । ४५

केशश्मश्रुनखानां वै स्नात्वा नियतमानस ।

सक्तु प्राश्याथ सायाह्ने स्नात्वा स ध्यामुपास्य च ।

सायमौपासनं कृत्वा गरुणा सहितो द्विजः ।

शास्त्रोक्तदक्षिणा दत्वा शिवाय गुरुरूपिणेः । ४७

होमद्रव्याणि सपाद्य स्वसूत्रोक्तविधानतः ।

अग्निमाधाय विधिवत्लौकिकादिविभेदतः । ४८

अपने गुरुदेवकी आज्ञा प्राप्तकर बारह दिन पर्यन्त पयोव्रत करे अर्थात् केवलजल का पान करके रहे । समुद्र तट पर अथवा पर्वत की चोटी या गुफा में किम्बा शिला पर निवास करे । ४३। बुद्धिमान शिष्य को चाहिए

मासके शुक्ल पक्षका पञ्चमी अथवा एकादशीकेदिन परमपवित्र मनसेप्रातः कालमें नित्य क्रिया के उपरान्त स्नान करे । ४४। फिर अपने गुरुदेव को बुलाकर विधि-विधानके सहित नान्दीमुख श्राद्ध हरके बगल तथा उपस्थको छोड़कर क्षौर कर्मकरावे । ४५। माथेके केश, दाढ़ी-मूँछ और नाखूनोंको दूर कराके जितेन्द्रिय रहते हुए स्नानकरके सायंकालीन सन्ध्यापासनाकरे । ४६। सतृका आहारकरे और फिर स्नानकर सन्ध्याकर्मकरे । इसतरह गुरुकेसहित ब्राह्मण सन्ध्याकालकी उपासनाकरके शिवस्वरूप अपने गुरुदेवकी सेवा में वस्त्र और दक्षिणादेनी चाहिए । ४७। जोभी अपना सूत्र हा उसकी विधिके अनुसार होम द्रव्य लेकर विधि पूर्वक लौकिक आदिक भेदके साथ अमन्या धान करना चाहिए ॥४८॥

आहताग्निस्तु यः कुर्यात्प्राजापत्येष्टिनाहिते ।

श्रौते वैश्वानरे सन्यक् सर्ववेद सदक्षिणम् । ४९

अथाग्निमात्मन्यारोप्य ब्राह्मणः प्रव्रजेद् गृहात् ।

श्रपयित्वा चरुं तस्मिन्तामिदन्नाज्यभेदतः । ५२

पौरुषेणैव सूक्तेन हुत्वा प्रत्यृचमात्मवान् ।

हुत्वा च सौविष्टकृतीं स्वसूत्रोक्तविधानतः । ५४

हुत्वोपरिसात्तन्त्रं च तेनाग्नेरुत्तरे बुधः ।

स्थित्वासने जपेन्मौनी चैलाजिनकुशोत्तरे ।

यावद् ब्राह्मसुहुतं तु गायत्रीं दृढमानसः । ५२

ततः स्नात्वा यथापूर्व श्रपयित्वा चरुं तत ।

पौरुषं सूक्तमारभ्य विराजातं हुनेद् बुधः । ५३

वामदेवमतेनापि शौनकादिमतेन वा ।

तत्र मुख्यं वामदेव्यं गर्भयुक्तो यतो मुनिः । ५४

होमशेषं समाप्याथ प्रातरुपासनं हुनेत् ।

ततोऽग्निमात्मन्यारोप्य प्रातः सन्ध्यामगस्य च । ५५

सवितर्युदिशे पश्चात्मावित्रीं द्वाविमेत्क्रमात्

एषणानां त्रयं त्यक्त्वा प्रेषमुच्चार्य च क्रमात् । ५६

जो कोई अहिताग्नि प्राज्ञापत्य यज्ञ के अनुसार हवन कर चुकता है उसको चाहिए अपने सर्वस्वधन की दक्षिणदेकर इस वेदोक्त वैश्वानर अग्नि को आत्मा में धारण कर ब्राह्मणको घरसे निकलकर संन्यासी हो जाना चाहिए । समिधा-अन्न और घृतयुक्त चरुलेकर पुरुषसूक्तके एकमंत्रसे हवन करना चाहिए । इसके पश्चात् अपने सूक्तके विधानसे स्विष्टकृत सम्बन्धित आहुतियों से हवन करे । ४९-५०-५१ । तन्त्र के आगे उत्तर दिशाकी तरफ आसनपर बैठकर जोकि कुआका आसन होना चाहिए स्वयं मृग चर्म धारण करे, जब तक ब्राह्म मुहूर्त रहे तबतक मनकी पूर्ण दृढ़ताके साथ गायत्री का जाप करना चाहिए । ५२ । इसके अनन्तर पुनः स्नान करके चरुका निर्माण करे और पुरुष सूक्तसे आरम्भकर विरजा होम पर्यन्त आहुतियाँ देवे । ५३ । वामदेव या शौनक मन्त्रसे हवनकरे । इनमें वामदेवका मतश्रेष्ठ है क्योंकि इसका कारण यही है कि यह महापुरुष गर्भ में स्थित ही मुक्त होकर फिर जीवन्मुक्त रहते हुए विचरण करते रहे हैं । ५४ । इसके पश्चात् शेषहवनको पूरा करे और फिर अतः कालीन उपासनाका हवन करना चाहिए । इसके पश्चात् पुनः अग्नि को अपनी आत्मामें आरोपित कर प्रातःकालकी सन्ध्योपासना करनी चाहिए । ५५ । लोकेषणा अर्थात् लोकमें मानादि की इच्छा रखना, वित्तोषणा और पुत्रोषणा इनतीनोंका त्याग करके सूर्यके समुदित हो जानेपर क्रमपूर्वक गायत्रीका जपकरना चाहिए फिर क्रमसे प्रेषका उच्चारण करे । ५६ ।

शिखोपवीते संत्यज्य कटिसूत्रादिक ततः ।

विसृज्य प्राङ्मुखो गच्छेदुत्तराशामुखोऽपि वा । ५७

गृह्णीयाद्दण्डकौपीनाद्युचिवृत लोकवर्तने ।

विरक्तश्चेन्न गृह्णीयाल्लोकघृत्तिविचारिणे । ५८

गुरोः समीपं गत्वाऽथ दण्डवत्प्रणमेत्त्रयम् ।

समुत्थाय ततस्तिष्ठेद्गुरुपादसमीपतः । ५९

ततो गुरुः समादाय विरजानलजं सितम् ।

भस्म तेनैव तं शिष्यं समुद्धूल्यं यथाविधि । ६०

अग्निरित्यादिभिर्मन्त्रैस्त्रिपुण्ड्रं धारयेत्ततः ।

हृत्पङ्कजे समासीनं मां त्वया सह चिंतयेत् । ६१

हस्तं निधाय शिरसि शिष्यस्य प्रीतमानसः ।

ऋष्यादिसहितं तस्य दक्षकर्णं समुच्चरेत् । ६२

प्रणवं त्रिप्रकारं तु ततस्तस्यार्थमादिशेत् ।

षड्विधार्थं परिज्ञानसहितं गुरुसत्तमः । ६३

इसके पश्चात् अपनी शिखा (चोटी), उपवीत (जनेऊ) और कटिसूत्र आदि सबको छोड़कर पूर्व या उत्तर दिशाका गमन कर चने जाना चाहिये । ६१। लोककी वृत्ति (व्यवहार) के निभानेकेलिये केवल एक कोपीन और एकदण्डका ग्रहण करे और यदि पूर्ण विरक्तिमें लोकवृत्तिकी कठिनाई प्रतीत होती होतो इनका विचार कर त्याग कर देना चाहिए । ६२। अपने गुरुदेवके निकट पहुँचकर भूमिमें पतित दण्डके तुल्यगिरकर प्रणाम करे और उठकर श्री गुरुदेवके चरणोंमें स्थित होजावे । ६३। उससमय गुरुदेव विरजाअग्नि से समुत्पन्न श्वेत भस्म उस समय शिष्य के शरीर में मल कर 'अग्नि रिति भस्म' - 'वायु रिति भस्म' इत्यादि मन्त्रोंसे भस्मसे तिलक करावें और फिर आपके महित मेरा अर्थात् शिव और पार्वती का ध्यान करना चाहिए । ६०-६१। इसके पश्चात् गुरुदेव प्रसन्न चित्तसे शिष्यके मस्तक पर अपना हाथ रखकर ऋषि आदि का स्मरण कर उसके दाहिने कान में मन्त्र का उच्चारण करे । ६२, सूक्ष्म स्थूल आदि प्रणव, जो पहिले तीन प्रकार के बताये जा चुके हैं, उसका और उस प्रणवके अर्थका उपदेश करना चाहिए । शिष्यको उस समय छै प्रकारके प्रणवका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये दण्डवत् करनी चाहिए । ६३।

द्विषट्प्रकारं स गुरुप्रणम्य भुवि दण्डवत् ।

तदधानो भवेन्नित्यं वेदान्तं सभ्यगम्यसेत् । ६४

मामेव चिंतयेन्नित्यं परमात्मानमात्मनि ।

विशुद्धं निर्विकारं वै ब्रह्मासाक्षिणमव्ययम् । ६५

शमादिधर्मनिरतो वेदान्तज्ञानपारगः ।

अत्राधिकाही स प्रोक्तो यतिर्विगतमत्सरः । ६६

हृत्पुण्डरीकं विरज विशोक विशदं परम् ।
 अष्टपत्रं केसराढ्यं कर्णिकोपरि शोभितम् । ६७
 आधारशक्तिमारभ्य त्रितत्वान्तमय पदम् ।
 विचिन्त्य मध्यतस्तस्य दहरं व्योमभावयेत् । ६८
 ओमित्येकाक्षरं प्रह्म व्याहरन्मां त्वया सह ।
 चिंतयेन्मध्यतस्तस्य नित्यमुद्युक्तमानसः । ६९
 एवं विधोपासकस्य मन्त्रलोकगतिमेव च ।
 मत्तो विज्ञानमासाद्य मत्सायुज्यफलं प्रिये । ७०

इस तरह बारह प्रकारमें गुरुदेवको प्रणाम करे और फिर सदा गुरुदेव की अधीनता में रहकर नित्य प्रति वेदान्तका अभ्यास करना चाहिए । ६४। सदा अपने आत्मा में मुझ परमात्माका ध्यान करते रहना चाहिये जोकि विष्णुद्वि विना विकारोंवाला शुद्ध अविनाशी हैं । ६५। शम-दम आदिकेधर्ममें विशेष रूपसे रति रखता हुआ वेदान्त दर्शनशास्त्रका पारगामी होकर अभिमानसे एकदमरहित रहते हुए जो रहता है वही यनिकहलाता है और ऐसा यनि पुरुषही इसका अधिकारी भी होता है । ६६। हृदय पुण्डरीकमें विराजमान, परम स्वच्छ, गोकपहित अति उज्ज्वल अष्टदल कमलके तुल्य, मकरन्द से युक्त कर्णिका से शोभित हृदय-कमलके मध्यमें आधार शक्तिसे आरम्भ करके मणिपूरक हृदयके तत्त्वान्तमय आधारका विचारकर उस समय दहर प्रकाश की भावना करनी चाहिए । ६७-६८। 'ॐ' इस एकाक्षर मन्त्रका उच्चारण आत्मकेमहित मेरा अत्यन्त उत्कण्ठाके साथ स्मरण करता हुआ उस दहरा प्रकाशक मध्यमें नित्यही मेरा स्मरण करना रहे । ६९। हे परम प्रिये ! इस विधिसे मेरी उपासना करने रहनेवाले पुरुष को मेरे लो लकी प्राप्ति हुआ करती है और वह मुझसे ज्ञान प्राप्त कर अन्तमें मेरे ही सायुज्य मोक्ष पदकी प्राप्ति किया करता है । ७०।

पूजा स्थान में मण्डल रचना विधि

परीक्ष्यं विधिवद्भूमि गंधवर्णरमादिभिः ।

मनोज्ज्वलपिते तत्र विता त्रितताम्बरे । १

सुप्रलिपे महःपृष्ठ दर्पणोदरसन्निभे ।
 अरत्नियुग्ममानेन चतुरस्त्रं प्रकल्पयेत् ॥२॥
 तालपत्रं समादाव तत्समायामविस्तरम् ।
 तस्मिन्भायान्प्रकुर्वीत त्रयोदशसमां कलाम् ॥३॥
 तत्पत्रं तत्र निःक्षिप्य पश्चिमाभिमुखः स्थित ।
 तत्पूर्वभागे सुदृढं सूतमादाय रंजितम् ॥४॥
 प्राक् प्रात्यग्दक्षिणोदक् च चतुर्दिशि निपातयेत् ।
 सूत्राणि देवदेवेशि नवशष्टयुत्तर शतम् ॥५॥
 कोष्ठानि स्युस्ततस्तस्य मध्य कोष्ठं तु कर्णिका ।
 कोष्ठाष्टकं बहिस्तस्य दलाष्टकमिहोच्यते ॥६॥
 दलानि श्वेतवर्णानि समग्राणि प्रकल्पयेत् ।

पीतरूपां कर्णिका च कृत्वा रक्तां च वृत्तकम् ॥७॥

श्री भगवान् शिवने कहा-गन्ध, वर्ण, रस आदिसे पृथ्वीकी भली-भाँति
 परीक्षाकरके फिर अपने मनकी अभिलाषा के अनुसार जोमी परम अभीष्ट
 एवं सुन्दर हो वैसा एक बितान (चन्दोवा) वहाँ तानना चाहिये ॥१॥ वहाँ
 भूमिको लीनकर दर्पणके समान एकदम चिकनी बनादेवे । दो हाथके बरा-
 बर चार अम्त्र चौकोर स्थानके मण्डपकी रचना वहाँ करे ॥२॥ फिर ताल-
 पत्रोंमें उभीकेसमान लम्बे तथा चौड़ेस्थानमें बराबर तेरहभाग करनेचाहिए
 ॥३॥ उस चतुरस्त्र मण्डलमें उस पत्रको रखकर फिर स्वयं पश्चिम दिशाकी
 ओर मुखकरके स्थित होंवे और उसके पूर्व भागमें कलायिसे पूर्वसे दक्षिण-
 उत्तरके क्रमसे चौदह डोरे वहाँ रखने चाहिए । हे देवि ! ऐसा करने पर
 उस कोष्ठमें एक सौ उनहत्तर कोटे बन जाँयगे ॥४-५॥ कोष्ठोंके मध्य में जो
 कर्णिका है उससे आठ कोष्ठकके बाहर उस मध्य कोष्ठक का दलाष्टक होता
 है ॥६॥ श्वेत वर्ण के दल और श्याम अग्र भाग की कल्पना करे, उसकी
 पीली कर्णिका बनाकर लाल-पीली रंग दे ॥७॥

वनभिद्दलदक्षं तु समारभ्य सुरेश्वरि ।
 रक्तकृष्णाः क्रमेणैव दलसन्धीन्विचित्रयेत् ॥८॥

कर्णिकायां लिखेद्यत्र प्रणवार्थप्रकाशकम् ।
 अधः पीठ समालिख्य श्रीकण्ठ च तद्धर्वत । ९
 तदुपर्यमरेशं च महाकालं च मध्यतः ।
 तन्मस्तकस्थं दण्डं च तत ईश्वरमालिखेत् । १०
 श्यामेन पीठ पीतेन श्रीकण्ठं च विचित्रयेत् ।
 अमरेशं महाकालं रक्तं कृष्णं च तौ क्रमात् । ११
 कुर्यात्सधूम्नं दण्डं च धवलं चेश्वरं बुधः ।
 एवं यन्त्रं समालिख्य रक्तं सद्यो न वेष्टयेत् । १२
 तदुत्थेनैव नादेन विद्यादीशानमीश्वरि ।
 तद्वासपङ्क्तिगृह्णीयादाग्नेयादिक्रमेण वै । १३
 कोष्ठानि कोणभागेषु चत्वार्येतादि सुन्दरि ।
 शुक्लेनापूर्य वर्णादि चतुष्कं रक्तधातुभिः । १४

हे सुरेश्वर ! इस तरह कमल के दलों को लाल तथा पीला बनाकर क्रमसे दलसन्धिको लाल तथा काली बनावे । ८ उसकी कर्णिकामें प्रणव अर्थका प्रकाशयन्त्र लिखना चाहिए । उसके नीचे पीठ और उसके ऊपर श्री-कण्ठ लिखे । ९ इसके ऊपर अमरेश, मध्य में महाकाल और महाकाल के मस्तकके समीपमें दण्डलिखकर फिर ईश्वरको लिखना चाहिये । १०। श्याम रंगसे सिंहासनको चित्रित करे तथा पीले रंगसे श्रीकण्ठ को रंगे । अमरेशको रक्त वर्णसे तथा महाकाल को कृष्ण वर्णसे रंगे । ११। दण्ड का वर्ण धूम्र बनावे और ईश्वरका वर्ण धवल बनाना चाहिए । इसरीतिसे लालयन्त्रलिख कर सद्यो जात मन्त्र से आच्छादन करना चाहिये । १२। हे ईश्वर ! उसमें उस्थित नादसे ईशानको भेद करे तथा अग्नय क्रमसे उसको बाह्य रंतिको ग्रहण करे । १३। हे सुन्दरि ! उसके कोणोंमें चारकोष्ठोंको श्वेत और लाल धातुसे रंगे और फिर चारद्वारोंकी कल्पना करनी चाहिये और उसके इधर-उधरके कोष्ठपीले रंगसे परिपूर्ण करे । १४।

आपूर्य तानि चत्वारि द्वाराणि परिकल्पयेत् ।

ततस्तत्पार्श्वयोर्द्वौ पीतेनैव प्रपूरयेत् । १५

आग्नेयकोष्ठमध्ये तु पीताभे चतुरस्त्रके ।
 अष्टपत्र लिखेत्पद्मं रक्ताभ पीतकर्णिकम् ॥१६॥
 हकारं विलिखेन्मध्ये बिन्दुयुक्तं समाहितम् ।
 पद्मस्य नक्षत्रे काष्ठे चतुस्त्रं तदा लिखेत् ॥१७॥
 पद्ममष्टदल रक्तं पीतर्कजल्ककर्णिकम् ।
 शवर्गस्य तृतीयं तु पञ्चस्वरसमन्वितम् ॥१८॥
 चतुर्दशस्वरोपेतं बिन्दुनादविभूषितम् ।
 एतद्बीजवरं भद्रे पद्ममध्ये समालिखेत् ॥१९॥
 पद्मस्येशानकोष्ठे तु यथा पद्मं समालिखेत् ।
 कवर्गस्य तृतीयं तु पञ्चमस्वरसंयुतम् ॥२०॥
 विलिखेन्मध्यतस्तस्य बिन्दुकण्ठे स्वल कृतम् ।
 तद्वाह्यपक्वित्रियते पूर्वादिपरितः क्रमान् ॥२१॥

अग्नेय दिशाके कोष्ठके मध्य चार अस्त्र प्रमाणवाला आठ दल का एक कमल बनावे । इसको पखुरीलालवर्णकी बनावे और कर्णिकाको पीतवर्ण की बनानी चाहिये ॥१५-१६॥ इससे मध्यमें बिन्दुयुक्त दकारलिखे और फिर कमलकी नक्षत्रकीओरके कोष्ठमें चारअस्त्र मध्यवाला अष्टदल कमलबनावे । उसका रङ्ग लाल बनावे और कर्णिका का रंग पीला बनावे । शवर्गका तीसरा अक्षर (म) छठवें स्वरसे संयुक्त (सू) लिखे ॥१७-१८॥ चौदहवाँ स्वर (औ) बिन्दु नाद से युक्त (औ) यह बीज है । भद्रे ! इसको पद्म मध्यमें लिखना चाहिए ॥१९॥ इसी तरहमें कमल के ईशान कोष्ठमें लिखे । कवर्ग का तृतीय अक्षर (ग) पंचम स्वर उकारके सहित (गु) लिखे ॥२०॥ उस ईशान दिशा के कमल के कन्ठ भागमें बिन्दु लिखे, इसकी बाहिर तीन पक्तियाँ हैं उनमें पूर्वा दिशाके क्रममें लिखना चाहिए ॥२१॥

कोष्ठानि पञ्च गृह्णीयाद गिरिराजमुते शिवे ।

मध्ये तु कर्णिकां कुर्यात्पीतां रक्तं च वृत्तकम् ॥२२॥

दलानि रक्तवर्णानि कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।

दलवाह्ये तु कृष्णेन रन्ध्राणि परिपूरयेत् ॥२३॥

आग्नेयादीनि चत्वारि शुक्लेनैव प्रपूरयेत् ।
 पूर्वे पङ्क्तिविन्दुसहित षट्कोणं कृष्णमालिखेत् । २४
 रक्तवर्णं दक्षिणतस्त्रिकोणं चोत्तरे ततः ।
 श्वेताभमर्द्धचन्द्रं च पीतवर्णं च पश्चिमे । २५
 चतुरस्रं क्रमातेषलिखेत् बीजं चतुष्टयम् ।
 पूर्वं विन्दुं समालिख्य श्चन्द्रं कृष्णं त दक्षिणे । २६
 उकारमुत्तरे रक्तं मकारं पश्चिमे ततः ।
 अकारं पीतमेवं तु कृत्वा वर्णं चतुष्टयम् । २७
 सर्वोर्ध्वपक्ष्यधः पक्षी समारभ्य च सुन्दरि ।
 पीतं श्वेतं च रक्तं च कृष्णं चेति चतुष्टयम् । २८
 तदधो धवलं श्यामं पीतं रक्तं चतुष्टयम् ।
 अधस्त्रिकोणके रक्तं शुक्लं पीतं वरानने । २९

हे पार्वति ! पाँच कोष्ठ बनाकर उनमें मध्यकोष्ठका पीतवर्णका बनावे और शेष वृत्तको रक्तवर्णका बनाना चाहिये । २२। विधिके ज्ञाता पुरुषको चाहिए कि कमल दलोंको लालवर्णका बनावे और दलके बाहिरके छिद्रोंको कृष्णवर्णमें रङ्गना चाहिये । २३। अग्नि दिशाकी ओर वाले चार कोष्ठोंको शुक्ल रङ्गसे चित्रित करे और पूर्व दिशाके छह विन्दुओंके सहित षट्कोणोंको कृष्णवर्णमें लिखे । २४। दक्षिण दिशामें उत्तर दिशाकी ओर तीनकोणोंमें लालरङ्ग तथा श्वेत कान्तिसे युक्त अर्द्धचन्द्रके आकारका पीतवर्ण पश्चिम कोणमें रङ्गना चाहिए । २५। चारों बीजोंको क्रमसे चौकोरके प्रमाणसे क्रमशः लिखना चाहिये । पूर्वकी ओर तो शुभ विन्दु तथा दक्षिणमें कृष्णवर्णके लिखे । २६। उत्तरकी ओर रक्त वर्ण उकार, मकार पश्चिमकी ओर लिखे हुए आकारको पीलेवर्णका करे । इस प्रकार से चारों वर्णोंमें लिखना चाहिये । २७। हे सुन्दरि ! नीचे की पंक्ति से आरम्भ करके ऊपर वाली चारों पंक्तियाँ गीत, श्वेत, रक्त और कृष्ण वर्णकी बनावे । २८। उसके नीचे श्वेत, श्याम पीत और रक्त रङ्ग से रगे हुए नीचेके त्रिकोण में लाल, शुक्ल और पीत रङ्ग करना चाहिए । २९।

एवं दक्षिणमारभ्य कुर्यात्सोमान्तमीश्वरि ।
 तद्वाह्यपंकतौ पूर्वादिमध्यमान्त विचित्रयेत् ॥३०॥
 पीतं च कृष्णं च श्याम श्वेतं च पीतकम् ।
 आग्नेयादि समारभ्य रक्तं श्याम सितं प्रिये ॥३१॥
 रक्तं कृष्णं च रक्तं च षट्कमेवं प्रकीर्तितम् ।
 दक्षिणाद्य महेशानि पूर्वाविधि समीरितम् ॥३२॥
 नैऋताद्य तु विज्ञेयमाग्नेयावधि चेश्वरि ।
 वारुणं तु समारभ्य दक्षिणावधि चेरितम् ॥३३॥
 वायव्याद्य महादेवि नैऋतावधि चेरितम् ।
 इशानाद्यं तु विज्ञेयं वायव्यविधि चाम्बिके ।
 इत्युक्तो मण्डलविधिर्मया तुभ्यं च पार्वति ॥३४॥
 एवमण्डलमालिख्य नियतात्मा यतिः स्वतः ।
 सौरपूजां प्रकुर्वीत स हि तद्वस्तुतत्पर ॥३५॥

हे ईश्वरि ! इस प्रकार दक्षिणम आरम्भकरके सोमान्ततक करे और उसकी बाह्य पंक्ति पूर्वादि मध्यमान्त में चित्रितकरे ॥३०॥ पीत, रक्त, श्वेत, श्याम, कृष्ण रंग आग्नेय दिशा से आरम्भ करे, रक्त श्याम और श्वेत और लाल कृष्ण तथा लाल यह छँ रंगभरे, हे महेशानी ! यह दक्षिणके आदिसे लेकर पूर्वतक करना चाहिए ॥३१-३२॥ हे ईश्वरि ! नैऋत्यदिशासे आग्नेय दिशा पर्यन्त और वारुण दिशासे लेकर दक्षिण दिशा पर्यन्त, हे महादेवि ! वायव्यसे लेकर नैऋत्य दिशातक, हे परमेश्वर ! पूर्वादिसे पश्चिमतक और ईशानसे लेकर वायव्य दिशापर्यन्त यही करे हे पार्वति ! यह समस्त मण्डलकी रचनाकरनेके पश्चात् ब्रह्ममें परायणहोकर भगवान् भुवनभास्कर सूर्यदेव की पूजा करनी चाहिए ॥३३ से ॥३६॥

आसन प्राणायाम विधान

दक्षिण मण्डलस्याथ वैयाघ्र चर्म शोभनम् ।
 आस्तीर्य शुद्धतोयेने प्रोक्षयेदस्त्रमंत्रतः ॥३७॥

प्रणवं पूर्वमुद्धृत्य पश्चादाधारमुद्धरेत् ।
 सश्वाच्छक्तिमलं चतुर्थ्यं नमोऽन्तकम् ।२
 मनुमेव समुच्चार्य स्थित्वा तस्मिन्नुदङ्मुख ।
 प्राणानायम्य विधिवत्प्रणवोच्चारपूर्वकम् ।३
 अग्निरित्यादिभिर्मन्त्रैर्भस्म सधारयेत्ततः ।
 शिरसि श्रीगुरुं नत्वा मण्डलं रचयेत्पुनः ।४
 त्रिकोणवृत्त बाह्ये तु चतुरस्रात्मक क्रमात् ।
 अभ्यर्च्योमिति साधारं स्वाप्य शख समर्चयेत् ।५
 आपूर्य शुद्धतोयेने प्रणवेन सुगन्धिना ।
 अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यैः प्रणवेन च सप्तधा ।६
 अभिमन्त्र्य ततस्तस्मिन्धेनुमुद्रां प्रदर्शयेत् ।
 शङ्खमुद्रां च तेनैव प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रतः ।७

शिवजी ने कहा—दक्षिण मण्डल सुन्दर बाधम्बर बिछाकर अस्त्रमन्त्रमे
 शुद्ध जलके द्वारा प्रोक्षण करना चाहिए ।१। प्रथम प्रणव फिर आधार का
 उद्धार करे । इसके पश्चात् शक्ति कमल का उद्धार करे । इन सबके साथ
 चतुर्थी विभक्ति और अन्त में 'नमः' लगाकर उच्चारण करना चाहिए ।२।
 'शक्ति कमलाय नमः' इत्यादि रीतिसे इसका उच्चारण करना चाहिये ।३।
 'अग्निरिति भस्म' इत्यादि मन्त्रोंसे भस्मधारण करे । श्री गुरुदेवको मस्तक
 झुकाकर नमस्कार करके फिर मण्डलकी रचनाका आरम्भ करना चाहिए
 ।४। बाहर की ओर त्रिकोण वृत्त क्रमसे चार शस्त्र (चौकोन) प्रमाण करे
 'ओम अर्चन' इस मन्त्रसे पीठको धारणकर शखड्डा अर्चनकरे ।४। प्रणव से
 शुद्ध एवं सुगन्धित जल को अभिमन्त्रित करके गन्ध पुष्पादि से सात बार
 ओंकार से पूजन करना चाहिए ।५-६। इस रीति से मन्त्रों से अभिमन्त्रित
 करके धेनु पद्मावनाकर दिखानी चाहिए और इसी तरह अस्त्रमन्त्रसे शंख
 मुद्रा भी दिखानी चाहिए ।७।

आत्मानं गन्धपुष्पादिपूजोपकरणानि च ।
 प्राणायामत्रयं कृत्वा ऋष्यादिकमथाचरेत् ।८

अस्य श्रीसौरमन्त्रस्य देवभाग ऋषिस्ततः ।
 छन्दो गायत्रमित्युक्तं देवः सूर्यो महेश्वरः ॥ १९
 देवता स्यात्पङ्कजाणि ह्यामित्यादीनि विन्यसेत् ।
 ततः सप्रोक्षयेत्पद्ममस्त्रेणाग्नेरगोचरम् ॥ १९०
 तस्मिन्समर्चयेद्विद्वान् प्रभूतां विमलामपि ।
 सारां चाथ समाराध्य पृर्वादिपरतः क्रमात् ॥ १९१
 अथ कालाग्निरुद्रं च शक्तिमाधारसंज्ञिताम् ।
 अनन्तां पृथिवीं चैव रत्नद्वीपं तथैव च ॥ १९२
 सङ्कल्पवृक्षोद्यानं च गृहं मणिमयं ततः ।
 रक्तपीठं च सपूज्य पादेषु प्रागुपक्रमात् ॥ १९३
 धर्मं ज्ञानं च वैराग्यमैश्वर्यं च चतुष्टयम् ।
 अधर्माग्निकोणादिकाणेषु च समचयेत् ॥ १९४

इसके अनन्तर स्वयं अपनी आत्माको गन्ध क्षत पुष्पादि समस्त अर्चना की सामग्रीसे शुद्ध कर तानवार प्राशन करे और ऋषि आदिका स्मरण करना चाहिये ॥ इस सौरमन्त्रका देवभाग ऋषि गायत्रीछन्द और सूर्यमहेश्वर देवता हैं ॥ १९। 'हाँ, ह्रीं, 'लूँ' इत्यादि बीज मन्त्रों से छै अंकों में सन्निधि न्यास करे फिर अस्त्रमन्त्र से अग्नि कोणके कमल का प्रोक्षण करना चाहिए ॥ १९०। साधक विद्वान्को उम आग्नेय दिशाके कमल का महा उज्ज्वलताके साथ सारवस्तुपे आराधनकर पूर्वादि दिशामें अर्चना करना चाहिए ॥ १९१। कालाग्नि, रुद्र, आधार शक्ति, अनन्त पृथ्वी, रत्नद्वीप, मकल्प वृक्ष का वगीचा मणिमय गृह और चरणोंमें मनको संलग्न करके रक्त पीठका पूजन करना चाहिये ॥ १९२-१९३। धर्म, ज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्य इन चारों का तथा अधर्म तथा अज्ञानादि का अग्निकोण के कोनेमें पूजन करना चाहिए ॥ १९४।

मायाधवल्लदनं पश्चाद्विद्योर्ध्वैच्छदनं ततः ।
 सत्त्वं रजस्तमश्चैव समभ्यर्त्या यथाक्रमम् ॥ १९५
 सम्पूज्य पश्चात्सौराख्यं योगपाठं समर्चयेत् ।
 पीष्ठोपरि समाकल्प्य मूर्ति मूलेन मूलवित् ॥ १९६

निरुद्धप्राण आसीनो मूलेनैव स्वमूलतः ।
 शक्तिमुत्पाप्य तत्तेजः प्रभावात्पिगलाध्वना । १७
 पुष्पांजलौ निर्गमय्य मण्डलस्थस्य भास्वतः ।
 सिन्दूरारुणदेहस्य वामार्द्धदयितस्य च । १८
 अक्षस्रक्पाशखट्वाङ्गकपालांकुशपङ्कजम् ।
 शङ्खचक्रं दधानस्य चतुर्वक्त्रस्य लोचनैः । १९
 राजितस्य द्वादशभिस्तस्य हृत्पङ्कजोदरे ।
 प्रणवं पूर्वमुद्धृत्य ह्नां ह्नीं सस्तदनन्तरम् । २०
 प्रकाशशक्तिसहितं मातण्डं च ततः परम् ।
 आवाहयामि नम इत्यावाह्यावाहनाख्यया । २१
 मुद्रया स्थापनाद्याश्च मुद्राः संदर्शयेत्ततः ।
 विन्यस्यांगानि ह्नां ह्नीं हनू मेतेन मनुना ततः । २२

माया से नीचे के भाग का आच्छादन और विद्या से ऊर्ध्व भाग का आच्छादन करके फिर रज-तम इनका विधि के साथ पूजन करे । १५। इस प्रकारसे पूजनकरके सौर नामक योग पीठकी पूजाकरनी चाहिये । सिंहासन पर मूलमन्त्रसे प्रतिमकी स्थापना करे । १६। इसके अनन्तर मूलमन्त्रसे ही मूलाधारमें प्राण वायुको रोककर आसनपर बैठकर गिंगला नाड़ीके प्रभाव से आधार शक्ति को उठाना चाहिये । १७। वहाँ, मण्डल में विराजमान, प्रकाशयुक्त, सिन्दूरके तुल्य अरुण देहके धारण करने वाले भगवान्को पार्वती के सहित पुष्पांजलि समर्पितकरे । १८। जो देव वहाँ रुद्राक्ष माला धारी पाश खट्वाङ्ग कपाल-अकुश-कमल-शस्त्र धारण करते हुए चार मुख और बारह नेत्र वाले हैं । १९। उनके हृदय कमल के मध्यमें प्रथम प्रणव का उच्चार करे इसके पश्चात् ह्नां ह्नीं सः' इस मन्त्रसे प्रकाश शक्तिधारी सूर्य का आवाहन करता हूँ-यह कहकर पीछे 'नमः' लगा कर उनका आवाहन करना चाहिये । २० २१। मुद्रादिक की स्थापना करके फिर मुद्रा बना कर दिखावें और समस्त अङ्गोंमें ह्नां ह्नीं हनू' इन बीज मन्त्रोंसे अन्तके मंत्र से न्याय करना चाहिये । २२।

पञ्चोपचारांसंकल्प्य मूलेनाभ्यर्चयेत्त्रिधा ।
 केशरेषु च पद्मस्य षडङ्गानि महेश्वरि ॥ १२३ ॥
 वह्नीशरक्षोवायूनां परितः क्रमतः सुधीः ।
 द्वितीयावरणे पूज्याञ्चतस्रो मूर्तयः क्रमात् ॥ १२४ ॥
 पूर्वाद्युत्तरपर्यन्तं दशमूलेषु पार्वति ।
 आदित्यो भास्करो भानू रविश्चेत्यनुपूर्वशः ॥ १२५ ॥
 अर्को ब्रह्मा तथा रुद्रो विष्णुश्चेति पुनः प्रिये ।
 ईशानादिषु सपूज्यास्तृतीयावरणे पुनः ॥ १२६ ॥
 सोमं कुजं बुधं जीवं कविं मन्द तमस्तमः ।
 समन्ततौ यजेदेतान्पूर्वादिदलमध्यतः ॥ १२७ ॥
 अथवा द्वादशादित्यान् द्वितीयावरणे यजेत् ।
 तृतीयावरणे चैव राशीन्द्वादश पूजयेत् ॥ १२८ ॥

पञ्च उपचार करके संवत्प करे और तीनबार पूजन करना चाहिये ।
 हे महेश्वर ! पद्मके केशरोंमें तथा छैअङ्गोंमें यजनकरे ॥ १२३ ॥ अग्नि, ईश्वर
 राक्षस और वायु आदिकी चारोंप्रतिमाओंका दूसरे आवरणमें क्रमसे यजन
 करना चाहिए ॥ १२४ ॥ हे पार्वति ! पूर्वसे आदि लेकर उत्तरपर्यन्त कमलदलके
 मूलमें आदित्य, भानु, रवि और भास्करकी क्रमके अनुसार अर्चनाकरे ॥ १२५ ॥
 सूर्य ब्रह्मा, रुद्र और विष्णु तथा ईशानादि का तीसरे आवरण में यजन
 करना चाहिये ॥ १२६ ॥ सोम, मंगल, बुध और महाबुद्धिमान् देवगुरु वृद्धस्पति
 तेजस्वी शुक्र, जनैश्वर और महा भीषण राहु तथा केतु का पूर्वादि दलके
 मध्य से चारों ओर पूजन करे ॥ १२७ ॥ अथवा द्वितीय आवरण में बारह
 आदित्यों का ही यजन करे और तृतीय आवरण में बारह राशियों का
 पूजन करे ॥ १२८ ॥

सप्तसागरगङ्गाश्च बहिरस्य समन्ततः ।
 ऋषीन्देवांश्च गन्धर्वान्पन्नगान्प्सरोगणान् ॥ १२९ ॥
 ग्रामण्यश्च तथा यक्षायातुघानांस्तथैव ह्यनान् ।
 सप्त छन्दोमयाश्चैव बालखिल्याश्च पूजयेत् ॥ १३० ॥

एवं व्यावरणं देवं समभ्यर्च्य दिवाकरम् ।

विरच्य मण्डलं पश्चाच्चतुरस्रं समाहितः । ३१

स्थाप्य साधारकं ताम्रपात्रं प्रस्थोदविस्तृतम् ।

पूरयित्वा जलैः शङ्खैर्वसितैः कुसुमादिभिः । ३२

अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यजनिभ्यामवनीं गतः ।

अर्घ्यपात्रं समादाय भूमध्यातं समुद्धरेत् । ३३

ततो ब्रूयादिसं मंत्रं सावित्रं सर्वसिद्धिदम् ।

शृणु तच्च महादेवि भुक्तिमुक्तिप्रदं सदा । ३४

सिंदूरवर्णाय सुमण्डलाय नमोस्तु वज्राभरणाय तुभ्यम् ।

पद्माभनेत्राय संपंकजाय ब्रह्माद्रनारायणकारणाय । ३५

सरत्तचूर्णं ससुवर्णदोयं स्रक्कुंकुमाढ्यं सकुशं सपुष्पम् ।

प्रदत्तमादाय सहेमपात्रं प्रशस्तमर्घ्यं भगवन्प्रसीद । ३६

सार्धं समुद्र, भागीरथी गङ्गा, इसके बारह देवता तथा ऋषि, गंधर्व, पन्नग, अप्सराओं के गण, ग्रामीणयक्ष वातुधान सहस्रदमें ब्रानखिल्यऋषियों को लिखकर सबका यजन करे । ३०। इन रीतिसे तीन आवरण वाले दिवाकर देवका यजनकरके पीछे अत्यन्त सावधानीसे चतुरस्र (चौ तीर) मण्डल का रचनाकरनी चाहिए । ३१। एकमेर जल आजाने वाले एक ताम्रपात्रकी स्थापनाकरके कुंकुम आदि वस्तुओंमें सुगन्धित क्रियेहुए जलको उसमें भर देवे । ३२। इसके उपरान्त गन्धाक्षत पुष्पादिसे यजन करके आंधोंमें बलार पृथ्वीपर बैठकर अर्घ्यपात्रको बाहोंके मध्य तक ले जाकर भुक्तिमुक्तिप्रदान करने वाले सूर्यके मन्त्रका उच्चारण करते हुए अर्घ्य देवे । ३३-३४। सिंदूर के तुल्यवर्ण वाले सुन्दर मण्डल । सुगोभित, हीरे आदिके अ भूषणोंमें भूषण आपको मेरा नमस्कार है । कमलके समान नेत्रवाले पद्मज भू (ब्रह्मा) इन्द्र और नारायणके भी कारण आपने नमस्कार है । ३५। लाल रङ्ग के चूर्ण के संज्ञान अग्नि सुन्वर रङ्ग का जल, माला, कुंकुम, कुश, पुष्पा ये सब हेमपात्र में रख कर मैं आपको अर्घ्य देता हूँ । हे भगवन् ! आग मुझ पर प्रवृत्त होव । ३६।

एवमुक्त्वा ततो दत्त्वा तदर्घ्यं सूर्यमूर्तये ।
 नमस्कुर्यादिमं मन्त्रं पठित्वा सुसमाहितः । ३७
 नमः शिवाय साम्बाय सगणायादिहेतवे ।
 रुद्राय विष्णवे तुभ्य ब्रह्मणे च त्रिमूर्तये । ३८
 एवमुक्त्वा मस्कृत्य स्वासने समवस्थितः ।
 ऋष्यादिकं पुन कृत्वाकर संशोध्य वारिणा । ३९
 पुनश्च भस्म संमार्ज्यं पूर्वोक्तेनैव वत्सना ।
 न्यासजातं प्रकुर्वीत शिवभावविवृद्धये । ४०
 पञ्चोपचारैः संपूज्य शिरसा श्रीगुरुं बुधः ।
 प्रणवं श्रीचतुर्थ्यं नमोज्जतं प्रणमेत्ततः । ४१
 पञ्चात्मकं बिन्दुयुतं पञ्चमस्वरसंयुतम् ।
 तदेव बिन्दुसहितं पञ्चमस्वरवर्जितम् । ४२
 पञ्चमस्वरसंयुक्तं मन्त्रीशं च सविबिन्दुकम् ।

उद्धृत्य बिन्दुसहितं संवर्तकमथोद्धरेत् । ४३

यह करतेहुए सूर्य मूर्ति भगवान् को अर्घ्य देवे और इस अंगले मन्त्रको पढ़कर सावधानीकेसाथ नमस्कार करे । ३७। जगदम्बा भवानी तथा गणोंके समेत इस मभस्त विश्वके आदि कारणभूत भगवान् शिवको नमस्कार है । रुद्र ब्रह्मा, विष्णु और सूर्य स्वरूप आपको सादर नमस्कार है । ३८। इस तरहमे कहकर प्रणामकरे और अपने दासनपर संस्थित होकर ऋषि आदि का स्मरण कर जलसे हाथोंको शुद्धकरे । ३९। उपयुक्त विधिसे पुनः भस्म को धारण करना चाहिए और भगवान् शिव की भक्तिके लिए अङ्गन्यास करन्यासादि करनेचाहिए । ४०। मतिमान् साधकका कर्त्तव्य है कि नतमस्तक होकर विनम्र भावसे पञ्चापचार द्वारा श्रीगुरुदेवका पूजन करे और 'श्री' पूर्वमें-चतुर्थी विभक्तिनगाकर अन्तमें 'नमः' योजितकर 'ॐ गुरुवे नमः' इस तरह अर्चनमें उच्चारणकरता हुआही पूजनकरे । ४१। पञ्चवर्षात्मक बिन्दुयुक्त पञ्चमस्वर उच्चारणसहित और वहीं बिन्दुसमेत पञ्चमस्वरसेरहित पञ्चम स्वरके सहित बिन्दु सहित मन्त्रीशका उद्धार करके बिन्दु सहित अकारका उच्चारण करे । ४२।

एतैरेवं क्रमाद् बीजैरुद्धृतैः प्रणमेद् बुधः ।
 भुजयोरुहयुग्मे च गुरुं गणपतिं तथा । ४४
 दुर्गां च क्षेत्रपालं च बद्धाञ्जलिपुटः स्थितिः ।
 ओमस्त्राय फडित्युक्त्वा करौ संशोध्य षट् क्रमात् । ४५
 अपसर्पन्तिवत्ति प्रोच्यं प्रणत्र तदनन्तरम् ।
 अस्त्राय फडिति प्रोच्य पाष्णिघातत्रयेण तु । ४६
 उद्धृत्य विघ्नान्भूयिष्ठान् करतालत्रयेण तु ।
 अन्तरिक्षगतान्दृष्ट्वा विलोक्य दिवि संस्थितान् । ४७
 निरुद्धप्राण आसीनो हंसमंत्रमनुस्मरन् ।
 हृदिस्थं जीवचैतन्यं ब्रह्मनाडया समानयेत् । ४८
 द्वादशांतः स्थविशदे सहस्रारमहाम्बुजे ।
 चिच्चन्द्रमण्डलान्तःस्थं चिद्रूपं परमेश्वरम् । ४९

इस प्रकारसे क्रमशः इन बीजोंका उद्धारकरके क्रमसे भुजा और दोनों जवाओंमें देवोंका प्रणाम ध्यान करे-भुजामें गुरु और गणपतिको और दोनों ऊहओंमें दुर्गादेवी और क्षेत्रपालको प्रणाम करे और दोनों हाथजोड़कर 'ॐ अस्त्राय फट्' यह उच्चारण कर षडङ्गन्यास करके अपने हाथोंको छौ बार शुद्ध शुद्ध करे । ४४-४५। इसके अनन्तर 'अपसर्पन्तु' इत्यादि मन्त्रको पढ़कर फिर प्रणवका उच्चारण कर और 'अस्त्राय फट्' कहकर भूमिमें तीन बार पाष्णिघात करे । ४६। भूमिमेंसे विघ्नोंका निवारण करके तीनताली बजाकर अन्तरिक्षमें जानेवाले विघ्नोंको देखकर तथा स्वर्गके विघ्नोंको देखकर उन्हें भी दूर करे । ४७। प्राण वायु को रोकते हुए स्थिर रहकर हंस मन्त्रका उच्चारण करता हुआ हृदयमें स्थित जीव चैतन्यको सुषुम्ना नाड़ीके द्वारा परमेश्वरसे मिला देवे । ४८। इसके उपरान्त द्वादश कमल हृदय में स्थित परमोज्ज्वल सहस्र दलोंसे युक्त महापद्ममें चिदात्मक चन्द्रमण्डलमें विराजमान चित्स्वरूप परमेश्वर का ध्यान करना चाहिए । ४९।

शीपदाह्णलवान् कुर्याद्रैचकादिक्रमेण तु ।
 सषोडशचतुष्षष्टिर्द्वात्रिंशद्गणनायुतैः । ५०

वाय्वग्निसलिलाद्यै स्तैः स्ववेदाद्यै रनुक्रमात् ।

प्राणानायम्य मूलगन्धां कुण्डलीं ब्रह्मरन्ध्रगाम् । ५१

आनीय द्वादशां तस्थ सहस्राराम्बुजोमरे ।

चिच्चन्द्रमण्डलोद्भूतपरमामृतधारया । ५२

संसिक्तायां यनौ भूयः शुद्धदेहुः सुभावनः ।

सोऽहमित्यवतीर्याथ स्वात्मान हृदयाम्बुजे । ५३

आत्मन्यावेश्य चात्मानममृत सृतिधारया ।

प्राणप्रतिष्ठां विधिवत्कुर्यादत्र समाहितः । ५४

एकाग्रमानसो योगी विमृश्यातां च भातृकाम् ।

तुष्टितां प्रणवेनाथ न्यसेद् ब्राह्मे च मातृकाम् । ५५

पुनश्च संयतप्राणः कुर्यादृष्ट्यादिकं बुधः ।

शङ्करं संस्मरंश्चिते संन्यसेच्च विमत्सरः । ५६

अब भूत शुद्धि का प्रकार बतलाया जाता है-रेचक आदि के क्रम से शोष और दाह दूरकरके सोलह चौसठ अथवा बत्तीस अथवादिक वर्णोंसे वायु अग्नि, जलके क्रमसे अकारादि वर्णवाले आने वेदके मंत्रोंसे सावधान होकर संविधि प्राणायाम करे और ब्रह्म रन्ध्र तक जाने वाली कुण्डली को जगावे । ५०-५१। फिर जहाँसे चन्द्रमण्डल की धारानिकलती है वहाँ द्वादश कमल और सहस्रकमलमें उसको लेजावे । ५२। उसमें शरीरका स्नान कराकर देह की शुद्धि करे और अग्ने हृदयकमलमें वह मैं हूँ-ऐसी भव्य भावना करे । ५३। आत्माके द्वाराही आत्माका अमृतीकरण करके ससृमि धारसे विधिके साथ प्राण प्रतिष्ठा करे और बहुवही सावधान रहे । ५४। इस रीतिसे योगी एकाग्र मनसे अन्तकी मात्राको प्रणवसे सगुणितकर उस पूर्वकथित मात्राको बहिर्भागमें स्थित करे । ५५। इसके पश्चात् प्राण और इष्टि आदि को रोककर अपने चित्तमें भगवन् शङ्करका ध्यान करते हुए मातर्मयका सर्वथा त्याग करके न्यास करना चाहिये । ५६।

प्रणवस्य ऋष्टिर्ब्रह्मा देवि गायत्रीमीरितम् ।

छन्दोऽत्र देवताहं वै परमात्मा सदाशिव । ५७

अकारो बीजमाध्यातमुकारः शक्तिरुच्यते ।
 मकारः कीलक प्रोक्त मोक्षार्थे विनियुज्यते । ५८
 अंगुष्ठद्वयमारम्भ तलांतं परिमार्जयेत् ।
 ओमित्युक्तत्वात् देवेशि करन्यास समारम्भेत् । ५९
 दक्षहस्तस्थितांगुष्ठं समारम्भ्य यथाक्रमम् ।
 वामहस्तकनिष्ठांतं विन्यत्से पूर्ववत्क्रमात् । ६०
 अकारमप्युकारं च मकारं बिन्दुसंयुतम् ।
 नमोऽन्तं प्रोच्य सर्वत्र हृदयादौ न्यसेदथ । ६१
 अकारं पूर्वमुद्धृत्य ब्रह्मात्मानमथाचरेत् ।
 डेतं नमोऽंतं हृदये विनियुज्यात्तथा पुनः । ६२
 उकारं विष्णुसहितं शिरोदेशे प्रविन्यसेत् ।
 मकारं रुद्रसहितं शिखायां नु प्रविन्यसेत् । ६३

इसके पश्चात् ऋषि आदिका स्मरण कर उन्हें प्रणामकरे । प्रणवका ब्रह्मा ऋषि, देवी गायत्री छन्द, सदाशिव परमात्मा देवता हैं । ५७। अकार बीज है-उकार शक्ति है मकार कीलक है और मोक्षके लिये इसका प्रयोग किया जाता है । ५८। हे देवि ! दोनों अंगूठेलेकर हथेली तक शुद्धकरफिर 'ओम्' ऐसा उच्चारण करके करन्यास करना चाहिए । ५९। दाहिने हाथके अंगूठेसे प्रारम्भकरके बाँयेहाथकी कनिष्ठिका पर्यन्त दक्षिण हस्तकी तर्जनी आदिका क्रमसे न्यासकरे । ६०। ओंकार-उकार और बिन्दुकेसहित मकार सबके अन्तमें 'नमः'-यह योजित हस्तमें करके हृदयमें न्यासकरना चाहिए । ६१। सर्वप्रथम अकारको उच्चारकर ब्रह्मा आत्मा उच्चारणकरे । यथा-'अ ब्रह्मात्मने नमः'-इस रीतिसे चतुर्थी विभक्तिके एक वचनके अन्तमें 'नमः' लगाकर हृदयमें न्यासकरे अर्थात् स्पर्शकरे । ६२। उकार वा विष्णुके स्थान ध्यानकरके शिरोदेशमें विनियोग करे और रुद्रकेसहित मकारको शिखाके स्थानमें विनियोग करना चाहिए । ६३।

एवमुक्त्वा मुनिर्मन्त्री कवचं नेत्रमस्तके ।

विन्यसेद्देवदेवेशि सावधानेन चेतसा । ६४

अङ्गवक्त्रकलाभेदात्पञ्च ब्रह्मणि विन्यसेत् ।
 शिरोवदनहृद्गुह्यपादेष्वेतानि विन्यसेत् । ६५
 ईशानस्य कलाः पञ्च पञ्चस्वेतेषु च क्रमात् ।
 ततश्चतुर्षु वक्त्रेषु पुरुषस्य कला अपि । ६६
 चतस्रः प्रणिधातव्याः पूर्वादिक्रमयोगतः ।
 हृत्कंठांसेषु नाभौ च कुक्षौ पृष्ठे च वक्षसि । ६७
 अधोरस्य कलाश्चाष्टौ पूजनीया यथ क्रमम् ।
 पश्चात्त्रयोदशकलाः पायुमेढोरुजानुषु । ६८
 जङ्घास्फिक्कटिपाश्वेषु वामदेवस्य भावयेत् ।
 सद्यस्यापि कलाश्चाष्टौ नेत्रेषु च यथाक्रमम् । ६९
 कीर्तितास्ता कलाश्चैवं पादयोरपि हस्तयो ।
 प्राणे शिरसि बाह्वोश्च कल्पयेत्कल्पवित्तमः । ७०

इस तरह 'अ ब्रह्मात्मने नमः' इत्यादिके क्रममें कशूकर कवच आदि का विधान करे । हे देव ! अस्त्र मंत्रमें नेत्रोंमें सावधान होकर चित्त लगाकर अङ्ग, मुख, कलाके भेदमें पाँचईशानदिका न्यास करे । पूर्वोक्त ईशानादिका शिर, वदन हृदय, गुह्य और चरणोंमें न्यास करना चाहिए । ६४-६५। ईशान की पाँच कलाकोक्रमपूर्वक शरीरके पाँचोंस्थानोंमें न्यास करना चाहिए फिर पूर्व आदि दिशाके योगमें चारोंमुखोंमें पूर्व आदि क्रममें पुरुषकी चारोंकला स्थित करे हृदय, कण्ठ, स्रग्ध, नभिकोष, पीठ छातीइन स्थानोंसे अधोरकी आठ कला स्थित करे गेछे गायु जानुस्फिक् कूला कमर, पार्श्व भागोंमें वामदेवकी तेरहकलाकी भावना करनी चाहिए । सद्योजातकी आठकला यथाक्रम नेत्रोंमें कल्पित करे । ६४-६५-६६-६७। इन कलाओंकी कल्पना, हाथ, चरण, प्राण शिर और बाहुमें कल्पना करे । ६८ से ७०।

अष्टत्रिंशत्कलान्यासमेवं कृत्वा तु सर्वशः ।
 पश्चात्प्रणवविद्धीमान्प्रणवन्यासमाचरेत् । ७१
 बाहुद्वये कूर्परयोस्तथा च मणिवन्धयौ ।
 पार्श्वतोदरजङ्घेप पादयो पृष्ठतस्तथा । ७२

इत्थं प्रणयविन्यासं कृत्वा न्यासविचक्षणः ।

हंसन्यासं प्रकुर्वीत परमात्मविबोधिनि ॥७३॥

दोनों बाहु कूर्पर (कुड़नी) तथा मणिबन्ध, पाश्वर्क, उदर, जघा, पाद और पीठमें न्यास करे । इन तरह बुद्धिमान् साधक को अट्ठाईस कलाओं का न्यास करने के पश्चात् प्रणव का ध्यान करना चाहिये । बुद्धिमान् पुरुष को इस रीति से प्रणव न्यास पढ़िले करके पीछे परमात्मा के बोध कराने वाले इस न्यास को करना चाहिये ॥७१-७२-७३॥

॥ ध्यान, आवाहन अर्घ्य विधान पूर्वक शिवपूजा ॥

स्त्रवामे चतुरस्रं तु मण्डलं परिकल्पयेत् ॥

औमित्यभ्यर्च्य तस्मिन्तु शंखमस्त्रोपशोधितम् ।

स्थाप्य साधारकं तु प्रणवेनार्चयेत्ततः ।

आपूर्य शुद्धतोयेन चन्दनादिसुगंधिना ॥२॥

अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यः प्रणवेन च सप्तधा ।

अभिमन्त्र्य ततस्तस्मिन्धेनुमुद्रां प्रदर्शयेत् ॥३॥

शंखमुद्रां च पुरतश्चतुरस्रं प्रकल्पयेत् ।

तदन्तरेऽर्द्धचन्द्रं च त्रिकोणं च तदन्तरे ॥४॥

षट्कोणं वृत्तमेवेदं मण्डलं परिकल्पयेत् ।

शभ्यर्त्य गंधपुष्पाद्यैः प्रणवेनाथ मध्यतः ॥५॥

साधारमर्घ्यपात्रं च स्थाप्य गंधादिनार्चयेत् ।

आपूर्य शुद्धतोयेने तस्मिन्पात्रे विनीक्षिपेत् ॥६॥

कुशाग्रण्यक्षतांश्चैव यवव्रीहितिलानपि ।

आज्यसिद्धार्थपुष्पाणि भसितं च वरानने ॥७॥

श्री ईश्वरने कक्षा-अपने बाईं तरफ चतुरस्र (चौको) मण्डल की रचना करे और ॐ का इस प्रकार से अर्चन करके शंख अस्त्र से अर्थात् अस्त्रमन्त्र से शोधित करना चाहिये ॥१॥ उसको आधार पर स्थित करके प्रणव से यजन करे और चन्दनादिकी सुगन्ध वाले जलसे पूर्ण करदेवे ॥२॥ प्रणवके द्वारा सातवार गन्धाक्षत पुष्पादिसे पूजन करना चाहिए इस प्रकार

से अभिमन्त्रित करके उसमें धेनु-मुद्रा बनाकर दिखानी चाहिए । १। इसके आगे चौकोन शंख मुद्रा की कल्पना करनी चाहिए । उसके अन्तर में अर्ध चन्द्र और उसके अन्तरमें त्रिकोण की कल्पना करे । ४। इसरीतिसे षट्-कोण मण्डलकी रचना करनी चाहिये । और उसके मध्यमेंही केवलओंकार से गन्धाक्षत पुष्पादि के द्वारा अर्चना करे । ५। इसके पश्चात् उस आधार वाले अर्घ्य पात्रको स्थापित करके गन्धाक्षतदि यजन करे और पवित्र जलमें उसे परिपूर्ण कर देवे । ६। हे वरावने ! कुशका अग्र भाग, अक्षत, यव, ब्रीहि, तिल, घृत, श्वेत सरसोंके पुष्प और भस्म उन डाले । ७।

सद्योजातादिभिर्मन्त्रः षडंगैः प्रणवेन च ।

अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यैरभिर्मन्त्र्य च वर्मणा । ८

अवगुंठयास्त्रमन्त्रेण संरक्षार्थं प्रदर्शयेत् ।

धेनुमुद्रां च तेनैव प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रतः । ९

स्वत्मानं गन्धपुष्पादिपूजोपकरणान्यपि ।

पद्मस्थेशानदिवपद्मं प्रणवोच्चारपूर्वकम् । १०

गुर्वसिनाय नम इत्यासनं परिकल्पयेत् ।

गुरोर्मूर्तिं च तत्रैव कल्पयेदुपदेशतः । ११

प्रणवंगुं गुरुभ्योऽन्ते नमःप्रोच्यापि देशिकम् ।

समावाह्य ततो ध्यातेदक्षिणाभिमुखं स्थितम् । १२

सुप्रसन्नमुखं सोम्यं शुद्धस्फटिकनिर्मलम् ।

वरादाभयहस्तं च द्विनेत्रं शिवविग्रहम् । १३

एवं ध्यात्वा यजेद् गन्धपुष्पादिभिरणुक्रमात् ।

पद्मप्य नैर्ऋते पद्मे गणपत्यापनोपरिः । १४

मूर्तिं प्रकल्प्य तत्रैव गणानां त्वेति मन्त्रतः ।

समावाह्य ततो देवं ध्यायेदेकाग्रमानसः । १५

सद्योजातादि मन्त्र षडङ्ग और प्रणवसे गन्धाक्षत पुष्पादि उपचारोंके द्वारा अभिमन्त्रित करके फिर कवचमन्त्रसे अभिमन्त्रित करना चाहिये । ८। अस्त्र मन्त्रसे संयुक्त कर रक्षा के लिए धेनुमुद्राको उसे दिखाना चाहिये ।

अस्त्र-मन्त्रके द्वाराही भेनुमुद्राका प्रोक्षण करे । १। अपने आत्मा में गन्धाक्षत पुष्पादि की पूजा सामग्रीसे अस्त्र-मन्त्रके द्वारा प्रोक्षण करे और कमल के ईशान के तरफ की दिशामें कमल में ओंकारे के उच्चारण के साथ 'गुरु आसनाय नमः' इस तरह कहते हुए आसनकी कल्पना करे और गुरुदेव के उद्देशके अनुसार वहाँ पर श्रीगुरुदेव की प्रतिमा की कल्पना भी करनी चाहिए । १०। 'प्रणवगुं गुरुभ्यां नमः'—इस रीति से श्रीगुरुदेव के प्रति कहकर दक्षिण दिशा के सापने स्थित होकर उनका आवाहन करके ध्यान करना चाहिए । ११। ध्यान करने का प्रकार बतलाने हैं—सुन्दर एवं प्रसन्न मुख है-स्फटिक मणिके तुल्य अति निर्मल वरदान करने वाले दोनों हाथ हैं जो श्रवणका दानभी साथमें किया करते हैं । दो नेत्रोंसे युक्त ऐसे शिवके शरीर वाले गुरुदेव हैं । १३। इस उक्ताकारमें गुरुदेव का ध्यान करके क्रमशः गन्धाक्षत पुष्पादि उपचारों से उनका अर्चन करे और उस पदम के नैऋत्य दिशाकी और वाले पद्म पर स्थित गणेशके अपन पर 'गणानां त्वा' इत्यादि मन्त्रन गणपतिकी मूर्ति की कल्पना कर देवता का वहाँ आवाहन करे तथा उनका ध्यान भी करना चाहिए । १४-१५।

रक्तवर्णं महाकायं सर्वाभरणभूषितम् ।

पाशांकुशेष्टदशनन्दधानङ्कुरपङ्कजः । १६

गजानन प्रभुं सर्वविघ्नौघघ्नमुपासितुः ।

एव ध्यात्वा यजेद् गन्धगुष्पाद्यैरुपचारकैः । १७

कदलीनारिकेलाम्रकजलङ्कुपूर्वकम् ।

नैवेद्यं च समर्प्याय नमस्कुर्वीद् गजाननम् । १८

पद्मस्य वायुदिवपद्म सकल्प स्कान्दमासनम् ।

स्कन्दमूर्ति प्रकल्प्याथ स्कन्दमावाहयेद् बुध । १९

उच्चाट्य स्कन्दगायत्रीं ध्यायेदथ कुमारकम् ।

उग्रदादित्यसंकाशं मयूरवरवाहनम् । २०

चतुर्भुजनुदारांगं मुकुटादिभिर्भूषितम् ।

वरदाभयहस्तं च शक्तिकुक्कुटधारिणम् । २१

गणपति का लाल वर्ण है, महाव विशाल शरीर है जो कि समस्त आभरणोंमें युक्त है। पाश अंकुश दृष्ट दर्शन कर कमलों में धारण किये हुए हैं। इसतरह सब विघ्नोंकेनाशकरनेवालेअस्वरूप प्रभु गणपतिकाध्यान करके फिर उनका षोडश उपचारोंसे विधिपूर्वकपूजनकरना चाहिए। १९- ७। कदलीफल, नूतन वस्तु, नारियल, आम, लड्डू आदि नैवेद्य सादर समर्पित करके श्रीगणेशजीको नमस्कार करे। १८। कमलके वायुकोण के पद्म में स्कन्द का आसनबलि तकरे उस पर भगवान् स्कन्दकी प्रतिमाकीकल्पना करे, फिर स्कन्दका आवाहन करना चाहिये। १९। स्कन्द गायत्रीका उच्चारण कर कुमारका आवाहन करे। भगवान् स्कन्द का ध्यान करेजो सूर्य के तुल्य कान्ति वाले हैं, मयूर ऊपर समारूढ़ हैं चार भुजा वाले, उदार शरीर, मुकुटआदि से विभूषित हैं, वर तथा अभयकेदान करने वाले हैं और शक्ति मुकुटके धारण करनेवाले हैं ऐसा ध्यान करेऔर गन्धाक्षत पुष्पादिसे सविधि अर्चनकरे। इसके पश्चात् पूर्वद्वारमेंस्थित अन्तःपुरके अधिप साक्षात् नंदीश्वरकीपूजाकरे जो कि सुवर्णतुल्य समस्त आभूषणोंसेविभूषितहै। २०-२।

एवं ध्यात्वाऽथ गंधार्घ्यरूपचारैरनुक्रमात् ।

संपूज्य पूर्वद्वारस्य दक्षशाखामुपाश्रितम् । २२

अन्तःपुराधिपं साक्षान्नन्दिनं सम्यगर्चयेत् ।

चामीकराचलप्रख्य सर्वाभरणभूषितम् । २३

बालेन्दुमुकुट सोम्यं त्रिनेत्रं च चतुर्भुजम् ।

दीप्तमूलमृजीटकहेमवेत्रधरं विभुम् । २४

चंद्रबिम्बाभवदन हरिवक्त्रमथापि वा ।

उत्तरस्यां तथातस्य भार्या च मरुतां सुताम् । २५

सुयशां सुव्रतामम्बपादपण्डनतत्परां ।

संपूज्य विधिवद् गन्धपुष्पाद्यैरुपचारकः । २६

ततः संप्रोक्षयेत्पद्मं सास्त्रशंखादबिदुभिः ।

कल्पयेदासन पश्चादाधारादि यथाक्रमम् । २७

आधारशक्ति कल्याणीं श्यामध्यायेदधोभुवि ।

तस्याः पुरस्तादुत्कठमनन्तं कुंडलाकृतिम् । २८

नन्दीश्वर वाचचन्द्र का मुकुट धारण करने वाले, सौम्य मूर्ति, तीन नेत्र और चार भुजाये धारण करने वाले अतिशय दीप्तिसे युक्त हैं। शूल, मृगी, टंक और सूवर्णके नेत्र धारण करनेवाले हैं तथा सर्वज्ञ हैं। नन्दीश्वर चन्द्रमण्डल एव सिंहके समान मुखवाले हैं। ऐसे नन्दीश्वरका पूजन करे ॥ २४ ॥ २५। उत्तर की ओर मरुतों की कन्या उनकी भार्या सुयशा नाम की है जो शोभन व्रत वाली पार्वतीके चरणकमलों में तत्पर हो चन्दन पुष्पादि अनेक उपचारों में यजन करे ॥ २६। इसके उपरान्त उसकमल को अस्त्र मन्त्रके सहित शंखके जलकी बिन्दुओं में प्रोक्षण करे और इसके पश्चात् आधारादि आपन की कल्पना करनी चाहिये ॥ २७। आधार शक्ति श्याम स्वरूप कल्याणरूपकी नीचे भूमि में ध्यान करना चाहिये उसके आगे ऊर्ध्व कण्ठमें कुण्डलाकार मूशोमित भगवान् अनन्तका ध्यान करे ॥ २८।

धवल पंचफणिन लेलिहानमिवाम्बरम् ।

तस्योपर्यासनं भद्रं कंठीरवचतुष्पदम् ॥ २९ ॥

धर्मो ज्ञानं च वैराग्यश्चर्यं च पदानि वै ।

आग्नेयादिश्वेतपीतरक्तश्यामानि वर्णतः ॥ ३० ॥

अधर्मादीनि पूर्वादीन्युत्तरांतान्यनुक्रमात् ।

राजादत्तमणिप्रख्यान्यस्य गात्राणि भावयेत् ॥ ३१ ॥

अधोर्ध्वच्छदनं पश्चात्कदं नालं च कण्ठवान् ।

दलादिकं कर्णिकाश्च विभाव्य क्रमशोऽचयेत् ॥ ३२ ॥

दलेषु सिद्धयश्चाष्टौ केसरेषु च शक्तिकाः ।

रुद्रां वामादयस्त्वष्टौ पूर्वादिपरितः क्रमात् ॥ ३३ ॥

कर्णिकायां च वैराग्यं बीजेषु नव शक्तयः ।

वामाद्या एव पूर्वादि तदन्ते च मनोन्मनी ॥ ३४ ॥

अनन्तदेव का श्वेत वर्ण वाला शरीर है जोकि पाँच फण-मण्डलसे युक्त है प्रोर आकाश को चाटते हुए है। उनके निकटही में सिंहके समान आकार वाले, चार चरणोंसे युक्त धर्म, ज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्यके चरणों को आसन पर कल्पित करे। आग्नेयी आदि दिशा श्वेत, पीत, रक्त श्याम वर्ण और अधर्मादिकों को पूर्व आदि दिशाके अनुक्रम से पधारने और राजावतं

नमस्ती मणि (एक तरहके उपरतनका नाम है) आदिकी इनके कलेवर में भावनाकरे । २९ से ३१। इसके पश्चात्तीचे तथा ऊँचे मेइतश्रान्त का इना रत्न से आच्छादनकी कल्पना करे फिर स्कन्ददेवका नाव नट न कमल के दन और कर्णिका की भावना करके क्रमशः यजन करता चाहिये । ३२। दलों ५ तोसिद्धि की कल्पना करनी चाहिये, केशरों में शक्ति की कल्पना करे और पूर्वादि दिशःओमें रुद्र तथा नामादि आठ शक्तियों की कल्पना करनी चाहिये । ३३। कर्णिकामें वैराग्य और श्रीजोंन नवशक्ति की कल्पना करे वामादि शक्तियों की पूर्वादि दिशा में कल्पना करे । ३४।

कन्दे शिवात्मको धर्मो नाले ज्ञानं शिवाश्रयम् ।

कर्णिकोपरि बाह्येय मण्डलं सौरमैन्दवम् । ३५

आत्मविद्या शिवाख्य चतुष्टयमत्रयमतः परम् ।

सर्वासनोपरि सुखं विचित्रकुसुमोज्ज्वलम् । ३६

परव्योमावकाशाख्यवित्तयाऽतीव भास्वरम् ।

परिकल्प्यासनं मूर्त्तं पुष्पविन्यासपूर्वकम् । ३७

आधारशक्तिमारभ्य शुद्धविद्यासनावधि ।

ऊँथारादिचतुर्थत नाममंत्रं नमोन्तकम् । ३८

उच्चार्य पूज्येद्विद्वान्सर्वत्रैव विधिक्रमः ।

अङ्गवक्त्रकलाभेदात्तत्र ब्रह्माणि पूर्ववत् । ३९

यिन्यसेत्क्रान्तौ मूर्त्तौ तत्तन्मद्राविचक्षणः ।

आवाहयेत्ततो देवं पुष्पाञ्जलिपुटः स्थितः । ४०

सद्योजातं प्रपद्यामीत्यारभ्यौघान्तमुच्चरन् ।

आधारोत्थितनादं तु द्वादशग्रन्थिभेदतः । ४१

ब्रह्मरंध्रातमुच्चार्य ध्यायेदोकारगोचरम् ।

शुद्धस्फटिकसंकाशं देवं निष्कलमक्षरम् । ४२

इसके पश्चात् मनोन्मनी शक्ति को कन्द में, शिवात्मक धर्म नालमें, शिवाश्रय ज्ञानकर्णिकाके ऊपर आग्नेयमण्डल चन्द्र सूर्यसम्बन्धिका ध्यान करावनाहिये । ५। आत्मविद्या ज्ञान शिवब्रह्मादिक तीन तत्त्वइमे परे

हैं । ममस्तआम्नों पर मुखके साथविचित्र उज्ज्वलपुष्प स्थित करे । ३६।
और दहर विद्या से महा उज्ज्वल आसन मूर्तिकी कल्पना कर पुष्प रखे । ३७। आधार शक्तिमें आरम्भ करके शुद्धविद्यासे आसन पर्यन्त ओङ्कार सहितचतुर्थी विभक्तिमें अन्तमें “नमः”-यह लगाकरही सर्वत्र यजन करे । ३८। विद्वान् साधको उचित है किसव स्थानों में विधि विधान के साथ पूजन करना चाहिये अङ्ग, मुख तथा कलाके भेदसेउन ईशान प्रभृति पञ्च ब्रह्मको पूर्वांगी भाँति उनकी मूर्ति में सस्थित कर मुद्रा दिखावेइन्के पश्चात् पुष्पोंको अञ्जलि ग्रहण कराकर देवीका आवाहन करे । ३९-४०। ‘सद्योजात प्रयद्यामि’ यहाँसे आरम्भ करके शिवोंमें वस्तु सदा शिवोम्’ यहाँ पर्यन्त उच्चारण करे,मूलाधार से उठे हुए नाद वाग्नचक्रकी ग्रन्थि तोड़कर ब्रह्मरघूमें उच्चारण कर ओकार गोचर परमेश्वर का ध्यान ऐसा करना चाहिए किशुद्धस्फटिकमणि के तुल्य हैं, कला से रहित हैं और अक्षर उनका स्वरूप हैं । ४१-४२।

कारणं सर्वलोकानां सर्वलोकमय परम् ।
अन्तर्बहिः स्थितं व्याप्य ह्यणोरल्प महत्तमम् । ४३
भक्तनामप्रयत्नेन दृश्यमीश्वरमव्ययम् ।
ब्रह्मोन्द्रविष्णुरुद्राद्यैरपि देवैरगोचरम् । ४४
वेदसारं च विद्वद्भिरगोचरमिति श्रुतम् ।
आदिमध्यान्तरहित भेषज भवरोगिणाम् । ४५
समाहितेन मनसा ध्यात्वैवं परमेश्वरम् ।
आवाहनं स्थापनं च सन्निरोध निरीक्षणम् । ४६
नमस्कारं च कुर्वीत बद्ध्वा मुद्राः पृथक्पृथक् ।
ध्यायेत्सदाशिव साक्षाद्देव सकलनिष्कलम् । ४७
शुद्धस्फटिककसंकाशं प्रसन्नं शीतलद्युतिम् ।
विद्युद्वलयसंकाशं जटामुकटभूषितम् । ४८
शादूलचर्मवसनं किञ्चित्स्मितमुखाम्बुजम् ।
रक्तपद्मदलप्रख्यपाणिपादतलाधरम् । ४९

सर्वलक्षणसम्पन्न सर्वाभरणभूषितम् ।

दिव्यायुधकरैर्युक्तं दिव्यगन्धानुलेपनम् । १३०

परमेश्वरका स्वरूप परम दिव्य है और इन समस्त लोकों के कारण भूत है । समस्त देवोंसे परिपूर्ण रूप वाले हैं । पर अन्तर बाहरसर्वत्र व्याप्त रहने वाले और अणु स्वरूप तथा परम महान् भी हैं । भक्तोंको बिना प्रयत्न कियेही दिखाई देने वाले ईश्वर हैं । उनका स्वरूप विनाश रहित है और ब्रह्मा इन्द्र, त्रिष्णु रुद्र अदि बड़े बड़े देवताओं को भी अगोचर अर्थात् न दिखलाई देने वाले हैं । १४३-४४। परमात्मा का स्वरूप वेदों का सारमय है और पूर्ण विद्वानों के द्वारा प्राप्त होने के योग्य होता है । उनका स्वरूप ऐसा अद्भुत है जिममें यदि और अन्त कुछ भी नहीं होता है । परमेश्वर का स्वरूप संसार के रोगियों के रोग निवारण करनेकेलिए भेषजके समान होता है । १४५। ऐसे उक्त विलक्षण गुणोंसे युक्त परमात्माका ध्यानअत्यन्त सावधान मनसे करना चाहिये और फिर उनका आवाहन, स्थापन, सन्निरोध दर्शन कर हाथों को जोड़कर नमस्कार करना चाहिये । पृथक् २ मुद्रायें बाँधे और निष्कल साक्षात् देव शिवका ध्यानकरे । १४६-४७। अब भगवान् शिव के ध्यान करनेके लिये उनके अङ्गीस कलामय स्वरूपका वर्णन किया जाता है जिससे उसी प्रकारका ध्यान किया जा सके । विशुद्धस्फटिक मणि के तुल्य स्वच्छ स्वरूप वाले, परम प्रसन्न रहने वाले, शीतलतांतिसे युक्त बिजली के बलय (मड़) के तुल्य और मस्तक पर जटजूटोंके मुकुटजैसा धारण करने वाले शिवका स्वरूप होता है । १४८। शार्ङ्गल के चर्म का वस्त्र ओढ़े हुए हास्यसे युक्त मुख कमल वाले, रक्त कमलके तुल्य हस्त एवं चरण वाले तथा अधरों वाले, समस्त मुनक्षणों से युक्त तथा सम्पूर्ण सुन्दर आभूषणों को धारण करने वाले, श्रेष्ठ और परम दिव्य अनेक आयुधोंसे युक्त और दिव्य गन्धलेपको लगाने वाला भगवान् शिवका स्वरूप है । १४९-५०।

पञ्चवक्त्रं दशभुजञ्च द्रखण्डशिखामणिम् ।

अस्य पूर्वमुखं सौम्यं बालं कंसदृशप्रभम् । १५१

त्रिलोचनारविन्दाढ्यं बालेन्दुकृतशेखरम् ।

दक्षिणं नीलजीमूतसमानरुचिरप्रभम् । १५२

भृकुटीकुटिलं चोरं रक्तवृत्तत्रिलोचनम् ।
 वण्टाकराल दुष्प्रेक्ष्य स्फुरिताधारपल्लवम् ॥५३॥
 उत्तरं विद्रुमप्रख्य नीलालकविभूषितम् ।
 सद्विलासं त्रिनयनं चन्द्रार्द्धकृतयेखरम् ॥५४॥
 पश्चिमं पूर्णचन्द्राभं लोचनत्रितयोज्ज्वलम् ।
 चन्द्रलेखाधरं सौम्यं मन्दस्मितमनोहरम् ॥५५॥
 अतीवसौम्यमुत्फुल्ललोचनत्रितयोज्ज्वलम् ॥५६॥

भगवान् शिवका स्वरूप पाँच मुख वाला, दश भुजाओं वाला, शिखा-
 मणिके चन्द्रकलाको धारण करने और पूर्व दिशाकी ओर रहने वाला मुख
 परम सौम्य तथा सूर्य की कान्तिके तुल्यकांति वाला है ॥५१॥ भगवान्
 शिव तीन नेत्र धारण करनेवाले हैं और कमलके तुल्य शामामेयुक्त हैं जिनके
 मस्तक पर सर्वदा बालचन्द्रना विराजमान रहता है और दक्षिण दिशाकी
 ओर रहने वाला मुख नील मेघके तुल्यकांति वाला होता है ॥५२॥ भगवान्
 शिवके स्वरूप का ध्यान ऐसा ही करना चाहिए कि उनकी भृकुटियाँ टेढ़ी
 रहती हैं, अतिघोर रक्त नेत्र हैं, बहुत ही भीषण कराल दाढ़े हैं और सर्वदा
 मृष्टि का सँहार करने की मुद्रा में ओठों को फड़काते रहते हैं ॥५३॥ उत्तर
 की ओर वाला मुख पूर्णचन्द्रके तुल्य हैं, नीले वर्णवाली अर्धकें उस मुखके ऊपर
 शोभायमान हैं, परम सुन्दर विलासमे परिपूर्ण तीन नेत्र धारण करने वाले
 और मस्तक पर चन्द्रमाका अर्द्धभाग शोभित हो रहा है ॥५४॥ भगवान् शिव
 के पाँच मुख बतलाये गये हैं उनमें जो मुख पश्चिमदिशाकी ओर है वह पूर्ण
 चन्द्र के समान कान्तिसं युक्त होता है, वहाँ भी उसमुखमें तीन नेत्र विराज-
 मान हैं और अर्ध चन्द्र शोभा दे रहा है तथा सौम्य एवं मन्द हास्यके परम
 मनोहर हैं ॥५५॥ अब शिवके पञ्चम मुखका वर्णन किया जाता है जिसका
 ध्यान ऐसा करना चाहिये कि वह स्फटिकके समान उज्ज्वल, चन्द्र रेखा से
 युक्त, अत्यन्त समुज्ज्वल एवं मनोहर, तीन नेत्र से युक्त है ॥५६॥

दक्षिणो शूलपरशुवज्रखड्गानलोज्ज्वलम् ॥५७॥

सर्वे पिनाकनाराचघटापाशांकुशोज्ज्वलम् ।
 निवृत्या ज नुपर्यन्तमानाभि च प्रयिष्ठया । १५८
 आकण्ठ विद्यया तद्वदाललाटं तु शान्तया ।
 तदूर्ध्वं शान्त्यतीताख्यकलया परया तथा । १५९
 पञ्चाध्वव्यापिनं तस्मात्कलाञ्चकविग्रहम् ।
 ईषानमुकुटं देवं पुरुषाख्यं पुरातनम् । १६०
 अधोरहृदयं तद्वद्वामगुह्यं महेश्वरम् ।
 सद्योजातं च तन्मूर्तिमष्टविंशत्कलामयम् । १६१
 मातृकामयमीशान पञ्चब्रह्ममयं तथा ।
 ऊंकाराख्यमयं चैव हंसन्यासमयं तथा । १६२
 पञ्चाक्षरमयं देवं षडक्षरमयं तथा ।
 अगष्टकमयञ्चैव जातिषट्कसमन्वितम् । १६३

दक्षिण भाग में शूल, परशु, वज्र और खग अग्नि के तुल्य उज्ज्वल
 हैं और बाईं ओर नाराच, घण्टा पाश और अंकुशसे अग्नि के समान उज्ज्वल
 हैं जो जानुनक निवृत्या नामकला और नाभिमें प्रतिष्ठित नाम की कला से
 कण्ठ पर्यन्त विद्या तथा ललाट पर्यन्त शान्ता नामवाली कला और इससे
 भी उपर शान्त्यतीत पराकलासे युक्त तथा पाँच स्थानमें व्यापक होने के
 कारण निवृत्ति आदि पंच कलामयशरीर है । ईशानदेव मुकुट पुरुष पुरा-
 तन मुख है । १५७-१५८-१६०। अधोरहृदय है, वामदेव गुह्य है, सद्योजात
 चरण है, इस तरह अड़तीस कलाओं से पूर्ण उसकी मूर्ति है । १५९। ईशान
 मातृका पूर्ण है तथा पंच ब्रह्ममय है, ओंकारमय तथा हंसन्यासमय है १६२। यह
 देव पञ्चाक्षरमय है तथा षडक्षर है, छे अंकमय और जातिसेयुक्त है । १६३।

एवं व्यात्वाथ मद्रामभागे त्वां च मनोन्मनीम् ।

गौरीर्ममाय मन्त्रेण प्रणवा द्येन भक्तितः । १६४

आवाह्य पूर्ववत्कुर्यान्नमस्कारान्तमीश्वरी ।

ध्यायेत्ततस्त्वां देवेशि समाहितमना मुनिः । १६५

प्रफुल्लोत्पलपत्राभां विस्तीर्णयितलोचनाम् ।

पूर्णचन्द्राभवदनां नीलकुञ्चितमूर्द्धजाम् । ६६
 नीलोत्पलदलप्रख्यां चन्द्रार्धकृतशेखराम् ।
 अतिव्रत्तघनोत्तृगास्निग्धपीनपयोधराम् । ६७
 मनुमध्यां पृथुश्रोणीं पीतरूक्षमतराम्ब्रराम् ।
 सर्वाभरणसम्पन्नां ललाट तलकोज्ज्वलाम् । ६८
 विचित्रपुष्पसंकीर्णकेशपाशोपशोभिताम् ।
 सर्वतोऽनुगुणाकारां किञ्चिल्लज्जानताननाम् । ६९
 हेमारविन्दं विलसद्दधानां दक्षणे करे ।
 दण्डवच्चामरं हस्तं न्यस्यासीनां सुखासने ।
 दण्डवच्चामरं हस्तं न्यस्यासीनां सुखासने । ७०

मेरे बाम भागमें आप मनोन्मनी रूप गौरी को लेकर स्थित है, ऐसा ध्यान करना चाहिए और 'गौरीमिमाय'-इस मन्त्र तथा ओंकारके सहित ध्यान करे । ६४। हे ईश्वर ! आवाहन करके पूर्व की माँति नमस्कार करना चाहिए। ६५। अब ध्यान करने का स्वरूप बतलाया जाता है, विकसित कमलके तुल्य काँतिमे पूर्ण विशाल नेत्रों वाली हैं, पूर्ण चन्द्रमा के समान मुखवाली हैं, नीच वर्ण वाले कुञ्चित केशोंसे शोभित हैं । ६६। नील वर्णके कमलके दलके समान अर्ध चन्द्रको मस्तकपर धारण करने वाली हैं निस्तीर्ण, घने, ऊँचे और स्निग्धपयोधरोंसे सुशोभित हैं । ६७। सूक्ष्म कटि तट वाली तथा परिपुष्ट श्रोणिभाग वाली, पीत तथा बारीक वस्त्र धारण करने वाली हैं, समस्त आभूषणों को धारण करने वाली हैं तथा मस्तक पर उज्ज्वल तिलक धारण किये हुए हैं । ६८। अद्भुत पुष्पों से सुशोभित केश पाप वाली हैं समस्त सद्गुणों से परिपूर्ण हैं, लज्जा के कारण अपना मुख नीचे वी ओर करने वाली है । ६९। अपने दाहिने हाथ में क्रीड़ा के लिये मुवर्ण का कमल लिये हुए हैं और दूसरा हाथ सिद्धासनपर रखे हुए हैं । ७०।

एवं मां त्वां च देवेशि ध्यात्वा नियतमानसः ।

स्नापयेच्छब्दतोयेन प्रणवप्रोक्षणक्रमात् । ७१

भवे क्त्वेनातिभव इति पादं प्रकल्पयेत् ।

वामाय नम इत्युक्त्वा दद्यादाचमनीयकम् । ७२
 ज्येष्ठाय नम इत्युक्त्वा शुभ्रवस्त्र प्रकल्पयेत् ।
 श्रेष्ठाय नम इत्युक्त्वा दद्याद्यज्ञोपवीतकम् । ७३
 रुद्राय नम इत्युक्त्वा पुनराचमनीयकम् ।
 कालाय नम इत्युक्त्वा गन्ध दद्यात्मुसंस्कृतम् । ७४
 कलविकरणाय नमोऽक्षतं च परिकल्पयेत् ।
 बलविकरणाय नम इति पुष्पाणि दापयेत् । ७५
 बलाय नम इत्युक्त्वा धूप दद्यात्प्रयत्नतः ।
 बलप्रमथनायेति सुदीपं चैव दापयेत् । ७६
 ब्रह्मभिश्च षडङ्गैश्च ततो मातृकया सह ।
 प्रणवेन शिवेनैव शक्तियुक्तेन च क्रमात् । ७७
 मुद्राः प्रदर्शयेन्मह्यं तुभ्यश्च वरवर्णिनि ।
 मयि प्रकल्पयेत्पूर्वमुपचारांस्ततस्त्वयि । ७८
 यदा त्वयि प्रकुर्वीत स्त्रीलिंगं योजयेत्तदा ।
 इयानेव हि भेदोऽस्ति नान्यः पार्वति कश्चन । ७९
 एवं ध्यानं पूजनं च कृत्वा सस्यग्विधानतः ।
 ममावरणपूजां च प्रारभेत विचक्षणः । ८०

हे देवि ! इस तरहसे अपना मन लगाकर हमारा और आपका ध्यान
 किया करता है तथा शंख के जल से स्नान कराकर ओंकार से प्रोक्षण किया
 करता है वह सिद्ध होता है । ७१। 'मवे भवेनाति भवे'—इस मन्त्र से पाद्य
 तथा 'वामदेवाय नमः'—यह उच्चारण करके आचमन देना चाहिये । ७२।
 'ज्येष्ठाय नमः' इसको पढ़कर शुभ्र वस्त्र समर्पित करे । 'श्रेष्ठाय नमः'—यह
 पढ़कर यज्ञोपवीत का समर्पण करना चाहिये । ७३। 'रुद्राय नमः'—इसको
 पढ़कर आचमन करावे और 'कालात नमः' इसको बोल कर सुन्दर गन्ध
 को देवे । ७४। 'कल विकरणाय नमः'—यह मन्त्र पढ़कर अक्षत तथा बल-
 विकरणाय नमः—यह बोलकर पुष्पों का समर्पण करना चाहिये । ७५।
 'बलाय नमः'—यह उच्चारण कर धूपका आघ्रापन करावे । बलप्रमथनाय

नमः'-यह पढ़कर दीप दर्शन करावे । ७६। ब्रह्म पदङ्ग और मात्रा के सहित प्रणव शिव और शक्तिदेवसहित क्रमसे मुझे और तुमको मुदादिखावे सर्व-प्रथम मेरा पूजनकरे इसके अनन्तर तुम्हारे पूजनके लिए समस्तवस्तु अर्पित करे । ७७-७८। जिसमय तुम्हारी पूजाकरे तब स्त्री-लिंग लगा देना चाहिये। केवल इतनाही भेद होता है अन्यकुछ नहीं है है। ७९। हे देवि ! इसीविधिसे पूर्ण विधानके साथ ध्यान तथा पूजन करके फिर बुद्धिमान् साधक भक्तको मेरी आवरण पूजाका विधान करना चाहिये । ८०।

। शिव के आठ नामों का अर्थ और लिंग-पूजा विधि ।

शिवो महेश्वरश्चैव रुद्रो विष्णुः पितामहः ।
संसारवँद्यः सर्वज्ञः परमात्मेति मुख्यतः । १
नामाष्टकमिदं नित्यं शिवस्य प्रतिपादकम् ।
आद्यास्तपञ्चकं तत्र शांत्यतीताद्यमुक्रमात् । २
संज्ञा महाशिवादीनां पञ्चोपाधिपरिग्रहात् ।
उपाध्विनिवृत्तौ तु यथास्वं विनिवर्तते । ३
पदमेव हितं नित्यमनित्याः पदिनः स्मृताः ।
पदानां परिवृत्तिः स्यामुच्यन्ते पदिनो यतः । ४
परिवृत्त्यन्तरे त्वेवं भूयस्तस्याप्युपाधिना ।
आत्मांतराभिधानं स्यात्पदाद्यनामपञ्चकम् । ५
अन्यतु त्रितयं नाम्नामुपादानादिभेदतः ।
त्रिविधोपाधिरचनाच्छिव एव तु वर्तते । ६
अनादिमलसश्लेषप्रागभावात्स्वभावतः ।

अत्यंतपरिशुद्धा मेत्यतोऽयं शिव उच्यते । ७

ईश्वरने कहा—शिव, महेश्वर, रुद्र, विष्णु, पितामह, संसार वँद्य, सर्वज्ञ, परमात्मा ये मुख्य आठ परमात्मा शिव के नाम हैं, जो शिव के नित्य प्रतिपादक हैं । इसमें पितामह तक प्रथम पाँच नामोंमें शांत्यतीत के कमसे पाँच उपाधियों के ग्रहण करने से शिवादि की संज्ञा ग्रहण की है । उपाधि के निवृत्त होने यह संज्ञा भी निवृत्त हो जाती है । १-२-३। पद

सत्य है और सदाशिवादि मूर्ति अनित्य हैं पदोंका ही विनिमय होता है इससे मूर्ति अदि छूटजाती है । ४। पदान्तरकी प्राप्तिमें फिर उपाधिमे उस पदकी प्राप्तिहोती है । जो यह आदिका पञ्चक अन्य आत्माके ज्ञानने वाला होतो दूसरे तीननामोंका इसजगत्के उपादान कारणस्वरूप प्रकृति आदिके योगसे तीनतरहकी उपाधि कहनेके कारण ये तीननामभी शिव रूपही होते हैं । ५-६। अनादि बलके सङ्गके स्वभावसे जिस तरह जल स्वच्छ होता है तथा स्वादिष्ट होता है परन्तु वही जल अन्य देशमें प्राप्त हो जानेपर खारी तथा गदला होजाता है परन्तु जलका स्वभावतो निर्मलता युक्त हो होता है । इसीतरह उपाधिरहित होनेसे वह एकही निर्मल शिव है जो उपाधि से युक्तहोनेपर अनेकनाम धारण कर लेते हैं । अब उन नामोंका अर्थ बतलाया जाता है, अत्यन्त परिशुद्ध आत्मा होनेसे महादेवको शिव कहा करते हैं । ७

अथवा शेषकल्याणगुणैकघन ईश्वरः ।
 शिव इत्युच्यते सद्भिः शैवतष्वार्थवेदिभिः । ८
 त्रयाविंशतितत्त्वैभ्यः पराः प्रकृतिरुच्यते ।
 प्रकृतेस्तु परं प्राहुः पुरुषं पञ्चविंशकम् । ९
 यद्वेदादौ स्वरं प्राहुर्व्याच्यवाचकभावतः ।
 वेदं कवेद्यं याथात्म्यं द्वेदान्ते च प्रतिष्ठितम् । १०
 स एव प्रकृतो लीना भोक्ता यः प्रकृतेर्यतः ।
 तस्य प्रकृतिलीतस्य यः परः स महेश्वरः । ११
 तदधानप्रवृत्तित्वात् प्रकृतेः पुरुषस्य च ।
 अथवा त्रिगुणं तत्त्व माये यमिदमव्ययम् । १२
 मयां तु प्रकृतैर्वित्तान्मायिनं तु महेश्वरम् ।
 मायाविमाचकाऽनन्तो महेश्वरसमन्वयात् । १३
 रुद्रदुःखं दुःखहेतुर्वा तद्रावयति यः प्रभुः ।
 रुद्र इत्युच्यते तस्माच्छिवः परमकारणम् । १४
 यस्माज्जगदिदं सर्वं विधिविष्ण्वन्द्रं पूर्वकृतम् ।

अथवा समस्त कल्याणकारी गुणों के एक ही आधार होने के कारण

उन ईश्वरको शिव तत्त्ववेत्ता महात्मा लोग उन्हें शिव कहाकरते हैं । ८। महेश्वर शब्दका अर्थ है तेईस तत्त्वों से परे प्रकृति है उस प्रकृतिसे भी परे पञ्चीसवाँ पुरुष होता है । ९। वाच्य तथा वाचक भाव से जिसको वेदके आदिमें उँकार कहते है, वह वेदके द्वार ही जानने के योग्य है और आत्म-स्वरूप में वेदान्त में प्रतिष्ठित है । १०। वह प्रकृति में उसके भोग के लिये लीन रहता है । उस लीन होनेवाले पुरुषसे भी जो परे है वही महेश्वर कहा जाता है । ११। प्रकृति और पुरुष की प्रकृति उसके ही अधीन है अथवा त्रिगुण तत्त्वकी कभी विनाश को प्राप्त न होने वाली यह माया है । १२। माया को ही प्रकृति और मायी को महेश्वर जानना चाहिये । महेश्वर को प्राप्तिसे ही नारायण मायासे मोक्षपद प्रदान किया करते है । १३। रुद्र यह नाम रुद्र अर्थात् दुःखको अथवा दुःखके कारणको दूरकर देने से ही इनकी नाम 'रुद्र' यह पड़ गया है और इसीलिये ही इन्हें रुद्र कहा करते है, वही परम कारण शिव है । १४।

शिवतत्त्वादिभूम्यन्तं शरीरादि घटादि च ।
 व्याव्याधितिष्ठति शिवस्तस्माद्विष्णुरुदाहृत । १५
 जगतः पितृभूतानां शिवो मूर्त्यात्मनामपि ।
 पितृभावेन सर्वेषां पितामह उदीरितः । १६
 निदानज्ञो तथा वैद्यो रोगस्य विनिवर्त्तकः ।
 उपायैर्भेषजैस्तद्वल्लयभोगाधिकारक । १७
 संसारस्येश्वरो नित्यं स्थूलस्य विनिवर्त्तक ।
 संसारवैद्य इत्युक्तः सर्वतत्त्वार्थवेदिभिः । १८
 सर्वात्मा परमरेभिर्गुणैर्नित्यसमन्वयात् ।
 स्वस्मात्परात्मविरहात्परमात्मा शिवः स्वयम् । १९
 इति स्तुत्वा महादेवं प्रणवात्मानमव्ययम् ।
 दत्त्वा पराङ्मुखाद्यञ्च पश्चादीशानमस्तके । २०
 पुनरभ्यर्च्य देवेशं प्रणवेन समाहितः ।
 हस्तेन वद्धाञ्चलिना पूजापुष्पं प्रग्रह्य च । २१

शिवके तत्त्वादि पर्यन्त शरीर धादि सबमें व्याप्त होकर स्थित होनेके कारणही शिवको विष्णुकहते हैं । १५। इन समस्तजगत्के भित्तुस्वरूप ब्रह्मादिक और मूर्ति आत्मावाले होनेसे सबके पितामह वह पितामह कहलाते हैं । १६। जिस प्रकार निदानका ज्ञाता वैद्य रोगको निवारण कर देने में समर्थ हुआकरता और उसका उगय तथा औषधिका ज्ञानरखता है इसी प्रकारसे भोग मोक्षके प्रदान करनेके पूर्ण अधिकार रखनेमें सम्पूर्ण संसार के ईश्वर स्थूल कारणकी निवृत्ति करनेवाले शिवतत्त्वके ज्ञाताओंके द्वारा यह ससार वैद्य-इस नाममें कहे जाया करत है । १७-१८। वे सर्वज्ञ प्रभृति समस्त गुण गणसे युक्त होकर सबके आत्मा-परे से भी परे अपने से और परमात्मा से भी परे होनेसे स्वयंशिव परमात्मा कहे जाते हैं । १९। इस तरह प्रणवात्मक अविनाशी महादेव के लिए प्रणाम करके अपने सम्मुख अर्घ्य देना चाहिए । २०। फिर ईशानके भक्तकर्म प्रणवसेयुक्त देवैकता पूजनकरे और अञ्जलि बाँवहर अचं गा क गुणों को करना चाहिये । २१।

उन्मनांतं शिवं नीत्वावामनासापुटाध्वना ।

दैवीमुद्रास्य च ततो दक्षनासापुटाध्वना । २२

शिव एवाहमस्मीति तदैक्यमनुभूय च ।

सर्वावरणदेवांश्च पुनरुद्वासयेत् धृदि । २३

विद्यापूजां गुराः पूजां कृत्वा पश्चाद्यथाक्रमम् ।

शङ्ख धपात्रमंत्रांश्च हृदये विन्यसेत्कृत्वा । २४

निर्माल्यञ्च समाप्याथ चण्डेशायेशगोचरे ।

पुनश्च संयतप्राण ऋष्यादिकमथोच्चरेत् । २५

एतच्छ्रुत्वा महादेवीं महादेवेन भाषितम् ।

स्तुत्वा विविधैः स्तोत्रैर्देवं वेदाथंगभिः । २६

श्रीमत्पादाब्जयोः पद्भ्यः प्रणामं परमेश्वरी ।

अतिप्रहृष्टहृदया मुमोद मुनिसत्तमाः । २७

अतिगुह्यमिदं विप्राः प्रचवार्थप्रकाशकम् ।

शिवज्ञानपरं ह्येतद् भवतामार्तिनाशनम् । २८

फिर वाम नासा पुटके मार्ग में उन्ननी नाड़ी के अन्त तक ले जाकर अर्थात् शिवको लेजाकर और दक्षिण नासा पुट के मार्ग से जगदम्बा देवी को लेजाकर 'मैं स्वयं शिव हूँ, ऐसा अनुभव करे इसके पश्चात् हृदयमें समस्त आवरणके देवताओंका ध्यान करना चाहिए। २२-२३। इसके अनंतर क्रमसे विद्या और गुरुदेवका अर्चन करे फिर शङ्ख, अर्घ्यपात्र तथा अन्य मंत्रों को क्रमसे हृदयमें धारण करना चाहिये २४। इसके पश्चात् निर्माल्यको शिवके अर्थात् चण्डेशके आगे समर्पण करे और पश्चात् प्राणायाम करे तथा समस्त ऋषि आदिका स्मरण करना चाहिए। २५। व्यासजीने कहा—हे देवेशि ! इस प्रकार शिवके वचनोंको सुनकर शिवजीके वेदार्थसे भरे हुए अनेक तरह के स्तोत्रोंसे स्तुति करती हुई परमेश्वरी श्रीमन्चरण कमलमें बारम्बार प्रणाम करने लगीं। हे मुनिगण ! परमात्मा से मनमें पार्वती महाहर्षित हुई। २६-२७। हे ब्राह्मणो ! प्रणव के अर्थ का प्रकाश करने वाला यह परम गुप्त विधान है। यह भगवान् शिवका परम ज्ञान समस्त दुःखोंका विनाश करने वाला होता है। २८।

नान्दी श्राद्ध, ब्रह्मयज्ञादि विधि

साधु साधु महाभाग वामदेव मुनीश्वर ।
त्वमतीव शिवे भक्तः शिवज्ञानवतां वरः । १।
त्वया त्वविदितं किञ्चिन्नास्ति लोकेषु कुत्रचित् ।
तथापि तव वक्ष्यामि लोकानुग्रहकारिणः । २।
लोकेस्मिन्पशवः सर्वे नानाशास्त्रविमाहिताः ।
वञ्चिताः परमेशस्य माययाऽतिविचित्रया । ३।
न जानन्ति परं साक्षात्प्रणवार्थं महेश्वरम् ।
सगुण निर्गुणं ब्रह्म त्रिदेवजनक परम् । ४।
दक्षिणं बाहुमुद्धृत्य शपथं प्रब्रवीमि ते ।
सत्यं सत्यं पुनः सत्यं सत्यं सत्यं पुनः पुनः । ५।
प्रणवार्थः शिवः साक्षात्प्राधान्येन प्रकीर्तितः ।
श्रुतिषु स्मृतिशास्त्रेषु पुराणेष्वगमेषु च । ६।

यतो वाचो निवर्त्तन्ते प्रप्राप्य मनसा सह ।

आनन्द यस्य वै विद्वन्न विभेति कुतश्चन ।७।

स्कन्दजीने कहा हे वामदेव मुने ! हे महाभाग ! आप धन्य हैं, आप धन्य हैं, आप परम शिवभक्त और शिवज्ञान के ज्ञाताओं में सर्वश्रेष्ठ हैं । १। त्रैलोक्य कुछभी ऐसा वहीं, जिसे आप जानते हों, फिरभी लोक कल्याणकी दृष्टिसे मैं आपके प्रतिकहता हूँ । २। इस लोक में मनुष्य अनेकमाँतिके शास्त्रों के कारण भ्रमित होगये हैं तथा वे परमेश्वरी की अद्भुत मायासे वंचित हैं । ३। वे साक्षात् प्रणवरूप शिवको नहीं जानते, जो शिव सगुण-निर्गुण ब्रह्म हैं तथा त्रिदेव जिनके द्वारा प्रकट हुए हैं । ४। मैं अपनी दक्षिणभुजा उठाकर मोगन्ध पूर्वक कहता हूँ कि यह नितान्त सत्य है, इसमें सन्देह नहीं है । ५। स्वयं भगवान् शङ्कर ने ही प्रणवके अर्थोंका वर्णन किया है, यह बात श्रुति, स्मृति, शास्त्र, पुराण और आगम ग्रन्थोंने भी कही हैं । ६। जहाँ पहुँच कर मनयुक्त वाणी की भी निवृत्ति होजाती है, जिनके द्वारा आनन्दको प्राप्त विद्वान् किसी प्रकार भी भयभीत नहीं होता है । ७।

यस्माज्जगदिदं सर्वं विधिविष्णवन्द्र पूर्वकम् ।

सहभूतेन्द्रियग्रामैः प्रथमं संप्रसूयते । ८।

न सम्प्रसूयते यो वै कुतश्चन कदाचन ।

यस्मिन्न भासते विद्युन्न च सूर्यो न चन्द्रमाः । ९।

यस्य भासा विभातीदञ्जगत्सर्वं समन्ततः ।

सर्वेश्वर्येण सम्पन्नो नाम्ना सर्वेश्वरः स्वयम् । १०।

यो वै मुमुक्षुभिर्ध्यैयः शम्भुराकाशमध्यगः ।

सर्वव्यापी प्रकाशात्मा भासरूपी हि चिन्मयः । ११।

यस्य पुंसां परा शक्तिर्भावगम्या मनोहरा ।

निर्गुणा स्वगुणरेव निगूढा निष्कला शिवा । १२।

तदीयं त्रिविधं रूपं स्थूलं सूक्ष्मं परं ततः ।

ध्येयं मुमुक्षुभिर्नित्यं क्रमतो योगिभिर्मुने । १३।

निष्कलः सर्वदेवानामादिदेवः सनातनः ।

ज्ञानक्रियास्वभावो यः परमात्मेति गीयते । १४।

जिससे ब्रह्मा, रुद्र, इन्द्र आदि यह सम्पूर्ण विश्व प्रकट होता है, भूतेन्द्रिय सहित ये ही इस विश्व के उत्पत्तिकर्त्ता हैं । ८। वह कहीं भी उत्पत्तिको प्राप्त नहीं होते, जिनमें विद्युत् भास्कर तथा चन्द्रमाभी प्रकाश करने योग्य नहीं हैं । ९। जिसके आभा से ही यह सम्पूर्ण विश्व प्रकाशवान् होता है, सम्पूर्ण ऐश्वर्य उनमें प्राप्त होने से ही वे परमेश्वर कहे जाते हैं । १०। जो आकाशके मध्य निवास करने वाले शिव मुमुक्षुओं द्वारा ध्यान किये जाते हैं, जो सबमें व्याप्त, प्रकाश रूप आत्मस्वरूप एवं चिन्मय हैं । ११। जिसकी पराशक्ति का ज्ञान ज्ञानसे होता है वह निर्गुण निष्कल, सगुण एवं साक्षात् शिव हैं । १२। जिनके स्थूल सूक्ष्म और परे यह तीन भेद हैं, हे मुनीश्वर ! मुमुक्षुजनों को उमी का ध्यान करना श्रेयकर है । १३। यह सभी देवों के अधीश्वर, सनातन, कला-रहित तथा ज्ञान क्रिया के स्वभाव वाले होने से परमात्मा कहे जाते हैं । १४।

तस्य देवाधिदेवस्य मूर्तिः साक्षात्सदाशिवः ।

पञ्चमत्रतनुदं वः कलापञ्चकविग्रहः । १५।

शुद्धस्फटिकसकाशः प्रसन्नः शीतलद्युतिः ।

पञ्चवक्त्रो दशभुजस्त्रिपञ्चनयनः प्रभुः । १६।

ईशानमुकुटोपेतः पुरुषास्यः पुरातनः ।

अघोरहृदयो वामदेवगुह्यप्रदेशवान् । १७।

सद्यपादश्च तन्मूर्तिः साक्षात्सकलनिष्कलः ।

सर्वज्ञत्वादिषट्शक्तिषडङ्गीकृतविग्रहः । १८।

शब्दादिशक्तिस्फुरितहृत्पङ्कजविराजितः । १९।

मन्त्रादिषड्विधार्थानामर्थोपन्यासमार्गतः ।

समष्टिव्यष्टिभावार्थं वक्ष्यामि प्रणवात्मकम् । २०।

श्रुतिस्मृत्युदितं कर्म कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यति ।

इत्युक्तं परमेशेन वेदमार्गप्रदर्शिना । २१।

उनकी मूर्ति सदाशिवस्वरूप है, वे पंच मंत्रात्मक देह वाले और पञ्चक

विग्रह वाले देवता हैं । १५। स्वच्छ स्फटिक मणि जैसे प्रसन्न और शीतल कान्तिसे सम्मान, पञ्चमुख पञ्चदश नयन तथा दश भुजा वाले हैं । १६। वे मुक्तिसे सुशोभित ईशानदेव, पुरातन पुरुष अघोर हृदय, वामदेव गुह्यभूत तथा मूर्त-स्वरूप हैं । १७। सद्यपाद तन्मूर्ति, सम्पूर्ण निष्फल मूर्ति, सर्वज्ञत्व आदि छः शक्ति और छः प्रकारसे देहको अङ्गीकृत करने वाले । १८। अब्द आदि से स्फुरित, हृदय पदमें प्रतिष्ठित तथा अपनी शक्तिसे वामभागमें सुशोभित हैं । १९। अब मैं मन्त्र आदिके छः प्रकार, उपन्यासके ढङ्ग तथा समष्टि-व्यष्टि के प्रणवात्मक अर्थको कहता हूँ, ध्यान से सुनो । २०। श्रुति, स्मृति द्वारा बताये गये धर्म के द्वारा ही सिद्धि प्राप्त होती है, वेद मार्ग दर्शक ईश्वर का यही कथन है । २१।

वर्णाश्रमाचारपुण्यैरभ्यर्च्य परमेश्वरम् ।

तत्सायुज्यं गताः सर्वे बहवो मुनिसत्तमाः । २२।

ब्रह्मचर्येण सुनयो देवा यज्ञक्रियाऽध्वना ।

पितरः प्रजया तृप्ता इति हि श्रुतिव्रवीत् । २३।

एवं ऋणत्रयान्मुक्तो वानप्रस्थाश्रमं गतः ।

शीतोष्णमुखदुःखादिसहिष्णुविजितेन्द्रियः । २४।

तपस्वी विजिताहारो यमाद्यं योगमभ्यसेत् ।

यथा दृढतरा बुद्धिरविचाल्या भवेत्तथा । २५।

एव क्रमेण शुद्धात्मा सर्वकर्माणि विन्यसेत् ।

संन्यस्य सर्वकर्माणि ज्ञानपूजापरो भवेत् । २६।

सा हि साक्षाच्छिवं कथेन जीवन्मुक्तिफलप्रदा ।

सर्वोत्तमा हि विज्ञेया निर्विकारा यतात्मनाम् । २७।

तत्प्रकारमहं वक्ष्ये लोकानुग्रहकाम्यया ।

तव स्नेहहान्महाप्राज्ञ सावधानतया शृणु । २८।

वर्णाश्रमके आचार रूप पुण्यके द्वारा प्रभु-पूजन करने से अनेकों मुनि-जन उनके सायुज्य पदको प्राप्त हो चुके हैं । २२। श्रुतियों का कथन है कि ब्रह्मचर्यके द्वारा ऋषि, यज्ञ क्रियाके द्वारा देवता और स्ववाके द्वारा पितर

तृप्ति को प्राप्त हो गये हैं । २३। इस प्रकार प्रथम तीनों ऋणसे उऋण होकर वानप्रस्थआश्रम ग्रहण करे और शीत, उष्णता, सुख दुःख आदि सहन करे तथा जितेन्द्रिय रहे । २४। तपस्वी, आहार पर संशय रखने वाला, मय-नियम पालन पूर्वक योगाम्यास करने वाला तथा बुद्धि को दृढ़ और निश्चल रखने वाला बने । २५। बुद्धिपूर्वक सभी कर्म करे और सम्पूर्ण काम्य कर्मों का त्याग कर दे और ज्ञानमय पूजन में तत्पर होजाय । २६। यह ज्ञानमय पूजन शिवजी से सङ्गति तथा जीवनसे मुक्ति प्रदान करने वाला है, यह सर्वोत्तम विकार रहित यत्तियों के लिए ज्ञातव्य है । २७। हे महाप्राज्ञ ! आपके स्नेहवश तथा लोक कल्याणार्थ ही उसका वर्णन करता हूँ उसे सावधानी से श्रवण करो । २८।

सर्वशास्त्रार्थतत्त्वज्ञं वेदान्तज्ञानपारगम् ।

आचार्यमुपगच्छेत्स यतिर्मतिमतां वरम् । २९।

तत्समीपमुब्रज्यं यथाविधि विचक्षणः ।

दीर्घदण्डप्रणामाद्यस्तोषयेद्यत्नतः सुधीः । ३०।

योगुरुः स शिवः प्रोक्तो यः शिवः स गुरु स्मृतः ।

इति निश्चित्य मनसा स्वविचारं निवेदयेत् । ३१।

लब्धानुज्ञस्तु गुरुणा द्वादशाहं पयोव्रती ।

शुक्लपक्षे चतुर्थ्या वा दशम्यां वा विधानतः । ३२।

प्रातः स्नात्वा विशुद्धात्मा कृतनित्यक्रियः सुधीः ।

गुरुमाहूय विधिना नान्दीश्राद्धं समारभेत् । ३३।

विश्वेदेवाः सत्यक्सुसंज्ञावन्तः प्रकीर्तिताः ।

देवश्राद्धे ब्रह्मविष्णुमहेशाः कथितास्त्रयः । ३४।

ऋषिधाद्धे तु सम्प्राक्ता देवक्षेत्रमनुष्यजाः ।

देवश्राद्धे वसुरुद्रादित्यास्तु सम्प्रकीर्तिताः । ३५।

समी शास्त्रों के तत्त्वार्थ ज्ञाता, वेदान्त के पारगामी भेष्ठावी आचार्य के निकट बुद्धिमान् यतीजाय । २९। और उन्हें दण्डवत् प्रणामों में भले प्रकार सन्तुष्ट करे । ३०। जो गुरु है, वह शिव है और जो शिव है वह गुरु है इस

प्रकार मनमें विचारे उस विचार को गुरु के प्रति निवेदन करे । ३१। फिर गुरु की आज्ञा से बारह दिन तक तथा शुक्ल पक्ष की चतुर्थी या दशमीको विधिवत् पयोव्रतकरे । ३२। स्नान करके प्रातः कृत्यकरे और शुद्ध होने पर विधिसे गुरु को बुलाकर नान्दी श्राद्ध करना चाहिए । ३३। हे ऋषि ! उसमें विश्वदेवा सत्यवसु संज्ञक हैं। श्राद्धमें ब्रह्मा विष्णु, महेश वर्णन किये हैं । ३४। श्राद्धमें देवक्षेत्र मनुष्य तथा द्रव्य श्राद्ध में वपु, रुद्र, और आदित्यकहे हैं । ३५।

चत्वारो मानुषश्राद्धे सनकाद्या मुनीश्वराः ।

भूतश्राद्धे पञ्च महाभूतानि च ततः परम् । ३६।

चक्षुरादीन्द्रियग्रामो भूतग्रामश्चतुर्विधः ।

पितृश्राद्धे पिता तस्य पिता तस्य पिता त्रयः । ३७।

पितृश्राद्धे मातृपितामह्यौ च प्रपितामही ।

आत्मश्राद्धे तु चत्वार आत्मा पितृपितामहौ । ३८।

प्रपितामहनामा च सप्तस्त्रीकाः प्रकीर्त्तिताः ।

मातामहात्मकश्राद्धे त्रयो मातामहादयः । ३९।

प्रतिश्राद्धं ब्राह्मणानां युग्मं कृत्वोपकल्पितान् ।

आहूय पादौ प्रक्षाल्य स्वयमाचम्य यत्नतः । ४०।

समस्तसप्तसमवाप्तिहेतवः समुत्थितापकुलधूमकेतवः ।

अपारसंसारसमुद्रसेतवः पुनन्तु मां ब्राह्मणपादरेणवः । ४१।

अपाद्वनध्वान्तसहस्रभानव समीहितार्थर्पणकामधेनवः ।

समस्ततीर्थावुपवित्रमूर्त्यो रक्षतु मां ब्राह्मणपादपांसवः । ४२।

मनुष्य श्राद्धमें च र सनकादि तथा भूतश्राद्ध में पञ्च महाभूत कैसे हैं ।

। ३६। चक्षु आदि इन्द्रियाँ और जरायुज अण्डज स्वेदज, उद्भिज्ज यह चार प्रकारके प्राणी कहे हैं, पितर श्राद्धमें पिता, पितामह और प्रपितामह कहे हैं ।

। ३७। मातृ श्राद्धमें माता, पितामही तथा प्रपितामही और आत्म श्राद्ध में पिता और पितामह कहे हैं । ३८। प्रपितामह सप्तस्त्रीक तथा मातामह (नाना)

के श्राद्ध में मातामह, तथा उनके पिता (परनाना) कहे हैं । ३९। प्रत्येक श्राद्ध में दो ब्राह्मणोंको भोजन करावे, उनको बुलाकर स्वयं आचमनकर पवित्र

हो और उनके चरण धोवे ।४०। और कहे कि सम्पूर्ण सम्पत्ति की प्राप्ति के कारणरूप, विपत्ति-नाशके लिए अग्निरूप तथा अपार भवसागरसे पार होने के लिए सेतुस्वरूप ब्राह्मणों की चरणरज मुझे पवित्र बनावे।४१। विपत्ति रूप अन्धकार को नष्ट करने के लिए सूर्य, काम्य पदार्थ प्राप्त कराने को कामधेनु तथा सम्पूर्ण तीर्थों के जल की पवित्र मूर्ति ब्राह्मणों की पग-रज मेरी रक्षक बने ।४२।

इति जप्त्वा नमस्कृत्य साष्टांगं भुवि दण्डवत् ।
स्थित्वा तु प्राङ्मुखः शम्भोः पादाब्जयुगलं स्मरन् ।४३।
सपवित्रकरः शुद्ध उपवीती दृढासनः ।
प्राणायामत्रयं कुर्याच्छ्रुत्वा तिथ्यादिकं पुनः ।४४।
मत्सन्न्यत्सांगभूतं यद्विश्वेदेवादिकं तथा ।
श्राद्धमष्टविधं मातामहान्तं पार्गणेन वै ।४५।
विधानेन करिष्यामि युष्मदाज्ञापुरः सरम् ।
एवं विधाय संकल्पं दर्भानुत्तरतस्त्यजेत् ।४६।
उपस्पृश्याप उत्थाय वरणक्रममारभेत् ।
पवित्रपाणिः संस्पृश्य वाणीं ब्राह्मणयोर्वदेत् ।४७।
विश्वेदेवार्थं इत्यादि भयद्भूयां क्षण इत्यपि ।४८।
प्रसादनीय इत्यन्तं सर्वत्रैवं विधिक्रमः ।
एवं समाप्य वरणं मण्डलानि प्रकल्पयेत् ।४९।

इस प्रकार जपकर, पृथ्वीमें दण्डवत् होकर प्रणाम करे और शिवजी के सम्मुख पूर्वोन्मुख खड़ा होकर उनके चरणों का ध्यान करे ।४३। और पवित्र हाथकर शुद्ध होकर नवीन यज्ञोपवीत धारण करे, दृढ़ चित्तसे आसन ग्रहण करे और तीनवार प्राणायामकर, तिथ्यादि सुने ।४४। मेरे संन्यास का अङ्गभूत वैश्वदेवादि कर्म क्रम पूर्वक पूर्वोक्त विधि से देवभ्राह्मादि भेद के क्रम से नानातक पार्वणश्राद्ध ।४५। विधिवत् आपके आदेशानुसार करूँगा, इस प्रकार सङ्कल्पकर उत्तरकी ओर कुशों को छोड़दे ।४६। फिर ब्राह्मणों का हाथ स्पर्श करता हुआ वरण का क्रम आरम्भ करे तथा पवित्रीको स्पर्श

कर ब्राह्मणों से कहे ।४७। मैंने विश्वदेवा के हेतु आपका वरण किया है, इसे आप क्षण भरको स्वीकार करें ।४८। सबको इस प्रकार प्रसन्न करे, वरण का क्रम सर्वत्र यही है, इसे समाप्त करके मण्डल बनावे ।४९।

उदगारभ्य दश च कृत्वाऽभ्यर्चनमक्षतैः ।

तेषु क्रमेण संस्थाप्य ब्राह्मणान्पादयोः पुनः ।५०।

त्रिश्वेदेवादिनामानि स सम्बोधनमुच्चरेत् ।

इदं वः पाद्यमिति सकुशपुष्पाक्षतोदकैः ।५१।

पादयं दत्त्वा स्वयमपि क्षालितांगिरुदङ्मुखः ।

आचम्य युग्मक्लृप्तांस्तानासनेषूपवेश्य च ।५२।

विश्वेदेवस्वरूपम्य ब्राह्मणस्येदमासनम् ।

इति दर्भासनं दत्त्वा दर्भपाणिः स्वयं स्थितः ।५३।

अस्मिन्नान्दीमुखश्चाद्धे विश्वेदेवार्थं इत्यपि ।

भवद्भयां क्षण इत्युक्त्वा क्रियतामिति संवदेत् ।५४।

प्राप्नुतामिति सम्प्रोच्य भवन्ताविति संवदेत् ।

वदेतां प्राप्नुयावेति तौ च ब्राह्मणपुंगवौ ।५५।

सम्पूर्णमस्तु संकल्पसिद्धिरस्त्विति तान्प्रति ।

भवन्तोऽनुगृह्णत्विति प्रार्थयेद् द्विजपुंगवान् ।५६।

उत्तर में प्राश्म कर दशों मण्डलों का पूजन अक्षत से करे, ब्राह्मणों को उन मण्डलों पर बैठकर अक्षत से उनके चरण पूजे ।५०। विश्वदेव रूप ब्राह्मणों से कहे कि आपके लिये यह पाद्य है, इस प्रकार कर, कुश, पुष्प, अक्षत और जल दे ।५१। फिर पाद्य देकर मुख धुलावे और उत्तराभिमुख बैठकर आचमन करावे तथा बैठने के लिए श्रेष्ठ आमन दे ।५२। विश्वेदेवा स्वरूप ब्राह्मणों के लिये यह आमन है, यह कहकर कुशका आसन दे और स्वयं भी हाथमें कुश लेकर बैठे ।५३। और कहें कि इस नान्दी मुख श्राद्ध में आप विश्व देवों के निमित्त क्षणमात्र स्थित हों ।५४। आप दोनों स्वीकार करें और दोनों ब्राह्मण भी कहें कि हम दोनों स्वीकार करते हैं ।५५। तुम्हारे सङ्कल्प की पूर्ण रूपेण सिद्धि हो, तब ब्राह्मणों से निवेदन करे कि आप अनुग्रह करें ।५६।

तत्रः शुद्धकदल्यादिपात्रेषु क्षालितेषु च ।
 अन्नादिभोज्यद्रव्याणि दत्त्वा दर्भैः पृथक्पृथक् । ५७
 परिस्तीर्य स्वयं तत्र पविच्योदकेन च ।
 हस्ताभ्यामवलम्ब्याथ पात्रं प्रत्येकमादरात् । ५८
 पृथिवीं ते पात्रमित्यादि कृत्वा सत्रं व्यवस्थितान् ।
 देवादींश्च चतुर्थ्यन्तर्निनूद्याक्षतसयुतान् । ५९
 उदग्गृहीत्वा स्वाहेति देवार्थेऽन्नं यजेत्पुनः ।
 न ममेति वदेदन्ते सर्वत्राय विधिक्रमः । ६०
 यत्पादपद्मस्मणाद्यस्य नामजपादपि ।
 न्यूनं कर्म भवेत्पूर्णं तं वन्दे साम्बमीश्वरम् । ६१
 ज्ञातं जप्त्वा ब्रूयान्मया कृतमिदं पुनः ।
 नान्दीमुखश्राद्धमिति यथोक्तं व वदेत्ततः । ६२
 असत्त्विति ब्रूतेति च तान्प्रसाद्य द्विजं पुङ्गवान् ।
 विसृज्य स्वकरस्थोदं प्रणम्य भुवि दण्डवत् । ६३

फिर केलेकेस्वच्छ पत्तों को धोकर वनाये हुए अन्नादि पदार्थ परोम और अगल २ कुछ बिछाकर । ५७। तथा जलसे छिड़ककर प्रत्येक पात्र को हाथ में उठावे । ५८। और सादर उन पात्रों को पृथिवी पर रखकर 'पृथिव्युतेपात्रम्' का उच्चारण कर देवता आदिकी चतुर्थी विभक्ति का उच्चारण करे । ५९। फिर अछत सहित जल लेकर 'देवाय स्वाहा' कह कर उस अन्न को छोड़दे और अन्त में 'इदं न मम' कहे, ऐसा सर्वत्र करना चाहिए । ६०। जिन महेश्वर के पादपद्म के स्मरण मात्र से और जिनके नाम उनके द्वारा न्यून कर्म की अपूर्ण नहीं रहता, उन्हें पार्वतीजीसहित नमस्कार करता हूँ । ६१। ऐसा कहकर उनसे कहे कि मैं जो कुछ कर सका हूँ, उसे इस नान्दी मुख श्राद्ध के द्वारा आप यथा-योग्य कहें । ६२। ब्राह्मण 'ऐसा ही हो कहें' तब उन विप्रवरों को प्रसन्न कर अपने हाथसे जल छोड़े और पृथिवी में लटककर दण्डवत् करे । ६३।

उथात्य च ततो ब्रूयादमृतं भवतु द्विजान् ।

प्राथयेच्च परं प्रीत्या कृतांजलिद्विदोऽधीः । ६४

श्रीरुद्र चमकं सूक्तं पौरुषं च यथाविधि ।
 चित्ते भदाशिवं ध्यात्वा जपेद्ब्रह्माणि पञ्च च । ६५
 भोजनान्ते रुद्रसूक्तं क्षमापय्य द्विजान्पुनः ।
 तन्त्रमन्त्रे च ततो दद्यादुक्तरापोशनं पुरः । ६६
 प्रक्षालिताङ्घ्रिराचम्य पिण्डस्थानं व्रजेततः ।
 आसीनः प्राङ्मुखो मौनी प्राणायामत्रयं चरेत् । ६७
 नान्दीमुखोक्तश्राङ्गाङ्गं करिष्ये पिण्डदानकम् ।
 इति संकल्प्य दक्षाणि समारभ्यादकान्तिकम् । ६८
 नव रेखाः समालिख्य प्राग्ग्रान्ठादश क्रमात् ।
 सस्तीर्य दर्भादिस्थापयन्पञ्चकम् । ६९
 तूष्णीं दद्यात्साक्षतीदं त्रिषु स्थानेषु च क्रमात् ।
 स्थानेष्वन्येषु मातृषु मार्ज्जं यंस्तास्ततः परम् । ७०

और फिर उठकर कहे कि ब्रह्मणोंको यह अमृत स्वरूप हो और उदार
 बुद्धिपूर्वक अत्यन्त प्रीतिसहित हाथ जोड़ता हुआ प्रार्थना करे । ६४। ग्यारह
 अनुवाक 'सहस्रशीर्षा' इत्यादि पुरुषसूक्तको था ईशान आदि ब्रह्मा के पाँच
 नामोंको लेता हुआ शिवजीका ध्यान करे । ६५। भोजन के अन्त में रुद्र को
 समाप्त करे और 'अमृतापिधानमसीति' मन्त्रसे उनब्राह्मणोंको जल दे । ६६।
 फिर चरण धोकर आचमन करे और पिण्ड-स्थानमें स्वयंजाकर पूर्वाभिमुख
 होकर मौन बैठे तथा तीन प्राणायाम करे । ६७। और कहेकि अब मैं नान्दी
 मुख श्राद्धका अङ्गुर पिण्डदान करूँगा, इस प्रकार सङ्कल्प पूर्वक दक्षिणा-
 दि में आरम्भ कर उत्तर पर्यन्त । ६८। रेखा खींचे और उनके आगे क्रमसे
 देवादिके पाँच स्थानमें दो २ कुशविछावे । ६९। फिर मौन होकर क्रम से
 तीन स्थानों में अक्षर नम्रित जल दे, दूसरे स्थान में माताओं का मार्जन
 करे । ७०।

आपेति पितरः पश्चात्साक्षतोदं समर्च्य च ।

दद्यात्ता कृमेर्णैव देवादिस्थानपञ्चके । ७१

तत्तद्देव विनामानि चतुर्थ्यन्तान्युदीर्य च ।

स्वगृह्योक्तेन मार्गेण दद्यात्पिण्डान्पृथक् पृथक् ।
 दद्यादिदं साक्षतं च पितृसाद्गुण्यहतवे ॥७३॥
 ध्यायेत्सदाशिवं देवं हृदयाम्भोजमध्यतः ।
 तत्पादतपद्मस्मरणादिति श्लोकं पठन् पुनः ॥७४॥
 नमस्कृत्य ब्राह्मणेभ्यो दक्षिणां च स्वशक्तिः ।
 दत्त्वा क्षमापय्य च तान्विमृज्य च ततः क्रमात् ॥७५॥
 पिण्डानुत्सृज्य गोप्रासं दद्यात्त्रोचेज्जले क्षिपेत् ।
 पुण्याहवाचनं कृत्वा भुजीत स्वजनैः सह ॥७६॥
 अन्येद्युः प्रातरुत्थाय कृतनित्यक्रियः सुधीः ।
 उपोष्य क्षौरकर्मादि कक्षोपस्थविवर्जितम् ॥७७॥

‘यहाँ पितर स्थित हों’ इस प्रकार कहकर अन्न और जल दे, इसी प्रकार देवताओं के पाँच स्थानों में करे ॥७१॥ फिर उन-उन देवताओं के चतुर्थ्यन्त नाम लेकर उन पाँच स्थानों में प्रत्येक को पिंडदे ॥७२॥ गितरादि पचक स्थानमें गौनपूर्वक जल अक्षत अर्पणकरे और अपने गृह्य-सूत्रके अनुसार पिंडदानकरे और श्रेष्ठ गुणार्थ जल अक्षतदे ॥७३॥ फिर हृदयकमलके मध्यमें शिवजीका ध्यानकरे और यत्पादपद्म स्मरणात्, इत्यादि श्लोकका उच्चारण करे ॥७४॥ और ब्राह्मणों को नमस्कार पूर्वक शक्ति के अनुसार दक्षिणा दे और क्षमाकराकर उनकी विशाकरे ॥७५॥ फिर पिंडको छोड़कर गोप्रास दे या जलमें छोड़ दे फिर पुण्याहवाचन कर इष्टजनोंके साथ स्वयं भी भोजनकरे ॥७६॥ दूसरे दिन प्रातःकाल नित्यकर्मकरके बगल और उपस्थ के बालों को छोड़कर-क्षौर कर्म करावे ॥७७॥

केशश्मश्रुनखानेव कर्माविधि विसृज्य च ।
 समष्टिकेशान्विधिवत्कारयित्वा विधानतः ॥७८॥
 स्नात्वा धोतपटः शुद्धो द्विराचम्याथ वाग्यतः ।
 भस्म संधार्य विधिना कृत्वा पुण्याहवाचनम् ॥७९॥
 तेन संप्रोक्ष्य संप्राप्य शुद्धदेहस्वभावतः ।
 होमद्रव्यार्थमाचार्यं दक्षिणार्थं विहाय च ॥८०॥

द्रव्यजात महेशाय द्विजेभ्यश्च विशेषतः ।

भक्तेभ्यश्च प्रदायाथ शिवाय गुरुरूपिणे । ८१

वस्त्रादिदक्षिणां दत्त्वा प्रणम्य भुवि दण्डवत् ।

घौतकौपीनवसनं दण्डाद्यं क्षालितं भुवि । ८२

आदाय होमद्रव्याणि समिधादीनि च क्रमात् ।

समुद्रतीरे नद्यां वा पर्वते वा शिवालये । ८३

अरण्ये चापि गोष्ठे वा विचार्य स्थानमुत्तमम् ।

स्थित्वाचम्य ततः पूर्वं कृत्वा मानसमञ्जरीम् । ८४

और कर्ममें उपस्थ के वालों को छोड़कर केश, दाढ़ी, मूँछ, नाखून आदि को कटवावे, यह कर्म-विधिमें करे । ७८। स्नानकर, घौती धारण करे और दो आचमन कर विधि सहित यस्म धारण करे और पृण्यावाचन करावे । ७९। फिर प्रोक्षण करे, गुद्ध देहसे होम द्रव्य तथा आचार्य दक्षिणा के निमित्त द्रव्यकाँछोड़े । ८०। तथा शिवजी, ब्राह्मणों और भक्तोंके हेतु सम्पूर्ण द्रव्यदेकर गुरुरूप शंकरके लिए । ८१। वस्त्र दक्षिणा आदि दे और प्रणाम पूर्वक पृथिवीमें दण्डवत्करे तथा धोयेहुये घागा, कौपीन, वस्त्र, दण्डादि लेकर । ८२। होम द्रव्य और समिधा आदि को लेकर समुद्र तट पर, नदी तट पर अथवा पर्वत या शिवालय में । ८३। अथवा वन, गोष्ठ आदि श्रेष्ठ स्थान का विचार कर आचमन करे और मानस अप कूपी मञ्जरी करे । ८४।

ब्राह्मणोक्तारसहित नमो ब्राह्मणा इत्यपि ।

जपित्वा त्रिस्ततो ब्रूयादग्निमीले पुरोहितम् । ८५

अथ महाव्रतमिति अग्निर्वे देवनामतः ।

तथैतस्य समाम्नायमिषे त्वोज्ज्वेत्वा वेति तत् । ८६

अग्न आयाहि वीयते शन्नो देवीरभीष्टये ।

पश्चात्प्रोच्य मयरसतजभनलग्नः सह । ८७

संमितं च ततः पञ्चसंवत्सरमयं ततः ।

समाम्नायः समाम्नातः अथ शिक्षं वदेत्पुन । ८८

अथातो धर्मजिज्ञासेत्युच्चार्यपुनरंजसाः ।

अथातो ब्रह्मजिज्ञासा देवादीनपि संजपेत् । ८९

ब्रह्माणमिन्द्रं सूर्यश्च सोमं चैव प्रजापतिम् ।

आत्मानमन्तरात्मानं ज्ञानात्मानं मतः परम् । ९०

परमात्मानमपि च प्रणवाद्यं नमोत्तकम् ।

चतुर्च्यन्तं जपित्वा सक्तुमुष्टिं प्रगृह्य च । ९१

फिर ओंकार सहित ब्रह्ममन्त्र का और 'नमो ब्रह्मणे' को तीनवार जप करे 'अग्निमीडे पुरोहितम्' कहे । ८५। फिर 'महाव्रतमिति' और 'अग्निर्देवा-
नामवमः तथा इसका समाप्ताय 'इषेतोर्जोत्वा' । ८६। 'अग्नयायाहिवीतये'
और 'शन्नोदेवी०' इत्यादि कहकर म य र स त ज भ न ल ग का उच्चारण
करे । ८७। इनका समाप्ताय पांच संगत्सरमय कहा है 'मैं फिर कहूंगा' यह
कहकर वृद्धिरादैव' सूत्रका उच्चारण करे । ८८। फिर 'अथातो धर्म जिज्ञासा'
इस दर्शन सूत्रका उच्चारण कर पुनः 'ब्रह्मजिज्ञासा' यत्रका उच्चारण करे
अथा केवल वेदमन्त्रोंका उच्चारण करे । ८९। ब्रह्मा-इन्द्र-सोम-सूर्य-प्रजापति
आत्मा-अन्तरात्मा और ज्ञानात्मा । ९०। तथा परमात्माका उच्चारण आदि
में प्रणव और अन्त में नमः संयुक्तकर चतुर्थी विभक्तियुक्त उच्चारण करके
एक मुठ्ठी सत्तू ग्रहण करे । ९१।

प्राश्याथ प्रणवेनैव द्विराचम्याथ संस्पृशेत् ।

माभिमन्त्रं क्षव्यमाण प्रणवाद्यान्नमोन्तकान् । ९२

आत्मानमन्तरात्मानं ज्ञानात्मानं परं पुनः ।

आत्मानं च समुच्चार्य प्रजापतिमतः परम् । ९३

स्वाहांतान्प्रजपेत्पश्चात्पयोदधिघृतं पृथक् ।

त्रिवारं प्रणवेनैव प्राश्याचम्य द्विधाः पुनः । ९४

प्राणास्य उपविश्याथ दृढचित्तः स्थिरासन ।

यथोक्तविधिना सम्यक् प्राणायामत्रयव्यरेत् । ९५

भक्षण करके प्रणव सहित दो बार सत्तू का आचमन करे
और वक्ष्यमाण मन्त्रों से नाभि स्पर्श करे, उन मन्त्रों के आदि में प्रणव
अन्त में नमः संयुक्त करे । ९२। फिर आत्मा, अन्तरात्मा, ज्ञानात्मा,

निज आत्मा और प्रजापतिका उच्चारणकरे । ९३। अन्तमें स्वाहा लगाकर जपकरे, फिर दूध, दही और घृतको पृथक्-पृथक् तीन बार प्रणव उच्चारण पूर्वक चाटकर दोवार आचमनकरे । ९४। फिर पूर्वाभिमुख होकर इदचित्त से स्थित होकर आमन पर बैठे और विधिवत् तीन प्रणायाम करे । ९५।

। प्रणव जप के अधिकार में विरजा होम, गायत्री जप ।

अथ मध्याह्नसमये स्नात्वा नियतमानसः ।
 गन्धपुष्पापाक्षतादीनि पूजाद्रव्याण्युपाहरेत् । १
 नैऋत्ये पृजयेद्देव विघ्नेश देवपूजितम् ।
 गणानां त्वेति मन्त्रेणावाहयेत्सुविधानतः । २
 रक्तवर्णं महाकार्यं सर्वाभरणभूषितम् ।
 पाशांकुशाक्षामीष्टञ्च दधानं करपङ्कजैः । ३
 एवमावाह्य सन्ध्यायां शम्भुपुत्र गजाननम् ।
 अभ्यर्च्य पायसापूपनालिकेरगुडादिभिः । ४
 नैवेद्यमुत्तमं दद्यात्ताम्बूलादिमथापरम् ।
 परितोष्य नमस्कृत्य निविध्नं प्रार्थयेत्ततः । ५
 औपत्सनाग्नौ कर्त्तव्यं स्वगृहोक्तविधानतः ।
 आज्यभागान्तमाग्नेयं मखतन्त्रमतः परम् । ६
 भूः स्वाहेति त्रयृणा पूर्णाहुतिं हुत्वा समाप्य च ।
 गायत्रीं प्रजपेद यावदपराह्णामवन्द्रितः । ७

स्कन्दजीने कहा-फिर मध्याह्न के समय प्रसन्न मनसे स्नान करे तथा गंध, पुष्प, अक्षत आदि पूजन-सामग्री को । १। विधिवत् नैऋत्यकी ओर देव पूजित विघ्नेशकी पूजाकर 'गणानात्वा' मंत्रसे आह्वाहनकरे । २। लालवर्ण वाले, महाकाव, सभी आभूषणों को धाहण किये हुए, हाथों में पाश अंकुश, अक्ष लिए हुए । ३। इस प्रकार शंकर सुवन गणेशजी का ध्यानपूर्वक क्रमसे गंधादि के द्वारा पूजन करे और खीर, पुष्पा, नारियल, मिश्रान्न इत्यादि । ४। तथा नैवेद्यसे सन्तुष्टकर ताम्बूल भेंट करे तथा विघ्नेशकी प्रार्थनाकर उन्हें प्रसन्न करके कमस्कार करे । ५। अपने गृह-सूत्र ही विधिसे आज्यके श्रेष्ठ

भागका सोमकरे, उसमें जो अग्नि मुख तन्त्र है ।६। उस करके 'भूःस्वाहा' उच्चारण कर श्रुत्वासे पूणहुति दे और हवन समाप्त करके अपराहन समाप्त होने तक गायत्री का जप करता रहे ।७।

अथ सायन्तनीं सन्ध्यामुपास्य स्नानपूर्वकम् ।
 सायमौपासनं हुत्वा मौनी विज्ञापयेद् गुरुम् ।८
 श्रपयित्वा चरुं तस्मिन्समिदन्नाज्यभेदतः ।
 जुहुयाद्रौद्रसूक्तेन सद्योजातादिपञ्चभिः ।९
 ब्रह्माभिश्च महादेवं सावं वह्नीं विभावयेत् ।
 गौरीभिर्माय मन्त्रेण हुत्वा गौरीमनुस्मरन् ।१०
 ततोऽग्नये स्विष्टकृते स्वाहेति जुहुयात्सकृत् ।
 हुत्वोपरिष्ठाद्यन्त्रं तु ततोऽग्नेरुत्तरे बुधः ।११
 स्थित्वासने जपेन्मौनी चैलाजिनकुशोत्तरे ।
 आब्राह्मं च मूहूर्त्तं तु गायत्रीं दृढमानसः ।१२
 ततः स्नात्वात्वशक्त्स्चेद्भस्मना वा विधानतः ।
 श्रपयित्वा चरुं तस्मिन्नग्नावेवाभिधारितम् ।१३
 उदगुद्वास्य बर्हिष्यासाद्याज्येन चरुं ततः ।
 अभिधार्य व्याहृतीश्च रौद्रसूक्तञ्च पञ्च च ।१४

फिर स्नान करके सन्ध्याकालकी सन्ध्यापूर्ण करके और सायंकालीन हवनकरके, मौन रहता हुआ गुरुको आज्ञाप्राप्त करे ।८। समिधा, अन्न, आज्य के चरुको एकत्र कर रुद्र सूक्त अथवा सद्योजात आदि पाँच मन्त्रोंसे होमकरे ।९। ईशाद्रि पाँच ब्रह्म मन्त्रोंसे पार्वती सहित शिवजी का अग्निमें ध्यान करे तथा 'गौरीभिर्माय' मन्त्रसे हवन कर पार्वतीजी का स्मरण करे ।१०। फिर 'अग्नेय स्विष्ट कृते स्वाहा' मन्त्र से एक बार आहुति देकर हवन युक्त तन्त्रको समाप्त कर अग्निके उत्तर ओर ।११। मौन होकर कुश या मृगचर्म के आसन पर बैठकर ब्रह्ममूहूर्त्त होने तक दृढ़ मनसे गायत्री का जप करे ।१२। फिर स्नान करे, यदि जल स्नान न कर सके तो मलम स्नान करे, फिर उस चरुको संयुक्त कर अग्निपर रखे ।१३। उसके जलकी अलग करके

कुश पर बैठकर उह को धी में मिलावे और व्याहृती का उच्चारण कर रुद्र सूक्त का जप करे । १४।

जपेद् ब्रह्माणि सन्धार्य चित्तं शिवपदांजुजे ।

प्रजापतिमथेन्द्रा विश्वेदेवास्यतः परम् । १५

ब्रह्माणं मचतुर्थ्यन्तं स्वाहातान् प्रणवादिकान् ।

सजप्य वाचयित्वाऽथ पुण्याहं क्ष ततः परम् । १६

परस्तात्तत्रमग्नये स्वाहे यग्निमुखावधि ।

निर्वृत्य पश्चात्प्राणाय स्वाहेत्यारभ्य पंचभि । १७

साज्येन चरुणा पश्चादग्निं स्विष्टकृतं हनेत् ।

पुनश्च प्रजतेत्सूक्तं रौद्रं ब्रह्माणि पञ्च च । १८

महेशादि चतुर्व्यूहमन्त्रांश्च प्रजपेत्पुनः ।

हुत्वोपरिष्ठात्तन्त्रं तु स्वशाखोक्तेन वर्त्मना । १९

तत्तद्देवान्समुद्दिश्य सांगं कुर्याद्विचक्षणः ।

एवमग्निमुखाद्य यत्कर्म तन्त्रं प्रवर्तितम् । २०

अतः परं प्रजुह्याद्विरजाहोममात्मनः ।

षड्विंशत्तत्त्वरूपेऽस्मिन्देहे लीनस्य शुद्धये । २१

फिर ईशानादि पंचब्रह्म का उच्चारण कर शिवजी के चरण कमल में मन लगावे, फिर प्रजापति इन्द्र, विश्वेदेवा । १५। तथा ब्रह्मा के नाम के अन्त में नमः जोड़े तथा घादि में प्रथम लगाकर चतुर्थी विभक्ति सहित उच्चारण करे । इस प्रकार जप और पुण्याहवाचन करके । १६। तंत्र के समक्ष 'अग्नये स्वाहा' कहे और अग्नि के मुखकी ओर से निवृत्त होकर प्राणाय स्वाहा, अर्चनाय स्वाहा आदि मंत्रों से पञ्चाहुति दे । १७। फिर समिधा, अन्न, घृतके भेदसे हवन करे और चरु तथा घृतसे अग्नये स्विष्टकृते स्वाहा' उच्चारण पूर्वक होम करे, फिर रुद्रसूक्त और पञ्चब्रह्म के मंत्रोंका जप करे । १८। फिर महेशादि चतुर्व्यूहके मंत्रोंका जपकर अपनी शाखा कीविधिसे महेशादि मंत्रोंसे होम करे । १९। उन-उन देवताओं के लिए तंत्र के ऊपर आहुतिदे, इन प्रकार अग्नि मुखसे कर्मतंत्रको प्रवृत्त करे । २०। फिर अपनी शुद्धि के लिए विरजा होम करे । प्रकृतिआदि जो छुड्डीस तत्त्व इस देह में हैं । २१।

तत्त्वान्येतानि मद्देहे शुध्यन्तामित्यनुस्मरन् ।
 तत्रात्मतत्त्वशुद्ध्यर्थं मन्त्रैरारुणकेतुकैः । २२।
 पठ्यमानैः पृथिव्यादिपुरुषांतं क्रमान्मुने ।
 साज्येन चरुणा मौनी शिवपादाम्बुज स्मरन् । २३।
 पृथिव्यादि च शब्दादि वागाद्यं पंचकं पुनः ।
 श्रोत्राद्यं च शिरःपार्श्वपृष्ठोदरचतुष्टयम् । २४।
 जंघा च योजयेत्पश्चात्तत्त्वगाद्यं धातुसप्तकम् ।
 प्राणाद्यं पंचकं पश्चादन्नाद्यं कोशपंचकम् । २५।
 मनश्चित्तं च बुद्धिक्काहकृतिः ख्यातिरेव च ।
 संकल्पस्तु गुणाः पश्चात्प्रकृतिः पुरुषस्ततः । २६।
 पुरुषस्य तु भोक्तृत्वं प्रतिपन्नस्य भोजने ।
 अन्तरङ्गतया तत्त्वपंचकं परिकीर्तितम् । २७।
 नियतिः कालरागश्च विद्या च तदन्तरम् ।
 कला च पंचकमिदं मायोत्पन्नं मुनीश्वर । २८।

उनकी शुद्धि के लिए विरजा हवन करके कहे मेरे शरीर के यह सब तत्त्व शुद्ध हो जाँय फिर आत्मशुद्धि के लिए तैत्तिरीय आरण्य के मद्र प्रपाठक में अरुण केतुक मन्त्र । २२। अष्टयोनिमष्ट से सप्त पुरुषा तक उच्चारण कर घृत लेकर मौन होकर शिवजीके चरणकमलका स्मरण करे । २३। पृथिवी आदि, शब्द आदि और वर्ग आदि पाँच तथा श्रोत्र आदि पाँच इन्द्रिय, शिर, पीठ, उदर, पाद यह चार । २४। तथा जाँव को युक्त कर फिर त्वक् आदि सप्त धातु फिर प्राणादि पाँच और अन्नादि पाँच कोष । २५। मन, बुद्धि, अहंकार, ख्याति, संकल्प, गुण और प्रकृति पुरुष । २६। पुरुषका भोक्तापन पाँच तत्त्व कहे हैं, नियति, काल सदित, राग, विद्या, कला पंचक यह सब माया से ही उत्पन्न हैं । २७। २८।

मायां तु प्रकृतिं विद्यादिति माया श्रुतीरिता ।
 तज्जान्येतानि तत्तवानि श्रुत्युक्तानि न संशयः । २९।
 कालस्वभावो नियतिरिति च श्रुतिं ब्रवीत् ।
 एतत्पंचकमेवास्य पंचककंचक्रमुच्यते । ३०।

अजानन्पञ्च तत्त्वानि विद्वानपि च मूढधीः ।

निपत्याधस्तात्प्रकृतेरुपरिष्ठात्पुमानयम् । ३१।

काकाक्षिन्यायमाश्रित्य वर्त्तते पार्श्वताञ्ज्वहम् ।

विद्यातत्त्वमिदं प्रोक्तं शद्धविद्यामहेश्वरौ । ३२।

सदाशिवश्च शक्तिश्च शिवश्चैदं तु पञ्चकम् ।

शिवतत्त्वमिदं ब्रह्मन्प्रज्ञानब्रह्मवाग्यतः । ३३।

पृथिव्यादिशिवांत यत्तत्त्वजात मुनीश्वर ।

स्वकारणलय द्वारा शुद्धिरस्य विधीयताम् । ३४।

एकादशानां मन्त्राणां परस्मैपदपूर्वकम् ।

शिवज्योतिश्चतुर्थ्यतमिदं पदमथोच्चरेत् । ३५।

श्रुति में प्रकृति को माया ही कहा गया है यह तत्त्व उसी से उत्पन्न हुए बताते हैं । ३१। श्रुति कहती है कि स्थिति कालस्वभावको ही कहते हैं । इसी पञ्चक का नाम पञ्चक चुक है । ३०। इन पाँच तत्वों को जाने बिना विद्वान् भी मूर्ख हो जाता है, प्रकृति के नीचे नियत तथा ऊपर पुरुष है । ३१। काकाक्षि न्यायसे यह पुरुष नियत प्रकृति में स्थित होता है, इसी को विद्या तत्त्व कहा है शुद्ध विद्या महेश्वर । ३२। सदाशिव शक्ति और शिवयही पञ्चक के । 'प्रज्ञान ब्रह्म' वाक्य से शिवतत्त्व ही कहा है । ३३। जो पृथिवी से शिव तक तत्त्व हैं अपन कारण प्रकृति में लीन होने के द्वारा इसकी शुद्धि करे । ३४। परस्मैपद पूर्वक ग्यारह मन्त्रों को शिव ज्योति तक उच्चारण करे । ३५।

न ममेति वदेत्पश्च उद्देशत्याग ईरितः ।

अतः पर विविद्यौति कष्टपोतेति मन्त्रयोः । ३६।

व्यापकाय पदस्यान्ते परमात्मन इत्यपि ।

शिवज्योतिश्चतुर्थ्यन्त विश्वभूत पद पुनः । ३७।

धसनोत्सुकशब्दश्च चतुर्थ्यन्तमथो वदेत् ।

परस्मैपदमुच्चार्य देवाय पदमुच्चरेत् । ३८।

उत्तिष्ठेति मन्त्रस्य विश्वरूपाय शद्धतः ।

पुरुषाय पदं ब्रूय दोस्वाहेत्यस्य सवेदत् । ३९।

लोकेत्रयपदस्यान्ते व्यापिने परात्मने ।

शिवायेदं न मम पदं ब्रूयादतः परम् । ४०।

स्वशाखोक्तप्रकारेण पुस्तात्तन्त्रकर्म च ।

निर्वर्त्य सर्पिषा मिश्रं चरुं प्राश्य परोधसे ।४१।

प्रदद्याद्दक्षिणां तस्मै हेमादिपरिवृंहिताम् ।

ब्रह्माणमुद्गास्य ततः प्रातरोपासनं हुनेत् ।४२।

फिर 'इदं न मम' कहे, प्रकृति देवता के लिए इसी को त्याग कहने दें ।
।३६। फिर विविध स्वाहा, करोतकाय स्वाहा, वगापकाय परमात्मने इदं न
मम, इस प्रकार कहकर शिवा ज्योति चतुर्थी संयुक्त कर तथा ।३७।
घनतोत्सुकायेदं इस प्रकार चतुर्थी विमक्ति से कहे तथा त्रैलोक्य व्यापि ने
परमात्माने देवाय इदं न मम कहे ।३८। 'उत्तिष्ठ' मन्त्रसे ॐ विश्वरूपाय
पुरुषाय स्वाहा इस प्रकार उच्चारण करे ।३९। फिर त्रैलोक्य व्यापि ने
परमात्मने इत्यादि मन्त्रसे भगदे ।४०। अपनी शाखा के विधान से तन्त्र
कर्म करके गुरु के लिए घृतयुक्त चरुको रुचिन् मक्षण करावे ।४१। और
उन्हें सुवर्णादि की दक्षिणा दे फिर ब्रह्मा को विदा करे और प्रातःकालीन
उपासना करता हुआ हवध करे ।४२।

समांसञ्चन्तु मरुत इति मन्त्रञ्जपेन्नर ।

याते अग्न इत्यनेन मन्त्रणाग्नौ प्रताप्य च ।४३।

हस्तमग्नौ समारोप्य स्वात्मन्यद्वैतधामनि ।

प्रभातिर्कीं ततः सन्ध्यामुपास्यादित्यमप्यथ ।४४।

उपस्थाय प्रविश्याप्सु नाभिदध्न प्रवेशयन् ।

तन्मन्त्रान्प्रजपेत्प्रीत्या निश्चलात्मा समुत्सुकः ।४५।

आहिताग्निस्तु यः कुर्यात्प्र जापत्येष्टिमाहिते ।

श्रोते वैश्वानरे सम्यक् सर्ववेदसदक्षिणाम् ।४६।

अथाग्निमात्मन्यारोप्य ब्राह्मणः प्रब्रजेद् गृहात् ।

सावित्री प्रथमं पादं सावित्रीमिन्धुदीर्य च ।४७।

प्रवेशयामि शब्दान्ते भूरोमिति च संवदेत् ।

द्वितीय पादमुच्चार्य सावित्रीमिति पूर्ववत् ।४८।

प्रवेशयामि शब्दान्ते भुवरोमिति संवदेत् ।

फिर समांसं चन्तु मरुतः मन्त्र जपे और 'याने अग्न' इस मन्त्रसे अग्नि
को प्रज्वलित करे ।४३। अद्वैत तेज वाले अग्नि को हाथसे अपने आत्मा में

आरोपित करे और प्रातःकालीन सन्ध्योपासन करके सूर्य को नमस्कार करे । १४४। फिर नाभि तक जलमें प्रविष्ट होकर प्रीतिपूर्वक उनमन्त्रों का जप करे १४५। तथा अहिताग्नि प्राजापत्येष्टि करे, वह भले प्रकार से श्रौत वश्वानर में होम करके सब वेद और दक्षिणा सहित दान कर १४६। अग्नि को आत्मा में आरोपित कर घर से निकलकर सन्यासी होजाय तथा गायत्री के प्रथम पाद का उच्चारण करके १४७। सावित्री प्रवेशयामि ऐसा कहे और भूरोम् उच्चारण कर फिर गायत्री का द्वितीय पाद कहे १४८। फिर सावित्री प्रवेशयामि कहकर भूवरोम् कहे और तृतीयपादका उच्चारण करे ४९।

प्रवेशयामि शब्दान्ते सुवरोमित्युदीरयेत् ।

त्रिपादमुच्चरेत्पूर्वं सावित्रीमित्यतः परम् ॥ १५० ॥

प्रवेशयामि शब्दान्ते भूर्भुवः सवरोमिति ।

उदीरयेत्परं प्रीत्या निश्चलात्मा मुनिश्चर ॥ १५१ ॥

इयम्भगवती साक्षाच्छंकराद्ध शरीरिणी ।

पञ्चवक्त्रा दशभुजा त्रिपञ्चनयनोज्ज्वला ॥ १५२ ॥

नवरत्नकिरीटोद्यच्चन्द्रलेखावतसिनी ।

शद्धस्फटिकसकाशा दशाधयुधरा शुभा ॥ १५३ ॥

हारकेयूरकटर्किकिणीनपुरादिभिः ।

भूषितावयवा दिव्यवसना रत्नभूषणा ॥ १५४ ॥

विष्णुना विधिना देवऋषिगन्धर्वनायकैः ।

मानवंश्च सदा सेव्या सर्वात्मव्यापिनी शिवा ॥ १५५ ॥

सदा शिवस्य परमा धर्मपत्नी मनोहरा ।

जगदम्बात्रिजननी त्रिगुणा निर्गुणाप्यजा ॥ १५६ ॥

फिर सावित्री प्रवेशयामि कहता हुआ सुवरोम् कहे और गायत्री के तीन पादों का उच्चारण करे ५०। फिर सावित्री प्रवेशयामि कह कर भूर्भुवः सुवरोम् इस प्रकार उच्चारण करे १५१। यह भगवती स क्षात भगवान् शिव के आधे अङ्ग वाली है पाँच मुख दस भुजा पन्द्रह नेत्र तथा उज्ज्वल देह है । १५२। नवरत्न किरीट से जगमगाती, उदय हुए चन्द्र जैसी कान्ति वाली स्वच्छस्फटिक मणिके समान दस आयुधधारिणी १५३। हार, केयूर, खड्ग

कौवनी तथा नूपुर आदि से विभूषित देह वाली दिव्य वस्त्र तथा रत्नों के आभूषण वारण किये हुए । १५४। विष्णु, ब्रह्मा, देव, ऋषि, गन्धर्व, दानव और मनुष्यों के द्वारा सेवा के योग्य तथा सबकी आत्मा में सदैव व्याप्त । १५५। शिवा भगवान् शिवकी मनोहारिणी पत्नी हैं । जो संसार की माता, त्रैलोक्य को उत्पन्न करने वाली त्रिगुणात्मिका तथा गुणों से परे हैं । १५६।

इत्येव सविचार्यथ गायत्रीं प्रजपेत्सुधीः ।

आदिदेवीं च त्रिपदां ब्राह्मणत्वादिदामजाम् । १५७।

यो ह्यन्यथा जपेत्पापो गायत्रीं शिवरूपणिनाम् ।

स पच्यते महाघोरे नरके कल्पसंख्यया । १५८।

सो व्याहृतिभ्यः सजाता तास्वेव विलयं गता ।

ताश्च प्रणवसम्भूताः प्रणवे विलयं गता । १५९।

प्रणवः सर्ववेदादि प्रणवः शिववाचकः ।

मन्त्राधिराजराजश्च महाबीजं मनुः पर, । १६०।

शिवो वा प्रणवो ह्येष वा शिवः स्मृतः ।

वाच्यवावाचकयोर्भेदो नात्यन्तं विद्यते यत् । १६१।

एनमेव महामन्त्रञ्जीवानाञ्च तनुत्यजाम् ।

काश्यां सन्ध्यात्य मरणे दत्ते मुक्तिं परां शिवः । १६२।

तस्मदेकाक्षरं देवं शिवं परमकारणम् ।

उपासते यतिश्रेष्ठो हृदयांभोजनमध्यगम् । १६३।

इस प्रकार ध्यान कर गायत्री का जप करना चाहिये क्योंकि यही श्रादि देवी त्रिपदा ब्राह्मणत्व के देने वाली तथा स्वयं अजन्मा है । १५७ जो पापकर्त्ता मनुष्य शिव स्वरूप गायत्री को इसके विपरीत समझता है, वह घोरनरकगामी होता है । १५८। वह गायत्री व्याहृतियोंसे उत्पन्न हुई तथा उन्हीं में लीन होती हैं और वह व्याहृतियां प्रणवसे उत्पन्न होती हैं तथा प्रणव में लय होती है । १५९। वेदों का आदि प्रणव ही है, यही शिव का वाचक है तथा मन्त्रों का अधीश्वर और बीज मन्त्र है । १६०। प्रणव ही शिव है तथा शिव ही प्रणव है, वाचक में किंचित् भेद नहीं है । १६१। काशी में शरीर त्याग करने वालों को इसी मन्त्र का उपदेश देकर शिवजी मुक्तकर देते हैं । १६२।

इस कारण हा एकेश्वर श्रेष्ठ परमदेव का जो यनि अपने हृदय कमल में पूजन करते हैं । ६३।

मुमुक्षवोऽपरे धीरां विरक्ता लौकिका नराः ।

विषयान्मनसा ज्ञात्वोपासते परम शिवम् । ६४।

एव विलाप्यगायत्रीं प्रणवे शिववाचके ।

अहं वृक्षस्य रेखित्यनुवाकं जपेत्पुनः । ६५।

यश्छन्दसामामृषम इत्यानुवाकमुपक्रमात् ।

गोपायांतं जपन्पश्चादुत्थितीऽहमितीरयेत् । ६६।

वदेज्जपेत्रिधा मदन्मध्योच्छ्रायक्रमान्मुने ।

प्रणवं पूर्वमद्धृत्य सृष्टिस्थितिलयक्रमात् । ६७।

तेषामथ कनाद् भूयाद् भू-संन्यस्तं भुवस्तथा ।

संन्यस्तं सृष्टिरित्युक्त्वा संन्यस्तं पदमुच्चरन् ।

सर्वमन्त्राद्यः प्रदेशे मयेति च पदं वदेत् ।

प्रणवं पूर्वमुदधृत्य समष्टिभ्याहृतीर्वदेत् । ६८।

समस्तमित्यतो ब्रूयान्मयेति च समब्रवीत् ।

सदाशिवं हृदि ध्यात्वा मन्दादीति ततो मुने । ७०।

तथा जो अन्य धीर, मुमुक्षु, विरक्त अथवा लौकिक जन अपने मन को विषयों से हटाकर शिवजी की उपासना करते हैं । ६४। तथा जो गायत्री को शिव वाचक प्रणवमे लीनकर अहं वृक्षस्यरेखित्य इस अनुवाक को जप कर । ६५। तथा यश्छन्दसाम ऋषमः इस अनुवाक का जप करते तथा श्रुत में गोपाये इन तैत्तिरीय शाखा के अनुवाकों को जपकर उत्थिताहमृकहे । ६६। और तीनों इच्छाओंका त्याग करता हुआ कहे कि मैं पुत्रकी इच्छासे पृथक् हुआ हूँ, धन की इच्छासे पृथक् हुआ हूँ, लोकैषणाम पृथक् हुआ हूँ इस प्रकार क्रम से कहे । प्रथम मद, फिर मध्यम, फिर अधिक शब्द जप करे, प्रणव का उच्चार कर सृष्टि, स्थिति और लयके क्रम पढ़े । ६७। उन का क्रम ये—भूः संन्यसां, भवः संन्यस्तं, भुवः संन्यस्तं, ऐजाक्रम से कहें ६८ इन सब मन्त्रों के अन्त में 'माया' लगावे और आदिमें प्रणव संयुक्त करे और भूर्भुवःस्वः इस सप्तष्टिभ्याहृतिका

उच्चारण करे। ६९। संन्यस्तं मया कहकर हृदय में शिवजी का ध्यान करे
तथा मन्त्र, मध्यम और उच्च स्वर से जप करे। ७०।

प्रेषमंत्रांस्तु जप्त्वैवं सावधानेन चेतसा ।

अभयं सर्वभूतेभ्यो मत्तः स्वाहेति मन्त्रपत् ७१।

प्राच्यां दिश्यप उद्धृत्य प्रक्षिपेदं जलि ततः ।

शिखां यज्ञोपवीतं च यत्रोत्पाट्य च पाणिना ७२।

गहीत्वा प्रणव भूश्च समुद्रं गच्छ संवदेत् ।

वह्निजायां समुच्चार्य सोदकांजलिना ततः ७३।

अप्सु हयादथ प्रेषैरभिमन्त्र्य त्रिधा त्वपः ।

प्राप्य तीरे समागत्य भूमौ वस्त्रादिकं त्यजेत् ७४।

उदङ्मुखः प्राङ्मुखो वा गच्छेत्सप्तपदाधिकम् ।

किञ्चिद् दूरमथाचार्यमिष्टं तिष्ठेति संवदेत् ७५।

लोकस्य व्यवहारार्थं कौपीनं दण्डमेव च ।

भगवन्स्वीकुरुष्वेति दद्यात्स्वेनैव पाणिना ७६।

दत्त्वा मृदीरं कौपीनं काषायवसनं ततः ।

आच्छाद्याचम्य च द्वेधा तं शिष्यमिति संवदेत् ७७।

सावधानी से इस प्रकार प्रेषमन्त्र को जपकरके कहे अभय सर्वभूतेभ्यो
मत्तःस्वाहा अर्थात् मुझसे सब जीवों को अभय हो, इसका जप करे। ७१। पूर्व
दिशामें अंजलीमें जललेकर छोड़े तथा शिखा, यज्ञोपवीत को गायत्री मन्त्र
पूर्वकहाय से उखाड़कर। ७२। ग्रहण करे तथा प्रणव सहित वह्निजाया स्वाहा
तथ ऽभू-समुद्रं गच्छ स्वाहा कहकर हाथमें जलावे। ७३। तथा प्रेष मन्त्रों
से शिखा और यज्ञोपवीत को जलमें छोड़े, और जलसे आचमन कर वस्त्रादि
भी पृथ्वीमें त्याग दे। ७४। उत्तराभिमुख या पूर्वाभिमुख होकर सात पग
चले। कुछ दूर चलने पर आचार्य ठहरो कहे। ७५। और आचार्य कहे
कि लोक व्यवहारार्थ कौपीन स्वीकार करिये यह कहकर आचार्य अपने
हाथ से कौपीन दे। ७६। आचार्य की बात सुनकर धागे सहित कौपीन
काषाय वस्त्र से देहको ढक कर दो चार आचमन करे, तब आचार्य उससे कहें। ७७।

इन्द्रस्य वज्रोऽसि तत् इति मन्त्रमुदाहरेत् ।
 सम्प्रार्थ्य दण्डगृहीयात्सखाय इति सजपन् । ७८।
 अथ गत्वा गुरोःपार्श्वे शिवपादाम्बुज स्मरन् ।
 प्रणमेद्वडवद् भूमौ त्रिवारं संयतात्मवान् । ७९।
 पुनरुत्थाय च शनैः प्रेम्णा पश्यन्गुरुं नजम् ।
 कृताञ्जलिं पुटस्तिष्ठेद्गुरुपादसमापितः । ८०।
 कर्मारम्भात्पूर्वमेव गृहीत्वा गोमयं शुभम् ।
 स्थूलामलकमात्रेण कृत्वा पिण्डान्विशोषयेत् । ८१।
 सौरस्तु किरणैरेव होमारम्भाग्निमध्यगान् ।
 निक्षिप्य होमसम्पूतौ भस्म सगृह्यगोपयेत् । ८२।
 ततो गुरुः समादाय विरजानलज्ज सितम् ।
 भस्म तेनैव त शिष्यमग्निरित्यादिभिः क्रमात् । ८३।
 मन्त्रै रगानि संस्पृश्य मुद्धादिचरणान्ततः ।
 ईशानाद्यैः पञ्चमन्त्रैः शिर आरभ्य सर्वतः । ८४।

इन्द्रस्य तज्जोसि तत् इस मन्त्र को जपता हुआ सखाय मां' कहता
 दण्ड ग्रहण करे । ७८। फिर शिवजी के चरण कमलों के ध्यान पूर्वक गुरु
 के समीप जाकर पृथ्वीमें लेटकर तीन बार प्रणामकरे । ७९। फिर उठकर
 प्रेमपूर्वक गुरु को देखे और उसके चरणों के पास हाथ जोड़कर खड़ा हो । ८०।
 कर्मका आरम्भ करने से पहिले ही गोबर लेकर बड़े २ आमलों के समान
 उसके गोले बनाकर सुखाले । ८१। जब वे धूपसे सूख जायें तब उन्हें होमाग्नि
 के बीच में रख दे, होमके सम्पूर्ण होनेके लिए उस भाग को रख ले । ८२।
 तब गुरु विरजाग्नि के बने श्वेन पिण्डोंकी भस्म को अग्निरिति भस्म' इत्यादि
 मन्त्रोंसे । ८३। सब अङ्गुली में लगाकर शिर से चरणों तक ईशानादि'
 पाँच मन्त्रों से आरम्भ करे । ८४।

समुधृत्य विधानेन त्रिपृष्ठं धारयेत्ततः ।

त्रियायुषैस्त्र्यम्बकैश्च मूर्ध्नि आरभ्य च क्रमात् । ८५।

ततः सद्भाक्त्युक्तेन चेतसा शिष्यसत्तमः ।

हृत्पङ्कजे समामीनं ध्योयेच्छिवमुमासखम् । ८६ ।

हस्तं निवाय शिरसि शिष्यस्य स गुरुर्वदेत् ।

त्रिवारं प्रणव दक्षकर्णे ऋष्यादिसंयुतात् । ८७ ।

ततः कृत्वा च कर्णानां प्रणवस्यार्थमादिशेत् ।

पञ्चविधार्थपरिज्ञानसहितं गुरुस्ततमः । ८८ ।

दिष्टद्वप्रकारं स गुरुः प्रणमेद भुवि दण्डवत् ।

तदधीनो भवेन्नित्यं नान्यत्कर्म समाचरेत् । ८९ ।

तदाज्ञया ततः शिष्यो वेदान्तार्थानुसारतः ।

शिवज्ञानपरो भूय त्सुगुणागुणभेदतः । ९० ।

ततस्तनैव शिष्येण श्रवणाद्यङ्गपर्वकम् ।

प्राभातिकाद्यनुष्ठानं जपान्तं कारयेद् गुरुः । ९१ ।

तथा सत्र प्रकार देहमें भस्म मल कर त्रिपुण्ड्र धारण करे । त्रियायुषः
तथा त्र्यम्बकं यजामहे मन्त्रोंसे आरम्भ करे ॥८५॥ और उत्तम भक्ति
से सम्पन्न श्रेष्ठ शिष्य अपने हृदय कमल में पार्वती सहित शिवजीकाध्यान
करे । ८६ । फिरप्रसन्न होकर गुरुशिष्यके शिर पर हाथ रखे और ऋषि आदि
का उच्चारण कर उसके दक्षिण कान में मन्त्र कहे और प्रणव का तीन
प्रकार से उच्चारण करे । ८७ फिर उसके अर्थ को कृतापूर्वक कहे । गुरुको
अध्याय में वर्णित छःप्रकार के अर्थका ज्ञानकराना चाहिये ॥८८॥ फिर
शिष्य बारह प्रकारसे गुरुको पृथिवीमें प्रणाम कर उनके अधीन रहे तथा
उनकी आज्ञा के बिना अन्य कार्यों का आरम्भ न करे ॥८९॥ तथा
गुरु आज्ञा से शिष्य सदैव वेदान्त ज्ञानमें तत्पर रहे और सगुण-अगुण
भेद से शिव ज्ञान प्राप्त करे ॥९०॥ वेदान्त मार्ग के अनुसार नित्य प्रति
गुरु की आज्ञा में रहे तथा श्रवणादि युक्त शिव ज्ञानमें तत्पर हो । प्रतः
कालीन अनुष्ठान को गुरु जपके अन्त तक करावे । ९१॥

पूजां च मण्डले तस्मिन्कैलासप्रस्तराह्वये ।

शिवोदितेन मार्गेण शिष्यस्तत्रैव पूजयेत् । ९२ ।

देवं नित्यमशश्रेत्पूजितुं गुरुणा शुभम् ।

स्फटिकं पीठिकोपेतं गृणहीयाल्लिगर्मश्वरम् ॥९३॥

वरं प्राणपरित्यागश्छेदनं शिरसोऽपि मे ।

न त्वनभ्यर्च्य भंजीयां भगवन्तं तिलोचनम् ॥९४॥

एवं त्रिवारमुच्चोर्यं शपथं गुरुसन्निधौ ।

कुर्याद् दृढमनाः शिष्यः शिवभक्तिं समुद्धहन् ॥९५॥

तत एव महादेवं नित्यमुद्युक्तमानसः ।

पूजयेत्परया भक्तया पञ्चावरणमार्गतः ॥९६॥

तथा शिष्य कैलाश प्रस्तर नामक मंडल में शिव वर्णित मार्ग से पूजन करे ॥९२॥ गुरु पूजित देवता के पूजन करने में नित्यप्रति समर्थ न हो तो स्फटिक सिंहासन सहित एक शिवलिंग ग्रहणकरे तथा नित्यप्रति देव-पूजन और गुरु पूजन न कर सके तो शिवलिंगकाही पूजनकरे । ९३॥ चाहे प्राण चला जाय शिर कटजाय, परन्तु त्रिनेत्र भगवान् शंकरका पूजनकिये बिना भोजन न करे ॥९४॥ इस प्रकार गुरुके निकट तीन बार सौगन्ध कर दृढ़ मनसे शिष्य शिवकी भक्तिकरे ॥९५॥ तथा उत्कण्ठित मनसे परम भक्ति पूर्वक नित्य उसी लिंग में प्रसन्न होकर शिवजीका पांच आवरण के मार्ग से पूजन करे ॥९६॥

॥ षट् प्रकार कथन पूर्वक ओंकार स्वरूप वर्णन ॥

भगवन्षण्मुखाशेषविज्ञानमृतवारिधे ।

विश्वामरेश्वरसुत प्रणतार्त्तिप्रभंजन ॥१॥

षड्विधार्थपरिज्ञानमिष्टदं किमुदाहृतम् ।

के तत्र षड्विधा अर्थाः परिज्ञानं च किं प्रभो ॥२॥

प्रतिपादश्च कस्तस्य परिज्ञाने च किं फलम् ।

एतत्सर्वं समाचक्ष्व यद्यत्पृष्ठं महागृह ॥३॥

एतमर्थमविज्ञाय पशुशास्त्रविमोहितः ।

अद्याप्यहं महासेन भ्रान्तश्च शिवमायया ॥४॥

अहं शिवपदद्वंद्वज्ञानामृतरसायनम् ।

पीत्वा विगतसम्मोहो भविष्यामि यथा तथा ॥५॥

कृपामृताद्र्या दृष्ट्वा विलोक्य सुचिरं मयि ।

कर्तव्योऽनुग्रहः श्रीमत्पाब्जशरणागते ॥६॥

इति श्रुत्वामुनीन्द्रोक्तं ज्ञानशक्तिधरो विभुः ।

प्राहान्यदर्शनमहासंन्यासजनक वचः ॥७॥

वामदेव ने कहा—हे पडानन ! हे विज्ञानामृत के सिन्धो ! हे सर्वेश्वर हेदीन दुःखहर्ता शिवपुत्र ! ॥१॥ छः प्रकारके अर्थका ज्ञानकौन-सा है ? वह किस प्रकार के इष्ट का दाता है ? छः प्रकारके अर्थ कौन-से हैं तथा उनका ज्ञान क्या है ? ॥२॥ इसका प्रतिपाद्य कौन है ? उससे ज्ञानका फल क्या है ! हेस्कन्दजी ! आप इस अर्थ को हमारे प्रतिकहें ॥३॥ मैं इसअर्थ के ज्ञान बिना जीवशास्त्र से भ्रमाहुआ शिवजीकी मायासे मोहित हो रहा हूँ । ४॥ मैं शिवपद के ज्ञानमृत रसायनको पीनेका इच्छुक हूँ जिससे मैं मोह रहित होजाऊँ ॥५॥ इस प्रकार कृपामृतमयी दृष्टि से मुझे देख कर मुझ पर अनुग्रह करें, मैं आपकी शरण में आया हूँ ॥ मुनिकी यह बातमुन करज्ञान शक्ति से सम्पन्न स्कन्धजी ने शिवशास्त्रसे विरुद्ध शास्त्रों को मानने वाले के प्रति त्रास देने वाले वचन कहे ॥७॥

श्रूयतां मुनिशार्दूल त्वया यत्पृष्ठमादरात् ।

समष्टिव्यष्टिभावेन परिज्ञान महेशितुः ॥८॥

प्रणवार्थपरिज्ञानरूपं तद्विस्तरादहम् ।

वदामि षड्विधार्थैक्यपरिज्ञानेन सुब्रत ॥९॥

प्रथमो मन्त्ररूपः स्याद् द्वितीयो मन्त्रभावितः ।

देवतार्थस्तृतीयोऽर्थः प्रपञ्चार्थस्ततः परम् ॥ १०॥

चतुर्थः पञ्चमार्थः स्याद् गुरुरूपप्रदर्शकः ।

षष्ठः शिष्यात्मरूपोऽर्थः षड्विधार्थाः प्रकीर्त्तिताः ॥ ११॥

येन विज्ञातमात्रेण महाज्ञानी भवेन्नरः ॥१२॥

अद्याः स्वरः पञ्चमश्च पञ्चमान्तस्ततः परः ।

विन्दुनादौ पञ्चाणां प्रोक्ता च वेदैर्न चान्यथा ॥१३॥

एतत्समाष्टिरूपो हि वेदादिः समुदाहृतः ।

नादः सर्वसमष्टिः स्याद्विद्वाढ्यं यच्चतुष्टयम् ॥१४॥

स्कन्दजी ने कहा-हे मुने ! तुमने जो प्रश्न किया है वह आदर सहित समष्टि व्यष्टि भाव से शिवजी का ॥८॥ प्रणवार्थं परिज्ञान विस्तार सहित तुम्हारे प्रति कहता हूँ । उस एक के ही परिज्ञानमें छः प्रकार का अर्थ है ॥९॥ प्रथम मन्त्र रूप, द्वितीय यन्त्ररूप, तृतीय देवार्थ और चतुर्थ प्रपञ्चार्थ है ॥१०॥ पंचम अर्थ दिखाया गया तथा छटवाँ शिष्यके आत्मानुरूप, इस प्रकार छः अर्थ कहे हैं ॥११॥ हे मुनिवर ! जिस यन्त्र के विज्ञानमात्र से पुरुष जानी होजाता है उस मन्त्रका श्रवण कीजिए ॥१२॥ प्रथम स्वर अकार, पंचम उकार तथा पदगंके अन्तका मकार बिन्दु और नाद इन पाँच वर्णों को वेद में ओंकार माना गया है ॥१३॥ वेद में यह समष्टि रूप ही ओंकार कहा है, नाद सबकी समष्टि है, उकार और मकार बिन्दु के आदि है ॥१४॥

व्याष्टिरूपेण संसिद्धं प्रणवे शिववाचके ।

यन्त्ररूपं शृणु प्राज्ञ शिवलिंगं तदेव हि ॥१५॥

सर्वाधस्ताल्लिखेत्पीठं तदूर्ध्वं प्रथमं स्वरम् ।

उवर्णं च तदूर्ध्वस्थं पवर्गान्तं तदूर्वेगम ॥१६॥

तन्मस्तकस्थं बिन्दुं च तदूर्ध्वं वादमालिखेत् ।

यंत्रे सम्पूर्णतां याते सर्वकामः प्रसिद्धयति ॥१७॥

एवं यन्त्रं समालिख्य प्रणवेनैव वेष्टयेत् ।

तदुत्थेनैव नादेन विद्यान्नादावसानकम् ॥१८॥

देननार्थं प्रवेक्ष्यामि गूढं सर्वत्र यन्मुने ।

तव स्नेहाद्वामदेव यथा शङ्करभाषितम् ॥१९॥

सद्योजातं प्रपद्यामीत्युपक्रम्य सदाशिवम् ।

इति प्राह श्रुतिस्तारं ब्रह्मपञ्चकवाचकम् ॥२०॥

विज्ञेया ब्रह्मरूपिण्यः सूक्ष्माः पञ्चैव देवताः ।

एता एव शिवस्यापि मूर्तिस्त्वेनोपवृहिताः ॥२१॥

व्यष्टि रूप से सिद्ध ओंकार शिव की वचाकता में सिद्ध है, अब यन्त्र स्वरूप सुनो, वह लिङ्गस्वरूप है ॥५॥ सबसे नीचे पीठ बनावे, उसके ऊपर अकार फिर उकार फिर मकार बनावे ॥१६॥ उसके मस्तक पर विन्दु और अर्द्धचन्द्राकार नाद बनावे, यन्त्र में पूर्ण सभी कार्यों की सिद्धि होती है ॥१७॥ इस प्रकार यन्त्र खींचकर ओंकारसे वेष्टित कर, उससे उठे हुये नादसे, नाद की समाप्ति तक भेद करे ॥१८॥ हे वामदेव ! अब शिवजी द्वारा कहा हुआ अत्यन्त गूढ़ देवार्थ तुम्हारे स्नेहके कारण तुमसे कहता हूँ ॥१९॥ साक्षात् श्रुति ने ही ब्रह्म पञ्चक ओंकार बताया है ॥२०॥ प्रणव ब्रह्म रूप वाले पाँच देवता भी शिवजी की मूर्ति समझो, उन्हें शिवजी से पृथक् मत जानो ॥२१॥

शिवस्य वाचको मन्त्रः शिवमूर्तेश्च वाचकः ।

मूर्तिमूर्तिमतोर्भेदो नात्यन्तं विद्यते यतः ॥२२॥

ईशानमुकुटोपेत इत्यारभ्य पुरोदिताः ।

शिवस्य विग्रहः पञ्चवक्त्राणि शृणु सांप्रतम् ॥२३॥

पञ्चमादि समारभ्य सद्योजाताद्यनुक्रमात् ।

उध्वातमीशानांतं च मुखपञ्चकमीरितम् ॥२४॥

ईशानस्यैव देवस्य चतुर्व्यूहपदे स्थितम् ।

पुरुषाद्यं च सद्यांतं ब्रह्मरूपं चतुष्टयम् ॥२५॥

पञ्चब्रह्मसमष्टिः स्यादीशानं ब्रह्मविश्रुतम् ।

पुरुषाद्यं तु तद्व्यष्टिः सद्योजातान्तिकं मुने ॥२६॥

अनुग्रहमयं चक्रमिदं पञ्चार्थकारणम् ।

परब्रह्मात्मकसूक्ष्मं निर्विकारमनाभयम् ॥२७॥

अनुग्रहोऽपि द्विविधस्तिरीभावादिगोचरः ।

प्रभुश्चान्यस्तु जीवानां परावरविमुक्तिदः ॥२८॥

शिवजी का पञ्चक मन्त्र शिव स्वरूप का भी वाचक है, मूर्ति और मूर्तिमात्र में विशेष भेद नहीं होता ॥२२॥ ईशानोमुकुटोपेतः से आरम्भ कर पाँच ही शिवजीके देह बताये हैं अब पाँचों मुखोंका वर्णन सुनो ॥२३॥ शिवजी के

पाँच मुख पञ्चमादिसे आरम्भकर सद्योजातिके अनुक्रमसे ऊर्ध्व और ईशान तक बताये हैं ॥२४॥ यही ईशान उनके चतुर्व्यूह पद में स्थित हैं, पुरुष सो सद्योजात तक चतुष्टय ब्रह्मस्वरूप हैं ॥२५॥ तथा ईशाननामक ब्रह्मकी संगति से पञ्चब्रह्मसमष्टि कही जाती है, पुरुष के आदिकीव्यष्टि सद्योजात के अन्त तक ॥२६॥ अनुग्रहमय चक्र कहा गया है, पञ्चार्थका कारण यही है तथा परब्रह्मात्मक, सूक्ष्म एवं निर्विकारभी इसीको समझो ॥२७॥ तिरोभाव और प्रकट भावके भेदसे अनुग्रहके भी दो प्रकार कहे हैं, यह प्राणियोंको पर और अजर मुक्ति का दायक है ॥२८॥

एतत्सदा शिवस्थैव कृत्यद्वयमुदाहृतम् ।

अनुग्रेहऽप सृष्ट्यादिकृत्यानां पंचकं विभोः ॥२९॥

मुने तत्रापि साद्याद्या देवताः परिकीर्त्तिताः ।

परब्रह्मस्वरूपास्ताः पंचकल्याणदाः सदा ॥३०॥

अमुग्रहमय चक्रं शांत्यतीतकलामयम् ।

सदाशिवाधिष्ठितं च परम पदमुच्यते ॥३१॥

एतदेवं पदं प्राप्य यतीनां भावितात्मनाम् ।

सदाशिवोपासकानां प्रणवासक्तचेतमस् ॥३२॥

एतदेव पदं प्राप्य तेन साक मुनीश्वराः ।

भुक्त्वा सुविपुलान्भोगेन्देवेन ब्रह्मरूपिणा ॥३३॥

महाप्रलयसभूतौ शिवसाम्यं भजति हि ।

न पतति पुनः क्वायिः संसाराब्धौ जनाश्रिते ॥३४॥

वे ब्रह्मलोश इति च श्रुतिराह सनातनी ।

तेश्चर्यं तु शिवस्यापि समष्टिरिदमेव हि ॥३५॥

शिवजी के दो कृत्य हैं, अनुग्रह सृष्टि आदि कृत्योंका पंचक कहा गया है ॥२९॥ वह सृष्टि आदि कृत पंचकके सद्यादिदेवता कहे हैं, पाँचों परब्रह्म स्वरूप हैं तथा कल्याणके दाता हैं ॥३०॥ अनुग्रहमय चक्र शान्ति से परे एक कलामय है, सदाशिवमें उसका अविष्टान होने से वह परमपद कहा जाता है ॥३१॥ जो शिवजीके उपासक हैं और जिनका चित्त ओंकारमें रमा हुआ है,

उन भावितात्मा यतियों को इस पदकी प्राप्ति होती है ॥३२॥ हे मुनि-
वर ! भगवान् शिवकी कृपासे वे इस पदको प्राप्त होकर ब्रह्मस्वरूप परमा-
त्माके साथ अनेक प्रकारके भोगोंका उपभोग करके ॥३३॥ महाप्रलयमें शंकर
को साम्यताको प्राप्त होते और पुनः संसाररूपी समुद्रमें नहीं गिरते हैं ॥३४॥
ते ब्रह्मज्ञोके पु० इत्यादि श्रुति इसी अर्थ का प्रतिपादन करती है, भगवान्
शिवका ऐश्वर्य ममष्टि रूप यही है ॥३५॥

सर्वेश्वर्येण सम्पन्न इत्याहाथर्वणी शिखा ।
सर्वेश्वर्यप्रदातृत्वमस्यैव प्रवदन्ति हि ॥३६॥
चमकस्य पदान्नान्यदधिकं विद्यते पदम् ।
ब्रह्मपञ्चकविस्तार प्रपञ्च खलु दृश्यते ॥३७॥
ब्रह्मभ्य एवं संजाताः निवृत्त्याद्याः कला मताः ।
सूक्ष्मभूतस्वरूपपिण्यः कारणत्वेन विश्रुता ॥३८॥
स्थूलरूपस्वरूपस्य प्रपञ्चस्यास्य सुव्रत् ।
पञ्चधाऽवस्थितं यत्तद् ब्रह्ममपञ्चकमिष्यते ॥३९॥
पुरुषः श्रोत्रवाण्यौ च शब्दाकाशौ च पञ्चकम् ।
व्याप्तमीशानरूपेण ब्रह्मणा मुनिसत्तम् ॥४०॥
पुरुषः श्रोत्रवाण्यौ च शब्दाकाशौ च पञ्चकम् ।
व्याप्तं पुरुषरूपेण ब्रह्मतणैव मुनीश्वर ॥४१॥
अहंकारस्तथा चक्षुः पादो रूपं च पावकः ।
अघोरब्रह्मणा व्याप्तेतत्पञ्चकर्मचितम् ॥४२॥

अथर्वशीर्षा की श्रुतिका भी का यही कहना है कि वही सम्पूर्ण ऐश्वर्यों
से सम्पन्न है तथा वही सम्पूर्ण एश्वर्योंको प्रदान करता है ॥३६॥ चमकाध्याय
में उसके स्थानसे श्रेष्ठ अन्य कोई नहीं बताया, ब्रह्म पञ्चकके विस्तारकानाम
ही प्रपञ्च कहा गया है ॥३७॥ निवृत्ति आदि कलाये ब्रह्मसेही हुई हैं, यही
सूक्ष्मभूत स्वरूप होकर कारण में स्थित रहती हैं ॥३८॥ इस स्थूल शरीरवाले
प्रपञ्च के पांच प्रकार से स्थित होनेके कारण ही इसे ब्रह्मपञ्चक कहा है ॥३९॥
पुरुष, श्रोत्र, वाणी, शब्द और आकाश ईशानरूप ब्रह्म सेही व्याप्त हैं ॥४०॥

प्रकृति, त्वक्, हाथ स्पर्श और वायु यह पाँचों पुरुषरूपब्रह्मसे व्याप्त हैं ॥४१॥
अहंकार, चक्षु, चरण, रूप तथा पावक अथोर ब्रह्म से व्याप्त हैं ॥४२॥

बुद्धिश्च रसना पायू रस आपश्च पंचकम् ।

ब्रह्मणा यामदेवेन व्याप्त भवति नित्यशः ॥४३॥

मनो नासा तथोपस्थो गन्धो भूमिश्च पंचकम् ।

सद्येन ब्राह्मण व्याप्तं पञ्चब्रह्ममयं जगत् ॥४४॥

यन्त्ररूपेणोपदिष्टः प्रणवः शिववाचकः ।

समष्टिः पञ्चवर्णानां विद्वाधं यच्चतुष्टयम् ॥४५॥

शिवोपदिष्टमागेण यन्त्ररूपं विभावयेत् ।

प्रणावं परम मन्त्राधिराज शिवरूपिणम् ॥४६॥

बुद्धि, रसना, पायु, रस, जल यह पाँचों ब्रह्म वामदेव से व्याप्त हैं ॥४३॥ मन, नासिका, उपस्थ, गंध और भूमिसद्य ब्रह्मसे व्याप्त हैं, इस प्रकार पंचब्रह्मात्मक जगत् कहा है ॥४४॥ जो शिववाचक प्रणव यन्त्र रूपसे कहा गया है, वह पाँचों वर्णों की समष्टि तथा बिन्दु आदि समष्टि एवं कला प्रणव शिव वाचक है ॥४५॥ शिवजी द्वारा उपदिष्ट मार्ग से उसकाधिचार करना चाहिए यही प्रणव मन्त्रराज तथा माश्र त् शिव स्वरूप है ॥४६॥

॥ ओंकार को समस्त सृष्टि का कारण कथन ॥

प्रतिलोमाष्मकं हंसे वक्ष्यामि प्रणवोद्भवम् ।

तव स्नेहाद्वामदेव सावधानतया शृणु ॥१॥

व्यंजनस्य सकारस्य हकारस्य च वर्जनात् ।

आमित्येव भवेत्स्थूलो वाचकः परमात्मनः ॥३॥

महामन्त्रः स विज्ञयो मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।

तत्र सूक्ष्मो महामन्त्रस्तदुद्धारं वदामि ते ॥३॥

आधे त्रिपञ्चरूपे च स्वरे षोडशके त्रिषु ।

महामन्त्रो भवेदादौ ससकारो भवेधदा ॥४॥

हंसस्य प्रतिलोमः स्यात्सकारार्थः शिवः स्मृतः ।

शक्त्यात्मको महामन्त्रवाच्यः स्यादिति निर्णयः ॥५॥

गुरुपदेशकाले तु सोह शक्त्यात्मकः शिवः ।

इति जीवपरो भूयान्महामन्त्रस्तदा पशुः ॥६॥

शक्त्यात्मकः शिवांशश्च शिवैक्याच्छिवसाम्यभाक् ।

प्रज्ञानं ब्रह्मवाक्ये तु प्रज्ञानार्थः प्रदृश्यते ॥७॥

हेवामदेव ! अवमैं प्रतिलोम अर्थात् सोह प्रकार के एकार वाले हंस में प्रणवकी प्राप्ति कहता हूँ तुम सावधानी से सुनो ॥१॥ व्यंजन सकार का हकारके वर्जनसे ॐरूपस्थूल परमात्मवाचक सूक्ष्म ॥२॥ महामन्त्र होता है, तत्त्वदर्शी मुनियोंका ऐसा कथन है, मैं उनका उद्धार करता हूँ अ अं अः इन तीनोंके आदिस्वर अकारके पन्द्रहवें स्वरूपको प्राप्त होनेपर आदि हकार व्यंजनमें हंकी स्थिति होनेपर तथा सोलहवें अ रूपका आदिसकार होने पर वह हंस होताहै । इसका उल्टा अर्थात्आदिमें सकार होनेपर सोहं रूप महा-मन्त्र ही है, यह उद्धार सूक्ष्महोनेके कारणमहा सूक्ष्महै ॥४॥ इसका उल्टा हंस ही होता है तथा संकार अर्थ शिवही है क्योंकि वह सर्वनाम विशुद्ध स्वभाव शिव के ही बुद्धि का विषय है, इस शक्त्यात्मक महामन्त्रको शिव का वाचक समझो ॥५॥ गुरु के उपदेशकाल में शक्त्यात्मक शिवसोहं ही है, शिवोहसस्मीति इस महामन्त्र के होने पर ॥६॥ शक्त्यात्मक तथा शिवांश पशु शिवके एकीकार से साम्यभाग होता है, शक्त्यात्मक और शिवांश होने के कारण शिव की समानता का भागी होता है यह वाक्य प्रज्ञान का अर्थ दर्शाता है ॥७॥

प्रज्ञानशब्दश्चैतन्यपर्यायः स्यान्न संशयः ।

चैतन्यमात्मेति मुने शिवसूत्रं प्रवर्तितम् ॥८॥

चैतन्यमिति विश्वस्य सर्वज्ञानक्रियात्मकम् ।

स्वातन्त्र्य तत्सर्व भावो यः स आत्मा परिकीर्तितः ॥९॥

इत्यादिशिवसूत्राणां वार्त्तिकं कथितं मया ।

ज्ञानं बंध इतीदं तु द्वितीयं सूत्रमीशितुः ॥१०॥

ज्ञानमित्यात्मनस्तस्य किञ्चिज्ज्ञानक्रियात्मकम् ।

इत्युहायपदेशः पशुवर्गस्य लक्षणम् ॥११॥

एतद्द्वयं पराशक्तेः प्रथमं स्पन्दता गतम् ।

एतामेव परां शक्तिं श्वेताश्वतरशाखिनः । १२

स्वाभाविकी ज्ञानबलक्रिया चेत्यस्नुवन्मदा ।

ज्ञानक्रियेच्चारूपं हि शंभोर्दृष्टित्रयं विदुः । १३

एतन्मनोमध्यगं सदिप्रियज्ञानगोचरम् ।

अनुप्रविश्य जानाति करोति च पशुः सदा । १४

निःस्पन्देह प्रज्ञान शब्द चेतना का पर्यायही है । आत्मा चेतन है, शिव सूत्रों में ऐसा कहा है । ८। जो चेतन है तथा जिसमें विश्व का सम्पूर्ण ज्ञान और क्रिया भरी पड़ी है, ऐसे स्वतन्त्र स्वभाववाला वह परमात्मा ही बताया है । शिवसूत्र और वार्तिकों के अनुसार जीव-स्वरूप में दो लक्षण ज्ञान और बन्ध रहते हैं । १०। उस विश्व प्रपञ्च में आत्मा को ज्ञान क्रियात्मक स्व-तन्त्रता है, आदि भेद से जीव का लक्षण वही है । ११। यही चैतन्य ज्ञान वाली स्वतन्त्र माया-शक्ति प्रथम सृष्टि प्रयोजन तथा चेतना स्वरूप को प्राप्त हुई है, इसी को पराशक्ति कहा है जानता हूँ, करता हूँ आदि व्यवहार शरीर तथा इन्द्रियादि का है या आत्मा का । इसका समाधान करते हैं कि शिवजी की दृष्टि के तीन भेद हैं, ज्ञान क्रिया और इच्छा । १३। शिव की यह तीन प्रकार की दृष्टि ही कर्त्ता के मन में इन्द्रिय के द्वारा दृश्यमान देह में प्रविष्ट स्वरूप बनकर, जानने, करने वाली होती है । १४।

तस्मादात्मन रूपे वेद रूपमित्येव निश्चितम् ।

प्रपञ्चार्थं प्रवक्ष्यामि प्रणवैक्यप्रदर्शनम् । १५

तस्याः श्रुतेस्तु तात्पर्यं वक्ष्यामि श्रुयतामिदम् ।

तव स्नेहाद्वामदेव विवेकार्थं विजृम्भितम् । १६

शिवशक्तिसमायोगः पपमात्मेति निश्चितम् ।

पराशक्तेस्तु संजाता चिच्छक्तिस्तु तदुद्भवा । १७

आनन्दशक्तिस्तज्जा स्यादिच्छाशक्तिस्तदुद्भवा ।

ज्ञानशक्तिस्ततो जाता क्रियाशक्तिस्तु पञ्चमी ।

एताभ्य एव संजाता विवृत्याद्याः कला मुने ॥ १८

चिदानन्दसमुत्पन्नौ नादविन्द प्रकीर्तितौ ।

इच्छाशक्तेर्मकारस्तु ज्ञानाशक्तेस्तु पंचमम् ॥१९॥

स्वरः क्रियाशक्तिजातो ह्यकारस्तु मुनीश्वर ।

इत्युक्ता प्रणवोत्पत्तिः पञ्चब्रह्मोद्भवः शृणु ॥२०॥

शिवादीशान उत्पन्नस्ततस्तत्पुरुषोद्भवः ।

ततोऽधोरस्ततो वामः सद्योमाताद् भवस्ततः ॥२१॥

इसलिए अवश्य ही यह आत्मा का रूप है, अब प्रपंच के साथ प्रणव की एकमात्रा का वर्णन करता हूँ ॥१५॥ हे वामदेव! तुम्हारे स्नेहसे मैं उसका तात्पर्य कहता हूँ जिससे तुम्हें ज्ञानकी प्राप्ति हो ॥१६॥ शिव और शक्ति के योग को ही परमात्मा कहा है, वह परमात्माही आकाशआदिरूपमें होता है, जैसे उपादान कारण मिट्टी अपने से अभिन्न घड़ेका रूप रखती है, दूधरूप उत्पादन दही रूप होजाता है, रस्सी अज्ञान से सर्प रूप होजाती है, परा शक्तिसे चित् शक्ति ॥१७॥ और उससे आनन्दशक्ति तथा उससे इच्छा शक्ति की उत्पत्ति हुई है उससे ज्ञान शक्ति और ज्ञान शक्ति से क्रिया शक्ति हुई । इन्हीं शक्तियों से निवृत्ति आदि कलायें उत्पन्न हुई ॥१८॥ चिदानन्द शक्तियों से नाद और बिन्दुकी उत्पत्ति हुई, इच्छाशक्तिसे मकार तथा ज्ञान शक्ति से पंचम स्वर उकार हुआ ॥१९॥ क्रिया शक्तिसे अकार हुआ । इस प्रकार प्रणवकी उत्पत्ति हुई, अब पंच ब्रह्मकी उत्पत्ति सुनो ॥२०॥ शिव मे ईशान हुई, ईशानसे पुरुष, पुरुष से अधोरसे वाम सद्योजात की उत्पत्ति हुई ॥२१॥

एतस्मान्मातृकादष्टत्रिंशन्मातृसमुद्भवः ।

ईशानाच्छान्त्यतीताख्या कला जाताऽथ पूरुषात् ।

उत्पद्यते शान्तिकखा विद्याऽधोरसमुद्भवा ॥२२॥

प्रतिष्ठा च निवृत्तिश्च वामसद्योद्भवे मते ।

ईशाच्चिच्छक्तिमुखतो विभोर्मिथुनपंचकम् ॥२३॥

अनुग्रहादिकृत्यानां हेतुः पञ्चकमिष्यते ।

तद्विद्भिर्मुनिभिः प्रज्ञैर्वरतत्वप्रदर्शिभिः ॥२४॥

वाञ्छवाचकसम्बन्धान्मिथुनत्वमुपेयुषि ।

कलावर्णस्वरूपेऽस्मिन्पञ्चके भूतपञ्चकम् ॥२५॥

वियदादिक्रमादासीदुत्पन्नं मुनिपूङ्गव ।

आद्यं मिथुनमारभ्य पञ्चमं यन्मयं विदुः ॥२६॥

शब्दैकगुण आकाशः शब्दस्पर्शगूणो मरुत् ।

शब्दस्पर्शरूपगुणप्रधानो वह्निरुच्यते ॥२७॥

शब्दस्पर्शरूपरसगुणकं सलिलं स्मृतम् ।

शब्दस्पर्शरूपरसगन्धाद्या पृथिवी स्मृता ॥२८॥

इन्हीं अकारादि की मात्रास अड़तीस कला हुईं, ईशानसे शास्त्रयतीन कला, पुरुषसे शान्तिकला और अघोरसे विद्याकी उत्पत्ति हुई ॥२२॥ प्रतिष्ठा और निवृत्ति की उत्पत्ति वामदेव और सद्योजातसे हुई, ईश और चित्शक्ति मुखसे शिवके मिथुनपञ्चक हुए ॥२३॥ अनुग्रह, तिरोभाव, संहार स्थिति, सृष्टि आदि रूपोंका कारण हेतु पञ्चक है, यह उसके ज्ञाता ज्ञानी मुनियों का कहना है ॥२४॥ वाच्य-वाचक सम्बन्धसे मिथुनत्वको पाने वाले कला, वर्ण स्वरूप वाले इस पञ्चक में भूतपञ्चक ॥२५॥ आकाशादि के क्रम से उत्पन्न हुआ । आद्यमिथुन ईशचित् शक्त्यात्मकसे आरम्भकर भूतपञ्चकको चित् शक्त्यात्मक ही कहा है ॥२६॥ आकाश में शब्द, गुण और वायु का शब्द स्पर्श गुण है तथा शब्द स्पर्श रूपगुण वाला अग्नि है ॥२७॥ शब्द, स्पर्शरूप रस गुणयुक्त जल कहा गया है तथा शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध वाली पृथिवी कही गयी है ॥२८॥

व्यापकत्वञ्च भूतानामिदमेव प्रकीर्तितम् ।

व्याप्यत्व वैपरात्येन गन्ध दिकमतौ भवेत् ॥२९॥

भूतपञ्चकरूपोऽयं प्रपञ्च परिकीर्त्यते ।

विराट् सर्वसमष्ट्वात्मा ब्रह्माण्डमिति च स्फुटम् ॥३०॥

पृथिवीतत्त्वमारभ्य शिवतत्त्वावधि क्रमात्ता ।

निलीय तत्त्वसं दोहे जीव एव विलीयते ॥३१॥

संशक्तिकः पुनः सृष्टौ शक्तिद्वारा विनिर्गतः ।

स्थूलप्रपञ्चरूपेण तिष्ठत्याप्रलयं सुखम् ॥३२॥

ॐकार को समस्त सृष्टि का कारण कथन] [३३३

निजेच्छया जगत्सृष्टमुद्युक्तस्य सहेशितुः ।

प्रथमो यः परिस्पन्दः शिव तत्त्वं तदुच्यते ॥३३॥

एषैवेच्छावक्तितत्त्वं सर्वकृत्यानुवर्तनात् ।

ज्ञानक्रियाशक्तियुग्मे ज्ञानाधिक्ये सदाशिवः ॥३४॥

महेश्वर क्रियोद्रेके तत्त्वं विद्धि मुनिश्चर ।

ज्ञानक्रियाशक्तिसाम्यं शुद्धविद्यात्मक मतम् ॥३५॥

यह सभी गुण क्रम-क्रमसे अपने-अपने भूतोंमें व्याप्त हैं और गंधादि क्रमसे विपरीततामें व्याप्तहो रहे हैं ॥३९॥ भूत पंचक यही रूप प्रपच कहा गया है तथायही प्रपंचसम्पूर्ण समष्टिआत्मा विराट्में ब्रह्माण्ड कहा गया है ॥३०॥ पृथिवी तत्त्वमें शिव तक तत्त्व समुदाय शक्ति सहित परमेश्वर में लीन होकर, जीवरूप विराट्में लय होता है ॥३१॥ तथा सृष्टि कालमें पुनः शक्तिसे निर्गत होकर स्थूल प्रपचके रूपमें प्रलय होने तक स्थित रहता है ॥३२॥ स्वेच्छापूर्वक विश्वरचनामें शिवका उद्यतहोना तथा उनके पूर्वकार्य कोही, जो क्रियात्मकहोना है शिव तत्त्व कहा गया है ॥३३॥ सम्पूर्ण कृत्यके अनुवर्तनसे इसीको इच्छा शक्ति तत्त्व कहा गया है । ज्ञान और क्रिया शक्ति में ज्ञानका आधिक्य होनेमें शिवत्व है तथा ज्ञान की अपेक्षा क्रियाकी अधिकता होनेपर ॥३४॥ महेश्वरतत्त्वकी अधिकता समझो । ज्ञान तथा क्रियाशक्ति की समानता होने पर विशुद्ध ज्ञानरूप शिव तत्त्व समझना चाहिए ॥३५॥

स्वाङ्गरूपेषु भावेषु मायातत्त्वविभेदधीः ।

शिवो यदा निज रूप परमैश्वर्य पूर्वकम् ॥३६॥

निगृह्य माययाऽशेषपदार्थग्राहको भवेत् ।

तदा पुरुष इत्याख्या तत्सृष्ट्वेत्यभवच्छ्रुतिः ॥३७॥

अयमेव हि संसारी मायया मोहितः पशः ।

शिवज्ञानविहीनो हि नानाकर्मविमूढधीः ॥३८॥

शिवादभिन्नं न जगदात्मानं भिन्नमित्यपि ।

ज्ञानतोऽस्य पशोरेव मोहो भवति न प्रभोः ॥३९॥

यथैन्द्रजालिकस्यापि योगिनो न भवेद् भ्रमः ।

गुरुणा ज्ञापितैश्वर्यः शिवो भवति चिद्धनः ॥४०॥

सर्वकर्तृ त्वरूपा च सर्वजत्वस्वरूपिणी ।

पूर्णत्वरूपा नित्यत्वध्यापकत्वस्वरूपिणी ॥४१॥

शिवस्य शक्तयः पञ्च संकुचन्द्रो पभास्वराः ।

अपि संकोचरूपेण विभांत्य इति नित्यशः ॥४२॥

अपने अङ्ग रूप अवयवों में भेद रूप वृद्धि होने पर मायातत्व कहा जाता है, जब शिव अपनी माया से अपने परमैश्वर्य स्वरूपको ॥३६॥ छिपा कर सम्पूर्ण पदार्थ ग्रहण कर लेते हैं, तब उमे पुरुष नाम सृष्टिकर्ते हैं ॥३७॥ यह शिव माया से मोहित होकर जीवरूप होकर अज्ञानवश अपनेको अनेक कर्मकर्त्ता तथा सबसे भिन्न समझता है ॥३८॥ तथा विश्वको शिवसे अभिन्न नहीं समझता, इन प्रकार मोहित हो जाता है ॥३९॥ जैसे इन्द्रजालके ज्ञाता को भ्रम नहीं होता, वैसेही गुरु के ज्ञानरूप ऐश्वर्य से सम्पन्न शिष्य शिव रूप को प्राप्त होता है ॥४०॥ सम्पूर्ण कर्त्ता यस्वरूपा, सर्वज्ञा, पूर्णत्ववाली होने से नित्यत्व और व्यापकत्व स्वरूप वाली ॥४१॥ शिवजी की संकोच युक्त, सूर्य रूपिणी तथा नित्य प्रकाश करने वाली पाँच शक्तियाँ हैं ॥४२॥

पशोः कलाख्यविद्येति रागकालौ नियत्यपि ।

तत्त्वपञ्चकरूपेण भवत्यत्र कलेति सा ॥४३॥

सा विद्या तु भवेद्भागो विषयेष्वनुरञ्जकः ॥४४॥

कालो हि भावभावानां भासानां भासनात्मकः ।

कमावच्छेदको भूत्वा भूतादिरिति कथ्यते ॥४५॥

इदं तु मम कर्तव्यमिदं नेति नियामिका ।

निर्यातः स्याद्विभोः शक्तिस्तदाक्षेपात्पतेत्पशुः ॥४६॥

एतत्पञ्चकमेवास्य स्वरूपावारकत्वतः ।

पञ्चकंचुकमाख्यातमन्मरंगं च साधनम् ॥४७॥

जीव की कला नाम वाली विद्या राग, कालनियति पञ्च तत्त्व रूप से कला में होती है ॥४३॥ जिसमें कर्त्तायन का कुछ कारण तत्त्व का साधन

हो वह विद्या और विषयोंमें प्रीति उत्पन्न कराने वालारागकहा गया है ।
 १४४। भाव तथा अभावोंके क्रमसे परिच्छेदक होकर वहभूतों का आदि
 होता है । १४५। यह मुक्ति करने योग्य नहीं, उसी को नियामक कहा
 है, विभुकी शक्ति को नियति कहते हैं, उसके त्यागसे यह प्राणी पतित हो
 जाता है । १४६। हम जीव स्वरूप के यह पांच आवरण माने गये हैं यह
 अन्तरङ्ग साधन वाले तथा पांच कंचुक कहे जाते हैं । १४७।

॥ शिव के अद्वैत ज्ञान के निमित्त सृष्टि तत्व कथन ॥

नियत्यधगतात्प्रकृतेरुपरिस्थः पुमानिति : ।
 पूर्वत्र भवता प्रोक्तमिदानीं कथमन्यथा । १
 मायया संकुचद्रूपस्तदाधस्तादिति प्रमो ।
 इति मे संशयं नाथ छेत्तुमर्हसि तत्त्वतः । २
 अद्वैतशैववादोऽयं द्वैतं न सहते क्वचित् ।
 द्वैतं च नश्वरं ब्रह्माद्वैतं परमनश्वरम् । ३
 सर्वत्राः सर्वकर्ता च शिवः सर्वेश्वरोऽगुणः ।
 त्रिदेवजनको ब्रह्मा सच्चिदानन्दविग्रहः । ४
 स एव शङ्करो देव स्वेच्छया च स्वमात्रया ।
 संकुचद्रूप इव सत्पुरुषः सत्रभूव ह । ५
 कलादिपिञ्चकेनैव भोक्तृत्वेन प्रकृतिपतः ।
 प्रकृतिस्थः पुमानेपभुङ्क्ते प्रकृतिजान्गुणान् । ६
 इति स्थानद्वयांतःस्थः पुरुषो न विरोधकः ।
 सङ्कचस्त्रिजरूपाणां ज्ञानादीमां समष्टिमान् । ७

वामदेव ने कहा-हे प्रमो ! आपने प्रकृति के नीचे नियतितथा ऊपर
 पुरुष कहा था, अब उसके विपरीत कैसे कहते हो? । १। तथा आपने माया
 से संकुचित रूप को उससे नीचे कहा है, आप मेरे इस सन्देहको मिटानेकी
 कृपा करें । २। स्कन्दजीनेकहा-यह अद्वैत शैववाद द्वैतको कभी सहन नहीं
 करता, क्योंकि द्वैत नाशवान् और अद्वैत अविनाशी हैं । ३। सर्वकेकर्तातीनों
 देवोंको उत्पन्न करनेवाले, सर्वज्ञ एक शिव ही सच्चिदानन्द स्वरूपब्रह्म हैं

१४। वही शिव अपनी माया एवं स्वेच्छासे संकुचित रूपके समान पुरुष बन गये हैं । १५। पाँचकला आवि होनेके कारण मोक्षानी यही है, क्योंकि यही पुरुष प्रकृतिमें प्रकृति जन्म गुणोंका भोगने वाला है । १६। इस प्रकार दोनों स्थानोंमें स्थित होने वाला पुरुष किसी प्रकार विरोधी नहीं होता तथा अग्ने रूप, ज्ञान आदि का संकोच करता हुआ समष्टियुक्त होता है । ७।

सत्त्वादिगुणसाध्यै च बुध्यादित्रयात्मकम् ।

चित्तम्प्रकृतित्व उदासीत्सत्त्वादिकारणात् । ८

सात्त्विकादिविभेदेन गुणाः प्रकृतिसम्भाः ।

गुरोभ्यो बुद्धिरूपन्ना वस्तुनिश्चयकारिणी । ९

ततो महानङ्कारस्ततो बुद्धीन्द्रियाणि च ।

जातानि मनसारूपं स्यात्सङ्कल्पविकल्पकम् । १०

बुद्धीन्द्रियाणि श्रोत्रत्वक्चक्षुर्जिह्वा च नासिका ।

शब्दः स्पर्शश्च रूपं च रसो गन्धश्च गोचरः । ११

बुद्धीन्द्रियाणां कथितः श्रोत्रादिक्रमतस्ततः ।

वैकारिकादहंकारात्तन्मात्राण्यभवन्क्रमात् । १२

तानि प्रोक्तानिसूक्ष्माणि मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।

कर्मेन्द्रियाणि ज्ञेयानि स्वकार्यसहितानि च । १३

विप्रपे वाक्करौ पादौ पायूपस्थौ च तत्क्रिया ।

वचना दानगमनविसर्गानन्दसंज्ञिताः । १४

सत्त्वादि गुणसेमाध्य बुद्धि आदि त्रयात्मकचित्तही उनगुणों के कारण प्रकृति तत्त्व है । ८। सात्त्विक आदि के भेदने प्रकृतिके गुणों की उत्पत्ति होती है तथा गुणोंमें ही वस्तुके निरूपण करने वाली बुद्धि की उत्पत्ति है । ९। तीन प्रकारके अहङ्कारकी उत्पत्ति बुद्धिसे हुई, उसका जीवन साधनात्मक अविमान है यह तीन प्रकारके देहवाला है, सत्त्वादि तथा तैजसादिके भेदमें भी उसके तीन प्रकार हैं, अहङ्कार और तेजसे मन, बुद्धि, इन्द्रियकी उत्पत्ति हुई तथा मनका स्वरूप सङ्कल्प विकल्प वाला है । १०। बुद्धि, इन्द्रियाँ श्रोत्र त्वक्, चक्षु, जिह्वा, नासिका, स्पर्श, रस तथा गन्धावृत्ति और बुद्धि इन्द्रियोंमें श्रोत्रके क्रम

से कही गयी है, अहंकार से कर्मेन्द्रिय की उत्पत्ति हुई है ॥११॥ २।
तत्त्वदर्शियों ने उन्हें सूक्ष्म कहा है तथा कर्मेन्द्रिय अपने कार्यक सहित है ॥१३॥
वाक्, पाणि, पाद, वायु उपस्थ तथा उनकी सम्पूर्ण क्रियायें हैं ॥१४॥

भूनादिकादहंकारात्तन्मात्राण्यभवन् क्रमात् ।

तानि सूक्ष्माणि रूपाणि शब्दादीनामिति स्थितिः ॥१५॥

तेभ्यश्चाकाशवाय्वग्निजलभूमिजनिः क्रमात् ।

विज्ञेयामुनिशार्दल पंचभूतमितीष्यते ॥१६॥

अवकाशप्रदानं च बाहकत्व चे पावनम् ।

सरम्भो धारणं तेषां व्यापाराः परिकीर्तिताः ॥१७॥

भूतसृष्टिः पुरा प्रोक्ता कलादिभ्यः कथं पुनः ।

अन्यथा प्रोच्यते स्कन्द सन्देहोऽत्र महान्मम ॥१८॥

आत्मतत्त्वमकारः स्याद्विद्या स्यादुस्ततः परम् ।

शिवतत्त्व मकारः स्याद्द्वामदेवेति चिन्त्यताम् ॥१९॥

विन्दुनादी तु विज्ञेयो सर्वतत्त्वार्थकावुभौ ।

तत्रत्या देवता याश्च ता मुने शृणु सांप्रतम् ॥२०॥

भूनादिकों से तथा अहंकार के क्रम से तन्मात्राये हुई, उन्हीं से
शब्दादि रूप प्रकट हुए ॥१५॥ हे मुने ! उन्हीं से आकाश, वायु, अग्नि
जल और पृथ्वी की उत्पत्ति हुई, इन्हीं को पंचभूत कहते हैं ॥१६॥ उनको
व्यापार अवकाश देना, वहन करना, पचाना वेग तथा धारण क्रम पूर्वक
हैं ॥१७॥ वामदेव ने कहा आपने प्रथम भूत-सृष्टि का वर्णन किया है,
फिर कला आदि किस प्रकार कहते हैं ? ॥१८॥ आत्म तत्व अकार और
विद्यातत्व उपकार यह अत्यन्त सन्देह जनक है, शिवतत्व मकार है यह
समझो ॥१९॥ विन्दु और नाद तत्व के ही अर्थ है, अब इनके देवताओं
को सुनो ॥२०॥

ब्रह्मा विष्णुश्च रुद्रश्च महेश्वरसदाशिवौ ।

ते हि साक्षाच्छिवस्यैव मूर्तयःश्रुतिविश्रुता ॥२१॥

इत्युक्तं भवता पूर्वमिदानीमुच्यतेऽन्यथा ।

तन्मात्रेभ्यो भवन्तीति सन्देहोऽत्र महान्मम ॥२२॥

कृत्वा तत्करुणां स्कन्द संशयं छेत्तुमर्हसि ।
 इत्याकर्ण्य मुनेर्वाक्य कुमारः प्रत्यभाषतः । १२३
 तस्माद्वति समारभ्य भूतसृष्टिक्रमे मुने ।
 ताञ्छणुष्व महाप्राज्ञ सावधानतयाऽदरात् । १२४
 जातानि पञ्चभूतानि कलाभ्य इति निश्चितम् ।
 स्थूलप्रपञ्चरूपाणि तानि भूतपतेर्वपुः । १२५
 शिवतत्त्वादिपृथग्व्यन्तं तत्त्वानामुदयक्रमे ।
 तन्मात्रेभ्यो भवन्तीति वक्तव्यानि क्रमान्युने । १२६
 तन्मात्राणां कलानामप्यैक्यं स्यादभूतकारणम् ।
 अवरुद्धत्वमेवात्र विद्धि ब्रह्मविदां वर । १२७

ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, महेश्वर, सदाशिव यह सभी श्रुतियों द्वारा प्रसिद्ध
 भगवान् शंकरकेही स्वरूप हैं । १२१। आपने पहिले ऐसा कहाथा, अब कहते
 हैं कि यह तन्मात्रा से उत्पन्न होता है, मुझे इसमें अत्यन्त सन्देह है । १२२।
 हे स्कन्दजी ! आप कृपया मेरे इस सन्देह को मिटाइये, यह सुनकर स्कन्दजी
 कहने लगे । १२३। स्कन्दजी ने कहा-हे मुने ! तस्माद्वासे आरम्भ कर भूत
 सृष्टि के क्रमसे मैं सब कहता हूँ, तुम उसे सावधान होकर सुनो । १२४।
 कलाओं से पञ्चभूतों की उत्पत्ति हुई, इसमें सन्देह नहीं है, स्थूल प्रपञ्च रूप
 पञ्चभूत भगवान् शिवके शरीर ही हैं । १२५। शिव तत्त्व से पृथ्वी तत्त्व
 तक, तत्त्वों के क्रमसे तन्मात्राओं से उत्पत्ति है, उस क्रम को कहता हूँ । १२६।
 भूतोंत्पत्ति वाले धर्म से तन्मात्रा और कला उन्हीं भूतों का कारण है,
 इसमें कुछ विरोध न समझें । १२७।

स्थूलसूक्ष्मात्मके विश्वे चन्द्रसूर्यादियोग्रहाः ।

सनक्षत्राश्च सजातास्तथान्ये ज्योतिषां गणाः । १२८

ब्रह्मविष्णुमहेशादिदेवता भूतजातयः ।

इन्द्रादयोऽपि दिक्पाला देयाश्च पितरोऽसुराः । १२९

राक्षसा मनुषाश्चान्ये जंगमत्वविभागिनः ।

पशवः पीक्षणः कीटा पन्नागादिः प्रभेदिनः । १३०

तरुगुल्मलतौषध्यः पर्वताश्चाष्ट विश्रुताः ।
 गंगाद्याः सरितः सप्त सागराश्च महर्द्धायः । ३१
 यत्किञ्चिद्वस्तु जातं तत्सर्वमत्र प्रतिष्ठितम् ।
 विचारणीयं सद्बुद्ध्या न बहिर्मुनिनिसत्तमः । ३२
 स्त्रीपुरुषमिदं विश्वं विश्वशक्त्यत्मकं बुधैः ।
 भवादृशैरुपास्य स्याच्छिवज्ञानविनादं । ३३
 सर्वं ब्रह्मोत्पत्तीनां सर्वं वै रुद्र इत्यपि ।
 श्रुतिराह मुने तस्मात्प्रपञ्चात्मा सदाशिवः । ३४
 अष्टत्रिंशत्कलान्याससागर्थाद् द्वैतभावना ।
 सदाशिवोऽहमेवेति भवितात्मा गुरुः शिवः । ३५

चन्द्र, सूर्य आदिकी ग्रह-नक्षत्रों सहित उत्पत्ति इस स्थूल-सूक्ष्मात्मक विश्व में जैसे हुई है, वैसे ही । ३८। ब्रह्मा, विष्णु महेश आदि देवता, भूत, जाति, इन्द्रादि दिक्पाल, देवता, पितर दैत्य । ३९। राक्षस, मनुष्य तथा विभिन्न प्रकार के जगत जीव, पशु, पक्षी, कीट तथा पतंगरूपी । ४०। वृक्ष, गुल्म, लता, औषधि, पर्वत नदी, सागर, महर्षिगण । ४१। जो कुछ भी है, सो सब इसीमें स्थित है, इसे बुद्धि से समझना चाहिए । ४२। यह स्त्री-पुरुष रूप जगत् शिव शक्ति से युक्त है, शिव ज्ञान के त्राता पण्डितों के लिए उपासनीय है । ४३। यह जो कुछ है, वह सभी शिव है ऐसा जानकर उपासना करे शिव ही प्रपञ्चात्मा है ऐसा श्रुतियाँ कहती हैं । ४४। अष्ट-तीस कलाओं का त्याग करने में शिवजी की अद्वैत भावना करने वाला गुरु शिव ही समझो । ४५।

एवविचारी सच्छिष्यो गुरुः स्यात्सशिवःस्वयम् ।
 प्रपञ्चदेवताथं त्रमंत्रात्मा न हि संशयः । ४६
 आचार्यरूपया विप्रः सच्छिन्नाखिलबन्धनः ।
 शिशुः शिवपादसक्तो गूर्वात्मा भवति ध्रुवम् । ४७
 यदस्ति वस्तु तत्सर्वं गूणाप्राधान्ययोगतः ।
 समस्तं व्यस्तमपि च प्रणवार्थं प्रचक्षते । ४८

रागादिदोषरहितं वेदसारः शिवो दिशः ।
 तुभ्य मे कथितं प्रीत्याद्वैतज्ञानं शिवप्रियम् । ३९
 यो ह्यन्यथैतन्मनुते मद्वचो मदगवितः ।
 देवो या मानवः सिद्धो गन्धर्वो मनुजोऽपि वा । ४०
 दुरात्मनस्तस्य शिरः छिद्यां समतया ध्रुवम् ।
 सच्छ्रुत्या रिपुकालाग्निकल्पया न हि संशयः । ४१
 भवानेव मुने साक्षाच्छिवाद्वैतविदां वरः ।
 शिवज्ञानोपदेशे हि शिवाचारप्रदर्शकः । ४२

इस प्रकार विचार करने वाले श्रेष्ठ शिष्य से युक्त गुरु शिवही है तथा प्रपंच देवता यन्त्र मन्त्रात्मा गुरुभी शंकर ही है, इसमें संशय नहीं है । ३६। इस प्रकार गुरु की कृपासे सभी बन्धनों से मुक्त होकर शिवपद में आसक्ति वाला शिष्य अवश्य ही पूज्यात्मा बनजाता है । ३७। सम्पूर्ण वस्तुगुण प्रधान योगके कारण समस्त एव पृथक् प्रणवके अर्थको ही प्रकाशित करती हैं । ३८। रागादि दोषों से रहित तथा वेदों का साररूप यही शिवजी का उपदेश है, जो अद्वैत ज्ञान शिवजी का प्रिय है, वह मैंने तुम्हारे प्रति कहा है । ३९। जो इससे विपरीत करे अथवा अहङ्कारसे मेरे इस उपदेश को मिथ्यामाने, वह देवता, मनुष्य, सिद्ध अथवा गन्धर्व, कोई भी दयोंन हो । ४०। उस दुरात्मा शत्रुका शिर मैं अपनी कालाग्नि के समान शक्ति से काट डालूंगा, इसमें शंका नहीं है । ४१। हे मुने ! तुम शिवजीके अद्वैत ज्ञानके ज्ञाता तथा शिव ज्ञान के उपदेशक और शिवाचार के प्रदर्शित करने वाले हो । ४२।

यद्देहभस्मसम्पर्कात्संच्छिन्नाघव्रजोऽशुचिः ।

महापिशाचः सम्प्राप त्वत्कृपातः सतां गतिम् । ४३

शिवयोगीतिसंख्यातस्त्रिलोकविभवोभवान् ।

भवत्कटाक्षसम्पर्कात्पशुः पशुपतिर्भवेत् । ४४

तव तस्य मयि प्रेक्षा लोकशिक्षार्थमादरात् ।

लोकोपकारकरणं विचरन्तीह साधवः । ४५

इदं रहस्यं परमं प्रतिष्ठितमतस्त्वयि ।

त्वमपि श्रद्धया प्रथमवष्वेव सादरम् ।४६

उपविश्य च तान्सर्वान्संयोज्य परमेश्वरे ।

शिवाचारं ग्राह्यस्व भूतिरुद्राक्षमिश्रितम् ।४७

त्वं शिवो हि शिवाचारी सम्प्राप्तार्हतभावतः ।

विचरन्लोकस्थायै सुखमक्षयमाप्नुहि ।४८

अन्वेदमद्भुतमतं हि पदाननोदतवेदान्तनिष्ठितमृषिस्तु विनम्रमूर्तिः ।

भूत्वा प्रणम्यग्रहणां भुविदण्डवत्तत्पादारविदविरन्मधुपत्वमाप ।४९

जिसके शरीर की उसमें स्पर्श से ही पित्राचर्य को प्राप्त हुए महा-
पापी भी पापोंसे मुक्त हो जाते हैं और आपकी कृपामें उन्हें सद्गति प्राप्त
होती है ।४३। आप त्रैलोक्यमें महान् ऐश्वर्यशाली शिवयोगी कह जाते हैं,
आपके कटाक्षमात्र से प्राणी शिव स्वरूप होजाता है ।४४। आपलोकोपकार
के लिये ही विचरण करते हैं और आपने जो प्रश्न किया, वह सबभी लोक
शिक्षार्थ ही है ।४५। यह परम रहस्य आपमें सदाही प्रतिष्ठित रहता है आप
श्रद्धा और भक्ति सहित सदाप्रणव में आदरसे ।४६। अपने मन को शिव में
लगाकर दिभूति और रुद्राक्ष युक्त शिवाचार को ग्रहण कराओ ।४७। तथा
आप शिव के आचार को ग्रहण करते हुए अद्वैत भावमें रहकर लोक रक्षार्थ
विचरण करते हुए अक्षय सुखको प्राप्त होओ ।४८। मूतजी ने कहा-स्कन्दजी
के इन वेदांत वचनों को सुनकर वामदेव विनम्र भाग से बारम्बार पृथ्वी
में प्रणाम कर उनके चरण कमलों में विहार करते हुए मकरन्दरूपी रस
को प्राप्त हो गये ।४९।

॥ यातिलों का गुह्यत्व और शिष्यकरण विधि ॥

श्रुत्वा वेदान्तसारं तद्रहस्य परमाद्भुतम् ।

किं पृष्ठवान्वामदेवो महेश्वरसुतं तदा ।१

धन्योगी वामदेवः शिवज्ञावरतः सदा ।

यत्सम्बन्धात्कथोत्पन्ना दिव्या परमपावनी ।२

इति श्रुत्वा मुनीनां तद्वचनं प्रेमर्गभितम् ।

सूतः प्राह प्रसन्नस्ताञ्छिन्वासक्तमना बुधः ।३

धन्या यूयं महादेवभक्ता लोकोपकारकाः ।
 शृणुध्वं मुनयः सर्वे संवाद च तयोः पुनः ।४।
 श्रुत्वा महेशतनयवचनं द्वैतनाशकम् ।
 अद्वैतज्ञानजनकं सन्तुष्टोऽभून्माहमुनिः ।५।
 नत्वा स्तुत्वा च विविध कार्तिकेयं शिवात्मजम् ।
 पुनः प्रपच्छ तत्त्वं हि त्रिनयेन महामुनिः ।६।
 भगवन्सर्वतत्वज्ञ षण्मुखामृतवारिधे ।
 गुरुत्वं कथमेतेषां यातिना भावितात्मनाम् ।७।

शौनकजी ने कहा-वेदान्त के सार और परम रहस्य को इस प्रकार
 सुनकर वामदेवने स्कन्दजीसे कहा ।१। सदा शिव ज्ञान में रत योगी
 वामदेव अत्यन्त धन्य है, जिनके कारण यह दिव्य ज्ञानदायिनी परम पवित्र
 कथा प्रकट हुई ।२। उन मुनियों के इस प्रकार प्रेम गभितवचनों से प्रसन्न
 हो महाज्ञानी सूतजी उनसे कहने लगे ।३। सूतजीने कहा-आप शिव भक्त,
 धन्य हैं, आपलोपकार हैं हे मुनियों ! उन दोनों का संवाद पुनः श्रवण
 करो ।४। स्कन्दजी के इस प्रकार द्वैतनाशक वचन श्रवण कर महा मुनि
 अत्यन्त प्रसन्न हुए ।५। शिवजी के पुत्र कार्तिकेयजीको बारम्बार प्रणाम
 एवं स्तुति करके वामदेवने विनयपूर्वक प्रश्न किया ।६। वामदेवने कहा —
 हे प्रभो ! आप सम्पूर्ण तत्वों के ज्ञाता हैं । हे षडानन ! इन पूर्वकथित
 आत्मज्ञानियों का गुरुत्व ।७।

जीवानां भोगमोक्षादिसिद्धि सिध्यति यद्वशात् ।
 पारम्पर्यं विनानर्षामुपदेशाधिकारिता ।८।
 एवं च क्षौरकर्मणि स्नानञ्च कथमीदृशम् ।
 इति विज्ञापयस्वामिन्संशयं छेत्तुमर्हसि ।९।
 इति श्रुत्वा कार्तिकेयो वामदेववचः स्मरन् ।
 शिवं शिवां च मनसा व्याचष्टुमुपचक्रमे ।१०।
 योगपट्टं प्रवक्ष्यामि गुरुत्वं येन जायते ।
 तव स्नेहाद्वामवेव महद्गोप्यं विमुक्तिदम् ।११।

वैशाखे श्रावणे मासी तथाश्वयुजि कार्तिके ।
मार्गशीर्षे च माघे वा शुक्लपक्षे शुभे दिने । १२
पञ्चभ्यां पौर्णमास्यां वा कृतप्राभातिकक्रियः ।
लवभानुजसुतु गुरुणास्नात्वा नियतमानसः । १३
पर्यंकशौचं कृत्वा तद्वाससांगं प्रमृज्य च ।
द्विगुणं दोरमावध्य वाससी परिधाय च । १४

और प्राणियों की भोग, मोक्ष आदि की निद्रि जिसके द्वारा होती है उनके उपदेश का अधिकार सम्प्रदान के ज्ञान बिना नहीं होती । १२। इनके औरकर्म और स्नानादिका यह प्रकार किम कारण है, यह समाधान करके मेरे सन्देश मिटाइये । १। वामदेव जी का प्रश्न सुनकर स्कन्दजीने शिवाशिव को प्रणाम किया और कहता शरम्भ किया । १०। स्कन्दजीने कहा—अब मैं योगपद को कहता हूँ, उससे गुह्यत्व प्राप्त होता है । यह अत्यन्त गुप्त वार्ता है, तुम्हारी प्रीतिके कारण ही कहता हूँ । ११। वैशाख, श्रावण, आश्विन, कार्तिक, मार्गशीर्ष तथा माघके शुक्लपक्ष एवं शुभ दिवस में । १२। चवमी अथवा पूर्णमासीको प्रातःकालीन कर्म से निवृत्त होकर गुरु आज्ञा प्राप्त कर नियम पूर्वक स्नानकरे । १३। पर्यंक शौचकर वस्त्रों से शरीर को पोछकर दुगुने धागे बाँध कपड़े पहिने । १४।

आलितांग्रिद्विराचम्य भस्म सद्यादिमन्त्रतः ।
धारयेद्धि समादाय समुद्धुलनमार्गतः । १५
गृहीतहस्तो गुरुणा सानुकूलेन वै मुने ।
साशिष्यः सांजलिः स्वाभ्यां हस्याभ्यां प्राङ्मुखो यथा । १६
तथोपवेष्टितस्तिष्ठेन्मण्डले समलंकृते ।
गुर्वासदवरे शुद्धे चैलाजिनकुशीत्तरे । १७
अथ देशिक आदाय शंखं साधारमस्त्रतः ।
विशोध्यतम्य पुरतः स्थापयेत्सानुकूलतः । १८
साधारं शंखमपि च समज्य कुसुमोदिभिः ।
निःक्षिपेदस्त्रवर्मभ्यां शोधितं तत्र सज्जलम् । १९

आपूर्य पूर्ववत्पूज्ये पङ्गोक्तक्रमेण च ।

प्रणवेन पुनस्तद्वै सप्तधैवाभिमन्त्रयेत् ॥२०॥

अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यैर्धूपदीपौ प्रदर्शय च ।

संरक्षास्त्रेण तं शंखं वर्मणाऽयावगुण्ठयेत् ॥२१॥

फिर चरण धाँकर दो बार अचमन करे और सद्योजातादि मन्त्रोंसे मस्तक में भस्म लगाकर, फिर पूरे देह में लगावे ॥१५॥ हे मुने! पूर्वाभिमुख होकर योग्य गुरु के हाथमें हाथ देकर फिर हाथ जोड़कर ॥१६॥ सुन्दर अलंकारयुक्त मन्दिरमें गुरुप्रदत्तमृगचर्मके आसनपर बैठ ॥१७॥ फिर आचार्य आधारसहित शंखको अस्त्र मन्त्रसे लावे और उसे शुद्ध कर आगे स्थापित करे ॥१८॥ और पुष्पों द्वारा पूजन करे तथा कवच मन्त्रों से शुद्ध जल से आधारसहित शंख को ॥१९॥ भरकर पङ्कज विधि से उसका पूजन करे और प्रणवसे उसे सात बार अभिमन्त्रित करे ॥२०॥ फिर गन्धपुष्पादि से पूजन कर धूप-दीप दिखावे और मुद्रा रक्षा कर कवच मन्त्रसे ढके ॥२१॥

धेनुशंखाख्यमुद्रे च दर्शयेदथ देशिकः ।

पुनः स्वपुरतः शंखदक्षिणे देश उत्तमे ॥२२॥

पूजाध्योक्तविधानेन सुन्दरं मण्डलं शुभम् ।

कुर्यात्सम्पूजयेत्तं च सुगन्धकुमादिभिः ॥२३॥

साधारं शोधितं शुद्धं घटं तन्तुपरिष्कृतम् ।

धूपितं स्थापितं शुद्धवासितोदप्रपूरितम् ॥२४॥

पञ्चत्वक्पञ्चपत्रैश्च मृत्तिकाभिश्च पञ्चमिः ।

मिलितं च सुगन्धेन लेपयत्तं मुनीश्वर ॥२५॥

वस्त्राभ्रदलद्वग्निनारिकेलसुमैस्ततः ।

तं घटं वस्तुभिश्चान्यैः संस्कुर्त्तिमलंकृतम् ॥२६॥

नृम्लस्कमिति सम्प्रोच्य ग्लूमित्यन्तस्थं देशिकः ।

सम्यग्विधानतः प्रीत्या सानुकूलः समर्चयेत् ॥२७॥

आधारशक्तिमारभ्य यजनोक्तविधानतः ।

पञ्चावरणमागेण देवमावाह्यं पूजयेत् ॥२८॥

आचार्य धेनु और शंखमुद्रादिवाकर अपने अपक्ष शंख के दक्षिण और पूजन और अर्घ्यक विधानमें श्रेष्ठमंडल करके, उसका सुगन्धित पुष्पोंसे पूजन करे ॥२२॥२३॥ आधार को बुद्ध कर उसपर बुद्ध घट रखकर सूतलेपटे तथा धूप देकर बुद्ध सुगन्धितजलसे परिपूर्ण करे ॥ २४॥ पीपल, पिलखन, आम जामुन और बड़ ये पंचवृक्ष तथा पंचपल्लव, हाथी, घोड़े रथ, बाँवो तथा नदीके सङ्गमकी मिट्टी इनमें सुगन्धित द्रव्य मिलाकर कलशारलेपे ॥२५॥ वस्त्र, आभूषण, कुशाग्र, नागियल और पुष्पादि से उसे अलंकृत करे ॥२६॥ नृमलस्क उच्चारण कर अन्त में ग्लूम कहे और विधिवत् पूजनकरे ॥२७॥ आधार शक्तिमें आरम्भ करके यज्ञविधि से देवाह्वानकर पंचावरण विधि से पूजन करे ॥२८॥

निवेद्य पायसान्नज तांबूनादि यथा तुरा ।
नामाष्टकार्चनान्तं च कृत्वा तमभिमन्त्रयेद् ॥२९॥
प्रणवाष्टोत्तरशतं ब्रह्माभिः पंचभिः क्रमात् ।
सद्यदीशान्तमप्यस्त्रं रक्षितं वर्मणा पुनः ॥३०॥
अवगुण्ठय प्रदर्श्याथ धूपदीपौ च भक्तिः ।
धेनुयोन्याख्यमुद्रे च सम्यक्तत्र प्रदर्शयेत् ॥३१॥
ततश्च देशिकस्तस्य दर्भेराच्छाद्य मस्तके ।
मण्डलस्थेशदिग्भागे चन्द्रस्त्रं प्रकल्पयेत् ॥३२॥
तदुपर्यासनं रम्यं कल्पयित्वा विधानतः ।
तत्र संस्थापयेच्छिष्यं तं शिशुं सानुकूलतः ॥३३॥
ततः कुम्भं समुत्थाप्य स्वस्तिवाचनपूर्वकम् ।
शभिषिचेद् गुरुः निष्य प्रादक्षिण्येन मस्तके ॥ ३४॥
प्रणवं पूर्वमुच्चार्य सप्तधा ब्रह्माभिस्ततः ।
पंचभिश्चाभिपेकांति शंखोदेनाभिवेष्टयेत् ॥३५॥

पूर्वोक्त प्रकार से खीर, ताम्बूल आदि भेंट कर आठ नामों से पूजन करावे तब उसकी अभिमंत्रित करे ॥ २९॥ तब ही आठ ओंकार और ईशानादि पंच-

ब्रह्मनद्योजातादि से ईशानतक मन्त्रोंसे कलशका पूजन करे । ३०। अस्त्र और कथचक्र मन्त्रोंसे ढककर वस्त्र और धूप दीप दिखावे तथा धेनु और योनि मुद्रा दिखावे । ३१। मस्तकको कुशोंसे ढककर उसके शिरोभाग ईशान की ओर चौकोण मण्डल बनावे । ३२। उसपर मनोहर आसन विछा कर उसपर योग्य शिष्य को बटावे । ३३। स्वस्तिवाचन कर कुम्भ को उठा कर क्षिण हाथ में शिष्य के मस्तक पर अभिषेक करे । ३४। प्रथम प्रणव का उच्चारण कर शिवके जलसे पंचब्रह्म और सप्तब्रह्ममें सम्पन्न करे । ३५।

चारुदीप प्रदर्शयार्थ वापसां परिभृज्य च ।

नूतनं दोरकौपीनं वाससी परिधापयेत् ॥ ३६

क्षालितांघ्रिद्विराचम्य धृतभस्मगुरुः शिशुम् ।

सस्ताभ्यामवलव्याथ हस्तौ मंडपमध्यतः ॥ ३७

तदंगेष समालिप्य तद्भस्म विविना गुरुः ।

आसने सप्रवेश्याथ कल्पिते स्थापयेत्सुखम् । ३८

पूर्वाभिमुखमात्मीयतत्त्वज्ञानाभिलाषिणम् ।

स्वासनस्थो गुरुर्व्यादमलात्मा भवेति तम् ॥ ३९

गरुश्च परिपूर्णोऽस्मि शिव इत्यचलस्थितिः ।

समाधिमाचरेत्सम्यङ्मूर्हर्तुं गूढमानसः ॥ ४०

पश्चादुन्मील्य नयने सानुकलेन चेतसा ।

सांजलिं सस्थितं शृद्धं पठयेच्छिष्यमनाकुलः ॥ ४१

प्रसस्तं भासितालिप्तं विन्यश्य शिशुमर्तके ।

दक्षश्चानावपदिशेद्धंसः सोऽहमिति स्फुटम् ॥ ४२

तत्राद्याहंपदस्यार्थः शक्त्यात्मा स शिवः स्वयम् ।

स एवाहं शिवोऽस्मीति स्वात्मानं सम्बिभावय ॥ ४३

य इत्यणोरर्थं तत्त्वमुपदिश्य ततोदेत् ।

अवांतगणानां वाक्यानामर्थतात्पर्यमादरात् ॥ ४४

वाक्यानि वच्मि ते ब्रह्मन्सावधानमतिः शृणु ।

तानि धारय चित्ते हि स वृयादिति संस्फुटम् ॥ ४५

दीपक दिखाकर नवीन डोरे वस्त्र और कोपीन्धारण करावे ॥ ३६

महावाक्यों का अर्थ और योगपद वर्णन) (३४७)
 चरण धोकर दोवार आचमन करे और भस्म लगाकर गुरु अपने हाथ से
 शिष्य का हाथ पकड़कर मण्डप के बीच में १.३७। आसन पर बैठावे वह
 आसन शिष्य के लिए ही बनाया जाता है, उस पर मुख पूर्वक उसे बैठाना
 चाहिए, फिर उसके शरीर में भस्म लगाकर १.३८। पूर्वाभिमुख किये तत्त्व
 ज्ञान के आकांक्षी अपने वन्धु के समान शिष्यमें, अपने आसन पर स्थित
 हुआ गुरु कहे कि तू निर्मल आत्मा हो १.३९। फिर मैं परिपूर्ण शिव हूँ इस भाव
 से गुरु दो पढ़ी पर्यन्त अचल भाव से मन्त्राधिस्य हो १.४०। फिर नेत्र खोल
 कर सावधान चित्त से हाथ जोड़कर बैठे हुए शिष्यकी ओर प्रेमपूर्वक देखे
 १.४१। और शिष्य के मस्तक पर अपने भस्म लगे हुए हाथ को रखकर उसके
 दक्षिण श्रोत्रमें हृदयमोहं मन्त्रका उपदेश करे १.४२। उसमें आदि ह्रस्वके अथ
 शक्ति आत्मा स्वयं शिवही है, मैं वही शिव हूँ अपने को ऐसा मान १.४३।
 तत्त्वका उपदेश करे, ब्रह्मके परोक्षज्ञान के प्रदर्शक महावाक्यों के तात्पर्य
 को आदर सहित बतावे १.४४। हे ब्रह्मान् ! अब उन महावाक्यों को कहता
 हूँ, ऐसा कहे कि तू चित्त में धारण कर १.४५।

॥ महावाक्यों का अर्थ और योगपद वर्णन ॥

अथ महावाक्यानि (१) प्रज्ञानं ब्रह्म (२) अहं ब्रह्मास्मि (३)
 तत्त्वमसि (४) अयमात्मा ब्रह्म (५) ईशावास्यमिदं सर्वम् (६)
 प्राणोऽस्मि (७) प्रज्ञानात्मा (८) यवेह तदमुत्र यदमुत्र तदन्विह
 (९) अन्यदेव तद्विदितादयो अविदितादपि (१०) एष त आत्मान्त-
 र्मात्म्यमृतः (११) स यश्चायं पुरुषो यश्चामावादित्ये स एकः
 (१२) अहमस्मि परं ब्रह्म परंपरपरात्परम् १३ वेदशास्त्रगुरुत्वात्
 स्वपमानन्दलक्षणम् (१४) सर्वभूतस्थितं ब्रह्मतदेदाहं न सशयः ।
 (१५) तत्त्वस्य प्राणोऽहमस्मि (१६) अपां च प्राणोऽहमस्मि (१७)
 वायोश्च प्राणोऽहमस्मि आकाशस्य प्राणोऽहमस्मि (१८) त्रिगुणस्य
 प्राणोऽहमस्मि (१९) सर्वोऽहं सर्वात्मकोऽहं संसारो यद्भूतं
 यच्च भव्यं यद्वर्तमानं सर्वात्मकत्वाद्विनीयोऽहम् (२०) सर्वं
 खल्विदं ब्रह्म (२१) सर्वोऽहं विमुक्तोऽहम् (२२) योऽसौ
 सीद्धं हन्सः साऽहमस्मि । इत्येवं सर्वत्र सदा ध्यायेदिति ॥

स्कन्धजी ने कहा— अब महावाक्य कहता हूँ— (प्रज्ञान ही ब्रह्म है, (२) मैं ब्रह्म हूँ, वह तू है, (यह आत्मा ब्रह्म है, (५) यह सम्पूर्ण विश्व ईश्वर से अधिष्ठित है, (६) मैंही प्राणहूँ (७) आत्मा जान है, (८) जो बरा है सो यहाँ है, जो यहाँ है सो वहाँ है, (९) वह विदित अविदित मे परे है, (१०) वह तुम्हारा आत्मा ही अन्तर्गामी एवं अमृत है, (११) इस पुरुष में और आदित्यमे जो है, यह एक है, (१२) मैंही परब्रह्म हूँ, (१३) वेदशास्त्र का ज्ञाता गुरु, परेसे परे एवं आनन्दस्वरूप मैं ही हूँ (१४) सर्वभूतों में स्थित ब्रह्म मैंही हूँ, इसमें शकनही है । (१५) मैंही तत्त्व का प्राण तथा पृथ्वी का प्राण हूँ (१६) मैंही जलो का प्राण हूँ और मैंही तेज का प्राण हूँ, (१७) मैंही वायु का प्राण तथा आकाश का प्राण हूँ, (१८) तीनों गुणों का प्राण मैं ही हूँ, (१९) मैंही सर्वात्मक हूँ, भूत, गण्डित, वर्तमान - र्वात्मक होने से मैं एक अद्वितीय हूँ, (२०) यह सभी ब्रह्म रूप है, (२१) मैं सर्व रूप एवं मुक्त स्वरूप हूँ, (२२) जो यह है सो मैं हूँ, मैं हंस हूँ ।

प्रज्ञानं ब्रह्मवाक्यार्थः पूर्वमेव प्रवोदितः ।

अहंपदस्यार्थभूतः शक्त्यात्मा परमेश्वरः ॥१॥

अकारः सर्ववर्णाग्रयः प्रकाशः परमः शिवः ।

हकारो व्योमरूपः स्याच्छब्दतयात्मा संप्रकीर्तितः ॥२॥

शिवशक्तयोस्तु संयोगादानन्दः सततोदितः ।

ब्रह्मेति शिवशक्तियोस्तु सर्वात्मत्वमिति स्फुटम् ॥३॥

पूर्वमेवोपदिष्टं तत्सोऽदमस्मीत भावयेत् ।

तत्त्वमित्यत्र तदिति तच्छब्दार्थः प्रवोदितः ॥४॥

अन्यथा सो हमित्यत्र विपरीतार्थभावना ।

अहंशब्दस्तु पुरुषस्तदिति स्यान्नपुंसकम् ।

एवमन्योन्यवैरुध्यादन्वयो न भवेत्तयोः ॥५॥

स्त्री पुरुषस्य जगतः कारणं चान्यथा भवेत् ।

स तत्त्वमसि इत्येवमुपदेशार्थभावना ॥६॥

अयमात्मेति वाक्ये च पुरुषं पदयुग्मकम् ।

ईशेन रक्षणीयत्वादीशावास्यामिदं जगत् ॥७॥

इम प्रकार सर्वत्र सदैव ध्यान करना चाहिए । इसका अर्थप्रज्ञान ब्रह्म है । ऐतरेय उपनिषद् के अनुसार प्रज्ञान शब्द चैतन्यकावाची है। यह प्रज्ञानका आत्मा ब्रह्मही, यही इन्द्र है, प्रज्ञानका ब्रह्ममेमृष्टि, स्थिति औरलय भी स्थित है, प्रज्ञारूप में ब्रह्मालोक होने से प्रज्ञा (ब्रह्म) सम्पूर्ण विश्व का आश्रय है । अब अहंब्रह्मास्मिका अर्थ कहता हूँ—अहं पदका अर्थ है शक्त्यात्मा ईश्वर । १। अकारसब वर्णों में अग्र प्रकाशित परम शिव स्वरूप है, हकार व्योमरूप शक्त्यात्मक कहा है । २। शिवशक्ति के संयोग से आनन्द स्थित रहता है, ब्रह्मेति से शिव और शक्ति की सर्वात्मकता स्पष्ट होती है । ३। फिर पूर्व उपनिषद् 'सोहमसि' अर्थात् वह मैं हूँ की भावना करे, 'तत्त्वमसि' में तात्त्विक का अर्थ शक्त्यात्मक समझो इसी प्रकार ब्रह्मास्मिका अर्थ भी ब्रह्म शब्द से ग्रहण करे । ४। अन्यथा अहं ब्रह्मास्मिति में शुद्धब्रह्मका अभेद प्रतीत होता है उसके विवरण वाक्य में शक्त्यात्मक अभेदकी भावनाका उपदेश है । यदि कहे कि शुद्धब्रह्मकी अभेदभावनाके निमित्त अहमस्मिका तात्पर्य हो परन्तु शक्त्यात्मक अभेद नहीं है, उसका समाधान है कि अहं पदका अर्थ-भूत शक्त्यात्मक ईश्वर है, ऐसा पहले कहा होने से अलिग भेदके विरोधीमत होने से अहं पदार्थका अभेदान्वयन नहीं हो सकता: क्योंकि 'अहं' पुल्लिङ्ग और 'तत्' नपुंसक है इन प्रकार परस्पर विरोधी होने से दोनोंका अन्वय नहीं हो सकता । ५। नहीं तो स्त्री पुरुषरूप विश्वका कारण भी अन्यथा होजायगा । इसलिए यहाँ तत्पद से शक्त्यात्मक का ही ग्रहण होगा । 'तत्त्वमसि' से और 'स आत्मा' से 'स' की अनुवृत्तिकर सशक्त्यात्मा यह ब्रह्मही है, इम प्रकार 'त ब्रह्मरूप त्वमसि श्वेतकेतो' श्रुतिका अर्थ है । उदकलकम्पि ने छन्दोगके छठे अध्याय में श्वेतकेतुके प्रति यह कहा है । ६। 'अयमात्मा ब्रह्म' में दोनों पद पुल्लिङ्ग हैं । आत्मा ओकारही है, शिवजी से रक्षित होने के कारण सम्पूर्ण विश्व 'ईशावास्यम्' कहा गया है । ७।

प्रज्ञानात्मा यदेवेह तदमुत्रेति चिन्तयेत् ।
 यः स एवेति विद्वद्भिः सिद्धान्तिभिरिहोच्यते ॥८
 उपरिस्थितवाक्ये च योऽमुत्र स इह स्थितः ।
 इति पूर्ववदेवार्थः पुरुषो विदुषां मतः ॥९
 अन्यदेव तद्विदितादथो अविदितादपि ।
 अस्मिन्वाक्ये फलस्यापि विपरीत्यविभावना ॥१०
 यथा स्यात्तद्वदेवात्र वक्ष्यानि श्रूयतां मुने ।
 अथवाविदिताच्छब्दो पूर्वगद्विदितादिति ॥११
 प्रवृत्तः स्यात्तद्विदितात्तथैवाविदितात्परम् ।
 अन्यदेव हि ससिद्धयै न भवेदिति निश्चितम् ॥१२
 एष त आत्मांतर्यामी योऽमृतश्च शिवः स्वयम् ।
 यश्चायं पुरुषे शम्भुर्यश्चादित्ये व्यवस्थितः ॥१३
 स चासौ सेति पार्थक्यं नैकं सर्वं स ईरितः ।
 सोपाधिद्वयमस्यार्थ उच्यते ॥१४

'प्राणोऽस्मि प्रज्ञानात्मा' का तात्पर्यद्वयानात्मकस्वरूप और प्राणपदार्थ
 हैं। कोषीतकी ब्राह्मणके उपनिषदका वाक्य है जो प्रतर्दननेदिवांदास
 के पुत्र से कहा था । यहाँ 'प्राण' शब्दपरब्रह्मका वाचकही है, कार्य कारण
 उपाधिसे मुक्त चैतन्य जगत्त्वर्माकेसमान भासमान है, अज्ञानियों को वही
 अपने आत्मा में स्थित तथा अन्यलोकमें जगत् के कारणतत्त्वमात्र से प्राप्त
 है। कारणोपाधि ईश्वर है वही कार्योपाधि जीव है सिद्धान्तवेत्ताओं का
 यही मत है । 'यदमुत्र तदन्विह' में कारणोपाधि युक्त है वही कार्योपाधि में
 जीवरूप से स्थित है, विद्वानों का यही मत है । जो कार्य कारणरूप उपाधिसे युक्त
 ससारधर्म के समान दिखाई देता है, जिन जनोंको अपनी आत्मा में वही इष्ट
 है तथा जो परलोक में है वह नित्य, विज्ञानघनस्वभाव तथा विश्वधर्म से
 रहित ब्रह्म है । जो वहाँ इष आत्मा में है, वही नामरूप, कार्य कारण युक्त नमज्ञो
 ॥९॥ 'अन्यदेवेति' इस वाक्य में मोक्षफलकी जैसे विपरीत भावना होती है,
 उसे कहता हूँ मुने ॥१०॥ 'अन्यदेवेति' इस वाक्य इतिशब्दार्थ में अथवा-

यता से कारण । ११। जातादित' अर्थ में प्रयुक्त होती है । इसी प्रकार वाक्यान्तर में अविदितादिति शब्दःअपूर्व विदितादिति अर्थमें पूर्वमविज्ञाता-दिति अर्थ में प्रवृत्त होती है । इसी प्रकार भेद बुद्धिकी निवृत्ति से विपरीत फलकी भावना हो सकती है तथा जो विदित और अविदित से परे कोई अन्य मिद्धि हो तो उसकी पिद्धि मे सम्यक् फलकी प्राप्ति सम्भव नहीं हैं । इस कारण वस्तु में कार्य-कारणात्मक ब्रह्मा ही है । उपाधिमे भेद व्यवहृत होता है परन्तु बुद्धि के न होने से फलकी प्राप्ति नहीं हो सकती । १२। एष ने आत्ममिति' यह ब्रह्मदारण्यक का वाक्य है इसका अर्थ है—यह तेरा अन्तर्यामी आत्मा नित्य एवस्वयं शिवस्वरूप है, जो पृथिवी में स्थित एवं पृथिवी के अन्तर में है, परन्तु पृथिवी उसे नहीं जानती, वही तेरा अन्तरात्मा अमृत रूप है अमृत और अन्तर्यामीसे परमात्मा ही है । तृतीय ब्रह्म बत्ती के अनुसार जो आनन्दमय शिवअदित्य के देह में स्थित हैं । १३। जो प्रत्यक्ष होकर भी परोक्ष है वह एक ही है, उसमें अनेकत्व या पृथक्त्व नहीं । यदि कहें कि सबके अधिष्ठान शिव पुरुषादिका अधिष्ठान नहीं हो सकती तो तुरूप से अधिष्ठित और आदित्य से अधिष्ठितरूप दो उपाधि वाला होने से इस वाक्य का अर्थ आरोप से कहा है । १४।

त शम्भुनाथ श्रुतयो वदन्ति हि हिरण्ययम् ।

हिरण्यवाहव इति सर्वाङ्गस्योपलक्षणम् । १५।

अन्यथा तत्पतित्वं तु न भवेदिति यत्नतः ।

य एषोन्तरिति शंभुश्छन्दोग्ये श्रूयते शिवः । १६।

हिरण्यश्मश्रु वांस्तद्वद्विरण्यमयकेशवान् ।

नखमारभ्य केशान्तं सर्वत्रापि हिरण्यमयः । १७।

अहमस्मि परं ब्रह्म परापरपरात्परम् ।

इति वाक्यस्य तात्पर्यं वदामि श्रूयतामिदम् । १८।

अहपदस्यार्थभूतः शक्त्यात्मा शिव ईरितः ।

स एवास्मीति वाक्यार्थयोजना भवति ध्रुवम् । १९।

सर्वोत्कृष्टश्च सर्वात्मा परब्रह्म स ईरितः ।

यरश्चाथापरश्रुति परात्परमिति त्रिधा । २०।

रुद्रो ब्रह्मा च विष्णुश्च प्रोक्ताः श्रुत्यैव नान्यथा ।

तेभ्यश्च परमो देवः परशब्देन बोधितः । २१।

श्रुति उन शिवको हिरण्यमय कहती हैं, यथार्थ में निर्गुण शिव हरि-
ण्यमय नहीं हो सकता । यदि कहें कि 'हिरण्यब्राह्मे' से ब्राह्मण के लिए
हिरण्य कहा है यह सर्वाङ्ग का उपलक्षण है । १५। फिर हिरण्यपति किस
प्रकार होगया ? तो सुनो, यदि सर्वाङ्गका लक्षण न होता तो पतित्व उपचा-
रादि से भी न गनता, इससे हिरण्यवर्णय ही ठीक है, छान्दोग्य सम्मत यही
है । १६। ईश्वर में सुवर्णरूप विकार नहीं हो सकता, सुवर्ण प्रचेतन है, अचेतन
पाप रहित होता है, फिर निषेध कैसा ? चक्षु के ग्रहण होने से उसका अर्थ
उत्पत्तिमय हो सकता है । सबके देह में ज्ञान करने अथवा अज्ञान से सम्पूर्ण
विश्वको परिपूर्ण करनेसे उसे सावधान चित वालों को ही दिखाई पड़ने
वाला समझे । १७। नवसे केशके अग्र भग तक उद्योति स्वरूप, तुरीय ब्रह्म
एवं परात्पर मैं हूँ । इसका तात्पर्य कहता हूँ । १८। अहं पदका अर्थ शक्ति
सम्पन्न शिव है, वही मैं हूँ, इससे तात्पर्य होगया । १९। पर ब्रह्म स्वसे श्रेष्ठ
तथा सबकी आत्मा होने से कहा है, वह पर, अपर और परात्पर इन तीन
भेदों वाला है । २०। श्रुति ने उन्हीं को रुद्र, ब्रह्मा और विष्णु कहा है,
इन रुद्रादि तुरीय पर शब्द के द्वारा पर ब्रह्म जाना है । २१।

वेदशास्त्रगुरुणं च वाक्याभ्यासवशाच्छिदोः ।

पूर्णातिन्दमयः शंभुः प्रादुर्भूतो भवेद्धृदि । २२।

सर्वभूतस्थितः शंभुः स एवाहं न संशयः ।

तत्त्वजातस्य सर्वस्य प्राणोऽस्म्यहं महं शिवः । २३।

इत्युक्त्वा पुनरप्याह शिवस्तत्त्वत्रयस्य च ।

प्राणोऽस्मीत्यत्र पृथ्यादिगुणान्तग्रहणान्मुने । २४।

आत्मतत्त्वानि सर्वाणिग्रहीतानीति भावय ।

पुनश्च सर्वग्रहणं विद्यातत्त्वे शिवात्मनोः । २५।

तत्त्वयोश्चास्म्यहं प्राणः सर्वः सर्वात्मको ह्यहम् ।

जीवस्य चान्तर्यामित्वाज्जीवीह तस्य सर्वदा । २६।

यद्भूतं यच्च भाव्यं यद् भविष्यत्सर्वमेव च ।

मन्मयत्वादहं सर्वाः सर्वो वै रुद्र इत्यपि । २७

श्रुतिराह मुने सा हि साक्षाच्छिवमखोद्गता ।

सर्वात्मा परमैरेभिर्गुणैर्नित्यसमन्वयात् । २८

वेद, शास्त्र तथा गुरुवाणी के, अभ्यासमें शिष्य के हृदय में पूर्णानन्द वाले शिवजी प्रादुर्भूत होते हैं । २२। वह सब प्राणियोंमें स्थित शिवमेंही है, सम्पूर्ण तत्वोंका प्राण एक में ही शिव है । २३। इसप्रकारकहकर आत्मविद शिवाख्य तीनतत्वोंका वर्णनकरे । 'प्राणोऽस्मि' इस अर्थ के प्रतिपादन करने वाले वाक्यमें । २४। पृथिवी आदि गुणों के अन्तर्ग्रहणमें पृथिवीका प्राण में हैंसे आरम्भकर त्रिगुणका प्राण मेंहैं, कहने से सभी आत्मतत्वों का ग्रहण हो जाता है, ऐसी भावनाकरेफिर आत्मविद्या और शिवतत्त्वका मनी प्रकार ग्रहण करके । २५। भावना करे कि सब तत्वोंका प्राण मैं ही हूँ, सर्वात्मक होने से मैं ही सबहूँ, अय ससारीका अर्थ कहतेहैं-जीवरूप से अन्तर में घुसा हुआ होने से मैं जीव तथा संरक्षणशीलहूँ । २६। 'यद्भूत' उस जीव का भूत, वर्तमान, भविष्य मैं हीहूँ । २७। स्वयंशिवके मुखसे उद्भूत श्रुतिकर्तृता है कि यह सम्पूर्ण जगत् आदिषट्द्रही है, इस प्रकारमन्मय होनेके कारण सब कुछ मेराही स्वरूप है । सर्वात्म होने के कारण मैं अद्वितीय हूँ । २८।

स्वस्मात्परात्मविरहादद्वितीयोऽहमेव हि ।

सर्वं खल्विदं ब्रह्मेति वाक्यार्थः पूर्वमीरितः । २९

पूर्णहं भावरूपत्वान्नित्यमुक्तोऽहमेव हि ।

पशवोमत्प्रसादेन मुक्ताः मदभावमाश्रिताः । ३०

योऽसौ सर्वात्मकः शस्त्रभुः सोऽहं सन्तः शिवोऽस्म्यहम् ।

इति वै सर्ववाक्यार्थो वामदेव शिवोदितः । ३१

इतीशश्रुतिवाक्यामपदिष्टाश्रमादरात् ।

साक्षाच्छिवैक्यदं पुन्सां शिशोर्गुरुरादिशेत् । ३२

आदाय शस्त्रं साधारमस्त्रमन्त्रेण भस्मना ।

शोधय तत्पुरतः स्थाप्य चतुरस्रे समर्चिते । ३३

ओमित्यभ्यर्च्य गन्धाद्यैस्त्रयं वस्त्रोपशोभितम् ।

वासितं जलमापूर्य सम्पूज्योमिति मन्त्रतः । ३४

सप्तधवाभिमन्त्र्यार्थं प्रणवेन पुनश्च तम् ।

यस्त्वन्तरं किञ्चिदपि कुरुते सोऽतिभीतिभाक् । ३५

सर्वोत्कृष्ट तथा अन्तर्यामी आदि गुणों वाला होने से मैं अद्वितीय हूँ 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म' का अर्थ पहिलेही कहाजाचुका है । उसब्रह्मसेतेज, जल आदिकी उत्पत्ति हुईहै, इसीलिये यहतज्जकहे गयेहैं तथा प्रतिलोम से लीन होजाते है । ३१। इस प्रकार इस विश्वका ब्रह्मरूप प्रतिपादन किया है तथा सब पदार्थरूप होने से पूर्ण हैं, पेरी कृपा से पशु भी मोक्ष को प्राप्त होकर मेरे पदको पागये । ३०। यह जो कुछ है, सो मैं हूँ, इसका अर्थ सुनो । जो शक्त्यात्मा शिवहैं वहमैं हूँ, हंस शिव मैं हूँ, यह ईशावास्यकीश्रुतिहै । ३१। इसप्रकारआदर पूर्वकगुरु श्रुतिकेअर्थोंका शिवपरत्वउपदेश अपने शिष्य के प्रतिकरे । ३२। तथा आधार सहित शंखको ग्रहण कर अस्त्रमन्त्रात्मक भस्म से शोधकर उसके समक्ष चौकोर मण्डल में स्थापित करे । ३३। प्रणव के तच्चारणपूर्वक गन्धादिसे पूजनकरे तथा अस्त्रमन्त्र और वस्त्रसे मार्जन कर सुगन्धितजल भरकर ॐका उच्चारण करे । ३४। फिर प्रणव से ही सात बारअभिमन्त्रितकरे, इसमें अन्तरकरने वाले कोभय उपस्थित होता है । ३५।

इत्याह श्रुतिसत्तत्वं दृढात्मा गतभीर्भव ।

इत्याभाष्य स्वयं शिष्यं देवं ध्यायन्समर्चयेत् । ३६

शिष्यासनं सम्पूज्य षडुत्थापनमार्गतः ।

शिवासने च संकल्प्य शिवमूर्तिं प्रकल्पयेत् । ३७

पञ्च ब्रह्माणि विन्यस्य शिरःपादावसानकम् ।

मुण्डवक्त्रकलाभेदैः प्रणवस्य कला अपि । ३८

शष्पत्रिशन्मन्त्ररूपाः शिष्यदेहेऽथ मस्तके ।

समावाह्य शिवं मुद्राः स्थापनीयाः प्रदर्शयेत् । ३९

ततश्चाङ्गानि विन्यस्य सर्वज्ञानीत्यनुक्रमात् ।

कल्पयेदुपचारांश्च षोडशासनपूर्वकान् । ४०

पायसाक्षच्च नैवेद्यं समर्प्योमग्निजायया ।

गङ्गापाचमनाव्यादि धूपदीपादिक क्रमात् ॥४१॥

नाभाष्टकेन सम्पूज्य ब्रह्मणैर्वेदपारगैः ।

जपेद्ब्रह्मविदाप्नोति भृगुर्वै वारुणिस्ततः ॥४२॥

श्रुत के इस आशय के विपरीत न करे, हे शिष्य ! इनलिए तु
हृदात्मा और भयविहीन हो इस प्रकार शिष्यमे कहकर शिवजी का ध्यान
करना हुआ शिष्यका देवरूप में पूजन करे ॥३६॥ पंडध्व विधिसे शिष्य के
आसन को पूजकर शिवके आसन और स्वरूपकी कल्पनाकरो ॥३७॥ शिर,
मुख, हृदय, गुह्य पाद पर्यन्त पञ्चग्रह्य की स्थिति करे और मुँह तथा
मुख विषयक प्रणव की ॥३८॥ अड़तालीस ब्रह्म रूप कलाशिष्य के शरीर
में स्थितकरे, उसके मस्तकमें शिवजीका आह्वानकर उन कलाओंको स्थापित करे
और मुद्रादिखाकर ॥३९॥ पंडङ्गन्यास पूर्वक षोडश उपचारको कल्पना करे ।
॥ ४० ॥ खीर अर्पण कर, कुल्ला, आचमन, धूप, दीप आदि क्रम पूर्वक
दे ॥ ४१ ॥ आठ नामों से पूजन करे, वेदपाठी ब्राह्मणों के सहित जप
करे ॥४२॥

यो देवानामुपक्रभ्य यः परः स महेश्वरः ।

इत्येतै तस्य पुरतः कहलारादिविनिर्मितान् ॥४३॥

आदाय मालामृत्याय श्रीविरूपाक्ष निमिते ।

शास्त्रे पञ्चाशिकेरूपे सिद्धिस्कन्धं जपेच्छनैः ॥४४॥

ख्यातिः पूर्णोऽहमित्येतं सानुकुलेन चेतसा ।

देशिकस्तस्य शिष्यस्य कठदेशे समर्पयेत् ॥४५॥

तिलक चन्दनेनाथ सर्वाङ्गालेपनं पुनः ।

स्वसम्प्रदायानुगुणं कारयेच्च यथाविधि ॥४६॥

ततश्च देशिकः प्रीत्या नामश्रीपादसंजितम् ।

लङ्घ्यञ्च पादुकां दद्याद् दूर्वाकल्पविकल्पनम् ।

व्याख्यातृत्वञ्च कर्मादि गुर्वासनपङ्क्तिहम् ।

अनुगृह्य गुरुस्तस्यै शिष्याय शिवरूपिणे ॥४८॥

शिवोऽहमस्मीति मदासमाधिस्थो भवेति तम् ।

संप्रोचथ स्वयं तस्मै नमस्कारं समाचरेत् ॥४९॥

‘यो देवानां प्रथमं पुरस्तात्’ से आरम्भ कर ‘प्रकृतिलीनो यः परः म महेश्वरः’ तक जपे और श्वेत कमल आदि से निर्मित १४३। माला लेकर शिवोक्त पंचमुख स्वरूप प्रतिपादक शास्त्र से स्थित सिद्धाख्य स्कन्ध १४४। ख्याति पूर्ण हितिके अन्ततक धीरे-धीरे जपे और मनोहर गंधादि से सम्पन्न जाँध तक लम्बी उस मालाको कण्ठ में धारण करावे १४५। शिष्य तिलक और सर्वांग में चन्दन लगावे, सम्प्रदाय की विधि के अनुसार १४६। गुरु श्रीपादादि नाम करण शिष्य का करे छत्र और पादुका देकर तूर्वाचन का प्रकार १४७। अर्थात् उसका विशेष व्यवस्थापन कर्मरम्भ में गुरु आसन का परिग्रह है, गुरु उसी शिवरूप शिष्य से अनुग्रह पूर्वक कहे ४८। मैं सदा शिव हूँ, इस प्रकार कहकर स्वयं उसे नमस्कार करे १४९।

शिष्यस्तदा समुत्थाय नमस्कुर्याद् गुरुं तथा ।
 गुरोरपि गुरुं तस्य शिष्यांश्च स्वगुरोरपि ॥ १५० ॥
 एवं कृतनमस्कारं शिष्यं दद्याद् गुरुः स्वयम् ।
 सुशीलं यतवाचं त विनयावनतं स्थितम् ॥ १५१ ॥
 अद्यप्रभृति लोकानामनुग्रहपरो भव ।
 परीक्ष्यवत्सरं शिष्यमंगीकुरु विधानतः ॥ १५२ ॥
 रागादिदोषान्सन्त्यज्य शिवध्यानपरो भव ।
 सत्सम्प्रदायसंसिद्धैः संगं कुरु न चेतुरैः ॥ १५३ ॥

नमस्कार अपने सम्प्रदाय के अनुरूप करे और शिष्यभी उठकर गुरु को नमस्कार करे ॥ १५० ॥ इस प्रकार नमस्कार करने पर, वाणी को रोक कर विनम्र हुए सुशील शिष्यको ॥ १५१ ॥ गुरु स्वयं जप करावे और कहे कि तुम आजसे प्राणियों पर अनुग्रह करते रहना, इस प्रकार उसकी एक वर्ष तक परीक्षा करे, फिर कहे कि मेरे वाक्योंको स्वीकर करते रहना ॥ १५२ ॥ रागादि दोषों का त्याग कर शिव के ध्यानमें तत्पर रहना तथा सत्सम्प्रदाय के मनुष्यों की सङ्गति करना ही सर्वोत्तम है ॥ १५३ ॥

वायवीय-संहिता (पूर्वखण्ड)

॥ षटकुल वाले मुनियों का 'पर-तत्त्व' सम्बन्धी प्रश्न ॥

पुरो कालेन महता कल्पेऽस्तीति पुनः पुनः ।
 अस्मिन्नुपस्थिते कल्पे प्रवृत्ते सृष्टिकर्मणि ।१
 प्रतिष्ठितायां वार्तायां प्रबुद्धासु प्रजासु च ।
 मुनीनां षट्कुलीयानां ब्रूवतामितरेतरम् ।२
 इदं परमिदं नेति विवादः सुसहानभूत ।
 परस्य दुर्निरूपत्वान्न जातस्तत्र निश्चयः ।३
 तेऽभि जग्मुर्विधातारं द्रष्टुं ब्रह्माणमव्ययम् ।
 यत्रास्ते भगवान् ब्रह्मा स्तूयमानः सुरासुरैः ।४
 मेरुशृङ्गे शुभे रम्ये देवदानवसंकुले ।
 सिद्धचारणसंवाधे यक्षगन्धर्वं सेविते ।५
 विहङ्गसंघसंघुष्टे मणिविद्रुमभूषिते ।
 निकुञ्जकन्दरदरीगहानिर्झरशोभिते ।६
 तत्र ब्रह्मवनं नाम नानामृगसमाकुलम् ।
 दशयोजनविस्तीर्णं शतयोजनमायतम् ।७

सूतजी ने कहा-बहुत समय और अनेक कल्पों के व्यतीत होने पर
 प्रवेत-वाराह-कल्प उपस्थित, हुआ सब सृष्टि निर्माण-कार्य में ।१। यह विश्व-
 निर्माण की वार्ता तथा ज्ञान प्राप्ति के लिए षटकुलोत्पन्नवेसब्रमुनिपरस्पर
 कहने लगे ।२। यह परब्रह्म है, यह नहीं है, इस प्रकार अत्यन्त विवाद होने

लगा परन्तु ब्रह्म निरूपण जैसे कठिनविषय में कोई निश्चयपर नहीं पहुँचे ।३। तबवे सभी अविनशी ब्रह्माजी के दर्शनार्थ गए वहाँ मुरासुर से स्तुति-प्राप्त ब्रह्माजी विराज रहेथे ।४। मनोहर सुमेरु पर्वत की चौटी पर जहाँ अनेक देव दानवरहते हैं, सिद्ध चारणोंसे सम्मान यक्ष गन्धर्वोंसे सेवायमान ।५। अनेक पक्षियों से युक्त, मणिमूर्तों से परिपूर्ण, कन्दराओ गुफाओं ओर झरनों से सुशोभित ।६। अनेक मृगों से परिपूर्ण, दशयोजन चौड़ा और सौ योजन लम्बा ब्रह्मवन है ।७।

मुरसामलपानीयपूर्णरम्यसरोवरम् ।
 मतभ्रमरसंछन्नरम्यपुष्पितपादपम् ।८
 नमस्त्रिमूर्तये तुभ्यं सर्गस्थित्यंतहेतवे ।
 पुरुषाय पुरुणाय ब्रह्मणे परमात्मने ।९
 नमः प्रधानदेहाय प्रधानक्षोभकारिणे ।
 त्रयोविंशतिभेदेन विकृतायाविकारणे ।१०
 नमो ब्रह्माण्डदेहाय ब्रह्माण्डोदरवतिने ।
 तत्र संसिद्धकार्याय संसिद्धकरणाय च ।११
 नमोऽस्तु सर्वलोकाय सर्वलाकविधायिने ।
 सर्वात्मदेहसंयोगवियोगविधिहेतवे ।१२
 त्वयैव निखिल सृष्टं सहत पालितजगत् ।
 तथापि मायय नाथ नविद्मस्त्वापितामह ।१३
 एवं ब्रह्मा महाभागैर्महर्षिभिरभिष्टुतः ।
 प्राह गंभीरया वाचामुनीन्प्राञ्छेदयन्निव ।१४

उसमें श्रेष्ठ रसयुक्त जलों से भरे हुए सरोवर हैं तथा प्रफुल्लित वृक्षां पर मदमत्त भ्रूँवर गुंजार कर रहे हैं ।८। वहाँ पहुँचकर ऋषियों ने कहाँ हे सृष्टि, स्थिति और सहारकर्ता त्रिमूर्ति स्वरूप आपको नमस्कार है ।९। प्रकृतिको विषम अवस्था के कर्ता तथा महदादि विकारोंके कर्ता होकरभी विकारहीन ।१०। ब्रह्माण्ड के प्रवर्तक होकर भी ब्रह्माण्ड के मध्य स्थित आपको नमस्कार है, ब्रह्माण्डमें धूनात्मक सृष्टिआदिके कर्ता आपको दमस्कार

है ११। सर्वलोक स्वरूप तथा सर्वदृष्टा आपको नमस्कार है। सम्पूर्ण आत्मा देहके सयोगविधके कारण १२। आपने ही यह सम्पूर्ण विश्व प्रगट करके, पावन और लय किया है, उन आप पितामहको हम मायाके बशीभूतहीकर नहीं जानते १३। मृतजी ब्रह्मा जी कि इस प्रकार ऋषियों द्वारा ब्रह्माजी की प्रार्थना करने पर ब्रह्मा जी गम्भीर वाणी से कहने लगे १४।

ऋषियो हे महाभागा महासत्त्वा महौजसः ।

किमर्थं गहिताः सर्वे यूयमत्र समागता १५

तमेववादिन देव ब्रह्माणं ब्रह्मवित्तमाः ।

वाग्भिर्विनयगर्भाभिः सर्वे प्राञ्जलयोऽब्रुवन् १६

भगवन्नामधकारेण महता वयमावृताः ।

विन्नाविवदमानाश्च न पश्यामोऽत्र यत्परम् १७

त्वं हि सर्वजगद्धाता सर्वकारणकारणम् ।

त्वया ह्यविवितं नाथ नेह किञ्चन विद्यते १८

कः पुमान् सर्वसत्त्वेभ्यः पुराणः पुरुषः परः ।

विशुद्धः परिपूर्णश्च शाश्वतः परमेश्वरः १९

केनैव चित्रकृत्येन प्रथमं सृज्यते जगत् ।

तत्त्व वद महाप्राज्ञ स्वमदेहापनुत्तये २०

ब्रह्माजी ने कहा-हे अत्यन्त तेजस्वी ऋषियो ! तुमसबएकत्र होकर किस कारण यहाँ आएहो ? १५। ब्रह्माजी के इस प्रकार कहने पर उन ऋषियों ने हाथ जोड़कर विनयपूर्वक उनसे कहा १६। मुनियों ने कहा, हे प्रभो ! हम घोरअन्धकारमें पड़े हैं और पारस्परिकविवाद से विन्न हैं, परन्तु परमतत्त्व को अभी तक नहीं जान सके १७। आपही सम्पूर्ण विश्व के कर्ता तथा सबके कारण के कारण हैं, आपको संसार में अविदित कुछभी नहीं है सब जीवोंसे पुरातन आपके सिवा अन्यकौन है ? विशुद्ध, परिपूर्ण, शाश्वत नित्य परमेश्वर १९। जगत्को किस अदभुत कर्मसे निर्माण करता है, उसे आप तत्त्वपूर्वक कहें तथा वह अन्त में कहाँ लीन होजाता है ? यह प्राणी किसके वश में हैं ? इन सबका नियोजक कौन है ! उसे हम किस प्रकार देख सकते हैं ? २०।

॥ शिव हौं 'परतत्त्व' है ॥

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह ।
 आन्नदं यस्य वै विद्वान्न विभेति कुतश्चन । १
 यस्मात्सर्वमिदं ब्रह्मविष्णुरुद्रेन्द्रपूर्वकम् ।
 सह भूतेन्द्रियैः सर्वैः प्रथमं संप्रसूयते । २
 कारणानां च यो धाता ध्याता परमकारणम् ।
 न संप्रसूयतेऽन्यस्मात्कुतश्चन कदाचनः । ३
 सर्वैश्वर्येण संपन्नो नाम्ना सर्वेश्वरः स्वयम् ।
 सर्वैर्मुमुक्षुभिर्ध्येयः शंभुराकाशमध्यगः । ४
 योऽग्रे मां विदधे पुत्रं ज्ञानं च प्रहिणोति मे ।
 तत्प्रसादान्मया लब्धं प्राजापत्यमिदं पदम् । ५
 ईशो वृक्ष इव स्तब्धो य एको दिवि तिष्ठति ।
 येनेदमखिलं पूर्णं पुरुषेण महात्मान् । ६
 एको बहूनां जंतूनां निष्क्रियणां च सक्रियः ।
 य एको बहुधा बीजं करोति स महेश्वरः । ७

ब्रह्माजीने कदा-मन के सहित वाणी उमे प्राप्त न करके लौट आती और जिसके आनन्द को पाकर विद्वान् किसी प्रकार भी नहीं डरता । १। जिसके द्वारा ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र इन्द्र आदि भूतेन्द्रियके सहित प्रथम उत्पन्न होने हैं । २। जो मृष्टि आदिकारणोंका ध्याता नारायण है, उसके अतिरिक्त अन्य कोई वस्तु किसी ने भी उत्पन्न नहीं की । ३। वह सभी ऐश्वर्यों से युक्त सर्वेश्वर है सभीके द्वारा ध्यान करने योग्य तथा हृदयाकाशके बीचमें स्थित है । ४। जो सबसे पहले मुझपुत्र को उत्पन्न कर ज्ञान प्रदान करता है, यह प्रजापति का पदमुझे उन्हीं की कृपासे मिला है । ५। वह एक ही ईश्वर आकाशमें वृक्षके समान निश्चलरूपसे स्थित है उसी महान् पुरुष से यह ब्रह्माण्ड परिपूर्ण है । ६। जो स्वयं क्रिया हीन रहकर अनेक जीवोंसे सक्रिय कराता है, एक ही अनेक बीज रूपोंको कर्म कराता है, वह महेश्वर है । ७।

जीवैरेभिरिमांल्लोकान्सर्वानीशो य ईशते ।

य एको भगवान् रुद्रो न द्वितीयोऽस्ति कश्चन ।८।

सदा जनानां हृदये संनिविष्टोऽपि यः परैः ।

अलक्ष्यो लक्षयन्विश्वमधितिष्ठति सर्वदा ।९।

यस्तु कालात्प्रमुक्तानि कारणान्यखिलान्यपि ।

अनन्तशक्तिरेवैको भगवानधितिष्ठति ।१०।

न यस्य दिवसो रात्रिनं समानो न चाधिकः ।

स्वाभाविकी परा शक्तिरित्यज्ञानक्रिये अपि ।११।

यदिदं क्षरमव्यक्तय दण्यमृतमक्षरम् ।

तावुभावक्षरात्मानावेको देवः स्वयं हरः ।१२।

ईशते तदभिध्यानाद्योजनः सत्त्वभावन ।

भूयो ह्यस्यपशोरन्ते विश्वमाया निवर्तते ।१३।

यस्मिन्नभापते विद्युन्न सूर्यो न च चन्द्रमाः ।

यस्य भामा विभातीदमित्येषा शाश्वती श्रुति ।१४।

जो सब लोकों को जीवों में परिपूर्णकर स्वयं उसका शासक है, वही भगवान् रुद्र हैं, अन्य कोई नहीं है ।८। जो भक्तों के हृदय में सदैव स्थित होकर भी किसी को दिखाई नहीं देता ।९। आत्मा और बुद्धि से युक्त अनेक कारणों में एह ही अनन्त शक्ति वाले वे प्रभुस्थित हैं ।१०। सृष्टि से पूर्व यह विश्व अन्धकारमय था उस समय दिन, रात, सत् असत् कुछ भी नहीं था, केवल शिव ही थे । उनके समान अथवा अधिक अन्य कोई नहीं है, उनकी पराशक्तिमें नित्य ज्ञान और क्रियास्थित है ।११। यह सम्पूर्ण भूत अक्षर कूटस्थ ब्रह्म है, वह अव्यक्त है, अक्षर और आत्मा वह दोनों एक ही महेश्वर देव है ।१२। जो मनुष्य सद्भावपूर्वक शिवका ध्यान करेगा, उसकी अन्त समय माया निवृत्त होगी और उसे मोक्ष मिलेगी ।१३। जिसमें विद्युत् सूर्य, चन्द्र कोई भी प्रकाश नहीं करते, उनकी कान्ति से ही यह सम्पूर्ण विश्व प्रकाशित है, यह सनातन श्रुति है ।१४।

एको देवो महादेवो विज्ञेयस्तु महेश्वरः ।

न तस्य परमं किञ्चित्पद समधिगम्यते ।१५।

अयमादिरनाद्यन्तः स्वभावादेव निर्मलः ।

स्वतन्त्रः परिपूर्णश्च स्वेच्छाधीनश्चराचरः । १६।

अप्राकृतवपुः श्रीमात्लक्ष्यलक्षणवर्जितः ।

अयं मुक्तो मोक्षकश्च ह्यकालः कालचोदकः । १७।

सर्वोपरिकृतावासः सर्वावासश्च सर्ववित् ।

षड्विधाध्वमयस्यास्य सर्वस्य जगतः पतिः । १८।

एक ही महेश्वर देव जानने के योग्य है, उसका परमतत्व किसी के भी जानने में नहीं आता । १५। इनका आदि-अन्त नहीं है, निर्मलस्वभाव स्वतन्त्र तथा परिपूर्ण हैं तथा चराचर जगत्को अपनी इच्छाके वशीभूत रखे हुए हैं । १६। इनका शरीर प्रकृतिजन्य नहीं है, यह लक्ष लक्षण से परे हैं, स्वयं माया से सम्बद्ध होकर भी भक्तों को मोक्ष देने वाले हैं, काल स्वरूप न होकर भी कालको प्रेरणा करते हैं । १७। उसका स्थान सर्वोपरि है, वे सभी में अधिष्ठित हैं, सबमें निवास करके भी सबके ज्ञाता हैं, छः मार्ग और विश्व के ईश्वर हैं । १८॥

उत्तरोत्तरभूतानामुत्तरश्च निरुत्तरः ।

अनन्तानन्दसन्दोहमकरन्दमधुव्रत । १९।

अखण्डजगदंडानां पिंडीकरणपण्डितः ।

ओदायवीर्यगांभीर्यमाधुर्यं मकरालयः । २०।

नैवास्य सदृश वस्तु नाधिकं चापि किंचन ।

अतुलः सर्वभूतानां राजराजश्च तिष्ठति । २१।

अनेन चित्रकृत्येन प्रथमं सृज्यते जगत् ।

अन्तकाले पुनश्चेद तस्मिन्प्रलयमेष्यति । २।

अस्य भूतानि वक्ष्यामि अयं सर्वनियोजक ।

अयं तु परया भक्त्या दृश्यते नान्यथा क्वचित् । २३।

व्रतानि सर्वदानानि तपांसि नियसास्तथा ।

कथितानि पुरा सद्भिर्भावार्थं नात्र संशयः । २४।

हरिश्चाहं च रुद्रश्च तथान्ये च सुरासुराः ।

तपोभिरग्नैरद्यापि तस्य दर्शनकांक्षिणः । २५।

अदृश्यः पतितैर्मूढैर्दुर्जनैरपि कुत्सितैः ।
भक्तैरन्तर्बहिश्चापि पूज्यः संभाष्य एव च । १६।
तदिदं त्रिविधं रूपं स्थूलं सूक्ष्मं ततः परम् ।
अस्मदाद्यमरैर्दृश्यं रथूलं सूक्ष्मं तु योगिभिः । १७।
ततः परं तु यन्नित्यं ज्ञानमानन्दभव्ययम् ।
तन्निष्ठैस्तत्परैर्भक्तैर्दृश्यं तत्त्रतताश्रितैः । १८।

प्राणियो में भी वही सर्वोत्कृष्ट हैं, उनसे श्रेष्ठ कोई नहीं है, वह अनंत महिमा सम्पन्न और अपरिच्छिन्नऐश्वर्य से युक्त है शब्दादिविषयोमें अमोघ और भक्तोंका हित करने वाले हैं, ज्ञानसे सबमें व्याप्त, आत्मशक्तिके आनंदा-मृत, प्रमोदके रसिक तथा सदैव तन्मगावस्था से सम्पन्न, अनन्तानन्दके पात्र तथा मकरन्दपानमें मधुवत हैं । १९। विश्व के दंड देने में सर्व समर्थ उदारता, वीरता, गम्भीरता और मधुरता के सिन्धु हैं । २०। न कोई इनके समान है, न इनसे कोई अधिक है, इनकी तुलना किसी से भी नहीं करी जा सकती यह राजाधिराज होकर प्रतिष्ठत हैं । २१। चित्रकृत्य के समान यह विश्व पहले इन्हीं के द्वारा बनाया जाता है तथा अन्त में इन्हीं में लीन हो जाता है । २२। सब इनके ही वश में है यही सबको नियोजित करते हैं परम भक्ति के द्वारा ही इनके दर्शन सम्भव हैं, अन्य प्रकार से नहीं । २३। व्रत, दान तप, नियम यह सब प्राचीन ऋषियोंने स्वरूप ईश्वर के ध्यानके लिए बताये हैं । २४। सुर, असुर अत्यन्त घोर तप करके उनके दर्शन की अब तक इच्छा करते हैं । २५। पतितमूढ, कुत्सित तथा दुर्जनों को उनके दर्शन कभी नहीं होते, भक्तजन उनको बाह्यभ्यंतर में पूजकर उनसे वार्ता करते हैं । २६। वे स्थूल, सूक्ष्म तथा सूक्ष्म से भी परे हैं, हम और देवता आदि केवल स्थूल को देख सकते हैं, परन्तु योगियों को उनके सूक्ष्मरूप के दर्शन होते हैं । २७। जो नित्य ज्ञान आनन्द और अविनाशी रूप वाला है, उसके प्रति निष्ठा वाले, उसी के व्रत वाले तथा उसी में तत्पर भक्त उसे प्राप्त करते हैं । २८।

बहुनाऽत्र किमुक्तेन गुह्याद्गुह्यतरं परम् ।
शिवे भक्तिर्न सन्देहस्तथा युक्तो विमुच्यते । २९।

प्रसादादेव सा भक्तिः प्रसादो भक्तिसम्भवः ।

यथा चांकुरतो बीज बीजतो वा यथांकुरः ॥३०॥

प्रसादपृथक्का एव पशोः सर्वत्र सिद्धयः ।

स एव साधनैरन्ते सर्वरपि च साध्यते ॥३१॥

प्रसादसाधन धर्मः सच वेदेन दर्शितः ।

तदभ्यासवशात्साम्यं पूर्वयाः पुण्यपाययो ॥३२॥

साम्यत्प्रसादसंपर्को धर्मस्यातिशयस्ततः ।

धर्मातिशयमासाद्य पशोः पापपरिक्षयः ॥३३॥

एवं प्रक्षीणपापस्य बहुभिर्जन्मभिः क्रमात् ।

सांवे सर्वेश्वरे भक्तिजनिपूर्वा प्रजायते ॥३४॥

भावानुगमीशस्य प्रसादो व्यतिरिच्यते ।

प्रसादात्कर्म संत्यागः फलतो न स्वरूपतः ॥३५॥

गुण मे भी गुप्त रहस्यशिव के प्रति भक्ति ही है । इसमें संशयन ही कि भक्ति द्वारा ही मुक्ति प्राप्त होती है ॥३९॥ प्रभु-प्रतापसे ही भक्तिका उदय होत है तथा भक्ति से ही शिव की प्रसन्नता प्राप्त होती है जिस प्रकार अंकुर मे बीज तथा बीज मे अंकुर की उत्पत्ति होती है ॥३१०॥ वैसे ही जीवों को शिव की भक्ति प्राप्त होती है । सर्वसाधनों के द्वारा शिव को साधा जाता है यह निश्चय है ॥३२॥ उनके प्रसन्न करने के साधन वेदने प्रदर्शित किये हैं उस वेदाभ्यासमे पूर्वजन्म के पाप-पुण्य समान होने पर ॥३३॥ प्रसाद की प्राप्ति और धर्म की वृद्धि होती है, धर्माधिक्यसे ही प्राणी के पापों का क्षय होता है ॥३३॥ इस प्रकार क्रमपूर्वक अनेक जन्मों के पापों का नाश होने पर सर्वेश्वर शिव में ज्ञानपूर्वक भक्तिका उदय होता है ॥३४॥ उनके गुणों के चिन्तन से उनमें प्रसाद की प्राप्ति और प्रसादसे कर्म का क्षय होता है, कर्म क्षय का आशय उनके फल मे है, स्वरूप से नहीं है ॥३५॥

॥ पशुपति शब्द पर ऋषियों का विवाद ॥

तत्र पूर्व महाभागा नैमिषारण्य वासिनः ।

प्राणिपत्य तथा न्यायंप्रच्छुपवनं भुम् ॥१॥

भवान् कथमनुप्राप्तो ज्ञानमीश्वरगोचरम् ।
 कथं च शिवभावस्ते ब्रह्मणोऽव्यक्तजन्मनः ॥२
 पशुपाशपतिज्ञानं यत्लब्धं तु मया पुरा ।
 तत्र निष्ठा परा कार्या पुरुषेण सुखार्थिना ॥३
 अज्ञानप्रभवं दुःखं ज्ञानेनैव निवर्त्तते ।
 ज्ञान वस्तुपरिच्छेदो वस्तु च द्विविधं स्मृतम् ॥४
 अजडं च जडं चैव नियंतुं च तयोरपि ।
 पशुः पाशः पतिश्चेति कथ्यते तत्त्रयं क्रम त् ॥५
 अक्षरं चैव क्षरं चैव क्षराक्षरपरं तथा ।
 तदेतत्त्रितयं भूम्ना कथ्यते तत्त्ववेदिभिः ॥६
 अक्षरं पशुरित्युक्तः क्षरं पाश उदाहृतः ।
 क्षराक्षरपरं यत्तत्पतिरित्यभिधीयते ॥७

सूतजी ने कहा—वे अत्यन्त भाग्यवान् नैमिषारण्य निवासी मुनिजन प्रणाम करके वायुदेव से प्रश्न करने लगे । १। उन मुनियों ने कहा- आपने ईश्वरगोचर ज्ञान की प्राप्ति किस प्रकार की ? आपअव्यक्त अजन्मा भगवान् शिव के शिष्यकिस प्रकारहुए ? २। वायु ने कहा—मैंने पूर्वकालसेहीकुछ शिवविषयक ज्ञानकी प्राप्ति कीथी । सुखकी कामना वाले पुरुषको उसमें परमप्रीति करनी चाहिए । ३। अज्ञान से उत्पन्न दुख ज्ञान के द्वारानष्ट हो जाता है, ज्ञानवस्तु परिच्छेदयुक्त तथा तीन प्रकार की है ॥४। अजड, जीव तथा जड प्रकृति का नियन्ता वही है । उनके क्रमशः तीन नाम पशु, पाश और पति हैं ॥५॥ क्षर, अक्षर तथा क्षराक्षर से परे, इन तीन को तत्त्वज्ञाता बतलाते हैं । ६। अक्षर का नाम पशु है, वही जीव है तथा ब्रह्म ज्ञान से पाश प्रकृति का क्षरण होने से इसे क्षर कहा है, जो क्षराक्षर से परे है, वही पति कहा जाता है ॥७।

किं तच्च क्षरमित्यूक्तं किं चाक्षरमुदाहृतम् ।
 तयोश्च परमं किं वा तदेतद् ब्रहि मास्त ॥८
 प्रकृति क्षरमित्यूक्तं पुरुषोऽक्षर उच्यते ।

ताविमौ प्रेरयत्यन्यः स परः परमेश्वरः । १६।
 कैषा प्रकृतिरित्युक्ता क एष पुरुषो मतः ।
 अनयोः केन सम्बन्धः कोऽयं प्रेरक ईश्वरः । १७।
 मायापृकृतिरुद्दिष्टा पुरुषो माययाऽऽवृतः ।
 सम्बन्धा मूलकर्मभ्यां शिवः प्रेरक ईश्वरः । १८।
 केयं माला समाख्याता निरूपो मायया वृतः ।
 मूलं कीदृक् कुतो वास्य किं शिवत्वं कुतः शिवः । १९।
 माया माहेश्वरी शक्तिश्चिद्विषयः मायया वृतः ।
 मलश्चिच्छादको नैजो विशुद्धिः शिवत्रा स्वतः । २०।
 आवृणोति कथं माया व्यापिन केन हेतुना ।
 किमर्थं चावृतिः पुंसः केन वा विनिवर्तते । २१।

मुनियों ने पूछा-क्षर किसे कहते हैं ? अक्षर किसे कहते हैं ? क्षर
 अक्षर से परे क्या है । इसे आप कहने की कृपा करें । ८। वायु ने कहा-
 प्रकृति 'क्षर' है, पुरुष 'अक्षर' है तथा उन दोनों को प्रेरणा करनेवाला और
 उन दोनों से ही परे परमेश्वर शिव हैं । ९। मुनियों ने पूछ-प्रकृति क्या है ।
 पुरुष कौन है । इन दोनोंका क्या सम्बन्ध है । तथा इन दोनोंके प्रेरणकरने
 वाला कौन है । १०। वायु ने कहा माया का नाम प्रकृति है, उसी माया से
 पुरुष आवृत है, मल और कर्म के सम्बन्ध से परे शिव ही सबके प्रेरक
 तथा ईश्वर है । ११। मुनियों ने पूछा-माया क्या वस्तु है । माया से आवृत
 होकर क्या स्वरूप बनता है । मल कैसा तथा कहाँसे प्राप्त हुआ । शिव तत्त्व,
 क्या है । तथा शिव कौन है । १२। वायु ने कहा माया शिव की शक्ति है
 माया से ढका हुआ शिव स्वरूप है, मल चित्स्वरूपको आवृत करने वाला है,
 वह तम स्वकल्पित है और शिवस्वरूपविशुद्धतम-रहित है । १३। मुनियों ने
 पूछा-व्यापी को यह माया किस लिए आवृतकर लेती है ? पुरुषको आवरण
 किस प्रकार होता है । तथा उसकी निवृत्ति किस प्रकार होती है ! । १४।

आवृतिर्व्यापिनोऽपि स्याद्व्यापि यस्मात्कलाद्यपि ।

हेतुः कर्मैव भोगार्थनिवर्तते मलक्षयात् । १५।

कलादि कथ्यते किं तत्कर्म वा किमुदाहृतम् ।
 तत्किमादि किमन्तं वा किं फलं वा किमाश्रयम् ॥१६॥
 कस्य भोगेन किं भोग्यं किं वा तद्भोगसाधनम् ।
 मलश्रयस्य को हेतुः कीदृक् क्षीणमलः पुमान् ॥१७॥
 कला विद्या च रागश्च कान्तो नियतिरेव च ।
 कलादयः समाख्याता यद्भोक्ता पुरुषो भवेत् ॥१८॥
 पुण्यपापात्मकं कर्म सुख दुःखफलं तु यत् ।
 अनादिमल भोगान्तमज्ञानात्मसमाश्रयम् ॥१९॥
 भोगः कर्म विनाशमाय भोगमव्यक्तमुच्यते ।
 बाह्यान्तं करणद्वारं शरीरं भोगसाधनम् ॥२०॥
 भावातिशयलब्धेन प्रसादेन मलक्षयः ।
 क्षीणो चात्ममले तस्मिन् पुमांश्चिवसमो भवेत् ॥२१॥

वायु ने कहा-व्यापी को कलादि में होनेसे आवृत्ति होती है इसका कारण कर्म है, जो भोगकराता है तथा मल के क्षीण होने से इसकी नवृत्ति होती है ॥१९॥ मुनियों ने पूछा-कलादि क्या है । कर्म क्या है । आदि अन्त क्या है । उसका फल आश्रय क्या है ! ॥१६॥ भोग किसके लिए है ? भोग क्या है । भोग का साधन क्या है मलके क्षीण होने का कारण क्या है ? क्षीण-मल वाले पुरुष का स्वरूप क्या है ? ॥१७॥ वायु ने कहा-रजोगुण से उत्पन्न होने वाले विषयों की अभिलाषा और विद्याकोरोग कहते हैं, काल देव-शक्ति है तथा भोक्ता पुरुष को कलादि कहते हैं ॥१८॥ कर्म पुण्य और पाप से युक्त होता है, उसका फल सुख दुःख हैं, अविद्याजनित अनादिबलसे भोग के अन्ततक अज्ञानवशही अपनी आत्मा में समझ जाता है ॥१९॥ कर्म का नाश करने के लिए भोग तथा भोग्य वस्तु प्रकृति है नेत्रादि इन्द्रिय, बाह्य अन्तःकरण, मन, इन्द्रियों के द्वार और देह यह सब भोग के साधन हैं ॥२०॥ अत्यन्त प्रीति से से प्राप्त शिव प्रसादके कारण तमोगुण क्षीण होता है तथा मल के क्षीण होजाने पर पुरुष शिव के तुल्य होजाता है ॥२१॥

कलादिपञ्चतत्त्वानां किं कर्म पृथमुच्यते ।

भोक्तेति पुरुषश्चेति येनात्मा व्यपदिश्यते । २२।

किमात्मकं तदव्यक्तं केनाकारेण भुज्यते ।

किं तस्य शरणं भुक्तौ शरीरं च किं मुच्यते । २३।

दिविक्रयाव्यञ्जका विद्या कालो रागः प्रवर्तकः ।

कालोऽवच्छेदकस्तत्र नियतिस्तु नियामिका । २४।

अव्यक्त कारणं यत्तत्त्रिगुणं प्रभवाप्ययम् ।

प्रधानं प्रकृतिश्चेति यदाहुस्तत्त्वचितकाः । २५।

कलातस्तदभिव्यक्तमनभिव्यक्तलक्षणम् ।

सुखदुःखविमोहात्मा भुज्यते गुणवांस्त्रिधा । २६।

सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः ।

प्रकृतौ सूक्ष्मरूपेण तिले तैलमिव स्थिताः । २७।

मुखं च सुखहेतुश्च समासात्सात्त्विकं स्मृतम् ।

राजसं तद्विषयं सत्संभमोहो तु तामसी । २८।

मुनियों ने कहा—कलादि पंचतत्त्वों का पृथक् कर्म क्या है? क्या आत्मा को भोक्ता कहते हैं? क्या पृथक् पुरुष आत्मा है? । २२। क्या वह अव्यक्त आत्मा है? वह भोक्ता किस प्रकार है? मुक्ति में उसकी शरण क्या है तथा देह क्या है? । २३। वायु ने कहा—पुरुष का ज्ञान उत्पन्न करने की शक्ति विद्या है क्रिया की व्यञ्जक कला है, काल उनका अवच्छेदक तथा देवशक्ति उसकी नियन्ता है । २४। सत्त्व, रज, तम इन तीन रूपों से अव्यक्तका कारण प्रकट होता है, तत्त्वज्ञानी इसीको प्रधानतया प्रकृतिकहते हैं । २५। कला ही क्रियात्मक प्रभु शक्ति को प्रकट करने वाला है, सृष्टि के पहिले वह अव्यक्त रूप भी सृष्टिकाल में व्यक्त होता है । विमोहित आत्मा पुरुष तीन गुणों को तीन प्रकार से भोगता है, वे तीनों गुण सूक्ष्म रूप से उसी प्रकार प्रकृति में स्थित हैं, जैसे तिलों में तैल स्थित रहता है । २६-२८। मुख और सुख के हेतु को सात्त्विक तथा दुःख और दुःख के हेतु को राजस कहा है तथा प्रवृत्ति और निवृत्ति की शून्यता का तामस कहा गया है । २८।

सात्त्विकधूर्वगतिः प्रोक्ता तामसी स्यादधोगतिः ।

मध्यमा तु गतिर्या सा राजसी परिपठ्यते । २९

तन्मात्रापञ्चकं चैव भूतपञ्चकमेव च ।

ज्ञानेन्द्रियाणि पञ्चैक्यां पञ्चकर्मैन्द्रियाणि च । ३०

प्रधानबुद्धिद्वारमनांसि च चतुष्टयम् ।

समासादेवमव्यक्तं सविकारमुदाहृतम् । ३१

तत्कारणं दृशापन्नमव्यक्तमिति कथ्यते ।

व्यक्तं कार्यदशापन्नं शरीरादिघटादिवत् । ३२

यथा घटादिकं कार्यं मृदादेर्नातिभिद्यते ।

शरीरादि तथा व्यक्तमव्यक्तान्नानातिभिद्यते । ३३

तस्मादव्यक्तमेवैक्यकारणं करणानि च ।

शरीरं च तदाधारं तद्भौग्यं चापि नेतरत् । ३४

बुद्धीन्द्रियशरीरेभ्यो व्यतिरेकस्यैकस्यचित् ।

आत्शब्दाभिधेयस्य कस्तुतोपिकृतः स्थितिः । ३५

रजोगुणही अयोगतिहै तथा मध्यमा नतिही राजसी कहा है । २९। तन्मात्रा, शब्द, स्पर्शादि पाँच तथा पंचभूत, ज्ञानेन्द्रिय और पञ्चकर्मैन्द्रिय । ३०। प्रधानबुद्धि अहङ्कार और मनयह्चारों समामसे अव्यक्त औरविकारी कहे जाते हैं। ३१। उसके कारण दशामें प्राप्त होने पर अव्यक्त और कार्य दशामें प्राप्तहोनेपर व्यक्तहोताहै, यह देह घटादिके समान प्रत्यक्ष होया है। ३२। जैसे घटादि कार्यका मृत्ति ता से भिन्नत्व नहीं वैसेही इस वेहादि काभी अव्यक्तसे भिन्नत्वनहींहै । ३३। इसलिए अव्यक्तही कार्यों का कारण है, देह उसका आधार तथा भोग्य है, इसमें सन्देह नहीं है । ३४। ऋषियों ने कहा-बुद्धि इन्द्रिय शरीरसे व्यतिरेक दिखाईदेकर यथार्थमें अस्मा शब्द का व्यवहार करते हैं, उसकी स्थिति कहाँ है ? । ३५।

बुद्धीन्द्रियशरीरेभ्यो व्यतिरेकोविभोऽध्वुवम् ।

अस्यत्येव कश्चिदात्मेति हेतुस्तत्र दुर्गदुःखः । ३६

बुद्धीन्द्रियशरीराणां वात्मतासद्भिर्निष्यते ।

स्मृतेरवितयज्ञानादयावददेहवेदनात् । ३७

अतः स्मर्तानुभूतानामपज्ञेयगोचरः ।
 अन्तर्यामीति वेदेषु वेदांते च गीयते ।३८
 सर्वं तत्र स सर्वत्र व्याप्य तिष्ठति शाश्वतः ।
 तथापि क्वापि केनापि व्यक्तमेष न दृश्यते ।३९
 नैवाय चक्षुषा ग्राह्यो नापरैरिन्द्रियैरपि ।
 मनसैव प्रदीप्तेन महात्माऽवसीयते ।४०
 न च स्त्री न पुमानेष नैव चापि नपुंसकः ।
 नैवोर्ध्वं नापि तिर्यक् च नाधस्तान्न कुतश्चन ।४१
 अशरीरं शरीरेषु चलेषु स्थाणुमव्ययम् ।
 सदा पश्यति तं धीरो नरः प्रत्यवमर्शनात् ।४२

वायुने कहा बुद्धि इन्द्रिय और देह ले वह अचल, सर्वव्यापक तथा
 अलग है, वही आत्मा कहा जाता है, उसका हेतु-ज्ञान अत्यन्त कठिन है, वह
 अनेक जन्म की परम्परा से जानने योग्य है ।३६। बुद्धि, इन्द्रिय और देहमें
 सत्पुरुष आत्मानहीं मानते, स्मृतिके विचरणसे बुद्धि में स्मरणत्वका आश्रय
 संभव नहीं है, क्योंकि स्मृतिही बुद्धिका परिणाम है तथा आश्रय-आश्रयीभाव
 में भेद है । इन्द्रियकी भिन्नता में अज्ञान न रहना ही कारण है, जैसे नेत्ररूपको
 देखता है, स्पर्शका अनुभव नहीं करता परन्तु आत्मा प्रत्यक्ष योग सभी को
 ग्रहण करता है अथवा इन्द्रियके द्वारा ग्रहण करता है, स्वयं ग्रहण नहीं करता
 जब तक देह है, तभी तक ज्ञान है, देहके नष्ट होने पर आत्मा अन्य देह में चला
 जाता है, ऐसा न हो तो कर्म का भोग किस प्रकार भोगे ? इस कारण आत्मा
 देहसे भिन्न ही है ।३७। इस प्रकार बुद्धि आदि से भिन्न कर्म-फल का भोगने
 वाला कोई आत्मा है, जो पूर्वज्ञाता तथा वेद-वेदान्तमें अन्तर्यामी कहा जाता है
 ।३८। वह सब में है, तथा सबको व्याप्त करके स्थित है, कोई भी उसे प्रत्यक्ष
 देखनेमें समर्थ नहीं है ।३९। उसे नेत्रादि इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण नहीं किया
 जा सकता महात्मा जन मनको शुद्ध करके केवल योगाभ्याससे ही जान सकते
 हैं ।४०। यह न स्त्री है न पुरुष, नपुंसक भी नहीं है, न ऊपर है, न नीचे न
 तिरछे है ।४१। देह में रहकर भी देह रहित, चलवस्तु में रह कर भी अचल

और अविनाशी है, इसे रपुरुष श्रवणादि अभ्याससे देख सकते हैं । ४२।

किमत्र बहुनोक्तेन पुरुषो देहतः पृथक् ।

अपृथग्ये तु पश्यति हासम्यक् तेषु दर्शनम् । ४३

यच्छरीरमिदं प्रोक्तपुरुषस्य ततः परम् ।

अशुद्धमवशं दुःखमध्रुवं न च विद्यते । ४४

विपदां बीजभूतेन पुरुषतेन संयुतः ।

सुखी दुःखी च मूढश्च भवति स्वेन कर्मणा । ४५

अद्भिराप्लावितं क्षेत्रं जनयत्यङ्कुरं तथा ।

अज्ञानातलावितं कम देहं जनयते तथा । ४६

अत्यन्तमसुखावासाः स्मृताश्च कांतमृत्यवः ।

अनागता अतीताश्च तनवोऽस्य सहस्रशः । ४७

आगत्यागत्य शीर्णेन शरीरेषु शरीरिणः ।

अत्यन्तवसतिः क्वाऽपि केनापि च लभ्यते । ४८

छादितञ्च वियुक्तञ्च शरीरैरेषु लक्ष्यते ।

चन्द्रविववदाकाशे तरलरभ्रसचयः । ४९

वह पुरुष इस शरीर से भिन्न है, तथाजो उसे देहसे संयुक्त मानते हैं, उन्हें वास्तविक ज्ञान नहीं है । ४३। जिसे देह कहते हैं, वह पुरुषसे भिन्न है, वह देह अशुद्ध, दुख स्वरूप तथा चल है, यदि पुरुष से संयुक्त होता तो इसमें यह दोष नहीं होते । ४४। विपत्तिके बीज स्वरूप इस देहसे पुरुष का संयोग होनेके कारण ही यह कर्मनुसार सुखी-दुखी तथा अज्ञानी माना जाता है । ४५। जैसे पानी देने से खेत में अङ्कुर निकलता है वैसे ही अज्ञानीरूपी जल से मीगनेसे अङ्कुर के समान ही देह से कर्म उत्पन्न होते हैं । ४६। यह देह अत्यन्त दुःख रूप, रोगी और मृत्यु मुखमें गिरनेवाला है, इसके हजारों शरीर ही चुके और होंगे । ४७। एक देह के जीर्ण होने पर यह पुरुष दूसरे देहमें जाता है, एक शरीर में कोई भी निरन्तर नहीं रहता । ४८। इसका शरीरके साथ संयोग होता है, आकाश में मेघसे ढके हुए चन्द्रमण्डल के समान कभी प्रकट और कभी अप्रकट होता है । ४९।

अनेकदेहवेदेन भिग्ना वृत्तिहिरात्ममः ।

अष्टापदपरिक्षेपे ह्यक्षमुद्रे व लक्ष्यते । १५०

नैवास्व भविता कश्चिन्नासौ भवति कस्यचित् ।

पथि संगम एवायं दारैः पुत्रश्च बन्धुभिः ।

यथा काष्ठं च काष्ठं च सभेयातामहोदधौ ।

सीत्य च व्यपेपातां तद्वद्भूतसमागमः । १५२

स पश्यति शरीरं तच्छरीरं तन्न पश्यति ।

तौ पश्यति परः कश्चित्तावुभौ तन पश्यतः । १५३

ब्रह्माद्याः स्थावरांताश्च पशवः परिकीर्तित ।

पशूनामेव सर्वेषां प्रोक्तामेतन्निदशनम् । १५४

स एष बध्यते पाशैः सुखदुःखाशनः पशु ।

लीलासाधन भूतो य ईश्वरस्येति सूरयः । १५५

अज्ञोजतुरनीशोऽयमात्मनः सुखदुःखयौ ।

ईश्वरप्रेरितो गच्छेत्स्वर्गं वा श्रभ्रमेव वा । १५६

इयाकर्ण्यानिलवच मुनयः प्रीतमानसाः ।

प्रोचुः प्रणम्य तं वायु शैवागमविचक्षणम् । १५७

अनेक देहोंके भेदसे आत्माकी वृत्तिभी भिन्न-भिन्न प्रकार की दिखाई देती है, वह शारिफलके समान एकआकार होकर भी अनेक प्रकारका प्रतीत होता है । १५०। उस पुरुषका न कभी कोई हुआ, न भविष्यमें होगा स्त्री और बन्धु-बान्धवों का संयोग यात्री के समान है । १५१। जैसे बहते हुए दो काष्ठ लहरोंसे मिल जाते और मिलकर पृथक हो जाते हैं, वैसेही प्राणियोंका समागम है । १५२। वह जीवदेहको देखता है, परन्तु देह जीनको नहीं देख सकता इस जीव और देह दोनोंको कोई अन्य देखता है, परन्तु यह उसे नहीं देख सकते । १५३। ब्रह्मा मे स्थावर तक सबकी संज्ञा पशु है और यह दृष्टांत पशुओं के लिये ही कहा है । १५४। यह पाशोंसे बँधता और सुदुःख भोगता है, इसीलिए पशु कहा गया है विद्वानोंका कहना है कि यह ईश्वरके विलास का साधन है । १५५। यह जीव अज्ञानी, अनीश और सुख-दुःखकी भूमि है तथा

प्रभु प्रेरणामे इसे स्वर्ग-नरककी प्राप्तिहोतीहैं । १५६। सूतजी ने कहा-वायु के वचन सुनकर मुनि अत्यन्त प्रसन्न हुए और शिव-शास्त्र में प्रवीणवायु को प्रणाम कर कहने लगे । १५७।

शिव तत्त्व वर्णन

योऽयं पशुरीति प्रोक्तो यच्च पाश उदाहृतः ।
 आभ्यां विलक्षणः बीश्वत्कोऽस्मस्ति तयोःपतिः । १
 अति कश्चिदपर्यतरमणीयगुणाश्रयः ।
 पतिर्विश्वस्य निर्माता पशुपाशविमोचनः । २
 अभावे तस्य विश्वस्य सृष्टिरेषा कथं भवेत् ।
 अचेतनत्वादज्ञानादनयोः पशुपादयोः । ३
 प्रधानपरमाण्वादि दार्वात्किञ्चित्तनम् ।
 तत्कर्तृकस्वयं दृष्टिं बुद्धिभ्रमकारणं विना । ४
 जगच्च कर्तृ सापेक्ष कार्य अवयव यतः ।
 तस्मात्कार्यस्य कर्तृत्वं पश्यन् पशुपाशयोः । ५
 पशोरपि च कर्तृत्वं पत्युः प्रेरणापूर्वकम् ।
 अयथाकरणज्ञानमन्धस्य गमनं यथा । ६
 आत्मानं च पृथङ् मत्वाप्रेरितारं ततः पृथक् ।
 असौ जुष्टस्ततस्तेन ह्यमृत्वया कल्पते । ७

मुनियोंने कहा-आपने जो पशु तथा पाश कहा है, इनसे विलक्षण इनका स्वामी कौन है ! । १। वायु ने कहा-एक अनन्त रमणीय गुणों का आश्रय, जगदीश्वर तथा पशुकी पास जुड़ाने वालाही स्वामी है। २। उसके विना यह सृष्टि कैसे होसकती है, पशु और पाशके अचेतनतथा ज्ञानरहित होनेसे । ३। प्रधान परमाणु आदि जो अचेतनहैं, उसका स्वयं कर्तृत्व चेतन सम्बन्धरूप बीज के विना किसीनेभी देहीं देखा । ४। यह विश्व कर्मसाक्षि है, कर्ताकेबिना नहीं होता, कार्यअवयव रूपहै तथा अवयव युक्तकार्यत्व के कारण घटके समानहै, इसलियेकार्यका कर्त्तृपन ईश्वरमें है, पशु पाश जीव तथा कर्ममेंनहीहै । ५। ईश्वरकी प्रेरणा से जीवमें भी कर्त्तापन प्रतीत होता

है, परन्तु वह कर्तृत्व यथार्थ नहीं होता । जैसे अंधा स्वयं नहीं चल सकता दूसरे के सहारे चलता है वैसे ही जीव का कर्तृत्व समझो । ६ अपने आत्मा और प्रेरकको पृथक् मानकर आत्माउपासना के द्वारा ईश्वर की कृपापाकर अमृत हो जाता है । ७।

पशोःपाशस्य पत्युश्च तष्वतोऽस्ति पदं परम् ।

ब्रह्मवित्तद्विदित्वैव योनिमुक्तो भविष्यति । ८

सयुक्तमेतद्विदित्यक्षरमक्षरमेव च ।

व्यक्ताव्यक्तं विभर्तीशो विश्वं विश्वमोचकः । ९

भोक्ता भोग्यं प्रेरियता मन्तव्यं त्रिविधं स्मृतम् ।

नातः परं विजानद्भिर्वेदितव्यं हि किञ्चन । १०

तिलेषु वा यथा तैलं दध्नि वा सर्पिर्गन्तम् ।

यतापः स्रोतसि व्याप्ता यथारण्यां हुताशनः । ११

एवमेव महात्मानमात्मन्याः भलिक्षणम् ।

सत्येन तपसा चैव नित्ययुक्तोऽनुपश्यति । १२

य एको जालवानीश ईशानीभिः स्वशक्तिभिः ।

सर्वलोकानिमान् कृत्वा एक एव स ईशते । १३

एक एव सदा रुद्रो न द्वितीयोऽस्ति कश्चन ।

समृज्य विश्वभुवनं गोप्ता ते संचुकोच यः । १४

पशु, पाश और पतिका जो तत्त्वपूर्वक अन्तर है उसे जान कर ब्रह्म-जानी पुरुष योनिमुक्तहोता है । ८। अक्षर, अक्षर दोनों मिलकर व्यक्त-अव्यक्त को धारण करते हैं और ईश्वर संसार के बंधन से मुक्त कराने वाले हैं । ९। भोक्ता, भोग्य और प्रेरक यहतीन हैं, जानने वालोंको इनसे परे किसी अन्य के जानने की आवश्यकता नहीं है । १०। जैसे तिलो में तैल, वही में घी, स्रोत में जल, अरणि की स्थिति है । ११। वैसे ही अपने आत्मा में आत्मा विलक्षण रूप से स्थित है और वह सत्य तथा तपनिष्ठ होने से दिखाई देता है । १२। इन्द्रजालके सजान मायासेयुक्त ईश्वरशीभूत करनेवाली अपनी शक्तियों से इन सबको वश करके एक ही स्थित है । १३। वह रुद्र एक ही है, दूसरा कोई नहीं, वही सृष्टि की रचना करके रक्षा और संहार करते हैं । १४।

विश्वतश्चक्षुरेवायमुतायं विश्वतोमुखः ।
 तथैव विश्वतोबाहुर्विश्वयः पादसयुतः ॥१५॥
 द्यावभूमि च जनयन् देव एको महेश्वरः ।
 स एव सर्वदेवानां प्रभवश्चोद्भवस्तथा ॥१६॥
 हिरण्यगर्भं देवानां प्रथमं जनयेदयम् ।
 विश्वस्मादधिको रुद्रो महर्षिरिति हि श्रुतिः ॥१७॥
 वेदाहमेतं पुरुषं महानममृतं ध्रुवम् ।
 आदित्यवर्णं तमाः परस्तात्सतस्थितः प्रभुम् ॥१८॥
 अस्मान्नास्ति पर किञ्चिदपरं परमात्मनः ।
 नाणीयोऽस्ति न च ज्यायस्तेन पूर्णमिदं जगत् ॥१९॥
 सर्वोननशिरोग्रीवः सर्वभूतगहाशयः ।
 सर्वव्यापी च भगवांस्तस्मात्सर्वगतः शिवः ॥२०॥
 सर्वतः पाणिपादोऽयं सर्वतोऽक्षिशिरोमुखः ।
 सर्वतः श्रुतिमाल्लोके सर्वमावृत्त्व तिष्ठति ॥२१॥

सब जगत्इसके नेत्र तथा मुखहैं जगत् के भुजाऔरचरणही, विराट् पुरुष के भुजा और चरण हैं ॥१५॥ वह एकही देवता स्वर्ग शीर पृथ्वीका उत्पन्न करनेवालाहै,सब देवताओंको वहीउत्पन्नकरतातथा पालनभीकरता है ॥१६॥ जो प्रथम ब्रह्मा को उत्पन्न करता है, वही जगदोत्पादक रुद्र है, श्रुतियाँ यही कहती हैं ॥१७॥ जिसका आदित्यके समान तेजोमय वर्णहै,को कन्धकारसे परे हैं, उस अमृत स्वरूपअचल पुरुषको मैं जानताहूँ ॥१८॥इस परमेश्वर से परे अन्य कुछनहीं है,इससे सूक्ष्म अथवा स्थूल भी कोई नहीं इसने सम्पूर्ण विश्व को परिपूर्ण किया हुआहै ॥१९॥ वहएक वृक्ष के समान अचल हुआस्वर्ग में स्थितहै,उसकेसंकल्पसेही यह चराचर विश्वप्रकट होता है, सबके मुख,शिर,कंठ आदि उसीके अङ्ग हैं,वह सब प्राणियों के हृदय में स्थित,सर्वव्यापी होनेसे सर्वगत एवं शिव कहा जाता है ॥२०॥ इन्हींके हाथ चरण,नेत्र,शिर,मुख सब ओर हैं इन्हीं के श्रोत्र सब ओर हैं,यह सबकोढक कर स्थित हैं ॥२१॥

सर्वेन्द्रियगुणाभासः सर्वेन्द्रियविवर्जितः ।
 सर्वस्य प्रभुरीजानः सर्वस्य शरणमुहृत् ॥२२॥
 अचक्षरपि यः पर्यत्यङ्कर्णोऽपि शृणोति यः ।
 सर्वं वेत्ति न देत्ताऽस्य तमाहुः पुरुषं परम् ॥२३॥
 अणोरणोयान्महती महियानयमव्ययः ।
 गुहायां निहितश्चापि जतोरस्य महेश्वरः ॥२४॥
 तमक्रतुं क्रतुपायमहिमातिशयान्वितम् ।
 धातुः प्रसादादोशनं दीतशोकः प्रपश्यति ॥२५॥
 वेदाहमेनमजरं पुराणं सर्वगं विभुम् ।
 निरोधं जन्मनो यस्य वदति ब्रह्मवादिनः ॥२६॥
 एकोऽपि त्रानिमांल्लोकान् बहुधाशक्तियोगतः ।
 विदधाति विचेत्यंते विश्वमादौ चित्राकृतिः परा ।
 विश्वधात्रीत्यजाख्या च शैवी चित्राकृतिः परा ।
 मामजां लोहितां शुक्लां कृष्णमेकां त्वजः प्रजाम् ॥२८॥

सम्पूर्ण इन्द्रिय और गुणों के अभ्यासरूप इन्द्रियों से रहित सर्वेश्वर
 तथा समीके शरणदाता और मित्र हैं ॥२२॥ बिना नेत्र ही जो देखते, बिना
 कान सुनने जो सबको जाननेवाले परन्तु उन्हें जाननेवाला कोई नहीं वही
 शिव पुराण-पुरुष कहते जाते हैं ॥२३॥ वह सूक्ष्ममे भी सूक्ष्म और महान् से श्री
 महान् हैं, यही अविनाशी, महेश्वर इस जीवके हृदयाकाश में स्थित हैं ॥२४॥
 उस क्रतुहीन, यज्ञ स्वरूप, महान् महिमा सम्पन्न हे शान देवको, उसी परमात्मा
 की प्रसन्नता से शोकरहित देखते हैं ॥२५॥ इस सर्वव्यापी परमेश्वर का वेद
 जगहीन, पुराणपुरुष तथा जगन्नाथ कहते हैं ब्रह्मवादियों के अनुसार इसी
 परमेश्वर शिव के ध्यानसे जन्म-मरण रुक जाता है ॥२६॥ वह एकही ईश्वर
 अपनी शक्तिसे तीनों लोकों की रचना करके अन्त में उसका सांसारकर देता
 है ॥२७॥ विश्व को उत्पन्न करने वाली प्रकृति अजा है, वही शैवी है, वह
 रजोगुण वाली होने से लालवर्ण की, सत्वगुण वाली होने से श्वेतवर्ण की तथा
 तमोगुण वाली होने से काले वर्ण की है ॥२८॥

जनित्रीमनुशेतेऽन्यो-जुषमाणः स्वरूपिणीम् ।
 तामेवाजामजोऽन्यस्तुभुक्तभोगां जहाति च । २९
 द्वौ सुपर्णौ च सयुजौ समानं वृक्षमास्थितौ ।
 एकोऽस्ति पिप्पलं स्वादु परोऽनश्तन् प्रपश्यति । ३०
 वृक्षैऽस्मिन् पुरुषो मग्नो मुह्यमानश्च शोचति ।
 दुष्टमन्यं यदा पश्येदीश परमकारणम् । ३१
 तदास्या महिमानं च वीतशोकः सुखी भवेत् ।
 छदांसि यज्ञाः क्रतवो यद्भुतं भव्यमेव च । ३२
 मायी विश्वं सृजत्यस्मिन्निविष्टो मायया परः ।
 मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायिनं तु महेश्वरम् । ३३
 तस्यास्त्ववयवैरेव व्याप्तं सर्वमिदं जगत् ।
 सूक्ष्मातिसूक्ष्ममीशानं कललस्यापि मध्यतः । ३४
 स्रष्टारमपि विश्वस्य वेष्टितारं च तस्य तु ।
 निवमेवेश्वर ज्ञात्वा शान्तिमत्यन्तमृच्छति । ३५

यह अनेक प्रकार की प्रजा की उत्पत्ति करने वालो है, जीव इसको भोगता हुआ सोता है तथा वह अज इने भोगकर त्याग देता है । २९। दो सुपर्ण समान अवस्था देखता हैं, देह रूपी वृक्ष पर समान रूपसे स्थित हैं, उनमें से एक जीव है जो वृक्ष के फल खाता अर्थात् कर्म-फल भोगता है और दूसरा परमात्मा है जो देखता है । ३०। इस सप्तरूपी वृक्ष पर यह पुरुष भोगोंको भोगता हुआ मोहवश शोच करता है, परन्तु जब मुक्त होकर ध्यान करता है तब परमकारण परमेश्वर के ज्ञान से । ३१। अपनी परमेश्वर रूपी मायाको देखकर शोक मुक्त हो जाता है तब आनन्द प्राप्त होता है, छन्द, यज्ञ, कर्मभूत, भविष्यत, वर्तमान जो हैं । ३२। इस माया को प्राप्त होकर वह माया का निर्माण करता है, क्योंकि माया प्रकृति स और मायापति परमेश्वर है । ३३। इन्हीं के अवयवों से सम्पूर्ण विश्व व्याप्त हैं, सूक्ष्मातिसूक्ष्म ईशान देव को, गर्भ के मध्यमें । ३४। सम्पूर्ण विश्व का निर्माता और सचेष्ट करने वाला शिव ही है, ऐसा जानकर मनुष्य शान्ति को पाता है । ३५।

स एवं कालो गोप्ता च विश्वस्याधिपतिः प्रभुः ।
 तं विश्वाधिपतिं ज्ञात्वा मृत्युपाशाप्रमुच्यते । ३६
 घृतात्परं मंडिमिव सूक्ष्मं ज्ञात्वा स्थितं प्रभुम् ।
 सर्वभूतेषु गूढं च सर्वपापैः प्रमुच्यते । ३७
 एष ववं परो देवो विश्वकर्मा महेश्वरः ।
 हृदये सनिविष्टं तं ज्ञात्वैवामृतमश्नुते । ३८
 यदा समस्तं न दिवा न रात्रिर्न सदप्यसत् ।
 केवलः शिव एवैको यतः प्रज्ञा पुरातनी । ३९
 नैनमूर्ध्वं न तिर्यक्व न मध्यं पर्यजिग्रहत् ।
 न तस्य प्रतिमा चास्ति यस्य नाम महद्यशः । ४०
 अजातमिममेवेके बुद्ध्वा जन्मनि भीरवः ।
 रुद्रस्यास्य प्रपद्यन्ते रक्षार्थं दक्षिणं मुखम् ४१
 द्वे यक्षरे ब्रह्मपरे त्वनते सभुदाहते ।
 विद्याविद्ये समाख्य ते निहिते यत्र गूढवत् । ४२

वही कायरूप है, उसी परमेश्वर को ससार का रक्षक तथास्वामी जानकर मनुष्यकाल के पाश से मुक्त होता है । ३६। घृत के परमाणु केतुल्य शिव को सूक्ष्म जानकर तथा उसे सब प्राणियों के अन्तर में विद्यमान समझ कर मनुष्य सब पापों से मुक्त हो जाता है । ३७। यह परदेव विश्वकर्मा शिव है, इनको हृदय में विद्यमान जानकर यह जीव अमृतत्व को प्राप्त होता है । ३८। जब दिन, रात्रि, सत्, असत् कुछ भी नहीं था, तब एक मात्र शिव ही थे, जिनसे सनातनी प्रज्ञा प्रकट होती है । ३९। इनको ऊँचे, नीचे, तिरछे कोई भी नहीं पा सकता, उनके समान कोई नहीं है, जिनके नामका अत्यन्त यश है । ४०। अनेक जन्मों से भयभीत मनुष्य इस परमेश्वर को एक अजन्मा जानकर रक्षा के हेतु रुद्रों को प्राप्त होते हैं । ४१। रक्षा का उपाय कहा है कि ब्रह्मा में दो अक्षर ही है, जो अनन्त हैं, वे विद्या और अविद्या में स्थित रह कर गूढ़ हो गये हैं । ४२।

क्षरं त्वविद्या ह्यमृतं विद्येति परिगीयते ।

तो उभे ईशतो यस्तु सोऽन्यः खलु महेश्वरः । ४३

एकैकं बहुधा जालं विकुर्वन्नेकवच्च यः ।
 सर्वाधिपत्यं कुरुते सृष्ट्वा सर्वान् प्रतापवाम् ॥४४॥
 दिश ऊर्ध्वमधस्तिर्यग्भासयन् भ्राजते स्वयं ।
 यो निः स्वभावादप्येको वरेण्यस्त्वधितिष्ठति ॥४५॥
 स्वभाववाचकान्सर्वान्वाच्यांश्चपरिणामयन् ।
 गुणांश्च भोग्यभोक्तृत्वे तद्विश्वमधितिष्ठति ॥४६॥
 ते वै गुह्योपनिषदि गूढं ब्रह्म परात्परम् ।
 ब्रह्मयोनिं जगत्पूर्वं विदुर्देवा महर्षयः ॥४७॥
 भावग्राह्यमनीहाख्यं भावाभावकरं शिवम् ।
 कलासर्गकरं देवं ये विदुस्ते जहुस्तनुम् ॥४८॥
 स्वभावमेके मन्यते कलामे के विमोहिताः ।
 देवस्य महिमा ह्येष येनेदं भ्राम्यते जगन् ॥४९॥

अविद्यासे संसार चक्र में पड़न तथाविद्या से अमृतत्व को प्राप्त होता है, विद्या-अविद्या दोनों का अधीश्वर महेश्वर ॥४३॥ एक ही परमात्मा है जो अनेक प्रपंचों की रचनाकरता तथा सबको उत्पन्न करउनपर ग्रामनकरता है ॥४४॥ ऊपर, नीचे और सम्पूर्ण दिशाओं में सब पर आधिपत्य करके वही विराजमान है, विश्व का कारण होने से वह एक ही सर्वश्रेष्ठ है ॥४५॥ स्वभाव रूप शब्द और अर्थों का परिणाम न करके गुणों के भोग्यत्व और भोक्तृत्व में वह अधिष्ठित हैं ॥४६॥ उस उपनिषद में गूढ परात्पर ब्रह्म तथा संसारका उत्पन्न करनेवाला वह प्रथमदेव ऋषियों ने जाना था ॥४७॥ संसार का आश्रय तयानृष्टि और संसार की कलावाला वह परमेश्वर प्रीतिमे जाना जाता है, उसे जो कोई मान लेता है, वह कि शरीर रूपी बन्ध को पचनही होता ॥४८॥ उसे कोई स्वभाव कहते हैं, कोई काल कहते हैं, परन्तु जानता कोई नहीं, सभी मोहित हैं, उस जगत्तदेवकी महिमाने इस संसारको भ्रमा रखा है ॥४९॥

येनेदसावृतं नित्यं कालकालात्मना यतः ।
 तेनेरितमिदं कर्म भूतैः सह विवर्तते ॥५०॥

तत्कर्म भूयशः कृत्वा विनिवृत्य च भूयशः ।
 तत्त्वस्य सह तत्त्वेन योगं चापि समेत्य वै ॥५१॥
 अष्टाभिश्च त्रिभिश्चैव द्वाभ्यां चैकेन वा पुन ।
 कालेनात्मगुणैश्चापि कृत्स्नमेवजगत् स्वयम् ॥५२॥
 गुणैरारम्य कर्माणि स्वभावादीनि योजयेत् ।
 तेषामभावे नाश स्यात्कृत्यस्यापि च कर्मणः ॥५३॥
 कर्मक्षये पुनश्चान्यत्तयो याति स तत्त्वतः ।
 स एवादिः स्वयं योगनीमित्तं भौकृतृभोग्यौ ॥५४॥
 परस्त्रिकालादकलः स एव परमेश्वरः ।
 सविर्वत् त्रिगुणाधीशो ब्रह्म साक्षात्परात्परः ॥५५॥
 तं विश्वरूपमभवं भावनीयं प्रजापतिम् ।
 देवदेवं जगत्पूज्यं स्वचित्तस्थमुपास्महे ॥५६॥

काल के भी काल, जिस परमेश्वर ने नित्य जगत् को आवृत्त किया
 हुआ है, उनके द्वारा प्रेरितकर्म भूतों के साथ प्रकाशित होते हैं ॥५०॥ वह
 विभिन्नकर्मोंको करके फिरकलादि तत्त्वऔर सत्वगुण के आश्रितहोकरयोग
 को प्राप्त होकर ॥५१॥ आकाशादि आठ मूर्ति, सत्यावादि तीन गुण, विद्या,
 अविद्या अथवा एककालया अपनेगुणों से इस सम्पूर्ण विश्वको ॥५२॥ गुणा-
 नुसार कर्मोंका आरम्भ कर, स्वभाव प्राणियोंको प्रेरितकर कार्य करताहै,
 उन कर्मोंके अभावमें किये हुए कर्ममी नष्ट हो जाते हैं ॥५३॥ कर्मोंके क्षीण
 होने से फिर जन्मनहीं होता, मोक्ता और मोगका यह आदि योग तुम्हारे
 प्रति कहाहै ॥५४॥यह परमेश्वर निर्गुण एवं सबका ज्ञाता है,तीनों गुणोंका
 स्वामी, परेसे भी परे साक्षात् ब्रह्म है ॥५५॥ जो उस विश्व रूप, विशकर्ता,
 प्रजापतियों के देव, जगत्पूज्य शिवकी स्वस्थ चित्तसे उपासना करतेहैं ॥५६॥

कालादिभिः परो यस्मात्प्रपञ्चः परिवर्तते ।

धर्माविहं पापनुदं भोगेशं विश्वधाम च ॥५६॥

तमीश्वराणां परमं महेश्वरं तं देवतानां परमञ्च दैवतम् ।

पतिं पतीनां परमं परस्ताद्विदाम देवं भुवनेश्वरेश्वरम् ॥५८॥

न तस्य विद्यते कार्यं कारणं च न विद्यते ।
 न तत्सन्तोऽधिकश्चापि क्वचिज्जगति दृश्यते । ५९
 परास्य विविधा शक्ति श्रुतौ स्वाभाविकी श्रुता ।
 ज्ञानं बलं क्रिया चैव याध्यो विश्वमिदं कृतम् । ६०
 न तस्यास्ति पतिः कश्चिन्नैव लिंगं न चेशिता ।
 कारणं कारणानां च स तेषामधिपाधिपः । ६१
 न चास्य जनिता कश्चिन्न च जन्म कुतश्चन ।
 न जन्म हेतवस्तद्वन्मलमायादिसंज्ञकाः । ६२
 स एकः सर्वभूतेषु गूढो व्याप्तश्च विश्वतः ।
 सर्वभूतांतरात्मा च धर्माध्यक्ष कथ्यते । ६३

कालादिसे भी परे जिस परमेश्वरसे यह प्रपंच प्रारम्भ होता है उस धर्मकर्मा, पातहारी ऐश्वर्यों के ईश्वर तथा सत्सार में व्यापक । ५७। ईश्वरी केभी ईश्वर देवाधिदेव, स्वामियोंके स्वामी भुवनेश्वर महेश्वर देवका मजन करते हैं । ५८। उनसे अधिक अथवा इनके समान कोई नहीं है, उन्हें किसी कार्य और साधनकी अवश्यकता नहीं है । ५९। उनकी पराशक्ति अनेक प्रकार कीसुनी गयी है, उसमें ज्ञान, बल और क्रिया निहित है, उसी से यह सम्पूर्ण विश्व प्रकट हुआ है, । ६०। उसका कोई स्वामी नहीं, कोई उसके साक्षात् रूप कोभी नहीं कह सकता कार्य और कारणोंका स्वामी वही है । ६१। उसका कोई उत्पन्नकर्त्ता नहीं, उसका कभी जन्म नहीं हुआ और न उसके जन्म लेने का कोई कारण ही है । ६२। वह एक ही सब प्राणियोंमें व्याप्त है, वह सब जीवों का अन्तरात्मा है तथा वही धर्माध्यक्ष कह जाता है । ६३।

सर्वभूताधिवासश्च साक्षी चेता च निर्गुणः ।
 एको वशी निष्क्रियाणां बहूनां विवशात्मनाम् । ६४
 नित्यानामप्यसौ नित्यश्चेतनांता च चेतन ।
 एको बहुनां चाकामः कामानीशः प्रयच्छति । ६५
 सांख्ययोगाधिगम्यं यत्कारणं जगत, पतिम् ।
 ज्ञात्वा देवं पशु पाशैः सर्वैरेव विमुच्यते । ६६

विश्व कृद्विश्ववित्स्वात्मयोनिज्ञः कालकृन्गुणी ।
 प्रधानः क्षेत्रज्ञपतिर्गुणेशः पाशमोचकः । ६७
 ब्रह्माण विदधे पूर्वं वेदांश्चोपादिशत्स्वम् ।
 यो देवस्तमहं बुद्ध्वा स्वात्मबुद्धिप्रसादतः । ६८
 मुमुक्षुरस्मात्संसारोत्प्रपद्ये शरणं शिवम् ।
 निष्कल निष्क्रिय शांतं निरवद्यं निरंजनम् । ६९
 अमृतस्य परं सेतुं दुग्धेधनमिधानिलम् ।
 यदा चर्मबदाकाशं वेष्टयिष्यति मानवाः । ७०

वही सब प्राणियों में निवास करने वाला, वही सबका साक्षी वही चेतना तथा निगुण है, वह अनेकाही असंख्य योगियों का वशी करने में समर्थ है । ६४। अथवा विश्वात्मा निष्क्रिय पुरुषों को वश में करने वाला है, देह-धारियों में समयानुसार प्रजोत्पत्ति के हेतु बीज उत्पन्न करने वाला है, उसे जा मुमुक्षु जन आत्मा में देखते हैं, उनको ही सदा सुख की प्राप्ति-हंती है, यह नित्यों का नित्य चेतनो का चेतन कर्ता स्वयंकामना रहित रह कर दूसरों की काम्य फलदेता है । ६५। सांख्य योग के द्वारा जानने योग्य कारण रूप, विश्व के ईश्वर शिव को इस प्रकार जान लेने पर प्राणी सभी कर्म-बन्धनों से मुक्त होता है । ६६। विश्व के कर्ता, विश्व के ज्ञाता, प्राणियों के कर्मबीज के ज्ञाता, काल के कर्ता, गुणी-प्रधान तथा प्राणियों के स्वामी गुणेश, कर्मबन्धन से मुक्त कराने वाले । ६७। उन शिव ने पहिले ब्रह्मा को बनाया और उसे वेदों का उपदेश किया, उस देवता को अपनी आत्म-बुद्धि और उसके प्रसाद से जानकर । ६८। मैं मोक्ष की कामना वाला इस जगत् से मुक्त होने के लिए शिवजी की शरण को प्राप्त होता हूँ । वह शिवाजीकला तथा क्रिया से रहित शान्त तथा अनिद्य हैं । ६९। जो दुःख रूपी ईंधन को दग्नि है, उसके बिना दुःख निवृत्ति का कोई उपाय नहीं । जब मनुष्य अपने देह में चर्म के समान आकाश की लपेट लेंगे । ७०।

तदा शिवमविज्ञाय दुःखस्यांतो भविष्यति । ७१

तपः प्रभावाद्देवस्य प्रसादाच्च महत्तयः ।

आत्माश्रमोचितज्ञानं पवित्रं पापनाशनम् । ७२

वेदान्ते परमं गुह्यं पुरा कल्पप्रचोदितम् ।

ब्रह्मणो वदनाल्लब्धं मयेदं भाग्यगौरवात् । ७३

तब शिवके जाने बिना मले ही दुःख का अन्त संभव होता । ७१।
तबके प्रभावमेतथा देव के प्रसादसे ऋषिगण संन्यासाश्रमके पवित्र औरपाप
नष्ट करने वाले ज्ञानको ७२। जो वेदान्तमें परमगुह्य और पूर्व कल्पमें कहे
हुए हैं, यह मैंने अपने भाग्यके कारण ब्रह्माके मुखसे ही सुना है । ७३।

॥ शिव से काल-स्वरूप शक्ति कथन ॥

कालद्रुत्पद्यते सर्वं कालादेव विपद्यते ।

न कालनिरपेक्षं हि क्वचित्किंचिद्विद्यते । १

यदास्यांयर्गतां विश्वं शश्वत्संसारमण्डलम् ।

सर्गसंहतिमुद्राम्यां चक्रकत्परिवर्ती । २

ब्रह्मा हरिश्च रुद्रश्च तथाऽग्नये च सुरासुराः ।

यत्कृतां नियतिं प्राप्य प्रभवो नातिवर्तितुम् । ३

भूतभव्यभविष्याद्यैर्विभज्य जरयन् प्रजाः ।

अतिप्रभुरिति स्वैरं वर्ततेऽतिभयङ्करः । ४

क एष भगवान् कालः कस्य वा वशवर्त्ययम् ।

कं एवास्य वशे न स्यात्कथयैतद्विचक्षण । ५

कालाकाष्ठानिमेपादिकलाकलितं विग्रहम् ।

कालत्मेति समाख्यातां तेजो माहेश्वरं परम् । ६

यदलंध्यमशेषस्य स्थावरस्य चरस्य च ।

नियोगरूपमीशस्य बलं विश्वनियामकम् । ७

मुनियों ने कहा-काल से ही वस्तु की उत्पत्ति और लय है, क्योंकि
काम कभी निरक्षेप नहीं रहता । १। नव यह सम्पूर्ण जगत् लीन होजाताहै,
नव पुनः उत्पन्न होता है, यह उत्पत्ति और प्रलय चक्रके समान चलती ही
रहतीहै । २। ब्रह्मा, विष्णु रुद्र तथा अन्य देवता, जिसके नियमका उल्लंघन
करने में समर्थ नहीं है । ३। जो भूत, भविष्य, वर्तमान रूपमें कालका विभाग

करके प्रजाको जराग्रस्त करके यहकालस्वच्छ और भयंकर रूपमें वर्तमान रहता है ।४। वह काल क्या है ? किनके वशमें रहता है ? इसके वशमें कोन नहीं हो सकता ? यह सब हमारे प्रति कहिये ।५। वायु ने कहा-कला, काष्ठा, निमेष और कलाश्रों की वृद्धियहकालकादेह है, यही कयात्मा महेश्वर का तेज कहा गया है ।६। जिसे कोईभी स्थावर जगमग्राणी उल्लंघन नहीं कर सकता, वह ईश्वर का नियोगरूप जगत की रक्षा करने वाला है ।७।

पस्यांशमयी शक्तिः कालात्मनि सहात्मनि ।
ततो निष्क्रम्य सकांता विसृष्टाग्नेरिवायसी ।८
तस्मात्कालवशे विश्वं न स विश्वशे स्थितः ।
शिवस्य त वशे कालो न कालस्य वशे शिवः ९
यतोऽपतिहितं शानं तेज काले प्रतिष्ठितम् ।
महती तेन कालभ्य मर्यादा हि दुरत्यया ।१०
कालं प्रज्ञाविशेषेण कोऽशुर्वर्तितमर्हति ।
कालेन तु कृतं कर्म न कश्चिदतिवर्तते ।११
एकच्छत्रां महीं कृत्स्नां ये पराक्रम्य शासति ।
तेऽपि नैवातिधर्तन्ते कालबेलामिवब्धयः ।१२
ये निगृह्येन्द्रियग्राह्यं जयति सकद्धं जगत् ।
न जयंत्यपि ते कालो जयति तानपि ।१३
आयुर्वेदविदो वेद्यास्त्वनुष्ठितरसायनाः ।
न मृष्युमति वर्तन्त्ये कालो हि दुरतिक्रमः ।१४

उसकी अंशमयी शक्ति कालात्मारूप से प्रविष्ट होगई, जैसे लोहे में अग्नि प्रवेश करती है ।८। इसलिये कालके वश में विश्व है, परन्तु काल के वश में नहीं, केवल शिवजी के वश में वहकाल है, परन्तु शिवजी काल के वश में नहीं है ।९। जिस कारण शिव का तेज काल में निहित है, उस कारण महत् में परे काल की मर्यादा को कोई मिटा नहीं सकता ।१०। अत्यन्त बुद्धिमानी करके भी कोई काल को अन्यथा करनेमें समर्थ नहीं है, क्योंकि कालके कर्म को कभी अन्यथा नहीं किया जा सकता है ।११। जो अपने

पराक्रम से इस पृथिवी को वश में करके एक छत्र शासन करता है, वह भी काल की मर्यादा का उल्लंघन नहीं कर सकता । १२। जो इन्द्रियों को वश में करके सम्पूर्ण जगत को जीत लेते हैं, वे भी काल पर विजय नहीं प्राप्त कर सकते, किन्तु काल उन पर विजय प्राप्त कर लेता है । १३। आयुर्वेद और रसायन के ज्ञाता वैद्य भी काल को मिटाने में समर्थ नहीं हैं, क्योंकि काल दुरितक्रम है । १४।

श्रिया रूपेण शीलेव बलेन च कुलेन च
अन्यच्चित्तयते जंतुः कालोऽन्यत्कुरुते बलात् । १५
अप्रियैश्च प्रियैश्चैव ह्याचितितसमागमैः ।
संयोजयति भूतानि वियोजयति चेश्वरः । १६
यदैव दुःखितः कश्चित्तदैव सुखितः परः ।
दुर्विज्ञेयस्वभावस्य कालस्याहो विचित्रता । १७
यो युवा स भवेद्वृद्धो यो बलवान्स दुर्बलः ।
यः श्रीमान्सोऽपि निःश्रीकः कालश्चित्रगतिर्द्विजाः । १८
नाभिजात्यं न वै शीलं न च नेपुणम् ।
भवेत्कार्याय पर्याप्तं कालश्च ह्यनिरोधकः । १९
ये सनाथाश्च दातारो गीतवाद्यैरुपस्थितः ।
ये चानाथाः परान्नादाः कालस्तेषु समक्रियाः । २०
फलत्पकाले न रसायनानि सम्मत्तान्यपि चौषधानि ।

तान्येव कालेन समाहृतानि सिद्धिप्रयांत्याश्च सुखदिशति । २१

लक्ष्मी, रूप, शील आदि से जीव कुछ और ही सोचता है, परन्तु काल का बल कुछ और ही करता है । १५। अप्रिय, प्रिय तथा अचितित वस्तुओं को प्राप्ति या अभाव तथा प्राणियों का संयोग या वियोग काल में ही कर्म है । १६। जैसे कोई एक दुःखी होता है, वैसे ही कोई अन्य सुखी होता है, इस प्रकार काल का स्वभाव और गति जानने में कठिन है । १७। युवा वृद्ध हो जाता है बली निर्वल होता है, लक्ष्मीपति कंगाल हो जाता है इस प्रकार काल की गति विचित्र ही है । १८। जाति, शील, बल, चतुराई

यह कार्य के लिए पूर्ण नहीं होती, इसका प्रतिरोधक काल ही है। १९ अत्यन्त मनोहर गायन-वादन के शब्दों में स्थित धनिक तथा पराया अन्न खाकर जीने वाले अनाथ इनमें काल का व्यवहार समान ही है। २०। श्रेष्ठ औषधि या रसायन भी अकाल में फल-प्रद नहीं होती, परन्तु श्रेष्ठ काल में दी हुई नाधारण औषधि भी शीघ्र ही मुख देने वाली हो जाती है। २१।

नाकालतोऽयं म्रियते जायते वा नाकालतः पुष्टिमय्यामुपैति ।
 नाकालतः सुखितं दुःखितं वा नाकालिक वस्तु समस्ति किञ्चित् । २२
 कालेन शीत प्रतिवाति वातः कालेन वृष्टिर्जलदानुपैति ।
 कालेन चोष्मा प्रशमं प्रयाति कालेन सर्वं सफलत्वमेति । २३
 कालश्च सर्वस्य भवस्य हेतुः कालेन सस्याति भवन्ति नित्यम् ।
 कालेन सस्यानि लयं प्रयाति कालेन संजीवति जीवलोकः । २४
 इत्थं कालात्मनस्तत्त्वं यो विजानाति तत्त्वतः ।
 कालात्मानमतिक्रम्य कालातीतं स पश्यति । २५
 न यस्य कालो न च बन्धमुक्ति न य पुमान्न प्रकृतिनविश्वम् ।
 विचित्ररूपाय शिवाय तस्मै नमः परस्मै परमेश्वराय । २६

काल के बिना प्राणी का मरण, जन्म ग्रहण, पुष्टि आदि संभव नहीं है। काल के बिना सुख-दुःख की प्राप्ति भी नहीं होती अकाल की कोई वस्तु समान नहीं होती। २२। काल से ही शीतल समीर बहती है, काल से ही मेघ वर्षा करते हैं, काल से ही उष्णता शांत होनी है तथा काल से ही सब कार्य सफल होते हैं। २३। काल से ही सबकी उत्पत्ति का कारण है, काल से खेती होती और काल से ही नष्ट हो जाती है, काल से ही सब लोक जीवित है ॥ २४॥ इस प्रकार जो कालात्मक परमेश्वर के तत्त्व को जानता है, वह कलात्मक का अतिक्रम करता हुआ निगुण ब्रह्म को प्राप्त होता है ॥ २५॥ जिसे न काल का बन्धन है, न मुक्ति है, जो पुरुष प्रकृति और विश्वरूप तथा विचित्र रूप है, उस परमात्मा पुरुष शिव के लिये नमस्कार है ॥ २६॥

॥ शिव द्वारा क्रीड़ा के रूप में जगत का निर्माण ॥

केन मानेन कालेस्मिन्नायुः संख्या प्रकल्प्यते ।

संख्यारूपस्य कालस्य कः पुनः परमोज्वधि ।१

आयुषोऽत्र निमेषाद्यभाद्यमानं प्रचक्षते ।

संख्यारूपस्य कालस्य सांत्यतीतकलावधिः ।२

अक्षिपक्षमपरिक्षेपो निमेषः परिकल्पितः ।

तादृशानां निमेषाणां काष्ठा दश पंच च ।३

काष्ठास्त्रिगतकला नाम कलास्त्रिशन्मुहूर्तकः ।

मुहूर्तानामपि त्रिशदहोरात्रं प्रचक्षते ।

त्रिशत्संख्यैरहोरात्रैर्मामः पक्षद्वयात्मकः ।४

ज्ञेयं पित्र्यमहोरात्र मासः कृष्णसितात्मकः ।५

मासैस्तेरयनं षड्भिर्वर्ष द्वे चायने मतम् ।

लौकिकेनैव मानेन शब्दो यो मानुषः स्मृतः ।७

ऋषियों ने कहा—इस काल में आयु की संख्या की कल्पना किस

प्रमाण से की जाती है ? संख्या-रूप काल की परम अवधि क्या है ? ।१।

वायु ने कहा—आयु का प्रत्यक्ष मान निमेष है। संख्यागत काल की सीमा

शान्ति से परे है। राजितने काल में पलक क्षणकता है, उसे निमेष कहते हैं,

पन्द्रह निमेष की एक काष्ठा मानी गयी है। ११ तीस काष्ठा की एक कला,

तीस कला का एक मुहूर्त तथा तीस मुहूर्त का एक दिन-रात्रि होता है

। ४। तीस दिन रात्रि अथवा दो पक्ष का एक मास होता है। ५। एक मास की

पितरों की एक दिन-रात्रि अर्थात् कृष्णपक्ष रात्रि और शुक्लपक्ष दिन होता

है। ६। मास का एक अयन, दो अयन का एक वर्ष, लौकिक मान के

अनुसार मनुष्यों का वर्ण यही है । ७।

एतद्दिद्वयमहोरात्रमिति शास्त्रस्य निश्चयः ।

दक्षिण चायने रात्रिस्तथोदगयनं दिनम् ।८

मासस्त्रिशदहोरात्रैर्दिव्यो मानुषवत्स्मृतः ।

संवत्सरोऽपि देवानां मासैर्द्वादशभिस्तथा ।९

त्रीणि वर्षशतान्येव षष्टिवर्षयुतान्यपि ।

दिव्यः संवत्सरो ज्ञेयो मानुषेण प्रकीर्तितः । १०

दिव्येनैव प्रमाणेन युगसंख्या प्रवर्तते ।
 चत्वारि भारते वर्षे युगानि कवयो विदुः ११
 पूर्वं कृतयुगं नाम ततस्त्रेता विधीयते ।
 द्वापरं च कलिश्चैव युगान्येतानि कृतस्मिन् १२
 चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणां तत्कृतं युगम् ।
 तस्य ताघच्छती संध्या संध्यांशश्चतथाविधः १३
 इतरेषु ससध्येषु ससंध्यांशेषु च त्रिषु ।
 एकोपायेन वर्तन्ते सहस्राणि शतानि च १४
 मनुष्यों के एक वर्ष का देवताओं का एक दिन-राति, इसमें

दक्षिणायन रात्रि और उत्तरायण दिवस है, यही शास्त्र का निर्णय है । ८।
 मानवी तीस वर्षों का एक सूर-मास, ऐसे बारह महीनों का देवताओं का
 एक वर्ष होता है । ९। इस प्रकार मनुष्यों के तीन सौ साठ वर्षों का देवताओं
 का एक वर्ष होता है । १०। उसी देव-वर्ष से युग-संख्या होती है, विज्ञ-
 जनों ने चार युग कहे हैं । ११। सत्युग, त्रेता, द्वापर और कलिपुग । १२।
 इनमें चार हजार दिव्य वर्षों का सत्युग होता है, इसमें चार सौ वर्ष की
 संध्या और इतने ही वर्षों की संध्यांश होती है, युग के पहिले संध्या और
 पश्चात् संध्यांश मानी जाती है । १३। अन्य युगों में वर्ष और संध्या के क्रम
 में एक-एक पाद कम होता है, जैसे त्रेता तीन हजार वर्ष का, संध्या और
 संध्यांश तीन-तीन सौ वर्ष, द्वापर दो हजार वर्ष, संध्या और संध्यांश
 दो-दो सौ वर्ष । १४।

एतद्द्वादशसाहस्रं साधिकं च चतुर्युगम् ।
 चतुर्युगसहस्रं यत्संकल्प इति कथ्यते । १५
 चतुर्युगैकसप्तत्या मनोरंतरमुच्यते ।
 कल्पे चतुर्दशैकस्मिन्ननूनां परिवृत्तयः । १६
 एतेन क्रमयोगेन कल्पमन्वंतराणि च ।
 सप्रजानि व्यतीतानि शतशोऽथ सहस्रः । १७
 अज्ञेयत्वाच्च सर्वेषां संख्येयतया पुनः ।
 शक्यो नैवानुपूर्व्याद्वै तेषां वक्तुं सुविस्तरः । १८

कल्पो नाम दिवा प्रोक्तो ब्रह्माणोऽव्यक्तज्जन्मनः ।

कल्पानां वै सहस्रं च ब्राह्मं वर्षमिहोच्यते । १६

वर्षाणामष्टसाहस्रं यच्च तद्ब्रह्माणो युगम् ।

सवनं युगसाहस्रं ब्राह्म पद्मजन्मनः । १७

इस प्रकार संख्या और संख्यांश के सहित बारह हजार वर्ष की एक चतुर्युगी होती है तथा एक हजार चतुर्युगियों का एक कल्प होता है । १५। इकहत्तर चतुर्युगियों का एक मन्वन्तर होता है तथा एक कल्प में चौदह मनु होते हैं। १६। इस योग से सहस्रों कल्प और मन्वन्तर व्यतीत हो चुके हैं। १७। उन्हें न कोई जान सकता है, न उनकी संख्या गिन सकता है तथा न कोई क्रम-पूर्वक विस्तार ही कर सकता है। १८। अव्यक्त से उत्पन्न होने वाले ब्रह्माजी का एक दिन उसी एक कल्प का होता है तथा एक हजार कल्प का एक ब्रह्म वर्ष होता है । १९। इस प्रकार के आठ हजार वर्षों का एक ब्रह्म-युग होता है, ब्रह्मा के एक हजार युग का एन सवन होता है । २०।

सवनानां सहस्रे च त्रिगुणं त्रिवतं तथा ।

कल्प्यते सकलः कालो ब्रह्माणः परमेष्ठिनः । २१

तस्य वै दिवसे यांति चतुर्दश पुरंदराः ।

शतानि मासे चत्वारि विंशत्या सहितानि च । २२

शब्दे पंच सहस्राणि चत्वारिंशद्युतानि च ।

चत्वारिंशत्सहस्राणि पंच लक्षाणि चायुषि । २३

ब्रह्मा विष्णोर्दिनै चैको विष्णु रुद्रदिने तथा ।

ईश्वरस्य दिने रुद्रः सदाख्यस्य तथैश्वरः । २४

साक्षाच्छिवस्य तत्सख्यस्तथा सोऽपि सदाशिवः ।

चत्वारिंशत्सहस्राणि पंचलक्षाणि चायुषि । २५

तस्मिन्साक्षाच्चिवेनैप कालात्मा सम्प्रवर्तते ।

यत्तत्सृष्टेः सदाख्यात कालान्तरमिह द्विजाः । २६

एतत्कालान्तरं ज्ञेयमहर्वे परमेश्वरम् ।

रात्रिश्च तावती ज्ञेया पारमेशस्य कृस्त्नश । २७

अहस्तस्य तु या सृष्टि रात्रिश्च प्रलयः स्मृतः ।

अहर्न विद्यते तस्य न रात्रिरिति धारयेत् । १२८

एक हजार सवन को तिगुने करने पर परमेश्वरी ब्रह्मा की आयु पूर्ण होती है, ब्रह्मा के एक दिवस में चौदह अथवा एक महीने में चासी बीस इन्द्र हो जाते हैं । १२१-१२२। एक वर्ष में पाँच हजार चालीस इन्द्र होते हैं, ब्रह्मा की पूरी आयु में पाँच लाख चालीस हजार इन्द्र हो जाते हैं । १२३। ब्रह्मा विष्णु के एक दिन पर्यन्त रहते हैं तथा विष्णु की स्थिति रुद्र के एक दिन पर्यन्त है, ईश्वर के एक दिन तक रुद्र स्थित रहता है, उसी को सत् कहते हैं । १२४। शिवजी कृत काल की संख्या यही है, सत् नाम वाले शिव वही हैं, इनकी अवस्था में पाँच लाख चालीस हजार रुद्रादि होते हैं । १२५। परन्तु साक्षात् शिव में काल की प्रवृत्ति नहीं होती । सृष्टि का जो यह कालान्तर कहा है, इतना काल उम ईश्वर का एक दिवस है, तथा इतनी ही उसको रात्रि समझनी च हिए । १२६। दिन में सृष्टि तथा रात्रि में प्रलय होती है, परन्तु परमेश्वर के लिए दिन रात कुछ भी नहीं है । १२७-१२८।

एषोऽपचारः क्रियते लोकानां हितकाम्यया ।

प्रजाः प्रजानां पतयो मूर्त्तयश्च सुरासुराः । १२९

इन्द्रियाणान्द्रियार्थाश्च महाभूतानि पच च ।

तन्मात्राण्यथ भूतादिबुद्धिश्च सह दैवतैः । १३०

अहस्तिष्ठन्ति सर्वाणि परमेशस्य धीमतः ।

अहरन्ते प्रलीयन्ते रात्र्यन्ते विश्वसंभवः ।

लोक हित की दृष्टि से यह व्यवहार किया जाता है, प्रजा प्रजापति मूर्ति, सुर, असुर । इन्द्रिय इन्द्रियों के विषय, पचमहाभूत, तन्मात्रा, बुद्धि आदि इन्द्रिय तथा उनके देवता । यह सभी उस परमेश्वर के दिन में स्थित होते और दिन की समाप्ति पर लीन हो जाते हैं । १२९। काल, कर्म स्वभाव से उन विश्वात्मा की शक्ति का उल्लघन कभी कोई नहीं कर सकता, जिसकी आज्ञा के बश में यह सम्पूर्ण विश्व रहता है, उस महादेव शिव को नमस्कार है । १३१।

॥ शिव-क्रीड़ा द्वारा सृष्टि की उत्पत्ति दिष्टक प्रश्न ॥

कथं जगदिदं कृत्स्नं विधाय च निधाय च ।
 आज्ञया परमां क्रीडां करोति परमेश्वरः ।१
 किं तत्प्रथमसम्भूतं केनेदमखिलं ततम् ।
 केन वा पुनरेवेदं प्रस्यते पृथुकुक्षिणा ।२
 शक्तिः प्रथमसम्भूता शान्त्यतीतपदोत्तरा ।
 ततो माया ततोऽव्यक्त शिवाच्चक्षिमत प्रभो ।३
 शान्त्यतीतपद शक्तेस्ततः शान्त्यतीतपदं क्रमात् ।
 ततो विद्यापदं तस्मात्प्रतिष्ठापदसम्भवः ।४
 निवृत्तिपदमुत्पन्नं प्रतिष्ठापदतः क्रमात् ।
 एवमुक्ता समासेन सृष्टिरीश्वरचोदिता ।५
 आनुलोम्यात्तथैतेषां प्रतिलोभ्येन संहतिः ।
 अस्मात्पञ्चपदोद्दिष्टात्परः स्रष्टा समिष्यते ।६
 कलाभिः पञ्चभिव्याप्तं तस्माद्विश्वमिदं जगत् ।
 अव्यक्तां कारणं यत्तदात्मना समनश्चितम् ।७
 महदादिविशेषात् सृजतीत्यपि संमतम् ।
 किंतु तत्रापि कर्तृत्वं नाव्यक्तस्त न चात्मना ॥

ऋषियों ने कहा-इस विश्व को भगवान् शिव किम् प्रकार निर्माण
 तथा स्थित करके अपनी शक्ति के सहित किस प्रकार क्रीड़ा करते हैं ?
 १। यह विश्व प्रथम किस प्रकार उत्पन्न हुआ, किससे विस्तार को
 प्राप्त हुआ तथा अन्त में यह किसकी महाकोख में प्रविष्ट हो जाता है ?
 २। वायु ने कहा-पहिले शान्त्यतीत शक्ति प्रकट हुई, फिर भगवान्
 शिव की माया के द्वारा अव्यक्त प्रकृति की उत्पत्ति हुई । ३। प्रथम उत्पन्न
 शक्ति से शान्त्यतीत पद है, फिर शान्तिपद फिर विद्यापद तथा प्रतिष्ठापद
 हुआ । ४। प्रतिष्ठापद के पश्चात् निवृत्ति पद है, ईश्वर की प्रेरणा से
 हुई सृष्टि का संक्षिप्त वर्णन है । ५। जिस क्रम से इनकी उत्पत्ति होती है,

उसके प्रतिलोम से ही संहार होता है, इन पाँच पदों का उपदेश सृष्टि के अन्तर की अपेक्षा नहीं करता । ६। यह विश्व जिस कारण से पाँच कलाओं से व्याप्त है, इसमें जो अव्यक्त कारण है, वह आत्मा में अधिष्ठित है, महत् से विशेष पर्यन्त उत्पत्ति होती है, परन्तु उसमें अव्यक्त और प्राणी का कर्त्तव्य नहीं है । ७-८।

अचतनत्वाप्रकृतेरज्ञत्वात्पुरुषस्य च ।

प्रधानपरमाण्वादि यावत्किञ्चिदचेतनम् ।

तत्कर्तृकं स्वयं दृष्टं बुद्धिमत्कारणं विना ।

जगच्च कर्तृसापेक्ष कार्यं सावयव यतः । १०

तस्माच्छक्तः स्वतन्त्रो यः सर्वशक्तिश्च सर्ववित् ।

अनादिनिधनश्चार्यं महद्देश्वर्यं संयुत । ११

स एव जगतः कर्त्ता महादेवा महेश्वरः ।

पाता हर्त्ता च सर्वस्य ततः पृथगनन्वयः । १२

परिणामा प्रधानस्य प्रवृत्तिः पुरुषस्य च ।

सर्वं सत्यव्रतस्यैव शाससेन प्रवर्तते । १३

इतीयं शास्वती निष्ठा सतां मनसि तर्तते ।

न चैनं पक्षमाश्रित्य वर्तते स्वल्पचेतनः । १४

प्रकृति के जड़ होने और जीव के अज्ञानी होने से प्रधान परमाणु आदि जो कुछ भी अचेतन्य है । १। उसका कर्त्तापन विद्वानों ने विना कारण के ही स्वयं देखा है, यह संसार कर्त्तृसापेक्ष है, क्योंकि कार्य सावयव है । १०। इस कारण जो सर्व स्वतन्त्र, समर्थ, सशक्त और सब का ज्ञाता है, वह अनादि अनन्त तथा सदैव ऐश्वर्यशाली है । १। वही संसार का कर्त्ता महादेव महेश्वर है, वही सबका पालन-कर्त्ता, संहार-कर्त्ता तथा पृथक् है । १२। वही महदादि का परिणाम कर्त्ता है तथा सर्ववृत्त के शासन से इस सब की प्रवृत्ति है । १३। सत्पुरुषों का हार्दिक निश्चय यही है, अल्पबुद्धि वाला उस पक्ष को ग्रहण करने में कभी समर्थ नहीं होता । १४।

यावददादिसमारंभो यावद्यः प्रलयो महान् ।

तावदप्यति सकल प्रहणः शरदा शतम् । १५

परमित्यायुषो नाम ब्रह्मणोऽव्यक्तजन्मनः ।
 तत्पराख्यं तदद्धं च पराद्धंमभिधीयते ।१६।
 पराद्धं द्वयकालांते ब्रलये समुपस्थिते ।
 अव्यक्तमात्मनः कार्यमादायात्मनि तिष्ठति ।१७।
 आत्मन्यवस्थितेऽव्यक्ते विकारे प्रतिसंहते ।
 साधर्म्येण धितिष्ठेते प्रधानपुरुषावभौ ।१८।
 तमःसत्त्वगुणाचेतौ समत्वेन व्यवस्थितौ ।
 अनुद्विक्तावनन्तौ तावत्प्रोतौ परस्मरम् ।१९।
 गुणसाम्ये तदा तस्मिन्नविभागे तमोदये ।
 शांतवार्तकमीरे च न प्राज्ञायत किञ्चन ।२०।

जब तक कार्यारम्भ हो और जब तक प्रलयकाल उपस्थित हो, तब तक ब्रह्मा के सौ वर्ष व्यतीत हो जाते हैं। १६। अव्यक्त जन्मा ब्रह्मा की आयु का यही क्रम है । उसकी आयु के प्रथम अर्ध भाग को पराद्ध कहते हैं। १७। जब दो पराद्ध व्यतीत हो जाते हैं, तब ब्रह्मा की आयु समाप्त हो जाती है, तब अव्यक्तात्मा को लेकर आत्मा में स्थित हो जाता है। १८। यह संपूर्ण विश्व आत्मा में स्थित होकर विकारयुक्त संहत होसा है, उस समय यह प्रधान और पुरुष साधर्म से युक्त होते हैं। १९। तमोगुण और सत्त्वगुण समान रूप से स्थित होते हैं, सब ओर से परस्पर विरोध हुए के समान रहते हैं। १९। गुणों की समानता से तमोमय होने के कारण इनका विभाग सम्व नही। उस समय यह वायु के द्वारा शान्त होकर निश्चल जल के समान जानने में नहीं आते । २०।

अप्रज्ञाते जगत्तस्मिन् लक एव महेश्वरः ।
 उपास्य रजनीं कृत्स्नां परां माहेश्वरीं ततः ।२१।
 प्रभातायां तु शर्वर्या प्रधानपुरुषावभौ ।
 प्रविश्य क्षोभयामास मायायोगान्महेश्वरः ।२२।
 ततः पुनरशेषाणां भूतानां प्रभवाप्ययात् ।
 अव्यक्तादभवत्सृष्टिराज्ञया परमेष्ठिनः ।२३।

विश्वात्तरोत्तरविचित्रमनोरथस्य यस्यैकशक्तितले सकलः समाप्तः ।
आत्मानमध्वपतिमध्वविदोवदतितस्मै नमः सकललोकविलक्षणाय । २४।

उम विश्व की अज्ञात दशा में उस माहेश्वरी रात्रि में वह एक ही महेश्वर स्थित रहते हैं । २१। रात्रि के बीतने पर प्रधान और पुरुष दोनों के भीतर वह परमेश्वर योग बल से प्रविष्ट होकर उन्हें सुशोभित करते हैं । २२। फिर सम्पूर्ण भूतों की सृष्टि के निमित्त परमेश्वरी की आज्ञा से उस अव्यक्त के द्वारा सृष्टि होती है । २३। जिस परमेश्वर की माया के एकी खण्ड से ही उत्तरोत्तर श्रेष्ठ सृष्टि अद्भुत मनोरथों सहित समाप्त होत है, उस परमेश्वर को अध्वपति कहा जाता है, सब प्राणियों से विलक्षण उन परमेश्वर को नमस्कार है । २४।

॥ समस्त ब्रह्माण्ड का स्वरूप वर्णन ॥

पुरुषाधिष्ठितात्पूर्वमव्यक्ताद्वीश्वराज्ञया ।
बुद्धयाययो विशेषांता विकारश्चाभवन् क्रमात् । १।
ततस्तेभ्योविकारेभ्यो रुद्रो विष्णुः पितामहः ।
कारणात्वेन सर्वेषां त्रयो देवाः प्रजज्ञिरे । २।
सर्वतौ भुवनव्याप्ति शक्तितव्याहतां विवचित् ।
ज्ञानमप्रतिमं शश्वदैश्वर्यं चाणिमादिकम् । ३।
सृष्टिस्थितिलयाख्येषु कर्मषु त्रिषु हेतुताम् ।
प्रभुत्वेन सहेतेषां प्रसादति महेश्वरः । ४।
कल्पान्तरे पुनस्तेषामस्पाद्बाबुद्धिमोहिनाम् ।
सर्गरक्षालायाचारं प्रत्येकं प्रददौ च सः । ५।
एते परस्परोत्पन्ना धारयन्ति परस्परम् ।
परस्परेण वर्द्धन्ते परस्परमव्रताः । ६।
क्वचिद्ब्रह्मा क्वचिद्विष्णुः क्वचिद्रुद्रः प्रशस्यते ।
नानेन तेषामाधिक्यमैश्वर्यं चातिरिच्यते । ७।

वायु ने कहा—ईश्वराज्ञा से पुरुष से अधिष्ठित अव्यक्त बुद्धि को लेकर विशेष तक क्रमपूर्वक पहिले विकारों की उत्पत्ति हुई । १। उन विकारों

समस्त ब्रह्माण्ड का स्वरूप वर्णन)

(३९५)

से रुद्र, विष्णु, ब्रह्मा यह तीन जगत् के कारण रूप देवता उत्पन्न हुए । १२। उनकी कहीं भी अवकृष्ट न होने वाली शक्ति हुई उनका अप्रतिहत ज्ञान अणमादि सिद्धियों के सहित हुआ । ३। इन तीनों के कर्म, उत्पत्ति, पालन और संहार हुए । इन रुद्रादि के प्रभुत्व से भगवान् शिव प्रसन्न होते हैं । ४। परमेश्वर ने कल्पान्तरों में बुद्धि और मोह की अस्पर्धा का उत्पत्ति, रक्षा और संहार के हेतु प्रदान किया । यह परस्पर उत्पन्न होकर परस्पर ही सशक्त होते हैं तथा परस्पर ही स्थित होते हुए अपनी अपनी शक्ति की परस्पर वृद्धि करते हैं । ५। कहीं ब्रह्मा की प्रशंसा होती है, कहीं विष्णु की और कहीं रुद्र की, इससे उनके ऐश्वर्य में कहीं आधिक्य अथवा न्यूनता नहीं आती । ७।

मूर्खा निन्दन्ति तान्वाग्भिः सरंभाभिर्निवेशिनः ।

यातुधाना भवन्त्येव पिशाचाश्च न शशयः । ५।

देवो गुणत्रयातीतश्चतुर्व्यूहो महेश्वरः ।

सकलः सकलाधाः रक्षक्तेरुत्पत्तिकारणम् । ६।

सोऽयमात्मा त्रयस्यास्य प्रकृतेः पुरुषस्य च ।

लीलाकृत जगत्पृष्टिरीश्वरत्वे व्यवस्थितः । ७।

यः सर्वस्तात्परो नित्यो निष्कलः परमेश्वरः ।

स एव च तदाधारस्तदात्मा तदविच्छिन्नः । ८।

तस्मान्महेश्वरश्चैव प्रकृतिः पुरुषस्था ।

सदाशिवो भवो विष्णुर्ब्रह्माणा सर्वं शिवात्मकम् । ९।

प्रधानात्प्रथमं जज्ञे वृद्धिं ख्यातिर्मतिर्महान् ।

महत्तत्त्वस्य सक्षाभादहंकारस्त्रिधाऽभवत् । १०।

अहंकारश्च भूतानि तन्मात्राणीन्द्रियाणि च ।

वैकारिकादहंकारात्सत्त्वोद्भिक्तास्त सात्त्विकः । ११।

तथा जो अल्प-ज्ञानी 'यह पर है, यह न्यून है अथवा यह श्रेष्ठ है'-ऐसा कहते हैं, वे अवश्य ही राक्षस या पिशाच बनते हैं । नाबल ब्रह्म, काल, विष्णु, पुरुष आदि रूप वाले महेश्वर चतुर्व्यूह रूप त्रिगुणातीत हैं तथा वह सब के आधार रूप शक्ति के उत्पन्न-कर्ता हैं । १। इस प्रकार

इन ब्रह्मादि त्रिदेवों का तथा प्रकृति का आत्मा वही है तथा संसार की रचना करके अपने ही ऐश्वर्य में स्थित हो रहा है । १०। जो परमेश्वर सब से परे, कला-रहित है, वही सर्वाधार, सर्वात्मा तथा सब में अधिष्ठित है । ११। इस कारण महेश्वर प्रकृति पुरुष, शिव, विष्णु, ब्रह्मा आदि सभी शिवात्मा हैं । १२। प्रधान से पूर्व बुद्धि, ख्याति और मति की उत्पत्ति हुई तथा महत्त्व के क्षोभ से तीन प्रकार का अहंकार उत्पन्न हुआ । १३। अहंकार से पंचभूत और तन्मात्रा हुईं, तथा उस अहंकार के विकारी होने के कारण सत्व-गुण से सत्व हुआ । १४।

वैकारिकः स सर्गस्तु युगपत्संप्रवर्तते ।

बुद्धीन्द्रियाणि पंचैव पंचकर्मेन्द्रियाणि च । १५।

एकादश मनस्तत्र स्वगुरोर्नोभयात्मकम् ।

तमयुक्तादहंकाराद्भूततन्मात्रयंभवः । १६।

भूतानामादिभूतत्वाद्भूतादिः कथ्यते तु सः ।

भूतादेः शब्दमात्रं स्यात्तत्र चाकाशसंभवः । १७।

आकाशात्स्पर्श उत्पन्नः स्पर्शाद्वायुसमुद्भवः ।

वायो रूप ततस्तेजस्तेजसो रससंभवः । १८।

रसादापः समुत्पन्नास्ताभ्यो गन्धसमुद्भवः ।

गन्धाच्च पृथिवी जाता भूतेभ्योऽन्यच्चराचरम् । १९।

पुरुषाधिष्ठितत्वाच्च अव्यक्तानुग्रहेण च ।।

महदादिविशेषान्ता ह्यण्डमुत्पादयन्ति ते । २०।

तत्र कार्यं च करणं संसिद्धं ब्रह्मणो यदा ।

तदंडे सुप्रवृद्धोऽभूत् क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः । २१।

वह वैकारिक सर्ग समान ही प्रवृत्त होता है बुद्धि आदि पंच ज्ञानेन्द्रिय तथा पंच कर्मेन्द्रिय । १५। और ग्यारहवाँ मन, सत्व-रज युक्त होने से उभयात्मक हुआ । तमोयुक्त अहङ्कार से भूतादि तन्मात्रा उत्पन्न हुई । १६। आदिभूत होने से उसे भूतों की आदि कहते हैं, भूतादि अहङ्कार से शब्दमात्रा होती है तथा उससे आकाश की उत्पत्ति कही है । १७। आकाश से स्पर्श, स्पर्श से वायु, वायु से रूप, रूप से तेज तथा तेज से रस हुआ । १८।

रम ये जल की उत्पत्ति हुई, जल में गंध और गंध से पृथिवी हुई तथा इन्हीं पंच-महाभूतों से यह सम्पूर्ण चराचर सृष्टि हुई । १११। पुरुष के अधिष्ठान तथा अव्यक्त के अनुग्रह से, महत् में विशेष तक यह सब अण्ड की उत्पत्ति करते हैं । १२०। जब ब्रह्म के कार्य कारण की सिद्धि हुई तब इस काण्ड में ब्रह्मा संज्ञा वाले क्षेत्र की वृद्धि हुई । १२१।

स वै शरीरी प्रथमः स वै पुरुष उच्यते ।
आदिकर्ता स भूतानां ब्रह्माग्रे समवर्तत ॥ १२२ ॥
तस्येश्वरस्य प्रतिमा ज्ञानवैराग्यलक्षणा ।
धर्मैश्वर्यकरी बुद्धिर्ब्राह्मी यज्ञेऽभिमानिनः । १२३ ।
अव्यक्ताज्जायते तस्य मनसा यद्यदीप्सितम् ।
वशीकृतत्वात्त्रैगुण्यात्सापेक्षत्वात्स्वभावतः । १२४ ।
त्रिधा विभज्य चात्मानं त्रैलोक्ये संप्रवर्तते ।
सृजते ग्रसते चैव वीक्षते च त्रिभिः स्वयम् । १२५ ।
चतुर्मुखस्तु ब्रह्मत्वे कालत्वे चांतकः स्मृतः ।
सहस्रमूर्धा पुरुषस्तिस्त्रोऽवस्थाः स्वयंभुवः । १२६ ।
सत्त्वं रजश्च ब्रह्मा च कालत्वे च तमोरजः ।
विष्णुत्वे केवलं सत्त्वं गुणवद्विस्त्रिधा विभौ । १२७ ।
ब्रह्मत्वे सृजते लोकान् कालत्वे संक्षिपत्यपि ।
पुरुषत्वेऽयुदासीनः कर्म च त्रिविधं विभोः । १२८ ।

यही प्रथम शरीरी उत्पत्ति हुई, उसी को पुरुष कहते हैं यही सर्वप्रथम उत्पन्न प्राणियों के आदिकर्ता ब्रह्मा हैं । १२२। उस सृष्टिकर्ता के अभिमान से ब्रह्मा की उपमा रहित, ज्ञान-वैराग्य संयुक्त ब्रह्मा सम्बन्धी धर्म और ऐश्वर्य के करने वाली बुद्धि उत्पन्न हुई । १२३। इसके मन की सम्पूर्ण इच्छा अव्यक्त से उत्पन्न होती है वह तीनों गुणों को अपने वश में किये हुए हैं । वे गुण उसकी अपेक्षा करते हैं, क्योंकि यह स्वभाव से ही सापेक्ष है । १२४। वह अपने आत्मा का तीन प्रकार विभाजन करके तीनों लोकों में प्रवृत्त होता है तथा उन्हीं तीन गुणों के द्वारा, उत्पत्ति, पालन और विनाश

करता है । २५। सृष्टि-कर्म में चतुर्मुख ब्रह्मा संहार में रुद्र तथा पालन में उसे पुरुष (विष्णु) कहते हैं, इस प्रकार वह तीनों अवस्थाओं में स्वयम्भू है । २६। ब्रह्मत्व में सत्त्वगुण और रजोगुण, कालत्व में तमोगुण और रजोगुण तथा विष्णुत्व में कवल सत्त्वगुण रहता है इन प्रकार से तीनभेद वाली गुण-वृद्धि कही गयी है । २७। ब्रह्मतत्त्व में लोकों की सृष्टि और कालत्व में संहार होता है, पुरुषत्व में देखने से ही पालन कार्य की सिद्धि हो जाती है । २८।

एवं त्रिधा विभिन्नत्वाद्ब्रह्मा त्रिगुण उच्यते ।

चतुर्धा प्रविभक्तत्वाच्चतुर्व्यूहः प्रकीर्तितः । २९।

आदित्वादादिदेवोऽसावजातत्वादजः स्मृतः ।

पाति यस्मात्प्रजा प्रजापतिरिति स्मृतः । ३०।

हिरण्यस्तु यो मेरुस्तथोत्वं सुमहात्मनः ।

गर्भोदकं समुद्राश्च जरायुश्चापि पर्वताः । ३१।

तस्मिन्नन्डे त्विमे लौका अतन्विश्वमिदं जगत् ।

चद्रादित्यौ सनक्षत्रौ सग्रहौ सह वायुना । ३२।

अद्भिर्दशगुणाभिस्तु शह्यतोऽऽ समावृतम् ।

आपो दशगुणेनैव तेजसा बहिरावृताः । ३३।

तेजो दशगुणेनैव वायुना बहिरावृता ।

आकाशेनावृतो वायुः खं च भूतादिपाऽऽवृतम् । ३४।

भूतादिर्महता तद्वदव्यक्तेनावृतो महान् ।

एतैरावरणैरण्डं सप्तभिर्बहिरावृतम् । ३५।

इस प्रकार तीन रूपों के विभक्त होने के कारण वह ब्रह्म त्रिगुणात्मक कहा गया है तथा चार प्रकार से विभक्त होने पर उसे चतुर्व्यूह कहते हैं । २९। आदि होने के कारण उसे आदिदेव कहा है, अत्रन्मा होने से सज्ज हृद्वा तथा प्रजा की रक्षा करने वाला होने से प्रजापति कहा गया था । ३०। उसका गर्भाशय सुवर्णमय सुमेरु है, गर्भ का जल समुद्र है और जरायु पर्वत है । ३१। यह सब लोक इस अण्ड में निवास करते हैं, विश्व इनके अन्तर में विद्यमान है तथा चन्द्र, सूर्य, नक्षत्र, ग्रह

समस्त ब्रह्मांड का स्वरूप वर्णन)

(३११)

और वायु भी इसी में स्थित हैं। ३२। यह बाहर दश गुणा जल से व्याप्त है तथा जल से दस गुणा तेज से व्याप्त है। ३३। आकाश से वायु तथा आकाश से ही पंचभूत वेष्टित हैं। ३४। भूतादि महान् से व्याप्त हैं, यद्वा प्रकृति से व्याप्त है, इस प्रकार यह सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड प्रकृति के सप्तावरणों से व्याप्त हो रहा है। ३५।

एतदावृत्य चान्योन्यमष्टौ प्रकृतयः स्थितः ।

सृष्टिपालनविश्वसकमकथ्यो द्विजोत्तमाः । ३६

एव परस्परोत्पन्ना धारयति परस्परम् ।

आधाराधेयभावेन विकारास्तु विकारिणः । ३७

कर्मोद्भूतानि यथा पूर्व प्रसायं विनियच्छति ।

विकाराश्च तथाव्यक्तं सृष्ट्वा भूयो नियच्छति । ३८

अव्यक्तप्रभवं सर्वमानुलोस्येन जायते ।

प्राप्ते प्रलयकाले तु प्रातिलोस्येऽनुलीयते । ३९

गुणाः कालवशादेव भवति विषमाः ।

गणसाम्ये लयो ज्ञेयो वैषम्ये सृष्टिरुच्यते । ४०

तदिदं ब्रह्माणो योनिरेतददघनं महत् ।

ब्रह्माणः क्षत्रमुद्दिष्टं ब्रह्मा क्षेत्रज्ञ उच्यते । ४१

इतीदृशानामण्डानां कोटचोज्ञेयाः सहस्रशः ।

सर्वगत्वात्प्रधानस्य तिर्यगूर्वमधः स्थिताः । ४२

यह आठों प्रकृति परस्पर सापेक्ष हैं, इन्हीं के द्वारा सृष्टि, स्थित और संहार होता है। ३५। यह परस्पर उत्पन्न होकर दिश्व को परस्पर धारण करती हैं, आधार और आधेय के भाव से विकारियों में विकार। ३६। कष्ट के देह समान फैलाते और संकुचित करते हैं, यही व्यक्त सब विकारों को प्रकट करता और यही नष्ट कर देता है। ३७। यह सम्पूर्ण विश्व पूर्वोक्त क्रमसे उत्पन्न होता हुआ अव्यक्त से प्रकट होता है तथा प्रलय उपस्थित होने पर प्रतिलोम रूप से लीन हो जात है। ३८। काल के वश से ही विषम और गुणों की उत्पत्ति होती है, गुणों की विषमता में सृष्टि रचना तथा साध्य में लय होता है। ४१। पितामह

ब्रह्मा का कारण यही अण्ड है, ब्रह्मा का क्षेत्र होने से ब्रह्मा क्षेत्रज्ञ कहा गया है । ४१। इस प्रकार के अण्ड करोड़ों सत्रस्र हैं, सर्वगत होने से यह ऊपर, नीचे तथा तिरछे स्थित है । ४२

तत्र तत्र चतुर्वक्त्रा ब्राह्मणो हरयो भवाः ।

चृष्टा प्रधानेन तथा लब्ध्वा शमोऽस्तु सन्निधिवम् । ४३

महेश्वरः परो वक्तादंडमव्यक्तसंभम् ।

अण्डाज्जज्ञे विभुर्ब्रह्मा लोकस्तेन कृतास्त्वमे । ४४।

अद्विष्टपूर्वा कथितो मयैषः प्रधानसर्गः प्रथमः प्रवृत्तः ।

आत्यंतिकश्च प्रलयोऽन्तकाले लीलाकृतः केवलमीश्वरस्य । ४५

यत्तत्स्मृतं कारणमप्रमेयं ब्रह्मा प्रधानं प्रकृतः प्रसूतिः ।

अनादिमध्यान्तमन्तवीर्यं शुक्लं सुरक्तं पुरुषेण युक्तम् । ४६

उत्पादकत्वाद्भजसोऽतिरेकाल्लोकस्य सतानविवृद्धिहेतून् ।

अष्टौ विकारानपि चादिकाले सष्टासमश्नाति तथांतकाले । ४७

प्रकृत्यवस्थापितकानणानां या च स्थितिर्या च पुन प्रवृत्तिः ।

तत्सर्वप्रम कृतवैभवस्य सकल्पमात्रेण महेश्वरस्य ।

ब्रह्मा, विष्णु महादेव भी उन्हीं स्थानों में स्थित हैं, प्रधान द्वारा प्रकट होकर शिव-मन्निधि को प्राप्त हुए विश्व की रचना करते हैं । ४३। परमेश्वर व्यक्त से परे हैं, उसी व्यक्त से अव्यक्त सजा वाला अण्ड हुआ, अण्ड से ब्रह्मा हुए, जिन्होंने इन सब लोगों का निर्माण किया । ४४। जीवों के आवरण विक्षेप पूर्वक मैंने प्रथम सर्ग कह अन्त काल में आत्यन्तिक प्रलय हो गी है यह सब परमेश्वर की लीला ही समझो । ४५। अप्रमेय कारण भूत ब्रह्मा, प्रधान प्रकृति से प्रादुर्भूत हुआ है, वह आदिहीन, मध्यहीन और अन्तहीन, वीर्यवान्, लालश्वेत वर्ण वाले पुरुष से युक्त है । ४६। रज की वृद्धि सन्तति की वृद्धि के हेतु है । वे सृष्टि के आदि में आठ विकारों को उत्पन्न करते और अन्त में उनका प्रास कर लेते हैं । ४७। प्रकृति जन्म कारणों की स्थिति और प्रवृत्ति जहाँ तक हैं, वह अप्राकृत शिव के ऐश्वर्य-ज्ञान से है । महेश्वर के सङ्कल्प मात्र से यह उत्पन्न होता है । ४८।

॥ मोक्ष-साधन में शिव-ज्ञान की प्रधानता ॥

किं तच्छ्रेष्ठयनुष्ठानं मोक्षो येनापरोक्षितः ।
 तत्तस्य साधनं चाद्यं वक्तुनर्हसि मारुत । १।
 शैवो हि परमो धर्मः श्रेष्ठानुष्ठानशब्दितः ।
 यत्रापरोक्षो लभ्येत साक्षान्मोक्षप्रदः शिवः । २।
 स तु पञ्चविधो ज्ञेयः पञ्चभिः पर्वभिः क्रमात् ।
 क्रियतपोजपध्यानज्ञानात्मभिस्तुतरैः । ३।
 तैरेव सोत्तरैः सिद्धो धर्मस्त परमो तमः ।
 परोक्षमपरोक्षं च ज्ञानं यत्र च मोक्षदम् । ४।
 परमोऽपरमद्वयौ धर्मो हि श्रुतिचोदितौ ।
 धर्मशब्दाभिधेयेऽर्थे प्रमाणं श्रुतिरेव नः । ५।
 परमो योगपर्यन्तो धर्मः श्रुतिशिरोगतः ।
 धर्मस्त्वपरमस्तद्वदधः श्रुतिमुखोत्थितः । ६।
 अपश्वात्माधिकारत्वाद्यो धर्मः परमो मतः ।
 साधारणस्ततोऽन्यस्तु सर्वेषामधिकारतः । ७।

ऋषियों ने कहा—हे वायो ! जिस अनुष्ठान से अपरोक्ष ज्ञान प्राप्त होकर मोक्ष मिले, वह कौन-सा है, आप हमारे प्रति उसके साधन कहें । १। वायु ने कहा—श्रेष्ठ अनुष्ठान शिव की उपासना ही है, वही परमधर्म है, उसी से मोक्षदायक शिव अपरोक्ष होते हैं । २। यह पाँच खण्ड बाला होन से पाँच प्रकार का है, किया, जप, ध्यान और ज्ञानमय आत्मा से विचार करना । ३। उन श्रेष्ठ धर्मान्तरों सहित सिद्ध हुआ धर्म अपरम कहा गया है, उसी से परोक्ष और अपरोक्ष-मुक्ति को देने वाला ज्ञान उत्पन्न होता है । ४। वेद में परम और अपरम दोनों ही धर्म कहे गए हैं और वेद ही धर्म के विषय में परम प्रमाण है । ५। पाशुपत योग तक परम धर्म उपनिषद् भाग में और योगादि अपरम धर्म श्रुति के मुख में स्थित है । ६। परम धर्म में माया-पाश से मुक्त आत्माओं का अधिकार है तथा यागादि साधारण धर्म में सभी का अधिकार है । ७।

स चायं परमो धर्मः परधर्मस्य साधनम् ।
 धर्मशास्त्रादिभि सम्यक् सांग एवोवृंहितः ।८
 शंवौ यः परमो धर्म श्रेष्ठानुष्ठानशब्दितः ।
 इतिहासपुराणतभ्यां कथंचिदुपहृंहितः ।९
 शैवागमेस्तु सम्पन्नः सहांगोपांग वस्तरः ।
 तत्संस्काराधिकारैश्च सम्यगेवोपवृंहितः ।१०
 शैवागमो हि द्विविधः श्रौतोऽश्रौतश्च संस्कृतः ।
 श्रुतिसारमयः श्रौतः स्वतन्त्र इतरो मतः ।११
 स्वतन्त्रो दशधा पूर्व तथाऽष्टादशधा पुनः ।
 का मकादिसमाख्याभिः सिद्धसिद्धान्तसंज्ञितः ।१२
 श्रुतिसारमयो यस्तु शतकोटिप्रविस्तरः ।
 परपाशुपतं यत्र व्रतं ज्ञानं च कथ्यते ।१३
 युगावर्तेषु शिष्येत योगाचार्यस्वरूपिणा ।
 तत्रतत्रावतीर्णेन शिवेनैव प्रयत्यते ।१४

अपर धर्म ही परम धर्म का साधन है धर्म-शास्त्रों में यह अङ्गों सहित पुष्ट हुआ है ।८। उसमें शिवधर्म आद्य है, उसी को श्रेष्ठ अनुष्ठान कहा गया है, उसका इतिहासों और पुराणों में भी वर्णन मिलता है ।९। शैव-शास्त्रों के इसका सांगोपांग वर्णन है, शिव दीक्षा के सभी संस्कार उनमें कहे गये हैं ।१०। शैव शास्त्र श्रुति और स्मृति भेद से दो प्रकार का है । वेद शास्त्र वाला श्रौत तथा दूसरा स्वतन्त्र कहा गया है ।११। स्वतन्त्र पहिले दस प्रकार का था फिर अठारह प्रकार का हुआ, कामिकादि नाम से लेकर सिद्धान्त सक्षक है ।१२। वेदसार युक्त का सौ करोड़ का विस्तार है, उसमें पाशुपत व्रत परम ज्ञात कहते हैं ।१३। भगवान् शिव युग-युग में योगाचार्य का अवतार लेकर शिष्यों को जो उपदेश देते हैं ।१४।

सक्षिप्यास्य प्रवक्तारश्चत्वारः परमर्षयः ।

रुद्रर्दधीचोग्रस्त्यश्च उपमन्युर्महायशाः ।१५

ते च पाशुपता ज्ञेयाः संहितानां प्रवर्तकाः ।

तत्संततीया गुरगः शतशोऽथ सहस्रश ॥१६॥
 तत्रोक्तः परमो धर्माश्चर्याद्या मा चतुर्विध ।
 तेष पाशुपतो योगः शिव प्रत्यक्षयेद्दृढम् ॥१७॥
 तस्माच्छ्रेष्ठमनुष्ठान योगः पशुपतो मतः ।
 तत्राप्युपायको युक्तो ब्राह्मणा स तु कथ्यते ॥१८॥
 नामाष्टकमयो योगः शिवेन परिकल्पितः ।
 तेन योगेन सहसा शैवी प्रज्ञा प्रजायते ॥१९॥
 प्रज्ञया परमं ज्ञानमचिराल्लभते स्थिरम् ।
 प्रसीदति शिवस्तस्य यस्य ज्ञानं प्रतिष्ठितम् ॥२०॥
 प्रसादात्परमो योगो यः शिवं चापरोक्षयेत् ।
 शिवापरोक्षात्संसारकारणेन वियुज्यते ॥२१॥
 ततः स्यान्मुक्तसंसारो मुक्तः शिवसमो भवेत् ।

उसी को संक्षिप्त रूप से रुद्र, दधीचि, अगस्त्य तथा उपमन्यु ने कहा है ॥१५॥ संहिताओं के प्रवृत्त करने वाले वह पशुपति व्रतधारी हैं, उनकी सन्तति रूप में सहस्रों गुरुजन हुए ॥१६॥ उन्होंने चार प्रकार का परमधर्म कहा है उनमें पाशुपत योग भगवान् शिव के साक्षात् करने में श्रेष्ठ है ॥१७॥ इस प्रकार पाशुपत योग ही उत्कृष्ट अनुष्ठान है, ब्रह्माजीने जो उसका विधान कहा है, वह कहता हूँ ॥१८॥ यह अष्टांग योग शिव के द्वारा ही कल्पित है, उस योग से शैवी-बुद्धि शीघ्र उत्पन्न होती है ॥१९॥ उस बुद्धि के प्राप्त होने पर परम ज्ञान की शीघ्र प्राप्ति होती है, जिसे यह ज्ञान हो जाता है उस पर शिवजी शीघ्र ही प्रसन्न होते हैं ॥२०॥ उन्हीं के प्रसाद से परम योग प्राप्त होता है जो कि शिवजी को प्रकट कर देता है, शिव के प्रकट होने से संसार में उत्पत्ति का कारण नष्ट हो जाता है ॥२१॥

ब्रह्माप्रोक्त इत्युपायः स एव दृश्यगुच्यते ॥२२॥
 शिवो महेश्वरश्चैव रुद्रो विष्णुः पितामहः ।
 संसारवैद्यः सर्वज्ञः परमात्मेति मुख्यतः ॥२३॥
 नामाष्टकमिदं मुख्यं शिवस्य प्रतिपादकम् ।

आद्यं तु पञ्चकं ज्ञेयं शान्त्यतीताद्यनुक्रमात् । १२४।

संज्ञाः स दाशिवदीनां पञ्चोपाधिपरिग्रहात् ।

उपाधिविनिवृत्तौ तु यथास्वं विनिवर्तते । १२५।

पदमेव हि तं नित्यमनित्याः पदिनः स्मृताः ।

पदानां प्रतिकृत्तौ तु मुच्यन्ते पदिनो यतः । १२६।

परिवृत्तरे भूयस्तत्पदप्राप्तिरुच्यते ।

आत्मान्तराभिधान स्याद्यदाद्य नामपञ्चकम् । १२७।

अन्यत्तु त्रितय नाम्नामुपादादियोगतः ।

त्रिविधोपाधिवचनाच्छिव एवानुवर्तते । १२८।

तब वह संसार से मुक्त होकर शिवजी के समान हो जाता है, ब्रह्मा द्वारा कहा गया उपाप अलग-अलग कहा गया है । १२२। उनके नाम शिव महेश्वर, रुद्र, ब्रह्मा, पितामह सर्वज्ञ, संसारभिषक् तथा परमात्मा है । १२३। यह आठों नाम शिवजी के नित्य प्रतिपादक हैं—शिव, महेश्वर, रुद्र, विष्णु, ब्रह्मा यह पाँच तथा शान्त्यतीतपदे शैवाः से लेकर तीन । १२४। वे पाँच उपाधि ग्रहण करने से शिवादि संज्ञक होते हैं, तथा उपाधि दूर होने से भेद भी नहीं रहता । १२५। वह पद नित्य है, तथा पद वाले अनित्य हैं, पदों की परिवृत्ति में पद वाले मोक्ष को प्राप्त होते हैं । १२६। परिवृत्ति के अन्तर में उपाधि से पुनः पद-प्राप्ति होती है आदि के पाँच नाम आत्मान्तर वाले हैं । १२७। संसार वैद्य, सर्वज्ञ, परमात्मा यह तीन नाम माया के अवलम्ब के कारण होते हैं, तीन प्रकार की उपाधि से शिव का ही ग्रहण होता है । १२८।

अनादिमलसंश्लेषः प्रागभावात्स्वभावयः ।

अन्यन्त परिशुद्धात्मेत्यतोऽयं शिव उच्यते । १२९।

अथवाऽशेषकल्याणगुणैकघन ईश्वरः ।

शिव इत्युच्यते सद्भिः शिवतत्त्वार्थवादिभिः । १३०।

त्रयाविशतितत्वेभ्यः प्रकृतिर्हि परा मता ।

प्रकृतेस्तु परं प्राहुः पुरुषं पञ्चविंशकम् । १३१।

यं वेदादौ स्वरं प्राहुर्वाच्यवाचकभावतः ।
 वेदैकवेद्ययःशात्म्याद्वेदान्तो च प्रितिष्ठितः । ३२
 तस्य प्रकृतिलीनस्य यः परः स महेश्वरः ।
 तद्धीनप्रवृत्तित्वात्प्रकृतोः पुरुषस्य च । ३३
 अथवा त्रिगुण तत्त्वमुपेयमिदमव्ययम् ।
 मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायितं तु महेश्वरम् । ३४
 मायाविक्षोभकोऽनंतो महेश्वरसमन्वयात् ।

कालात्मा परमात्मादिः स्थूलः सूक्ष्मः प्रकीर्तितः । ३५

अनादि गुण से प्रागभाव और स्वभाव से सम्बन्ध वाले परम परि-
 शुद्धात्मा शिव ही कहे गये हैं । ३२। अथवा सम्पूर्ण कल्याण गुण के वन ईश्वर
 को ही शिव तत्त्व-वेत्ताओं ने शिव कहा है । ३३। प्रकृति तेईस तत्त्वों से परे है
 तथा प्रकृति में भी परे वह पञ्चीसवाँ पुरुष कहा गया है । ३४। जिसे वाच्य-
 वाचक भाव से वेदारम्भ में प्रणव कहा है जो वेदों और उपनिषदों में अधि-
 स्थित है, वही प्रकृति में लीन होकर भोगार्थ प्रतिष्ठित हुआ है । ३५। प्रकृति में
 लीन हुए से परे महेश्वर है । प्रवृत्ति इसी के आधीन है तथा प्रकृति पुरुष का
 वश होना भी उसी के आधीन है । ३६। अथवा त्रिगुणतत्त्व उस अविनाशी की
 माया है, माया ही प्रकृति है तथा मायात्मक महेश्वर हैं । ३७। नारायण पुरुष
 माया को त्रिभुव्व करने वाले हैं, वे महेश्वर से सम्बन्धित हैं तथा वह
 कालात्मा परमा स्थूल और सूक्ष्म कहे जाते हैं । ३८।

रुद्रदुःख दुःखहेतुर्वा तद्रावयति नः प्रभुः ।
 रुद्र इत्युच्यते सद्भिः शिवः परमकारणम् । ३९
 तत्त्वादिभूतपर्यन्तं शरीरादिष्वयन्द्रितः ।
 व्याप्यातिष्ठति शिवस्ततो रुद्र इतस्ततः । ४०
 जगतः पितृभूतानां शिवो मूर्त्यात्मनामपि ।
 पितृभावेन सर्वेषां पितामह उदीरितः । ४१
 निदानज्ञो यथा वैद्यो रोगस्य विनिवर्तकः ।
 उपायैर्भेषजैस्तद्वत्प्रलयभोगाधिकारतः । ४२
 संसारस्येश्वरो नित्यं समूलस्य निवर्तकः ।

संसारवैद्य इत्युक्तः सर्वतत्त्वार्थवेदिभिः । १४०

दशार्थज्ञानसिद्ध्यर्थमिन्द्रियेश्वेषु सत्स्वपि ।

त्रिकालभावितो भावान्स्थूलान्सूक्ष्मानशेषतः । १४१

अणवो नैव जानन्ति माथर्येव मलादृताः ।

असत्स्वपि च सर्वेषु सर्वार्थज्ञानहेतुषु । १४२

रुद दुःख अथवा दुःख के कारण को नष्ट करने वाला होने से वे रुद कहे जाते हैं, सत्पुरुषों का कहना है कि परम कारण शिव वही हैं । १३६। शिव-तत्त्व से भूमि पर्यन्त देहादि और घटादि को व्याप्त करके अधिष्ठित होने के कारण शिव को रुद कहा गया है । १३७। मूर्त्यात्मक, शिव के पितृभूत शिव सबके पितृभाव में होने के कारण पितामह कहे गये हैं । १३८। जैसे निदान का जाता वैद्य रोग को दूर करने वाला है और अनेक औषधयुक्त उपाय करता है, उसी प्रकार प्रकृति के कर्मज्ञान रूप उपायों से मृमुक्षुओं और कामुकों को क्रमपूर्वक लय, मोक्ष या भोग के अधिकार के अनुसार उन्हें प्रवृत्त करता है । १३९। इस प्रकार संसार के मूल को मिटाने वाला ईश्वर है तथा जगत्पति होने से भी सभी तत्त्वज्ञाता उसे संसार-वैद्य कहते हैं । १४०। शब्दादि विषयों के ज्ञान की सिद्धि के लिए ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय से तीनों काल में होने वाले स्थूल और सूक्ष्म भावों को । १४१। जीव तत्त्व के मूल के कारण को प्राणी नहीं जानते और सभी विषयों का ज्ञान न होने के कारण भी । १४२।

यद्यथावस्थित वस्तु तत्तथैव सदाशिव ।

अयत्नेनैव जानाति तस्मात्सर्वज्ञ उच्यते । १४३

सर्वत्मा परनैरेभिर्गुणैरित्यसमन्वयात् ।

स्वस्मात्परात्मविरहात्परमात्मा शिवः स्वयम् । १४४

नामाष्टकमिदं चैव लब्ध्वाऽऽचार्यप्रसादतः ।

निवृत्त्यादिकलाग्रन्थि शिवाद्यः पञ्चनामभिः । १४५

यथास्वं क्रमशश्छित्त्वा शोधयित्वा यथागुणम् ।

गुणितैरेव सोद्धातैरनिरुद्धैरथापि वा । १४६

उत्कण्ठतालुभ्रूमव्यवहारान्ध्रसमन्विताम् ।

छित्त्वा पुर्यष्टकाकारं स्वात्मानं च मुषुम्णया । ४७
 द्वादशांतः स्थितस्येन्दोर्नीत्वोपरि शिवौजसि ।
 सहस्रं वदनं पश्चाद्यथा संस्करणं लयात् । ४८
 शाक्तेनामृतवर्षेण संसिक्तायां तनीं पुनः ।
 अवतारं स्वमात्मानममृतात्माकृतिं हृदि । ४९
 द्वादशांतः स्थितस्येन्दोः परस्ताच्छवेतपङ्कजे ।
 समासीनं महादेवं शङ्करं भक्तवत्सलम् । ५० ।

जो वस्तु जिस प्रकार है, उसे बिना यत्न के शिव उसी प्रकार जानते हैं, इसीलिए उन्हें सर्वज्ञ कहते हैं । ४३। इन परम गुणों से वह सर्वात्मा मदा सम्पन्न रहता है । अपने से परे आत्माओं के विरह से वह परम-आत्मा है । ४४। आचार्य गुरु की कृपा से इन आठ नामों को अर्थ सहित पाकर, पाँच नामों से कल्प ग्रन्थियों को । ४५। यथाक्रम छेदन करे और अपने अधिष्ठान क्रम से करके नामों को आवर्तन करे, उद्धात् कर्म करे । ४६। इससे हृदय, कण्ठ तालु, भ्रू के मध्य ब्रह्मरन्ध्र से युक्त कला ग्रन्थि रूप भेतेन्द्रिय मनो-बुद्धि, वासना, कर्मवायु और अविद्या के आठों आकारों का भेदन कर मध्य नाड़ी मुषुम्णा से । ४७। द्वादश दल वाले हृदय कमल में स्थित चन्द्रमा के ऊपर शिव-प्रभाव में अपने आत्मा को ले जाय तथा अपने कारण में यथा योग्य लय होने से । ४८। शक्ति की अभृत-धारा से सींचे तथा अपने देह में स्थित आत्मा को हृदय में उतारे । ४९। और द्वादश दल हृदय कमल में चन्द्र से ऊपर भक्तवत्सल भगवान् शंकर के दर्शन करे । ५०।

॥ पाशुपत व्रत और भस्म महिमा कथन ॥

भगवञ्छोमिच्छामो व्रतं पाशुपतं परम्
 ब्रह्मादयोऽपि यत्कृत्वा सर्वे पाशुपता स्मृताः । १
 रहस्यं वः प्रवक्ष्यामि सर्वपापनिवृत्तनम्
 व्रतं पाशुपतं श्रौतमथवंशिरसि श्रुतम् । २।
 कालश्चत्री पौर्णमासी शिवपरिग्रहः ।

क्षेत्रारामाद्यरण्यं वा प्रशस्तः शुभलक्षणः । २
 तत्र पर्व त्रयोदश्यां सुस्नातः सुकृताह्निकः ।
 अनुज्ञाप्य स्वामाचार्यं सपूज्य प्रणिपत्य च । ४
 पूजां वैशेषिकीं कृत्वा शुक्लांबरधरः स्वयम् ।
 शुक्लयज्ञोपवीती च शुक्लमाल्यानुलेपनः । ५
 प्राणायामत्रयं कृत्वा प्राङ्मुखो वाप्युदङ्मुखः । ६
 व्रतमेतत्करोमीति भवेत्सकल्य दीक्षितः ।
 याच्छरीरपात वा द्वादशवदमथापि वा । ७।

ऋषियों ने कहा—हे प्रभो ! हमें पाशुपत व्रत के श्रवण की इच्छा है, जिसे करके ब्रह्मादिक भी पाशुपत हो गये । १। वायु ने कहा—मैं तुमसे सभी पापों को नष्ट करने वाले रहस्य को कहता हूँ, यह पाशुपत व्रत अथर्वशिन् उपनिषद् में है । २। इसका समय चैत्र की पूर्णमासी स्थान श्रेष्ठ लक्षण युक्त उद्यान कहा है । ३। त्रयोदशी के दिन प्रथम स्नानादि से निवृत्त होकर अग्नि में हवन के पश्चात् अग्ने गुरुका पूजन कर प्रणामपूर्वक उनसे आज्ञा प्राप्त करे । ४। पूजन कर स्वत श्वेत वस्त्र धारण करे श्वेत जनेऊ, श्वेत माला श्वेत चन्दन लगावे । ५। कुशा के आसन पर स्थित होकर मुट्ठी में कुश ग्रहण करे और उत्तर या पूर्वदिशिमुख से तीन प्राणायाम करके देवी-देव को उनके विज्ञापित मार्ग से ध्यान करे । ६। और संकल्प करे कि मैं दीक्षित होकर यह व्रत करता हूँ, बारह वर्ष तक तथा मृत्यु पर्यन्त । ७।

तदर्धं वा तदर्धं वा मासद्वादशकं तु वा
 तददर्धं वा तदर्धं मासमेकमथापि वा । ८।
 दिनद्वादकं वाऽथ दिनषट्कमथापि वा ।
 तदर्धं दिनमेकं वा व्रतसंकल्पनावधि । ९।
 अग्निधाय विधिवद्विरजाहोमकारणात्
 सुत्वाज्येन समिद्भिश्च चरुणा चयणाक्रमम् । १०।

पूर्णमापूर्य तां भपस्तत्वानां शुद्धिमुद्दिशन् ।
 जुहुयान्मूयमंत्रेण तैरेव समिदादिभिः । ११
 तत्त्वान्येतानि मद्रोहे शुद्धयं यामित्यनुस्मरन् ।
 पचभूतानि तन्मात्राः पचकर्मन्द्रियाणि च । १२
 ज्ञानकर्मविभेदेन पचकर्मविभाष्टशः ।
 त्वगादिधातवः सप्त पंच प्राणादिवायवः १३
 मनोबुद्धिरहंश्यातिर्गुणाः प्रकृतिपुरुषौ ।
 रागा विद्यकले चैव नियतिः काल एव च । १४
 माया च शुद्ध विद्या च महेश्वरसदाशिवौ ।
 शक्तिश्च शिवतत्त्व च तत्त्वानि क्रमशो विदुः । १५

या छः वर्ष, तीन वर्ष, एक वर्ष छः महीने, तीन या एक ही महीने । अथवा बारह दिन, छः दिन, तीन दिन या एक ही दिन के व्रत का संकल्प ले । १। विरजाग्नि को विधिवत् ग्रहण कर घृत, समिधा और चरु से यथा विधि हवन करे । १०। पूर्णाहुति के उपरान्त तत्त्व शुद्ध्यर्थं उन समिधा आदि का पंचाक्षर मन्त्र से हवन करे । ११। और ऐसा ध्यान करता जाय कि 'यह तत्त्व मेरे देह के निमित्त शुद्ध हों' पंचभूत, तन्मात्रा और पाँच कर्मेन्द्रिय । १२। ज्ञान तथा कर्म के भेद से पाँच-पाँच प्रकार हैं, त्वचा आदि सात धातु तथा प्राण आदि वायु । १३। मन, बुद्धि, अहंकार, गुण, प्रकृति, पुरुष, राग, विद्या, कला, नियत और काल । १४। माया, शुद्ध विद्या, महेश्वर, शिव, शक्ति और शिव-तत्त्व यह क्रम पूर्वक कहे हैं । १५।

मन्त्रैस्तु विरजैर्हुत्वा होताऽसौ विरजो भवेत् ।
 शिवानुग्रहमासाद्य ज्ञानवान्स हि जायते । १६
 अथ गोमयमादाय पिण्डीकृत्याभिमन्य च ।
 विन्यस्याग्नौ च सम्प्रोक्ष्य दिने तस्मिन्हविष्यभुक् । १७
 प्रभोते तु चतुर्दश्यां कृत्वा सर्वं पुरोदितम् ।
 दिने यस्मिन्निराहारः कालं शेषं समापयेत् । १८

प्राप्तः पर्वणि चाप्येवं कृत्वा होमावसानातः ।

उपसंहृत्य रुद्राग्निं गुह्यणीं यादभस्म यत्नतः । ११९

प्रक्षाल्य चरणौ पश्चाद्द्विराचम्यात्मनस्तनुम् ।

संकुलीकृत्य] तद्भस्म विरजामलसभवम् । १२०

अग्निरित्यादिभिर्मन्त्रैः पङ्क्तिभिरार्थवर्णैः क्रमात् ।

विमृज्यांगानि मूर्द्धादिचरणान्तानि तैः स्पृशेत् । १२१

इन विरज मन्त्रों से हवन करने वाला पापों से छूट जाता है तथा शिव का अनुग्रह प्राप्त कर जानी होता है । ११६। फिर गोबर लाकर उसका पिंड बनावे और मंत्र पढ़कर उसे सूँघे और अग्नि में रखदे, उस दिन हविष्यान्न का भोजन करे । ७। फिर चतुर्दशी के दिन प्रातःकाल नित्य कर्म से निवृत्त होकर निराहार रहता हुआ शेष समय व्यतीत करे । १८। फिर पर्व के दिन सब कृत्यों को कर हवन के उपरान्त रुद्राग्नि को शान्त करे और यत्नपूर्वक भस्म ग्रहण करे । १९। फिर चरण धोकर दो बार आचमन करे और अपने देह पर उस हवन की भस्म को मले । २०। 'अग्निरिति भस्म' यह अथर्ववेद के छः मन्त्र हैं इनसे शिर में चरण पर्यन्त करे । २१।

ततस्तनेन क्रमेणैव समुद्धृत्य च भस्मना ।

सर्वगोद्धूलनं कुर्यात्प्रणवेन पिवेन वा । १२२

तयस्त्रिपुण्ड्रं रचयेत्त्रियायुषसमाह्वयम् ।

शिवभावं समागम्य शिवयोगमथाचरेत् । १२३

कुर्यात्त्रिसन्ध्यमप्येवमेतत्पाशुपतं व्रतम् ।

भुक्तिमुक्तिप्रदं चैतत्पशुत्वं विनिवर्तयेत् । १२४

तत्पशुत्वं परित्यज्य कृत्वा पाशुपतं व्रतम् ।

पूजनीयो महादेवो लिङ्गमूर्तिः सनातनः । १२५

बिल्वपत्रैश्च पद्मैश्च रक्तैः श्वेतैस्तथोत्पलैः ।

नीलोत्पलैस्तथान्यैश्च पुष्पैस्तैस्तेः सुगन्धिभिः । १२६

पुष्पैः प्रशस्तेः पत्रैर्द्विक्षितादिभिः ।

समभ्यर्च्य यथालाभ महापूजाविधानतः । १२७

धूपं दीपं तथा चापि नैवेद्यं च समादिशेत् ।

निवेदयित्वा विभक्ते कल्याण च समाचरेत् । १२८

इसी क्रम से भस्म को सम्पूर्ण शरीर में लगावे तथा प्रणव सहित शिव का उच्चारण करे । १२१। फिर 'व्यायुषं जमदग्नेः' मंत्र से त्रिपुण्ड्र धारण कर शिवभाव को प्राप्त हो और शिव-योग का आचरण करे । १२३। तीनों संध्याओं में इस मुक्ति, भुक्तिदायक और पशुत्व को नष्ट करने वाले पाशुपत व्रत को करे । १२४। इस पाशुपत व्रत से पशुत्व से मुक्त होकर लिंगमूर्ति भगवान् शंकर का पूजन करे । १३५। बिल्व पत्र, श्वेत कमल, लाल कमल, नील कमल तथा अन्य सुगन्धित पुष्पों । १२६। और श्रेष्ठ बिल्व पत्रों से तथा चित्तदूर्वा और अक्षत आदि से पूजन-विधि से पूजा करे । १२७। तथा धूप, दीप नैवेद्य, अर्घ्य आदि शिव को समर्पित कर कल्याण में ब्रवृत्त हो । १२८।

पयोव्रतो वा भिक्षाशी भवेदेकाशनस्तथा :

नक्त युक्ताशनो नित्यं भूषप्यानिरतः शुचिः २९

भस्मशायीतृणशायी चीराजिनधृतोऽथवा ।

ब्रह्मचर्यव्रतो नित्यं व्रतमेतत्समाचरेत् । ३०

अकवारे तथाद्रायां पचदश्यां च पक्षयोः ।

अष्टम्यां च चतुर्दश्यां शक्तस्तुपवसेदपि । ३१

पाखण्डिपतितोदक्याः सूतकान्त्यजपूर्वकान् ।

वर्जयेत्सर्वयत्नेन मनसा कर्मणा गिरा । ३२

क्षमादानदयासत्वाहिंसाशीलः सदा भवेत् ।

सतुष्टश्च प्रशान्तश्च जपध्यानरतस्तथा ३३

कुर्यात्त्रिषवणस्नान भस्मस्नानमथापि वा ।

पूजां वैशेषिकीं चैव मनसा वचसा गिरा । ३४

बहुनाऽत्र किमुक्तेन नाचरेदशिवं व्रती ।

प्रमादात्तु तथाचारे निरूप्य गुरुलाघवे । ३५

दूध पान करे या भिक्षान्न सेवन करे, केवल एकवार भोजन, रात्रि के समय नियत रूप से करे और पवित्र होकर पृथिवी पर सोवे । १९। भस्म या

तिनकों पर अथवा चीर, अजिन या मृग चर्म पर शयन करे, इस व्रत की समाप्ति पर्यन्त ब्रह्मचर्य पूर्वक रहे। ३०। आर्द्रानक्षत्र, रविवार, अमावस्या, पूर्णमासी, अष्टमी या चतुर्दशी को सामर्थ्य हो तो उपवास करे। ३१। पाखण्डी, पतित, उदक्या (रजस्वला), सूतिका आदि का मन से या वाणी से भी ध्यान न करे। ३२। क्षमा, दया, दान, सत्य, अहिंसा, शील से सदा रहे तथा सदैव शान्त, सन्तुष्ट और तप-ध्यान में रत रहे। ३३। तीनों समय स्नान करे, अस-पर्य हो तो भस्म-स्नान करे, मन, वचन से विशेष पूजन करता रहे। ३४। किसी अमंगल कृत्य को न करे, यदि प्रमाद उत्पन्न हो जाय तो आचार में उसकी लघुता या गुरुता के विचार से। ३५।

उचितां निष्कृतिं कुर्यात्पूजाहोमजपादिभिः ।

आसमाप्ते ब्रतस्वैवमाचरेन्न प्रमादतः । ३६

देशिकेनाप्यनुज्ञातः प्राङ् मुखो वाप्युदङ्मुखः ।

दर्भासनो दर्भपाणिः प्राणापानौ नियम्य च । ३

जपित्वा शक्तितो मूलं ध्यात्वा साम्बं त्रियंवकम् ।

अ ज्ञाप्य यथापूर्वं नमस्कृत्य कृताञ्जलिः । ३८

समुत्सृजामि भगवन्व्रतमेतत्त्वदाज्ञया ।

इत्युक्त्वा लियमूलस्थान्दर्भानुत्तरतस्त्यजेत् । ३९

ततो दण्डजटाचीरमेखला अपि चोत्सृजेत् ।

पुनराचम्य विधिवत्पञ्चाक्षरमुदीरयेत् । ४०

यः कृत्वात्यंतिकीं दीक्षामादेहान्तमनाकुलः ।

व्रतमेतत्प्रकुर्वीत स तु वैष्टिकः स्मृतः । ४१

सोऽप्याश्रमी च विज्ञयो महापाशुपतस्तथा ।

स एवं तपतां श्रेष्ठः स एव च महाव्रती । ४२

पूजन, हवन, यज्ञ आदि कर्मों द्वारा उसका समुचित प्रायश्चित्त करे व्रत की समाप्ति पर्यन्त किंचित् भी प्रमाद न करे। ३६। आचार्य की आज्ञा लेकर पूर्व या उत्तर की ओर मुख करके कुशा के आसन पर बैठे और कुशा हाथ में लेकर प्राणापान को रोक करा। ३७। शक्ति के अनुसार मूल मंत्र का

जप करे तथा शिवा सहित त्र्यंबक देव का ध्यान कर आज्ञा लेकर हाथ जोड़कर निवेदन करे। ३८। हे भगवान् ! अब आपकी आज्ञा से इस व्रत को छोड़ता हूँ यत्र कर लिंगमूल के कुशों का विसर्जन उत्तर भाग से करे । ३९। फिर दण्ड, जटा, चौर और मेखला को भी छोड़ दे और विधिपूर्वक आचमन कहकर पंचाक्षर मन्त्र का जप करे। ४०। जो इस दीक्षा को मरण-पर्यन्त सावधानी पूर्वक करता हुआ व्रत करता है उसे नैष्ठिक व्रती कहते हैं । ४१। वह सब आश्रमों में उत्कृष्ट महा पाशुपत व्रती होता है वही महाव्रती तपस्वियों में श्रेष्ठ है । ४२।

न तेन सदृशः कश्चित्कृतकृत्यो मुमुक्षुषु ।
यो यतिर्नैष्ठिको जातस्तमाहुर्नैष्ठिकोत्तमम् । ४३।
योऽन्वहं द्वादशाहं वा व्रतमेतत्समाचरेत् ।
सोऽपि नैष्ठिकतुल्यः स्यत्तीव्रव्रतसमन्वयात् । ४४।
घृताक्तो यश्चरेदेतद्ब्रतं व्रतपरायणः ।
द्वित्रैकदिवसं वापि स च कश्चन नैष्ठिकः । ४५।
कृत्यमित्येव निष्कामो यश्चरेद्ब्रतमुत्तमम् ।
शिवापितात्मा सततं न तेन सदृशः क्वचित् । ४६।
भस्मच्छन्तो द्विजो विन्द्वामहापातकसम्भवे ।
पापं मुदारुणैः सद्यो मुच्यते नात्र संशयः । ४७।
भस्मनिष्ठस्य नश्यति दोषा भस्माग्निसङ्गमात् ।
भस्मस्नानविशुद्धात्मा भस्मनिष्ठ इति स्मृतः । ४८।
भस्मना दिग्धसर्वाङ्गो भस्मदीप्तस्त्रिपुण्ड्रकाः ।
भस्मस्नायो च पुरुषो भस्मनिष्ठ इति स्मृतः । ४९।

मुमुक्षुओं में उसके समान कृतकृत्य अन्य नहीं है, जो यती नैष्ठिक हो वह श्रेष्ठ नैष्ठिक है । ४३। जो इस व्रत को बारह दिन उपवासपूर्वक करे, वह भी तीव्र व्रत के कारण नैष्ठिक के समान ही हो जाता है । ४४। जो अपने देह में घृत लगाकर व्रत को करे, वह दो-तीन दिन भी करे तो नैष्ठिक ही है । ४५। कामना-रहित होकर इस व्रत को करने वाले

जो व्रती शिवजी को अपनी आत्मा अर्पण किये हुए है, उनके समान अन्य कोई नहीं है ।४६। विद्वान् ब्राह्मण अपने देह में भस्म मलकर महापापों में उत्पन्न कष्टों से शीघ्र मुक्त होता है इसमें सन्देह नहीं है ।४७। भस्मनिष्ठ पुरुषों के सभी दोष अग्नि के संसर्ग के कारण नष्ट हो जाते हैं भस्म स्नान करने वाले पुरुष को भस्मनिष्ठ कहते हैं ।४८। जिसके देह में भस्म रमा है, जिसका त्रिपुण्ड्र भस्म से दीप्तियुक्त है, वह पुरुष भस्म स्नान के कारण भस्मनिष्ठ होता है ।४९।

भूतप्रेतपिशाचाश्च रोगाश्चातीव दुःसहा ।

भस्मनिष्ठस्य सान्निध्याद्विद्रवन्ति न संशयः ।५०।

भासनाद्भूतं प्रोक्तं भस्म कल्मषभक्षणात् ।

भूतिभूतिकरी चैव रक्षा रक्षाकरी परा ।५१।

किमन्य दिहवत्तव्यं भस्ममाहाम्यकारणम् ।

व्रती च भस्मना स्नातः स्वयं देवो महेश्वरः ।५२।

परमास्त्र च शैवानां भस्मैतत्पारमेश्वरम् ।

धौम्याग्रजस्य तपसि व्यापदो यन्निवारिताः ।५३।

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन कृत्वा पाशुपतव्रतम् ।

धनवद्भस्म संगृह्य भस्मस्नानरनो भवेत् ।५४।

उस भस्मनिष्ठ के समीप्य से बड़े भयङ्कर रोग, भूत, प्रेत, पिशाच भी दूर भागते हैं, इसमें संशय नहीं है ।५०। पाप दूर करने वाला होने से तथा भास्मान होने से इसे भस्म कहा गया है, वह विभूति ऐश्वर्य दायिनी तथा परम मोक्ष करने वाली है ।५१। व्रती भस्म स्नान करके स्वयं महेश्वर रूप होता है ।५२। यह परमेश्वरी भस्म शैव्यों का परमास्त्र है, इमने उपमन्यु की आपत्ति निवारण की है ।५३। इसलिए सब यत्न करके भी पाशुपत व्रत करे और धन के समान भस्म को एकत्र करे । इस प्रकार भस्म-स्नान में सदा प्रीतिवान् रहे ।५४।

॥ वायुसंहिता (उत्तरभागः) ॥

॥ पाशुपत ज्ञान की सर्वश्रेष्ठता ॥

किं तत्पाशुपतं ज्ञानं कथं पशुपतिः शिवः ।
 कथं धौम्याग्रजः पृष्टः कृष्णेनाविलष्टकर्मणा ।१।
 एतत्सर्वं समाचक्ष्व वायो शकरविग्रह ।
 त्वत्समो न हि वक्तास्ति त्रैलोक्येष्वपरः प्रभुः ।२।
 इत्याकर्ण्य वचस्तेषां महर्षीणां प्रभञ्जनः ।
 संस्मृत्य शिवमीशानं प्रवक्तुमुपचक्रमे ।३।
 पुरा साक्षान्महेशेन श्रीकंठाख्येन मन्दरे ।
 देव्यै देवेन कथितं ज्ञानं पाशुपतं परम् ।४।
 तदेव पृष्ट कृष्णेन विष्णुना विश्वयोनिना ।
 पशुत्वं च सुरादीनां पतित्यं च शिवस्य च ।५।
 यथोचदिष्टं कृष्णाय मुनिना ह्युपमन्युना ।
 तथा समासतो वक्ष्ये तच्छृणुध्वमतन्द्रिताः ।६।
 पुरोपमन्युमासीनं विष्णुः कृष्णवपुधरः ।
 प्रणिपत्य यथान्यायामिदं वचनमब्रवीत् ।७।

ऋषियों ने कहा—पाशुपत ज्ञान क्या है ? शिव पशुपति क्यों कहे जाते हैं ? श्रीकृष्ण ने उपमन्यु से किस प्रकार का प्रश्न किया था ? ।१। हे वायो! आप शङ्कर के देह हैं, हमारे प्रति यह सब कहने की कृपा करिये इस समय धैलोक्य में आपके समान कोई वक्ता नहीं है ।२। सूतजी ने कहा—उन ऋषियों के इस प्रकार वचन सुनकर ईशान शिव का स्मरण कर पवन देवता कहने लगे ।३। पवन ने कहा—सर्वप्रथम महेश्वरदेव ने मन्दराचल में देवी को पाशुपत ज्ञान का वर्णन किया था ।४। वही वृत्तान्त विश्वयोनि श्रीकृष्ण ने पूछा था कि देवता आदि को पशुत्व की

प्राप्ति किस प्रकार हुई और शिवजी को उनका पतित्व किस प्रकार से प्राप्त हुआ ? १५। जैसे उपमन्यु ने श्रीकृष्ण को उपदेष्टा दिया था, वह मैं तुम्हें संक्षेप में बताता हूँ, तुम ध्यान से श्रवण करो ॥६॥ एक समय की बात है—बैठे हुए उपमन्यु मुनि के पास कृष्ण रूपी भगवान् विष्णु ने प्रणाम कर इस प्रकार कहा ॥७॥

भगवञ्श्रोतुमिच्छामि दिव्यं देवेन भाषितम् ।

दिव्यं पाशुपतं ज्ञानं विभूतिं वास्य कृत्स्नश ॥८॥

कथं पशुपतिर्देवः पशवः के प्रकीर्तिताः ।

के पाशैस्ते निबध्यन्ते विमुच्यते च ते कथम् ॥९॥

इति सचोदिता श्रीमानुपमन्युमहात्मना ।

प्रणम्य देव देवीं च प्राह पृष्ठो यथा तथा ॥१०॥

ब्रह्माद्याः स्थावरांताश्च देवदेवस्य शालिनः ।

पशवः परिकीर्त्य ते संसारवर्शतिनः ॥११॥

तेषां पतित्वाद्देवेशः शिवः पशुपतिः स्मृतः ।

मलमायादिभिः पाशैः स बध्नाति पशून्पतिः ॥१२॥

स एव मोचकस्तेषां भक्त्या सम्यगुपासितः ।

चतुर्विंशतितत्त्वानि मायाकर्मगुणा अमी ॥१३॥

विषया इति कथ्यन्ते पाशा जीवनिबन्धनाः ।

ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तान् पशून्बद्ध्वा महेश्वरः ॥१४॥

श्रीकृष्ण बोले—हे भगवान्! भगवान् शङ्कर ने पार्वतीजी को जो दिव्य पाशुपत ज्ञान और उसकी सब विभूतियाँ बतायीं थीं मैं उसे सुनना चाहता हूँ॥८॥ वह पाशुपति देव किस प्रकार से हैं ! पशु कौन है ? किन पाशों में उनका बन्धन होता है ? तथा वे किस प्रकार बन्धन से छूटते हैं ? ॥ ९ ॥ जब उपमन्यु ने यह वचन सुने तब वह शिव-शिवा को प्रणाम कर प्रसन्नतापूर्वक कहने लगे ॥१०॥ उपमन्यु ने कहा—ब्रह्मा से लेकर संसारवर्ती सभी जीव देवदेव शूली के पशु कहे जाते हैं ॥११॥ उन पशुओं के स्वामी होने से वे देवदेव पशुपति कहे जाते हैं, उन प्राणियों को वही पशुपति मल और माया आदि के पाशों से उनका बन्धन करता है ॥१२॥ उपमना किये

जाने पर वही भक्तों के पापों को नष्ट करता है, वह माया के गुण और कर्म चौबीस तत्व के हैं । १३। यही विषय कहे गये हैं, इन्हीं से जीव बँधा हुआ है ब्रह्मा से स्तम्भ तक पशुओं के बन्धनकार शिवजी ही हैं । १४।

पाशैरेतैः पतिर्देवः कार्यं कारयति स्वकम् ।

व्रतस्याज्ञया महेशस्य प्रकृतिः पुरुषोचिताम् । १५

बुद्धिं प्रसूते सा बुद्धिरहंकारमहकृतिः ।

इन्द्रियाणि दशैकं च तन्मात्रापंचकं तथा । १६

शासनाद्देवदेवस्य शिवस्य शिवदायिनः ।

तन्मात्राण्यपि तस्यैव शासनेन महीयसा । १७

महाभूतान्यशेषाणि भावयंत्यनुपूर्वशः ।

ब्रह्मादीनां तृणान्तानां देहिनां देहसंगतिम् । १८

महाभूतान्यशेषाणि जनयन्ति शिवाज्ञया ।

अध्यवस्यति वै बुद्धिरहंकारोऽभिमन्यते । १९

चित्तं चेतयते चापि मनः सङ्कल्पयत्यपि ।

श्रोत्रादीनि च गृह्णन्ति शब्दादान्विषयान् पृथक् । २०

स्वानेव न न्यान्देवस्य दिव्येनाज्ञावलेन वै ।

वागादीन्यपि यान्यासस्तानि कर्मेन्द्रियाणि च । २१

इन पाशों से बाँध कर संसार का कार्य कराते हैं शिवाज्ञा से वह प्रकृति उचित । १५। बुद्धि को उत्पन्न करती है, उसी से अहंकार, दशो इन्द्रिय, मन, शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध और पंच तन्मात्राएँ उत्पन्न होती हैं । १६। कल्याणदाता शिवजी की आज्ञा से तन्मात्रा भी उसी के द्वारा होती हैं । १७। तथा महाभूतों की उत्पत्ति यथाक्रम होती है, ब्रह्मा से तिनका तक सभी देहधारी हैं । १८। शिवाज्ञा ने यह महाभूत सभी को उत्पन्न करते हैं, इसीलिए निश्चयात्मिका बुद्धि को अहंकार कहा गया है । १९। वह चित्त को चैतन्य करके मन को सङ्कल्पवान करती हुई श्रोता और शब्दादि को पृथक् ग्रहण करती है । २०। शिवाज्ञा से, अपने ही बल से सभी वाणी आदि इन्द्रिय कर्मेन्द्रिय होती हैं । २१।

यथास्वं कर्म कुर्वन्ति नान्यत्किञ्चिच्छिवाज्ञया ।
 शब्दादयोऽपि गृह्यन्ते क्रियन्ते वचनादयः । २२
 अविलध्या हि सर्वेषामाज्ञा शंभोर्गरीयसी ।
 अवकाशमशेषाणां भूतानां संप्रयच्छसि । २३
 आकाशः परमेशत्य शासनादिव सर्वगः ।
 प्राणार्द्यश्च तथा नामभेदैरतवहिर्गगत् । २४
 विभर्ति सर्वं सर्वस्य शासनेन प्रभञ्जनः ।
 हव्यं वहित देवानां कव्यं कव्याशिनामपि । २५
 पाकाद्यं च करोत्यग्निः परमेश्वरशासनान् ।
 स जीवनाद्य सर्वस्य कुर्वत्यापस्तदातज्ञया । २६
 विश्वम्भरा जगन्नित्य धत्ते विश्वेश्वराज्ञया ।
 देवान्पात्यसुरान् हन्ति त्रिलोकमभिरक्षति । २७
 आज्ञया तस्य देवेन्द्र। सर्वैर्देवैरलंध्यया ।
 आधिपत्यमपां नित्यं कुरुते वरुणः सदा । २८

शिवाज्ञा से ही सब अपने-अपने कर्म को ग्रहण करते हैं । २२।
 उन शिव की आज्ञा का उल्लंघन करने में कोई भी समर्थ नहीं है, वे सबमे
 अधिक बलवान् तथा सब प्राणियों को अवकाश देने वाले हैं । २३। उन्हीं
 की आज्ञा से आकाश सर्वगामी है, प्राणादि से तथा नाम भेद से बाह्याभ्य-
 न्तर विश्व को । २४। शिवाज्ञा से वायु धारण करता है तथा देवताओं के
 हव्य और पितरों के कव्य का वहन करने वाला । २५। और पाकादि का
 कर्त्ता अग्नि भी उन्हीं की आज्ञा से वर्तता है तथा जल भी उन्हीं की आज्ञा
 से सम्पूर्ण विश्व को जीवन देता है । २६। पृथ्वी भी उन्हीं की आज्ञा से
 नित्य प्राणियों को धारण करती है तथा देवताओं की रक्षः, असुरों का
 सहार और त्रैलोक्य का पालन होता है । २७। उन्हीं की उल्लंघन न
 होने वाली आज्ञा से इन्द्र देवताओं का तथा वरुण जलों का स्वामित्व
 प्राप्त करते हैं । २८।

पाशैर्बध्नाति च यथा दंड्यांस्यस्यैव शासनात् ।
 ददाति नित्यं यक्षेन्द्रो द्रविणं द्रविणेश्वरः । २९

पुण्यानुरूपं भूतेभ्य पुरुषस्यानुशासनात् ।
 करोति सपदः शश्वज्ज्ञानं चापि सुमेधसाम् । ३०
 निग्रहं चाप्यसाधूनामीशानः शिवशासनात् ।
 धत्ते तु धरणीं मूर्ध्ना शेषः शिवनियोगतः । ३१
 यामाहुस्तामसीं रोद्रीं मूर्तिमंतकरीं हरेः ।
 मृजत्यशेषमीशस्य शासनात्तुचदानतः । ३२
 अन्याभितूर्तिभिः स्वाभिः पाति चांते मिहन्ति च ।
 विष्णुः पालयते विश्वं कालकालस्य शासनात् । ३३
 मृजते त्रसते चापि स्वकाभिस्तनुभिस्त्रिभिः ।
 हरत्यते जगत्सर्वं हरस्तस्यैव शासनात् । ३४
 मृजत्यपि च विश्वात्मा त्रिधाभिन्नस्तुरक्षति ।
 कालः करोति सकलं कालः संहरति प्रजाः । ३५

शिवाज्ञा से ही धर्मराज प्राणियों का, उत्पीडक मृतकों को यातनाएं तथा धर्म त्यागने वालों को अनेक प्रकार के कष्ट देते हैं तथा विधिहीन कर्मों को निर्मूलतः लेते और निष्पाचरों का अधिपत्य करते हैं, बन्धन योग्य प्राणियों को बाँध कर दण्ड देते हैं तथा उन्हीं की आज्ञा से कुवेर सबका धन प्रदान करते हैं ॥२९॥ जिसका जैसा पुण्य है वैसा ही द्रव्य देते हैं, बुद्धिमानों को ऐश्वर्य तथा ज्ञान भी देते हैं ॥३०॥ शिवाज्ञा से ईशान देव असाधुओं का निग्रह करते हैं और शेषजी पृथिवी को धारण करते हैं ॥३१॥ जिम शिवमूर्ति को अन्तकरी तामसी मूर्ति कहते हैं, उसीके शासन में ब्रह्मा सम्पूर्ण विश्व की रचना करते हैं ॥३१॥ इस प्रकार अपनी तीन मूर्तियों से रक्षा, सृष्टि और विनाश करते हैं तथा अपने देह से प्रकट करके ग्रस लेते हैं और उन्हीं के शामन में अन्त में विश्व का हरण कर लेते हैं ॥३३॥ वह विश्वात्मा सृष्टि करके तीन रूप में विश्व की रक्षा करते, यह सब काल करता और काल ही संहार करता है ॥३५॥

कालः पालयते विश्वं कालकालस्यशासनात् ।
 त्रिभिरशैर्जगद्विभ्रत्ते जो भिवृष्टिमादिशन् । ३६

दिवि वर्षत्यसौ भाद्रदैवदेस्य शासनात् ।
 पुष्पात्योषधिजायानि भूतान्याह्लादयष्यपि ॥३७॥
 देवैश्च पीयते चन्द्रश्चन्द्रभूषणशासनात् ।
 आदित्या वसवो रुद्रा अश्विनो मरुतस्तथा ॥३८॥
 खेचरा ऋषयः सिद्धा भोगिनी मनुजा मृगाः ।
 पशवः पक्षिणश्चैव कीटाद्याः स्थावराणि च ॥३९॥
 नद्यः समुद्रा गिरयः काननानि सरांसि च ।
 वेदाः सांगाश्च शास्त्राणि मन्त्रस्तोममखादयः ॥४०॥
 कालाग्न्यादिशिवांतानि भुवनानि सहाधिपैः ।
 ब्रह्माण्डान्यप्यसख्यानि तेषामावरणानि च ॥४१॥
 वर्तमानान्यतीतानि भविष्यन्त्यपि कृत्स्नशः ।

दिशश्च विदिशश्चैव कालभेदाः कलादयः ॥४२॥

काल के शासन से काल ही विश्व का पालन करता, काल ही ग्रहण करता तथा तीन अंशों से विश्व को धारण कर तेज से वर्षा करता है ॥६॥ सूर्य रूप होकर शिवाज्ञा मानता और सब औषधियों को पुष्ट कर प्राणियों को प्रसन्न करता है ॥३७॥ शिवाज्ञा से यह चन्द्रमा देवताओं द्वारा पान किया जाता तथा आदित्य, वसु, रुद्र, अश्विनीकुमार और मरुद्गण ॥३८॥ खेचर, ऋषि, सिद्ध नाग, मनुष्य, पशु, पक्षी, कीट आदि स्थावर जीव ॥३९॥ नदी, समुद्र, वन, पर्वत, सरोवर, अङ्गों सहित वेद-शास्त्र, मन्त्र और स्तोम यज्ञ ॥४०॥ तथा कालाग्नि से शिव पर्यन्त अविपत्तियों सहित भुवन, असंख्य ब्रह्माण्ड तथा उनके आवरण ॥४१॥ भूत, भविष्यत, वर्तमान, दिशा, विदिशा तथा काल के भेद और कला आदि ॥४२॥

यच्च किञ्चिज्जगत्यस्मिन् दृश्यते श्रूयतेऽपि वा ।

तत्सर्वं शङ्करस्याज्ञा वलेन समधिष्ठितम् ॥४३॥

आज्ञावला त्रयधरा स्थितो ह धराधरा वारिधराः समुद्रा ।

ज्योतिर्गणा शक्रमुखाश्च देवाः स्थिराः ।

चिरं वा चिदचिद्यदस्ति ॥४४॥

अत्याश्चर्यमिदं कृष्ण शंभोरमितकर्मणः ।

आज्ञाकृतं शृणुष्वैतच्छ्रुतं श्रुतिमुखे मया ।४५

पुरा किल सुराः सैदा विवदन्तः परस्परम् ।

असुरान्ममरे जित्वा जेताऽहमहमित्युत ।४६

तदा महेश्वरस्तेषां मध्यतो वरवेषधक् ।

स्वलक्षणैर्विहीनांग स्वयं क्षय इवाभवत् ।४७

स तानाह सुरानेकं तृणमादाय भूतले ।

य एतद्विकृतं कर्तुं क्षमते स तु दैत्यजित् ।४८

यक्षस्य वचनं श्रुत्वा वज्रपाणिः शचीपतिः ।

किञ्चित्क्रुद्धो विहस्यैनं तृणमादांतुमुद्यतः ।४९

इस विश्व में जो कुछ भी देखा-सुना जाना है, वह सब शिवाज्ञा के प्रभाव से ही स्थित है ॥४२॥ यह पृथिवी भी उन्हीं की आज्ञावश स्थित है, पर्वत, मेघ, समुद्र ज्योतिर्गण, इन्द्रादि देवता तथा चराचर जगत् उन्हीं की आज्ञा के वशवर्ती हैं ॥४४॥ उपमन्यु ने कहा भगवान् शिव के चरित्र अत्यन्त आश्चर्यप्रद हैं । उनके भिन अमित कार्यों को वेदादि के द्वारा मैंने सुना, वह तुम श्रवण करो ।४५॥ इन्द्र के सहित देवगण ने दैत्यों को जीत कर परस्पर विवाद किया कि हमने जीता ॥४॥ तब उनके मध्य अति उत्तम यक्षराज के वेश को धारण किये महेश्वर बोले ॥७॥ उन्होंने पृथिवी में एक तिनका रखकर कहा—जो इस तिनके को चलायमान करदे उसी ने दैत्यों को जीता ।४८॥ उनकी बात सुनकर वजी इन्द्र कुछ हँसे और उस तिनके को उठाने की चेष्टा करने लगे ।४९॥

न तत्तणमुपादातुं मनसाऽपि च शक्यते ।

यथा तथापि तच्छेत्तुं वज्रं वज्रधरोऽसृजत् ।५०

तद्वज्रं निजवज्रेण ससृष्टिमिव सर्वतः ।

तृणेनाभिहतं तेन तिर्यग्ग पपात ह ।५१

ततश्चान्ये सुसरब्धा लोकपाला महाबलः ।

सभृजुस्तृणमुद्दिश्य स्वायुधानि सहस्रशः ।५२

प्रजज्वाल महाबल्लिः प्रचण्डः पवनो ववौ ।

प्रवृद्धोऽपांपतिर्यद्वत्प्रलये समुपस्थिते । १५३
 एवं देवै समारब्ध तृणमुद्दिश्य यत्नतः ।
 व्यर्थमासीदहो कृष्ण यक्षस्यात्मबलेन वै । १५४
 तदाह यक्ष देवेन्द्र को भवानित्यमर्षित ।
 ततः स पश्यतामेव तेषामन्तरधादथ । १५५
 तदन्तरे हैमवती देवी दिव्यविभूषणा ।
 आविरासीन्नभोरंगे शोभमना शचिस्मिता । १५६

परन्तु वे मन से भी उसे उठाने में समर्थ न हुए तो उसे काटनेके लिए इन्द्र ने वज्र मारा । ५०। परन्तु वह, तिन के रूप वज्र से तिरस्कृत होगया और उसके तेज को सहन न कर पृथिवी पर जा गिरा । ५१। उसी प्रकार अन्य महावली लोकपालों ने भी अपने-अपने हजारों आयुध उस तिनके पर चलाये । ५२। उस समय भीषण अग्नि जल उठी, भयकर पवन चलने लगा और प्रलयकाल उपस्थित होने के समान समुद्र उमड़ पड़ा । ५३। इस प्रकार उम तिनके के लिये किया गया देवताओं का सबपराक्रम रिरर्थक होगया । ५४। तब इन्द्र ने सहनशीलता त्यागकर यक्षराज से पूछा कि तुम कौन हो ? उसी समय यक्षराज अतर्धान होगये । ५५। तभी दिव्या-भूषण धारण किये अत्यन्त शोभा धारण किये अत्यन्त शोभा वाली एक स्वर्णमयी देवी मन्द-मन्द मुसकाती हुई आकाश में प्रकट हुई । ५६।

तां दृष्ट्वा विस्मयाविष्टा देवा शक्रपुरोगमा ।
 प्रणम्य यक्ष प्रपच्छ कोऽसौ यक्षौ विलक्षण । १५७
 साऽब्रवीत्सस्मितं देवी स युष्माकमगोचर ।
 येनेदं भ्रम्यते चक्रं संसाराख्यं चराचरम् । १५८
 तेनादौ क्रियते विश्वं तेन सह्यते पुनः ।
 न तन्नियन्ता कश्चित्स्यात्तेन सर्वं नियम्यते । १५९
 इत्युक्त्वा महादेवी तत्रैवांतरधत्त व
 देवाश्च विस्मिता सर्वे तां प्रणम्य दिवं ययुः । १६०

उमे देखकर इन्द्रादि देवताओं को बड़ा आश्चर्य हुआ और वे उम देवी को प्रणाम कर पूँछने लगे कि वह यक्ष कौन था? १५७। तब देवी ने हँसकर उत्तर दिया कि वह तुम्हारी इन्द्रियों को दिखाई नहीं दे सकता। यह जो संसाररूपी चक्र चराचर से सम्पन्न होकर घूमता है १५८। इसकी रचना तथा अंत में मद्धार वही करता है, उसके लिए कोई नियम नहीं है, परन्तु वह सभी का नियामक है १५९। इतना कहकर वह शिवा वही अत-
थनि हो गई और सब देवगण उसे प्रणाम कर स्वर्गलोक को गये १६०।

॥ समस्त जगत् शिवमय है ॥

शृणु कृष्ण महेशस्य शिवस्य परमात्मनः ।
मूर्त्यात्मभिस्ततं कृत्स्न जगदेतच्चराचरम् ॥ १ ॥
स शिवः सर्वमेवेदं स्वकीयाभिश्च मूर्तिभिः ।
अधितिष्ठत्यमेयाद्या ह्येतत्सर्वमनुस्मृतम् ॥ २ ॥
ब्रह्मा विष्णुस्तथा रुद्रो महेशान सदाशिवः ।
मूर्त्यस्तस्य विज्ञेया याभिर्विश्वमिदं ततम् ॥ ३ ॥
अथाज्याश्रापि तयव पञ्च ब्रह्मसमाह्वया ।
तनूभिस्ताभिरव्याप्तमि किञ्चिन्न विद्यते ॥ ४ ॥
ईशान, पुरुषोऽघोरो वामः सद्यस्तथैव च ।
ईशानाख्या तु या तस्य मूर्तिराद्या गरीयसी ।
भोक्तारं प्रकृतेः साक्षात्क्षेत्रज्ञमधितिष्ठति ॥ ५ ॥
स्थाणोऽन्त पुरुषाख्या या मूर्तिर्मूर्तिमतः प्रभोः ।
गुणाश्रयात्मच भोग्यतव्यकममधितिष्ठति ॥ ६ ॥

महात्मा उपमन्यु ने कहा—हे कृष्ण ! उन परमेश्वर शिव की मूर्ति यह चराचर विश्व जिस प्रकार व्याप्त हो रहा है, वह सुनो ॥ १ ॥ यह शिव ही अपनी मूर्तियों से अधिष्ठित होकर जो कुछ भी है, उसका जानने वाला है ॥ २ ॥ ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, महेशान, शिव यह सब उसी की मूर्ति हैं, उन्हीं से सम्पूर्ण विश्व विस्तार को प्राप्त है ॥ ३ ॥ शिवजी की पञ्च ब्रह्मामूर्ति से सम्पूर्ण विश्व व्याप्त है ॥ ४ ॥ ईशान, पुरुष, घोर, वामदेव

और सद्योजात यह उनकी पञ्चमूर्ति विश्व-विख्यात है । १५। उनकी ईशान नानक मूर्ति प्रकृति की भोक्ता होकर क्षेत्र में स्थित है । १६। सत्पुरुष नामक स्थाणु की मूर्ति गुणाश्रय होकर भोगती है, वह अव्यक्त में स्थित है । ७।

धर्माद्यष्टाङ्गसंयुक्तं बुद्धितत्त्वं पिना कनः ।

अधितिष्ठत्यधोराख्या मूर्तिरत्यपूजिता । ८

वामदेवाह्वयां मूर्ति महादेव वेधसः ।

अहंकृते धिष्ठात्रीमाहुरागमवेदिनः । ९

सद्योजाताह्वयां मूर्ति शम्भोरमितवर्चसः ।

मनसः समधिष्ठात्रीं मनिमंतः प्रचक्षते । १०

श्रोत्रस्य वाच शब्दस्य विभोर्व्योम्नस्तथैव च ।

ईश्वरीमीश्वरस्येमापीशाख्यां हि विदुर्वुधाः । ११

त्वक्पाणिस्पर्शवायनामीश्वरीं मूर्तिमीश्वरीम् ।

पुरुषाख्यं विदुः सर्वे पुराणार्थविशारदाः । १२

चाक्षुषश्चरणस्यापि रूपस्याग्नेस्तथैव च ।

अधोराख्यामधिष्ठात्रीं मूर्तिमाहूर्मनीषिणः । १३

रसनायाश्च पयोश्च रसस्यापां तथैव च ।

ईश्वरीं वामदेवाख्यां मूर्ति तन्निरतां विदुः । १४

अधोर मूर्ति शिव के बुद्धित्व में पूजित है तथा धर्मादि अष्टाङ्ग ने युक्त होकर स्थित है । ८। विघाता या वामदेव नामक शिव-मूर्ति को शास्त्रज्ञ जन अहंकार में स्थित रहने वाली कहते हैं । ९। शिव की सद्योजात मूर्ति ज्ञानीजन मनमें स्थित होने वाली बताते हैं । १०। श्रोत्र, वाणी, शब्द और आकाश की विभु तथा सबकी ईश्वर मूर्ति को ज्ञानियों ने 'ईशान' कहा है । ११। त्वचा, हाथ, स्पर्श और वायु की अधीश्वरी मूर्ति को पुराणवेत्ता-जन 'पुरुष' कहते हैं । १२। चक्षु, चरण और अग्नि की अधीश्वरी मूर्ति को विद्वानों ने अधोर कहा है । १३। रसना, वायु, रस और जल की अधीश्वरी मूर्ति की उसके ज्ञाताओं ने 'वामदेव' कहा है । १४।

घ्राणस्य चैवोपस्थस्य गन्धस्य च भुवस्तथा ।

सद्योजाताह्वया मूर्तिमीश्वरीं संप्रचक्षते । १५

मूर्तयः पञ्च देवस्य वन्दनीयाः प्रयत्नतः ।
 श्रेयोर्थिभिर्नरैर्नित्यं श्रेयसामेकहेतवः । १६।
 तस्य देवाविदेवास्य मूर्त्यष्टकमय जगत् ।
 तस्मिन्व्याप्य स्थित विश्वमूत्रे मणिगणा इव । १७।
 सर्वो भवस्तथा रुद्रा उग्रो भीमः पशोः पतिः ।
 ईशानश्च महादेवो मूर्तयश्चाष्ट विश्रुताः । १८।
 भूम्यम्भोऽग्निमहद्ध्योमक्षेत्रज्ञाकंनिशाकराः ।
 अधिष्ठिता महेशस्य सर्वाद्यैरष्टमूर्तिभिः । १९।
 चराचरात्मक विश्वं धत्ते विश्वंभरात्मिका ।
 शार्वी शर्वाह्वया मूर्तिरिति शास्त्रस्य निश्चयः । २०।
 संजीवनं समस्मस्य जगतः सलिलात्मिका ।
 भावीति गीयते मूर्तिर्भवस्य परमात्मनः । २१।

घ्राण, उपस्थ, गन्ध और पृथिवी की अवीश्वरी मूर्ति 'सद्योजात' नाम वाली कही गई है । १५। देवदेव की यह पाँचों मूर्ति यत्नपूर्वक कथन करे, मङ्गल की कामना करने वाले पुरुषों को यह सदा मङ्गल प्रदान करने वाली है । १६। उन देवाविदेव शिव की यह अष्ट मूर्तिमय है, जैसे घागे में मणि पिरोई हुई रहती है, वैसे ही यह विश्व उनमें सयुक्त है । १७। उनकी आठ मूर्तियाँ—शर्व, भव, रुद्र, उग्र, भीम, पशुपति, ईशान और महादेव हैं । १८। पृथिवी, जल, अग्नि, वायु, व्योम क्षेत्रज्ञ, अर्क और चन्द्रमा—शिवजी की यह आठों मूर्ति कल्पित हैं । १९। चराचरात्मक विश्व को यह पृथिवी धारण करती है शास्त्र का विर्णय है कि यह शिवात्मक मूर्ति है । २०। इस सम्पूर्ण विश्व का जीवन जलात्मक है, परमेश्वर शिव की मूर्ति भावी कही जाती है । २१।

वहिरंतर्गताद्विश्वं व्याप्य तेजोमयी शुभा ।
 रौद्रीरुद्रस्य या मूर्तिरास्थिता घोररूपिणी २२।
 स्पन्दयत्यनिलात्मेद विभर्ति स्पन्दते स्वयम् ।
 औग्रीति कथ्यते सद्भिर्मूर्तिरुपस्य वेधसः । २३।

सर्वावकाशदा सर्वव्यपिका गगनात्मिक ।
 मूर्तिर्भीमस्य भीमाख्या भूतवन्दस्य भेदिका । १२४
 सर्वात्मनामधिष्ठात्री सर्वक्षेत्रनिवासिनी ।
 मूर्तिः पशुपतेर्ज्ञेया पाशपाशानिकृन्तनी । १२५
 दीपयन्ती जगत्सर्वं दिवाकरसमाह्वया ।
 ईशानाख्या महेशस्त मूर्तिर्दिवि दिसर्पति । १२६
 आप्याययति यो विश्वममृतांशुनिशाकरः ।
 महादेवस्य सा मूर्तिर्महादेवसमाह्वया । १२७
 आत्मा तस्याष्टमी मूर्तिः शिवस्य परमात्मनः ।
 व्यापिकेतरमूर्तीनां विश्वं तस्माच्छिवात्मकम् । १२८

बाह्याभ्यन्तर विश्व को व्याप्त कर उसकी तेजोमयी शुभ मूर्ति तथा
 घोर रूप रौद्र मूर्ति है । १२२। सम्पूर्ण विश्व का स्पन्दन करने वाला वायु
 इसका भरण-पोषण करता है और उसकी उग्र मूर्ति 'उग्र' कहलाती है । १२२।
 उनकी आकाशात्मक मूर्ति सबको अवकाश देने वाली है तथा सब प्राणियों
 को भयदायक भीम मूर्ति है । १२४। जो सब क्षेत्रवासियों के अन्तःकरण में
 सर्वात्म रूप से स्थित है, वह पशुपति मूर्ति सब जीवों के पास को काटने
 वाली है । १२५। सूर्य रूप से वे सम्पूर्ण विश्व को प्रकाशित करते हैं ईशान
 नामक शिव मूर्ति स्वर्ग में चलने वाली है । १२६। विश्व को अपनी चाँदनी
 से तृप्त करने वाली उनकी चन्द्र मूर्ति है, वह महादेव संज्ञा वाली है । १२७।
 शिव की व्यापक मूर्ति इनमें आठवी है, यह इतर मूर्तियों से अधिक व्यापक
 होने के कारण शिवात्मक है । १२८।

वक्षस्य मूलसेकेन शाखाः पुण्यन्ति मै यथा ।

शिवस्य पूजया तद्वत्पुत्यप्यस्य वपुर्जगत् । १२९

सर्वाभयप्रदानं च सर्वाग्रहण तथा ।

सर्वोपकारकणं शिवस्याराधनं विदुः । १३०

यथेह पुत्रपौत्रादेः प्रीत्या प्रीतो भवेत्पिता ।

तथा सर्वस्य संप्रीत्या प्रीतो भवति शङ्करः । १३१

देहिनो यस्य कस्यापि क्रियते यदि निग्रहः ।

अनिष्टमष्टमूर्तेस्तत्कृतमेव न संशयः । ३१

अष्टमृत्यात्मना विश्वमधिष्ठाय स्थितशिवम् ।

भजस्व सर्वभावेन रुद्रं परमकारणम् । ३२

वृक्ष की जड़ को सींचने से जैसे शाखाएँ फूलती-फलती हैं, वैसे ही शिव का पूजन रूढ़ अभिषेक करने से देहमय विश्व की पुष्टि होती है । ३१। मृत्यु को अमर्यदान तथा मृत्यु के लिए अनुग्रह का विधान करने वाला, सम्पूर्ण उपकारों का कारण भगवान् शिव का अराधन ही है । ३०। जैसे पुत्र — पोशादि के मुख से पिता प्रसन्न होता है, वैसे ही सबकी प्रीति से शिव प्रसन्न होते हैं । ३१। किसी भी देहधारी का निग्रह करना, शिव की अष्ट-मूर्ति का ही निग्रह करना है । ३२। इस प्रकार अष्टपूति से सम्पूर्ण विश्व को व्याप्त करके स्थित हुए परम कारण रूप भगवान् शिव का सर्व-भाव से भजन करना ही श्रेयस्कर है । ३३।

॥ जीव पशु है और शिव जगत्पति ॥

विग्रह देवदेवस्य विश्वमेतच्चराचरन् ।

तदेवं न विजानति पशवः पाशगौरवात् । १

तमेकमेव बहुधा वदन्ति यदुत्तन्दन ।

अजानन्तः परं भावमविकल्प महर्षयः । २

अपरं ब्रह्मरूपं च परं ब्रह्मात्मकं तथा ।

केचिदाहुमहादेवमनादिनिधनं परम् । ३

भूतेन्द्रियांतः करणप्रधानविषयात्मकम् ।

अपरं ब्रह्म निर्दिष्टं परं ब्रह्मचिदात्मकम् । ४

ब्रह्मत्वाद्बृंहणत्वाद्वा ब्रह्म चेत्तभिधीयते ।

उभये ब्रह्मणो रूपे ब्रह्मणोऽधिपतेः प्रभो ।

विद्याविद्यास्वरूपीति क्रैश्चिदीशो निगद्यते । ५

विद्या तु चेतनां प्राहुस्तथाविद्यामचेतनाम् ।

विद्याविद्यात्मकं चैव विश्वगुरोर्विभोः । ६

रूपमेव न सन्देहो विश्वं तस्य वशे यतः ।

भ्रातिविद्या पसा चेति शार्व रूपं परविदुः ।७।

उपमन्यु ने कहा—यह चराचर जगत् उन्हीं देवदेव शिव का निग्रह है, पाश में बँधे हुए जीव उन्हें नहीं जानते ।१। हे कृष्ण ! उस एक का ही अनेक प्रकार से वर्णन किया जाता है ।२। अपर ब्रह्म स्वरूप ही परब्रह्म है उसी को महादेव, अनादि, निधन कहा जाता है ।३। भूतेन्द्रिय अतःकरण प्रधान विषयात्मक अपर ब्रह्म ही परब्रह्मात्मक एवं विदात्मक है ।४। नहीं बृहत् और बृहण होने के कारण परम संज्ञक है, वे दोनों ब्रह्म के ही रूप हैं, उन्हें कोई विद्या-अविद्या रूप ईश्वर कहते हैं ।५। विद्या चेतना और अविद्या अचेतना है, विश्व गुरु का यह विद्या, अविद्या तथा अविद्यात्मक स्वरूप है ।६। यह उसी का स्वरूप है, इसमें सन्देह नहीं है, उसी के वश में संसार स्थित है तथा यह सभी शिव का रूप है ।७।

अयथाबुद्धिरर्थेषु बहुधा भ्रातिरुच्यते ।

यथार्थाकारसंवित्तिविद्याति परिकीर्तये ।८।

विकल्परहितं तत्त्वं परमित्यभिधीयते ।

वैपरीत्यादच्छब्दः कथ्यते वेदवादिभिः ।९।

तयो पतित्वात्तु शिवः सदसस्पतिरुच्यते ।

चराक्षरात्मकं प्राहुः क्षराक्षरपरं परे ।१०।

क्षरः सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ।

उभे तेपरमेशस्य रूपे तस्य वशे पतः ।११।

तयोः परः शिवः शान्तःक्षाराक्षरपरः स्मृतः ।

समष्टिव्यष्टिरूपं च समष्टिव्यष्टिकारणम् ।१२।

वन्दति मुनयः केचिच्छिव परमकारणम् ।

समष्टिमाहुरव्यक्तं व्यष्टि व्यक्तं तथैव च ।१३।

ते रूपे परमेशस्य तदिच्छाया प्रवर्तनात् ।

तयोः कारणभावेन शिवं परमकारणम् ।१४।

अर्थों में अयथार्थ बुद्धि होने को ही भ्रान्ति कहा है, अर्थाकार संवित्ति

को विद्या कहा गया है । ८। तत्त्वपद विकल्प रहित है तथा इसके विपरीत तत्त्व को वेदवादियों ने असत् कहा है । ९। सत्पुरुष सत्य और साधु में सत् बन्ध प्रयुक्त करते हैं, इससे विपरीत असत् है तथा सत्-असत् वाला यह विश्व उस परमेष्ठि का देह है और सत्-असत् के पति होने से शिवको सत्-असत् के पति और अक्षरात्मक कहते हैं, परन्तु वह अक्षर अक्षर में भी है । १०। सभी प्राणी अक्षर (नाशवान्) हैं, कूटस्थ को अक्षर कहा है, यह दोनों ही उस परमेश्वर के आधीन हैं । ११। उससे परे शान्त शिव को अक्षर में परे कहा है तथा समष्टि-व्यष्टि रूप समष्टि का कारण है । १२। कोई शिव क परम कारण कहते हैं तथा समष्टि को अव्यक्त और व्यष्टि को व्यक्त बताते हैं । १३। ईश्वरेच्छा में यह दोनों स्वरूप उसी के हैं, उनका कारण न होने से शिव ही परम कारण है । १४।

कारणार्थविदः प्राहुः समष्टिव्यष्टिकारणम् ।

जातिव्यक्तिस्वरूपीति कथ्यते कैश्चिदीश्वरः । १५

या पिण्डेऽप्यनुवर्तेत सा जातिरिति कथ्यते ।

व्यक्तिव्यावृत्तिरूपं तं पिण्डजातं समाश्रयम् । १६

जातयो व्यक्तयश्चैव तदाज्ञापारिपालिताः ।

यतस्ततो महादेवो जातिव्यक्तिवपुः स्मृतः । १७

प्रधानपुरुषव्यक्तकालात्मा कथ्यते शिवः ।

प्रधानं प्रकृतिं प्राहुः क्षेत्रज्ञं पुरुषं तथा । १८

त्रयोविंशतितत्त्वानि व्यक्तमाहुर्मनीषिणः ।

कालः कार्यप्रपञ्चस्य परिणामककारणम् । १९

एषामीशोऽधिपो प्राता प्रवर्तकनिवर्तकः ।

आविर्भावतिरोभावहेतुरेकः स्वराजडजः । २०

तस्मात्प्रधानदपुषव्यक्तकालस्वरूपवान् ।

हेतूर्नेताऽधिपस्तेषां धाता चोक्तो महेश्वरः । २१

कारण के जानने वालों ने समष्टि-व्यष्टि को कारण कहा है । कोई ईश्वर, जाति और व्यक्ति स्वरूपी बताते हैं । १५। पिण्डों में वर्तने वाली को

जाति कहा है वह व्यक्ति आवृत्ति रूप सभी पिण्ड जाति में स्थित है। १६। जाति और व्यक्ति उसी की आज्ञा के वश हैं, इसलिए शिव को जाति और व्यक्ति का स्वयं वाले कहा गया है। १७। प्रधान पुरुष व्यक्ति और कलात्मा शिव है, प्रधान प्रकृति है तथा पुरुष क्षेत्रज्ञ है। १८। तेईस तत्त्वों का नाम व्यक्त बताया है, कार्यकाल के प्रपञ्च के परिणाम का एक ही कारण है। १९। वही ईश्वर प्रवर्तन और निवर्तन करता है तथा वही आविर्भाव और तिरोभाव का एक कारण है। २०। इसलिए प्रधान, पुरुष काल-स्वरूपात्मक है, उनका कारण तथा अधिपति एक शिव ही है। २१।

विराड् हिरण्यगर्भात्मा कैश्चिदीशो निगद्यते ।

हिरण्यगर्भो लोकानां हतुर्विश्वात्मको विराट् । २२

अन्तर्यामी परश्चेतिकथ्यते कविभिः शिवः ।

प्राज्ञस्तं जगद्विश्वात्मेत्यपरे सप्रचक्षते । २३

तुरीयमपरे प्राहुः सौम्यमेव परे विदुः ।

माता मान च मेघं चर्ति चाहुरथापरे । २४

कर्ता क्रिया च कार्यं च कारणं परे ।

जाग्रत्स्वप्ननुसुषुप्त्यामेत्यपरे सप्रचक्षते । २५

तुरीयमपरे प्राहुस्तुर्वातीतमितीपरे ।

तमाहुर्विगुणं केचिद्गुणवतं परे विदुः । २६

केचित्संसारिण प्राहुस्तमः संसारिणं परे ।

स्वतन्त्रमपरे प्राहुस्वतन्त्रं परे विदुः । २७

घोरमित्यपरे प्राहुः सौम्यमेव परे विदुः ।

रागवन्तं परे प्राहुर्वीतरागं तथापरे । २८

कोई कहने हैं कि विराट् हिरण्यगर्भात्मा ईश्वर है, क्योंकि ब्रह्मलोक का विश्वात्मा विराट् ही है। २२। कवियों ने अन्तर्दामी और पर को शिव कहा है, कोई प्राज्ञ नेत्र से विश्वात्मा बतलाते हैं। २३। कोई तुरीय और कोई सौम्य कहते हैं, किसी ने उसे माता, मान, मेघ तथा मति कहा है। २४। कोई कर्ता, क्रिया, कारण, करण तथा कोई जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति

बाला कहते हैं । २५। किसी ने तुरीय, किसी ने तुर्यातीत कहा है, कोई निर्गुण तथा कोई सगुण कहते हैं । २६। कोई ससारी, अससारी, स्वतन्त्र तथा कोई अस्वतन्त्र कहते हैं । २७। किसी ने धीर सौम्य तथा किसी ने रागी और किसी ने विरागी कहा है । २८।

निष्क्रिय च परे प्राहुः सक्रिय चेतरे जनाः ।

निरिन्द्रियं परे प्राहुः सेंद्रियं च तथापरे । २९।

ध्रुवमित्यपरे प्राहुस्तमध्रुवमितीरे ।

अरूपं कुचिदाहुर्वै रूपवन्तं परे विदुः । ३०।

अदृश्यमपरे प्राहुर्दृश्यमित्यपरे विदुः ।

वाच्यमित्यपरे प्राहुरवाच्यमिति चापरे ।

शब्दात्मकं परे प्राहुः शब्दाधीतमथाहरे । ३१।

केचिच्चिन्तामयं प्राहुश्चिन्तया रहितं परे ।

ज्ञानात्मकं परे प्राहुर्विज्ञानामिति चापरे । ३२।

केचिज्ज्ञेयमिति प्राहुरज्ञेयमिति केचन ।

परमेके तमेवाहुरपरं च तथापरे । ३३।

एवं विकल्प्यमानं तु याथात्म्यं परमेष्ठिनः ।

नाध्यवस्यति मुनयो नाना प्रण्ययकारणात् । ३४।

यैः पुनः सर्वभावेनः प्रपन्नाः परमेश्वरम् ।

ते हि जानन्त्ययत्नेन शिवं परमकारणम् । ३५।

यावपशर्नैव पश्यत्यनीशं कवि पुराण भुवनस्येशितारम् ।

तायद्दुःके वर्तते बद्धपाशः संसारेऽस्मिञ्चक्रनेमिमैण । ३६।

यदा पश्यः पश्यते रुक्मवर्णं कतारमीशं पुरुषं ब्रह्मयोनिम्

तदा विद्वान्पुनः पापे विधूय निरञ्जनः परममुपैति साम्मम् । ३७।

कोई क्रिया-रूप कोई निष्क्रिय, कोई इन्द्रिययुक्त और कोई इन्द्रिय-रहित कहते हैं । २९। कोई चल, कोई अचल, रूप-रहित और कोई रूपवान् कहते हैं । ३०। किसी ने उन्हें दृश्य कहा है, कोई अदृश्य बताते हैं, कोई वाच्य, अवाच्य शब्दात्मक तथा कोई शब्द से परे कहते हैं । ३१।

किसी ने चिन्तायुक्त और किसी ने अचिन्तायुक्त कहा है, कोई ज्ञान रूप और कोई विज्ञान रूप कहते हैं । १२। कोई ज्ञेय, कोई अज्ञेय कोई एक और कोई अनेक बताते हैं । १३। इस प्रकार उस परमेश्वर की अनेक प्रकार से कल्पना की गई है और अनेक प्रकार के विश्वास के कारण मुनिजन भी यथार्थ निर्णय करने में समर्थ नहीं हैं । १४। परन्तु जो सर्वभाव से उन परमेश्वर शिव की शरण को प्राप्त हो चुके हैं, वे बिना किसी यत्न के ही उन परम कारण को जान लेते हैं । १५। जब तक यह प्राणी संसार को बंध करने वाले पुराण-पुरुष परमेश्वर के दर्शन नहीं करता, तब तक पाश में बंधा रहकर चक्रनेमि के समान घूमता रहता है । १६। और जब वह विश्व-कर्त्ता हिरण्यगर्भ ईश्वर के ब्रह्म रूप के दर्शन करता है, तब पुण्य-पाप की दूर करके शिवजी के तादात्म्य को पाता है । १७।

॥ युगों में शिव के योगावतार ॥

पुगावतेषु सर्वेषु योगार्यच्छलेन तु ।
 अवतारान्हि शर्वस्य शिष्यांश्च भगवन्वद । १
 श्वेतः सुतारो मदनः सुहोत्र कक एव च ।
 लौगाक्षिश्च महामायो जैगीषव्यस्तथैव च । २
 दधिवाहश्च ऋषभो मुनिरुग्रोऽत्रिरेव च ।
 सुपालको गोतमश्च तथा वेदशिरा मुनिः । ३
 गोकर्णश्च गुहावासी शिखंडी चापरः स्मृत ।
 जटामासी चाटहासो दारुको लांगली तथा । ४
 महाकालश्च शूली च दंडी मुण्डीश एव च ।
 सविष्णुः सोमशर्मा च लकुटीश्वर एव च । ५
 एते वाराहकल्तेऽस्मिन्सप्तमस्यांतरे मनो ।
 अष्टाविंशतिसंख्याता योगाचार्या युगक्रमात् । ६
 शिष्याः प्रत्येकमेतेषां चत्वारः शांतचेतसः ।
 श्वेतादयश्च रुष्यान्तास्तान्प्रवीमियथाक्रमम् । ७

श्रीकृष्ण ने कहा-सब युगों के प्रारम्भ में योगाचार्य के छन जाने

शिवजी के अवतार और उनके शिष्यों का वृत्तान्त सुनाइये । १। उपमन्यु ने कहा—श्वेत, मुनार, सुदीन, मदन, कन, लोणाजि, नशामाय, जैगीपव्य । २। दधिवाह, ऋपम, मुनि, उग्र, अत्रि, सुमानन, पीतम, वेदगिरा । ३। गोकर्ण, गुहावासी, जटामाजी, शिबगुडी, अट्ठहात, लंगली व दारुत । ४। महाकाल, शूली, दण्डी, सुण्डी, सहिष्ण, नकुनीश्वर और सोम शर्मा । ५। यह सब वैवस्वतमनु के वाराहकल में हुए । युगों के क्रम से यह योगाचार्य अट्ठाईस हुए हैं । ६। एक-एक के चार-चार शिष्य हुए, शान्त से रूप पर्यन्त सभी शिष्यों को कहता हूँ । ७।

श्वेतः श्वेतशिखश्चैव श्वेताश्वः श्वेतलोहितः ।

दुन्दुभिः शतरूपश्च ऋचीकः केतुमांस्तथा । ८

विकोशश्च विकेशश्च विपाशः पाशनाशनः ।

सुमुखो दुर्मुखश्चैव दुर्गमो दुरतिक्रमः । ९

सनत्कुमारः सनकः सनन्दश्च सनातनः ।

सुधामा विरजाश्चैव शंखश्चांडज एव च । १०

सारस्वतश्च मेघश्च मेघवाहः सुवाहकः ।

कपिलाश्चासुरिः पञ्चशिखो बाष्कल एव च । ११

पराशरश्च गर्गश्च भार्गवश्चांगिरास्तथा ।

बलबन्धुनिरामित्रः केतुश्च गस्तपोधन । १२

लंबोदश्च लंबश्च लम्बात्मा लवकेशकः ।

सर्वज्ञः समबुद्धिश्च साध्वीसद्विस्तथैव च । १३

सुधामा कश्यपश्च वसिष्ठो विरजास्तथा ।

अत्रिरूपो गुरुश्चेष्टः श्रवणीऽथ श्रविष्ठक । १४

श्वेत, श्वेतशिख, श्वेताश्व, श्वेतलोहित, शतरूपा, ऋचीक, दुन्दुभि, केतुमान । ८। विकोश, विकेश, विपाक, पाशनाशन, दुर्मुख, सुमुख, दुर्गम, दुरतिक्रम । ९। सनक, सनन्द, सनत् कुमार, सनातन, सुधामा, शंखपाद, विरज, वैरज । १०। सारस्वत, मेघ, मेघवाह, कपिल आसुरी पशुतिला, बाष्कल । ११। पराशर, गर्ग, भार्गव, अंगिरा, बलबन्धु, निरामित्र, केतु,

शृंग, तपोधन । २। लम्बोदर, लम्बाक्ष, लम्बकेश, सर्वज्ञ, समबुद्धि, साध्यबुद्धि । १३। सुधामा कश्यप, वसिष्ठ, विरज, अत्रि, उग्र, गुरु, श्रेष्ठ, श्रवण, श्रविष्ठक । ४।

कुणिश्च कुणिवाहुश्च कुशरीरः कुनेत्रकः ।

काश्यपो ह्युशनाश्चैव च्यवनश्च बृहस्पति । १५

अतथ्यो वामदेवश्च महाकालो महाऽनिलः ।

वाचःश्रवाः सुवीरश्च श्यावश्च यतीश्वरः । १६

हिरण्यनाभः कौशल्यो लोकाक्षिः कुथुमिस्तथा ।

सुमन्तुजैमिनिश्चैव कुबन्धः कुशकन्धरः । १७

प्लक्षो दार्भायिणिश्चैव केतुमान्गौतमस्तथा ।

भल्लवी मधुपिंगश्च श्वेतकेतुस्तथैव च । १८

उशिजो बृहदवश्च देवलः कविरेव च ।

शालिहोत्रः सर्वेषश्च युवनाश्चः शरद्वसुः । १९

अक्षपादः कणादश्च उलूकी वत्स एव च ।

कुलिकश्चैव गगश्च मित्रको रुष्य एव च । २०

एते शिष्या महेशस्य योगाचार्यस्वरूपिणः ।

संख्या च शतमेतेषां सह द्वादशसंख्यया । २१

कुणी, कुणवाहु, कुशरीर, कुनेत्रक, कश्यप, उशना, च्यवन, बृहस्पति । १५। उतथ्य, वामदेव, महाकाल, महानील, वाचश्रवा, सुधीर, श्यामाश्व, यतीश्वर । १६। हिरण्यनाभ, कौशल्य, लोकाक्षि, कुथुमि, सुमन्तु, जैमनी, कुबन्ध, कुश, कन्धर । १७। प्लक्ष, दार्भायिणि, केतुमान, गौतम, वल्लभी, मधुपिंग, श्वेतकेतु । १८। उशिज, बृहदश्व, देवल, कवि, शालिहोत्र, सुवेश, शम्बूक, आश्वलायन, शरद्वसु, छलगकुण्ड, कर्णकुम्ब, प्रवाहुक, उलूक विद्युत । १९। अक्षपाद, कणाद, उलूकवत्स, कुशिक, गगं, मित्रक और रुष्य । २०। यह सभी योगाचार्य महेश्वर के शिष्य हैं, यह सब एक ही बारह है । २१।

सर्वे पाशुपताः सिद्धा भस्मोद्धूभितविग्रहाः ।

सर्वशास्त्रार्थतत्त्वज्ञा वेदवेदांगपारगाः । २२

शिवाश्रमरताः सर्वे शिवज्ञानपरायणाः ।
 सर्वसङ्गविनिर्मुक्ताः शिवैकासक्तचेतसः । १२३
 सर्वद्वन्द्वसहा धीराः सर्वभूतहिते रताः ।
 ऋजवो मृदवः स्वस्था जितक्रोधा जितेन्द्रियः । १२४
 रुद्राक्षमालाभरणास्त्रिपुण्ड्रांकितमस्तकाः ।
 शिखाजटाः सर्वजटा अजटा मुण्डशीर्षकाः । १२५
 फलमलाशनप्राशाः प्राणायामपरायणाः ।
 शिवाभिमानसपन्नाः शिवध्यानैकतत्पराः । १२६
 समुन्मथितससारविषवृक्षाकुरोद्गमाः ।
 प्रयातुमेव सन्नद्धा परं शिवपुरं प्रति । ७
 सदेशिकानिमान्मत्त्वानित्य यः शिवमर्चयेत् ।
 स याति शिवसायुज्यं नात्र कार्याविचारणा । २८

यह पाशुपतत्रत से युक्त भस्म को अंग में लगाने वाले सर्व शास्त्रार्थ के तत्त्वज्ञाता यथा वेदवेदांग के पारगामी । १२२। शिवाश्रय में प्रीति वाले, शिवज्ञान में लगे रहने वाले, संग-हीन, तथा शिव में ही मन को संयुक्त रखने वाले । १२३। शीतोष्णादि को सहन करने वाले, सभी भूतों का हित करने वाले, क्रोध को जीतने वाले । १२४ रुद्राक्ष की माला के आभरण, त्रिपुण्ड्र और शिखामात्र जटा धारण करने वाले तथा जटा रहित और शिरमुण्डाये हुये । १२५। फल, मूल का भोजन करने वाले प्राणायाम करने वाले, शैव, मार्ग में तथा शिव ध्यान में तत्पर । १२६। विश्व रूमी विष वृक्ष के अंकुरों को उखाड़ने वाले तथा शिवपुर में जाने को कटिबद्ध । १२७। ऐसे श्वेतादि को अपना आचार्य मानकर जो शिवजी का पूजन करता है, वह निःसंदेह शिवधाम को प्राप्त होता है । १२८।

॥ ब्राह्मणादि वर्णों का अधिकार कथन ॥

अथ वक्ष्यामि देवेश भक्तानामधिकारिणाम् ।

विदुषां द्विजपुख्यानां वर्णधर्म समासतः । १

विः स्नानं चाग्निकार्यं च लिंगाचनमनुक्रमम् ।

दानमीश्वरभावश्च दया सर्वत्र सर्वदा ।२

सत्य सन्तोषमास्तिक्यमहिंसा सर्वजंतुषु ।

हरीश्रद्धाध्ययनं योगः सदाध्यापनमेव च ।३

व्याख्यानं ब्रह्मचर्यं च श्रवणं च तपः क्षमा ।

शौचं शिखोपवीतं च उष्णीषं चौत्तरीयकम् ।४

निषिद्धासेवर्नं चैव भस्तरुद्राक्षधारणम् ।

पर्वण्यभ्यर्चनं देवि चतुर्दश्यां विशेषतः ।५

पानं च प्रह्लाकूर्चस्य मासि मासि यथाविधि ।

अभ्यर्चनं विशेषेण तेनैव स्नाप्य मां प्रिये ।६

सर्वक्रियान्नसन्त्यागः श्राद्धान्नस्य च वर्जनम् ।

तथा पर्युषितान्नस्य यावकस्य विशेषतः ।७

शिवजी ने कहा—हे देवि ! श्रेष्ठ ब्राह्मण तथा अधिकारी भक्तों के वर्ण धर्म को मैं समास से वर्णन करता हूँ ।१। त्रिकाल स्नान करे, अग्नि कार्य लिंग पूजन दान, शिवभावयुक्त होकर सर्वत्र दया करे ।२। सत्य, सन्तोष, आस्तिकता अहिंसा, लज्जा, श्रद्धा, वेदपाठ और योग।३। व्याख्यान, ब्रह्मचर्य, तप क्षमा, शौच, शिखा, यज्ञोपवीत, पाग, दुपट्टा को धारण करे ।४। किसी निषिद्ध वस्तु का सेवन न करे, भस्म-रुद्राक्ष धारण करे, पर्व मे विशेषकर चतुर्दशी में पूजा करे ।५। ब्रह्मकूर्च विधि से गन्ध-पान प्रत्येक मास विधिपूर्वक करे, उसी से मुझे स्नान करावे और विशेष अर्चन करे ।६। अन्न का त्याग, श्राद्धान्न का तथा विशेषकर यावक का त्याग करे ।७।

मद्यस्य मद्यगन्धस्य नैवेद्यस्य च वर्जनम् ।

सामान्यं सर्ववर्णानां ब्राह्मणानां विशेषतः ।८

क्षमा चाविश्च सन्तोषः सत्यमस्तेयमेव च ।

ब्रह्मचर्यं मम ज्ञानं वैराग्यं भस्मसेपनम् ।९

सर्वसगनिवृत्तिश्च दशैतानि विशेषतः ।

लिंगानि योगिनां भूयो दिवा भिक्षाशतंतथा ।१०

वानप्रस्थाश्रमस्थानां समानमिदमिष्यते ।

रात्रौ न भोजनं कार्यं सर्वेषां ब्रह्मचारिणाम् ॥१॥

अध्यापनं याजनं च क्षत्रियस्याप्रतिग्रहः ।

वैश्यस्य च विशेषेण मया नात्र विधीयते ॥२॥

रक्षणं सर्ववर्णानां युद्धे शत्रुवधस्तथा ।

दुष्टपक्षिणाणां च दुष्टानां शातनं नृणाम् ॥३॥

अविश्वासश्च सर्वत्र श्रिवासो मम योगिषु ।

स्त्रीसंसर्गश्च कालेषु चभूरक्षणमेव च ॥४॥

मद्य, मद्य की गंध और मेरे अर्पण किया हुआ नंदेद्य इन्का सभी वर्णों में त्याग और विशेष कर ब्राह्मणों का तो धर्म ही है । ॥८॥ क्षया, शान्ति, संतोष, अचौर्य, ब्रह्मचर्य वैराग्य, मेरा ज्ञान और भस्म का सेवन करे ॥९॥ सब के सङ्ग का त्याग करे, यह दण कार्य करे, योगियों के लक्षण हैं दिन में भिक्षा मांगे ॥१०॥ वानप्रस्थ आश्रमों का वर्म भी नमान है, योगी और यह एक ही धर्म वाले हैं, ब्रह्मचारी रात्रि में भोजन न करे ॥११॥ अध्यापन, यज्ञ कराना, दान लेना क्षत्रिय और वैश्यों को नहीं करना चाहिए । राजा सब वर्णों की रक्षा करे, युद्ध में शत्रुओं का संहार करे तथा दुष्ट पक्षियों भृगों और मनुष्यों का निग्रह करे ॥१२-१३॥ सब के प्रति अविश्वास और मेरे प्रति विश्वास करे, ऋतु समय नारी सेवन तथा सेना का रक्षण करे ॥१४॥

सदा संचारितैश्चारैर्लोकवृत्तांतवेदनम् ।

सदास्त्रधारणं चैव भस्मकचकधारणम् ॥१५॥

राज्ञां समाश्रमस्थानामेष धर्मस्य संग्रहः ।

गोरक्षणं च वाणिज्यं कृषिवैश्यस्य कथ्यते ॥१६॥

शुश्रूषेतरवर्णानां धर्मः शूद्रस्य कथ्यते ।

उद्यानकरणं चैव मम क्षेत्रसमाश्रयः ॥१७॥

धर्मपत्न्यास्तु गमनं गृहस्थस्य विधीयते ।

ब्रह्मचर्यं वनस्थानां यतीनां ब्रह्मचारिणाम् ॥१८॥

स्त्रीणां तु भर्तृशुश्रूषा धर्मो नान्यः सनातनः ।

समार्चनं च कल्याणि नियोगो भर्तुरस्ति चेत् ॥१९॥

या नारी भर्तृश्रूषा विहाय व्रततत्परा ।

स नारी नरकं याति नात्र कार्या विचारणा ॥ २०

सदा अपने दूत भेजकर वृत्तान्त जाने, अस्त्र, वस्त्र, कंचुक और भस्म धारण करे। १५। जो राजा मेरे आश्रम में स्थित हैं, उनका यह धर्म है। वेश्यों का धर्म गौरक्षा कृपि और वाणिज्य है। १६। तीनों वर्णों की सेवा गृह का कर्म है, वगीचा लगाना, क्षेत्र का आश्रय। १७। तथा अपनी धर्मपत्नी में गमन ही गृहस्थ का धर्म है। ब्रह्मचारियों को और वन में रहने वाले यतियों को ब्रह्मचर्य धारण करना चाहिये। १८। स्त्रियों के लिए पतिसेवा के अतिरिक्त अन्य कोई धर्म नहीं, स्वामी की आज्ञा लेकर ही स्त्री को मेरा पूजन करना चाहिए। १९। जो स्त्री अपने स्वामी की सेवा छोड़कर व्रत करती है, वह नरकगामिनी होती है, इसमें संशय नहीं है। २०।

अथा भर्तृविहीमाया वक्ष्ये धर्मं सनातनम् ।

व्रतं दानं तपः शौचं भूशय्या नक्तभोजनम् ॥ २१

ब्रह्मचर्यं सदा स्नानं भस्मना सलिलेन वा ।

शांतिमौनं क्षमा नित्यं सविभागो यथाविधि २२

अष्टम्यां च चतुदश्यां पौर्णमास्या विशेषतः ।

एकादश्यां च विधिवदुपवासो ममार्चनम् ॥ २३

इति संक्षेपतः प्रोक्तो मया श्रमनिषेविणाम् ।

ब्रह्मक्षत्रविशा देवि यतीनां ब्रह्मचारिणाम् ॥ २४

तथैव वानप्रस्थानां गृहस्थानां च सुन्दरि ।

शूद्राणामथ नारीणां धर्म एष सनातनः ॥ २५

ध्येयस्त्वयाऽहं देवेशि सदा जाप्यः षडक्षरः ।

वेदोक्तमखिलं धर्मा मिति धर्मार्थसंग्रहः ॥ २६

अथ ये मानवा लोके स्वच्छया धृतविग्रहाः ।

भावान्ति शयसंपन्थाः पूर्वसंस्कारसयुताः ॥ २७

विरक्ता वानुक्ता वा स्त्र्यदीनां विषयेष्वपि ।

पापैर्न ते विलिपन्ते पद्मपत्रमिवाभसा ॥ २८

ब्राह्मणादि वर्णों का अधिकार कथन

नं. 220/H.....
दिनांक 2/10/73

४३६

स्वामी से हीन नारिओं का धर्म कहता हूँ व्रत, दाह, तपस्या, चौच, रात्रि भोजन और पृथिवी में शयन। २१। पालन, अश्व, व जल-स्तन ग्रान्ति, मौन, क्षमा, संविभाग, दुष्टों से दूर रहना तथा विधिवत्। २२। अष्टमी, चतुर्दशी, पूर्णमासी तथा विशेषकर एकादशी में मेरा पूजन करे। २३। यह विधि अपने आश्रम में स्थित होने की संक्षेप में कही है ब्राह्मण अत्रिय, वैश्व, यती, ब्रह्मचारी। २४। वानप्रस्थ, गृहस्थ और स्त्रियों का सनातन धर्म यही है। २५। हे देवि ! तुम्हें सदा मेरा ध्यान और पङ्कज कर जप करना चाहिए, वेदों में वर्णित धर्म का सार यही है। २६। जो मनुष्य अपनी इच्छा से व्रत करते, अत्यन्त भान और पूर्ण संस्कार वाले हैं। २७। तथा स्त्रियादि विषयों में अनासक्त हैं, वे कमलपत्र के जल से लिप्त न होने के समान पापों से लिप्त नहीं होते। २८।

तेषां ममात्मविज्ञानं विशद्धानां विवेकिनाम्।
मत्प्रसादाद्विशद्धानां दुःखमाश्रमरक्षणात्। २९
नास्ति कृत्यमकृत्यं च समाधिर्वा परायणम्।
न विधिर्न निषेधश्च तेषां मम यथा तथा। ३०
तथेह परिपूर्णस्य साध्यं मम न विद्यते।
तथैव कृतकृत्यानां तेषामपि न सशयः। ३१
मद्भक्तानां हितार्थाय मानुष भावमाश्रिता।
रुद्रलोकात्परिभ्रष्टास्ते रुद्रा नात्र सशयः। ३२
ममानुशासनं यद्वद्ब्रह्मादीनां प्रवक्तव्यम्।
तथा नाराणामन्येषां तन्नियोगः प्रवर्तकः। ३३
ममाज्ञाधारभावेनं सद्भावातिशयेन च।
तदालोकनमात्रेण सर्वपापक्षयो भवेत्। ३४
प्रत्ययाश्च प्रवर्तते प्रशस्तफलसूचकाः।
मयि भाववतां पुंसां प्रागट्टष्टार्थगोचराः। ३५

मेरे प्रसाद से उन विवेकी पुरुषों को आत्म-विज्ञान की प्राप्ति होती है, क्योंकि आश्रम धर्म की रक्षा करना कठिन है। २९। उनके लिए कर्म, अकर्म

समाधि-परायण या विधि निषेध कुछ भी नहीं है । ३०। जैसे मुक्त परिपूर्ण के लिए कुछ साधन योग्य नहीं, वैसे ही जो कृतकृत्य हो चुके, उनके लिए कोई कार्य शेष नहीं रहता । ३१। मेरे भक्तों के हितार्थ मनुष्य भाव में आश्रित रुद्र लोक से आगत मनुष्य रुद्र स्वरूप ही हैं । ३२। मेरी आज्ञा जैसे ब्रह्मादि को प्रवृत्त करती है, वैसे ही अन्यो को करती है । ३३। मेरी आज्ञा का धारण और मुक्त में अत्यन्त भाव लगाने वालों के दर्शन से ही सब पाप क्षीण हो जाते हैं । ३४। उन्हें श्रेष्ठ फलदायक विश्वासों की प्राप्ति होती है, जो मुक्तों प्रेम करते हैं, उन्हें अर्थ का ज्ञान पहिले ही हो जाता है । ३५।

कपस्वेदोऽश्रुपातश्च कठे च स्वरविक्रिया ।

आनदाद्युपलब्धिश्च भवेदाकस्मिकी मुहुः । ३६

सतैर्व्यस्तैः समस्तैर्वा लिंगैरव्यभिचारिभिः ।

मंदमव्योक्तमैर्भविर्विज्ञेयास्ते नरोत्तमाः । ३७

यथायोऽग्निसमावेशान्नायौ भवति केवलम् ।

तथैव मम साग्निध्यानं ते केवलमानुषाः । ३८

हस्तपादादि साधर्म्याद्रद्रान्मर्त्यवपुर्धरान् ।

प्राकृतानिव मन्वानो नावजानीत पण्डितः । ३९

अवज्ञानं कृतं तेषु नरैर्व्यामूढचेतनैः ।

आयुः श्रियं कुलं शीलं हित्वा निरयभावहेम् । ४०

ब्रह्म विष्णुसंरेशानामपि तूलायते पदम् ।

मत्तोऽन्यदनपेक्षाणामुद्धृतां महात्मनाम् । ४१

अशुद्धं बौद्धमैश्वर्यं प्राकृतं पौरुषं तथा ।

गुणेशानामतस्त्याज्यं गुणातीतपदैषिणाम् । ४२

उन्हें कम्प, स्वेद, अश्रुपात, कण्ठ-स्वर गद्गद् तथा आनन्द की उपलब्धि बारम्बार अकस्मात् होती है । ३६। उन सब अव्यभिचारी लक्षणों के युक्त मनुष्यों को श्रेष्ठ समझे । ३७। जैसे अग्नि से संयुक्त होने पर लोहा केवल लोहा ही नहीं रहता, वैसे ही वे मेरी समीपता से मनुष्य नहीं, वरन् मेरे ही रूप वाले हो जाते हैं । ३८। हाथ, पाँव आदि सहित रुद्र रूप धारण

करने वालों को साधारण समझकर कभी निन्दान न करे। ३९। जो मूर्ख उनका अपमान करते हैं उनकी आयु, शील, कुल तो नष्ट होते ही हैं, साथ ही उन्हें नरक में जाना पड़ता है। ४०। ब्रह्मा, विष्णु महेश का भी पद तोला जाय तो उनसे छोटा ही रहता है। ४१। गुणातीत पद की कामना वालों को अशुद्ध बुद्धि का परित्याग करना चाहिए। ४२।

अथ किं बह्नोक्तेन श्रेयः प्राप्त्यैकसाधनम् ।

मयि चित्तसमासगो येन केनापि हेतुना। ४३।

इत्थ श्रीकठनाथेन शिवेन परमात्मन ।

हिताय जगतामुक्तो ज्ञानसारार्थसंग्रहः। ४४।

विज्ञानसंग्रहस्यास्य वेदशास्त्राणि कृत्स्नशः ।

सेतिहासपुराणानि विद्या व्याख्यानविस्तरः। ४५।

ज्ञान ज्ञेयमनुष्ठेयमधिकारोऽथ साधनम् ।

साध्यं चेति षडर्थानां संग्रहस्त्वेष संग्रहः। ४६।

गुरोरधिकृतं ज्ञानं ज्ञेयं पाशः पशुः पतिः ।

लिगार्चनाद्यनुष्ठेयं भक्तस्त्वधिकृतोऽपि यः। ४७।

साधनं शिवमन्त्राद्यं साध्यं शिवसमानता ।

षडर्थसंग्रहस्यास्य ज्ञानात्सर्वज्ञतोच्यते। ४८।

प्रथमं कर्मयज्ञादेर्भक्त्या वित्तानुसारतः ।

ब्राह्मेऽभ्यर्च्य शिवं परचादंतयगिरतो भवेत्। ४९।

मङ्गल की प्राप्ति का एक ही साधन मुझ में चित्त का लगाना है। ४३। उपमन्यु ने कहा—इस प्रकार नीलकण्ठ भगवाद् शिव ने ज्ञान-सार संग्रह का वर्णन किया। ४४। विज्ञान संग्रह में इतिहास, पुराण आदि विद्याओं का वर्णन किया है। ४५। ज्ञान, ज्ञेय तथा अनुष्ठान योग्य साधन साध्यषडर्थों का यह संग्रह कहा गया है। ४६। गुरु से प्राप्त शिवज्ञान को जानना चाहिए तथा भक्तों को लिगार्चना आदि अनुष्ठान करना चाहिए। ४७। जिव मन्त्र आदि का साधन तथा षडंग संग्रह के ज्ञान से जीव सर्वज्ञ हो जाता है। ४८। प्रथम यज्ञादि कर्म अपने सामर्थ्यानुसार करे और बाह्यान्तर में शिवजी का पूजन करे। ४९।

रतिरभ्यन्तरे यस्य न बाह्ये पुण्यगौरवात् ।
 न कर्म करणीय हि बहिस्तस्य महात्मना ।५०।
 ज्ञानामृतेन तृप्तस्य भक्त्या शैवशिवात्मनः ।
 नातर्त्नं च बहिः कृष्ण कृत्यमस्ति कदाचन ।५१।
 तस्मात्क्रमेण संत्यज्य बाह्यमाभ्यन्तरं तथा ।
 ज्ञानेन ज्ञेयमालोक्याज्ञानं चापि परित्यजेत् ।५२।
 नैकाग्रं चेच्छिवे चित्तं किं कृतेनापि कर्मणा ।
 एकाग्रमेव चचित्तं किं कृतेनापि कर्मणा ।५३।
 तस्मात्कर्माण्यकृत्वा वा कृत्वा वातर्बहिःक्रमात् ।
 येन केनाप्युपायेन शिवे चित्तं निवेशयेत् ।५४।
 शिवे निविष्टचित्तानां प्रतिष्ठियधिया सताम् ।
 परब्रेहं च सर्वत्र निर्वर्तिः परमा भवेत् ।५५।
 इहोन्नमः शिवायेति मन्त्रेणानेन सिद्धयः ।
 स तस्मादधिगतव्यः परावरविभूतये ।५६।

जो बाह्यकर्म के प्रति नहीं, अनितु अन्तर पूजक में प्रीति रखता है उस महात्मा को बाह्यकर्म करना अनिवार्य नहीं है।५०। हे कृष्ण ! जो शिव भक्त ज्ञानामृत से तृप्त हैं उनके लिए बाह्याभ्यन्तर कोई भी कर्म शेष नहीं रहता।५१। इसलिए क्रम से बाह्याभ्यन्तर का त्याग कर ज्ञान से ज्ञेय पदार्थ को जानकर ज्ञान को भी त्याग दे।५२। शिव में यदि चित्त की एकाग्रता नहीं है तो कर्म से भी क्या है, यदि चित्त एकाग्र है तो कर्म न करने से भी कोई हानि नहीं।५३। इसलिए कर्म करके अथवा न करके जैसे भी हो शिवजी में चित्त लगावे।५४। जो बुद्धिमान शिवजी में चित्त लगाते हैं उन्हें सर्वत्र अत्यन्त निवृत्ति होती है।५५। 'ॐ नमः शिवाय' मन्त्र में सर्वसिद्धि है, इसलिए परापर की विभूति के निमित्त उस मन्त्र का जाप करे।५६।

॥ पंचाक्षर मन्त्र जप विधान ॥

समुद्रतीरे नद्यां च गण्डे देवालनेऽपि वा ।
 शुचौ देशे गृहे वार्षिकं काले सिद्धिकरे तिथौ ।१।

नक्षत्रे शुभयोगे च सर्वदोषविर्वाजिते ।
 अतुगृह्य ततो दद्याज्ज्ञानं मम यथाविधि । २।
 स्वरेणोच्चारयेत्सम्यगेकांतेऽतिप्रसन्नधीः ।
 उच्चार्योच्चारयित्वा तमावयोर्मन्त्रमुत्तमम् । ३।
 शिवं चास्तु शुभं चास्तु शोभनोऽस्तु प्रियोऽस्त्विति ।
 एवं दद्याद्गुरुर्मन्त्रमाज्ञां चैव ततः परम् । ४।
 एव लब्ध्वा गुरोर्मन्त्रमाज्ञां चैव समाहितः ।
 सकल्प्य च जपेन्नित्यं पुरश्चरणपूर्वकम् । ५।
 यावज्जीव जपेन्नित्यमष्टोत्तषसहस्रकम् ।
 अनन्यस्तत्परो भूत्वा स याति परमां गतिम् । ६।
 जपेदक्षरलक्षं वै चतुर्गुणितमादरात् ।
 नक्ताशी संयमी यः स पौरश्चरणिकः स्मृतः । ७।

शिव ने कहा—समुद्र तट, नदी- गोष्ठ, देवालय, पवित्र देश या घर में पवित्र तिथि में १। शुभ नक्षत्र में सब दोष शान्त करके विधिपूर्वक मेरा ज्ञान दे २। अत्यन्त प्रसन्न मन से एकान्त में हमारे मंत्र का बारम्बार उच्चारण करे ३। शिव हो, मंगल हो, शुभ हो, इस प्रकार कहकर गुरु आज्ञा दे ४। इस प्रकार सावधान होकर गुरु से मंत्र ग्रहण कर पुरश्चरण पूर्वक सकल्प देकर जप करे ५। एक हजार एक सौ साठ मन्त्रों को जीवन पर्यन्त नित्य जपे और अनन्य मन से कार्य करे तो परमगति का अधिकारी होता है ६। मन्त्र में जितने अक्षर हैं, उतने ही लाख जप करे, रात्रि में भोजन करे और समय से रहे तो वह पुरुश्चरणी होता है ७।

यः पुरश्चरण कृत्वा नित्यजापी भवेत्पुनः ।
 तस्य नास्ति समो लोके स सिद्धः सिद्धिदो भवेत् । ८।
 स्नान कृत्वा शुचौ देशे बद्ध्वा रुचिरमासनम् ।
 त्वया मां हृदि संचित्य स्विचिंत्य स्वगुरु ततः । ९।
 उदङ्मुखः प्राङ्मुखो वा मौनी चैकाग्रमानसः ।
 विशोध्य पंचतत्त्वानि दहनप्लावनादिभिः । १०।

मंत्रन्यासादिकं कृत्वा सफलीकृतविग्रहः ।
 आवयोर्विग्रहौ ध्यायन्प्राणापानौ नियम्य च ॥११॥
 विद्यास्थानं स्वकं रूपमृषिं छन्दोऽधिदैवतम् ।
 बीजं शक्ति तथा वाक्यं स्मृत्वा पंचाक्षरीञ्जपेत् ॥१२॥
 उत्तम मानस जाप्यमुपांशुश्चैव मध्यमम् ।
 अधमं वाचिक प्राहुरागमार्थविशारदाः ॥१३॥
 उत्तमं रुद्रदैवत्यं मध्यमं विष्णुदैवतम् ।
 अधमं ब्रह्मदैवत्यमित्याहुरनुपूर्वशः ॥१४॥

पुरश्चरण करके नित्य जप करने वाले के समान लोक में कोई भी नहीं है, वह सिद्धि का दाता होता है। नापवित्र तीर्थ में स्नान करश्रेष्ठ आसन लगाकर अपने हृदय में तुमको, मुझे और गुरु को स्मरण कर, उत्तर अथवा पूर्वाभिमुख मोन धारणपूर्व एकाग्र मन से रहत प्यावनादि द्वारा पंच तत्त्वों को शुद्ध करे। ९-१० मन्त्र न्यास आदि से शरीर को कलायुक्त कर मेरा तुम्हारा ध्यान कर प्राणापान को रोके ॥११॥ विद्या स्थान, स्वरूप, ऋषि, छन्द, देवता, बीज, शक्ति, वाचक का स्मरण कर पंचाक्षरी विद्या को जपे। १२। मन में ही जप करना श्रेष्ठ है, जिसमें होठ हिलें वह मध्यम तथा जिसमें शब्द निकलें वह अधम है ॥१३॥ रुद्र देवता के उत्तम, विष्णु के मध्यम और ब्रह्मा के मंत्र अधम कहे गए हैं ॥१४॥

यदुच्चनीचस्वरितैः स्पष्टास्पष्टपदाक्षरेः ।
 मंत्रमुच्चारयेद्वाचा वाचिकोऽयं जपः स्मृतः ॥१५॥
 जिह्वामात्रपरिस्पंदादीषदुच्चारितोऽपि वा ।
 अपरेश्चतुः किञ्चिच्छ्रुतो वोपांशुरुच्यते ॥१६॥
 धिया यदक्षरश्रेण्या वर्णद्विर्ण पदात्पदम् ।
 शब्दार्थचित्तन भूयः कथ्यते मानसो जपः ॥१७॥
 वाचिकस्त्वेक एव स्यादुपांशः शतमुच्यते ।
 साहस्रं मानसः प्रोक्तः सगर्भस्तु शताधिकः ॥१८॥

प्राणायामसमायुक्तः सगर्भो जप उच्यते ।

आद्यतयोरगभेऽपि प्राणायामः प्रशस्यते । ११।

चत्वारिंशत्समावृत्तीः प्राणानायम्य सस्मरेत् ।

मन्त्रं मन्त्रार्थविद्धीमानशक्तः शक्तितोः जयेत् । १२०।

पंचकं त्रिकमेकं वा प्राणायाम समाचरेत् ।

अगर्भं वा सगर्भं वा सगर्भस्तत्र शस्यते । १२१।

ऊँचे-नीचे स्वर से, स्पष्टता से, शीघ्रता से मन्त्र को उच्चारण करने वाले वाचक होते हैं। १५। जिस जप में जिह्वा हिले, परन्तु उच्चारण न हो तथा दूसरों को स्पष्ट सुनाई न पड़े वह उपांशु है। १६। बुद्धि में ही अक्षर और पद का ध्यान तथा अर्थ का चिन्तन किया जाय वह मानसी जप है। १७। वाचिक से एक, उपांशु से सौ, मन से हजार तथा आदि अन्त में प्राणायाम सहित जप करने से उससे भी सौ गुणे फल की प्राप्ति होती है। १८। आदि अन्त में प्राणायाम पूर्वक जप करने को सगर्भ जप कहते हैं, अगर्भ जप के आदि अन्त में भी प्राणायाम करना कहा है। १९। चालीस आवृत कर प्राणायाम करे, इस प्रकार मन्त्र तथा मन्त्रार्थ का ज्ञाता शक्ति के अनुसार जप करे। १२०। पाँच या तीन प्राणायाम करे, अथवा एक ही करे, अगर्भ और सगर्भ मन्त्र में सगर्भ ही श्रेष्ठ है। १२१।

सगर्भादिपि साहस्रं संध्यानां जप उच्यते ।

एष पञ्चविधेष्वेकः कर्त्तव्यः शक्तितो जपः । १२२।

अंगुल्या जपसंख्यानमेकमेवमुदाहृतम् ।

रेखपाऽष्टगुणं त्रिद्यात्पुत्रजैर्वैदशाधिकम् । १२३।

शतं स्याच्छंखमणिभिः प्रवालैस्तु सहस्रकम् ।

स्फाटिकैर्दशसास्रं मौक्तिकैर्लक्षमुच्यते । १२४।

पद्माक्षैर्दशलक्षं तु सौवर्णं कोटिरुच्यते ।

कुशग्रन्थ्या च रुद्राक्षैरनतगुणितं भवेत् । १२५।

त्रिशदक्षैः कृता माला धनदा जपकर्मणि ।

सप्तविंशतिसंख्यातैरक्षैः पुष्टिप्रदा भवेत् । १२६।

पचविशतिसंख्यातः कृताः मुक्तिं प्रयच्छति ।

अक्षैस्तु पंचदशभिरभिचारफलप्रदा । २७।

अंगुष्ठ मोक्षदं विद्यात्तर्जनीं शत्रुनाशिनीम् ।

मध्यमां धनदां शांतिं करोत्येषा ह्यनामिका । २८।

सगर्म से भी हजार गुणा ध्यान-जप कहा है, इन पाँच विधियों में मे शक्ति के अनुसार कोई भी विधि करे । २। उँगली में जप करे तो एक गुणा, रेखा से आठ गुणा तथा जियाघोते से दस गुणा । २३। संखमणि से सौ गुणा, मूँगों से सहस्रगुणा, स्फटिक से दस सहस्र गुणा तथा मुक्ताओं से लक्ष गुणा । २४। कमल गट्टों से दस लक्ष गुणा, मृवर्ण से करोड़ों गुणा तथा कुण ग्रन्थि अथवा रुद्राक्ष से अनन्त फल की प्राप्ति होती है । २५। तीम दाने वाली माला का जप धर्मप्रदायक है, सत्ताईस दानों की माला पुष्टि देती है । २६। पच्चीस दाने वाली माला मोक्ष और एन्द्रह दाने की माला अभिचार कर्म को सिद्ध करती है । २७। अंगूठे से जप करे तो मोक्ष, तर्जनी से शत्रु-नाश, मध्यमा से धन प्राप्ति और अनामिका से शान्ति मिलती है । २८।

अष्टोत्तरशतं माला तत्र स्यावृत्तमोत्तमा ।

शतसंख्योत्तमा माला पंचाशद्भिस्तु मध्यमा । २९।

चतुःपंचाशदक्षैस्तु हृच्छ्रेष्ठा हि प्रकीर्तिता ।

इत्येव मालया कुर्याज्जप कर्म न दर्शयेत् । ३०।

कनिष्ठा क्षरणी प्रोक्ता जपकर्मणि शोभना ।

अंगुष्ठेन जपेज्जप्यमन्यैरंगुलिभिः सह । ३१।

अंगुष्ठेन विना जप्यं कृतं तदफलं यतः ।

गृहे जपं समं विद्याद्गोष्ठे शतगुणं विदुः । ३२।

पुण्यारण्ये तथाऽऽरामे सहस्रगुणमुच्यते ।

अयुत पर्वते पुण्ये नद्यां लक्षमुदाहृतम् । ३३।

कोटिं देवालये प्राहुन्तन्तं मम सन्निधौ ।

सूर्यस्याग्नेर्गुरोरिदोर्दीपस्य च जलस्य च । ३४।

विप्राणां च गवां चैव सन्निधौ शस्यते जपः ।

तत्पर्वभिमुखं वश्यं दक्षिण चाभिचारिकम् । ३५।

इसमें एक सौ आठ दानों की माला सर्वश्रेष्ठ, सौ की श्रेष्ठ तथा पचास दानों की मध्यम होती है। २९. चौथन रुद्राक्षों की माला हृदय के लिए हित-कारी है। माना से जप करके किसी को दिखाना नहीं चाहिए। ३०। कनिष्ठिका जप करने में उत्तम तथा दुःख का नाश करने वाली है, अँगूठे के साथ अँगुलियों सहित जप करा। ३१। अँगूठे के दिना किया गया जप निष्फल है, घर में जप का समान तथा गोष्ठ में सौ गुणा फल होता है। ३२। पुण्यवन में अथवा वाग में जप करे तो हजार गुणा फल मिलता है। ३३। देवालय में कोटि गुणा और मेरे निकट करे तो अनन्त फल हो, सूर्य, अग्नि, रुद्र, चन्द्रमा, दीपक, जला। ३४। ब्राह्मण और गौओं के समीप जप करना उत्तम है, पूर्वाभिमुख होकर वशीकरण तथा दक्षिणाभिमुख से अभिचार। ३५।

पश्चिमं धनदं विद्यादौत्तरं शांतिदं भवेत् ।

सूर्याग्निविप्रदेवानां गुरुणामपि सन्दिधौ । ३६।

अन्येषां च प्रसक्तानां मन्त्रं न विमुञ्चो जपेत् ।

उष्णीषी कचुकी नग्नो मुक्तकेशो गलावतः । ३७।

अपवित्रकरोऽशुद्धो विलपन्न जपेत्क्वचित् ।

क्रोधं मदं क्षुतं त्रीणि निष्ठीवनविजृम्भणे । ३८।

दर्शनं च श्वीचानां वर्जयेज्जपकर्मणि ।

आचामेत्सभवे तेषां स्मरेद्वा मां त्वया सह । ३९।

रथ्यायामशिवे स्थाने न जपेत्तितिरान्तरे ।

प्रसार्य न जपेत्पादौ कुक्कुटासत एव वा । ४०।

यानशय्याधिरुद्धो वा चित्ताव्याकुलितोऽथवा ।

शक्तश्चेत्सवमेवैतशक्तः शक्तितो जपेत् । ४१।

किमत्र बहुनोक्तेन समासेन वचः शृणु ।

सदाचारो जपऽशुद्ध ध्यायन्भद्रं समश्नुते । ४२।

पश्चिम की ओर धन देने वाला तथा उत्तर की ओर शान्तिदायक है और सूर्य, अग्नि, ब्राह्मण, देवता, गुरुजनों के समीप । ३६। अथवा अन्य प्रशस्तजनों के पास विमुख होकर जप न करे, पाग, कुरता, नंगा, खुले

केश या कठ लपेटे हुए। ३७। अपवित्र हाथ से, रुदन करता हुआ, क्रोध, मद, ह्रीं, जंभाई लेते या धूकते हुए। ३८। अथवा श्वान या नीच व्यक्तिनों को जप करते समय में न देखे, यदि देखले तो आचमन करे या मेरा तुम्हारा स्मरण करे। ३९। गली, अपवित्र स्थान तथा अन्धकार में या पाँच पैनाकर अथवा कुक्कुठासन से जप न करे। ४०। खाट पर बैठकर या चिन्ता से व्याकुल हो तो जप न करे अथवा अशक्त हो तो शक्ति के अनुसार जपे। ४१। सदाचारी रहे, गुह्यतापूर्वक जपे और ध्यान करे तो मंगल को प्राप्न होता है। ४२।

आचारः परमो धर्म आचारः परमं धनम् ।

आचारः परमा विद्या आचारः परमा गतिः । ३।

यस्य यद्विहितं कर्म वेदे शास्त्रे च वैदिकैः ।

तस्य तेन समाचारः सदाचारो न चेतः । ४४।

आस्तिकश्चेत्प्रमादार्थं सदाचाराद् विच्युतः ।

न दुष्यति नरो नित्यं तस्मादिस्तिकतां ब्रजेत् । ४५।

यथेहास्ति मुखं दुःखं सुकृतं दुष्कृतैरपि ।

तथा परत्र चास्तीति मतिरास्तिक्यमुच्यते । ४६।

रहस्यमन्यद्वक्ष्यामि गोपनीयमिदं प्रिये ।

न वाच्यं यस्य कस्यापि नास्तिकस्याथवा पशोः । ४७।

सदाचारविहीनस्य पतितस्यान्त्यजस्य च ।

पञ्चाक्षरात्परं नास्ति परित्राण कलौ युगे । ४८।

गच्छतस्तिष्ठतो वापि स्वेच्छया कर्म कुर्वतः ।

अश चेर्वा शूचेर्वापि मन्त्रोऽयं न च निष्फलः । ४९।

आचार परमगति परमविद्या, परम धन तथा परम धर्म है। ४३। वेदशास्त्र में जिसके लिए जो कर्म विधान दिया हुआ है, उसे वही कर्म करना श्रेयस्कर है। ४४। आस्तिक होकर प्रमादादि के कारण सदाचार से गिर जाय तो भी दूषित नहीं होता, इसलिए आस्तिकता अवश्य होनी चाहिये। ४५। सुकृत, दुष्कृत से जो सुख-दुःख यहाँ है, वही परलोक में प्राप्त होगा, इस बुद्धि को आस्तिकता कहते हैं। ४६। हे देवि ! अब और

भी गुप्त रहस्य कहता हूँ, नास्तिक जीवों के प्रति इसे न कहे । ४७। सदा-
चारहीन, पतित और अन्त्यज से रक्षा करने के लिए कलियुग में पंचाक्षर
से उत्तम अन्य कोई मन्त्र नहीं । ४८। चढ़ने में, खड़े होने में या स्वेच्छा-
पर्वक करने में अथवा पवित्रता-अपवित्रता में भी यह मन्त्र फलहीन नहीं
होता । ४९।

अनाचारवतां पुंसामविशुद्धपडध्वनाम् ।

अनादिष्टोऽपि गुरुणा मन्त्रोऽयं न च निष्फलः । ५०

सर्वावस्थां गतस्यापि मयि भक्तिमतः परम् ।

सिद्ध्यत्येव न सन्देहो नापरस्य तु कस्यचित् । ५१

न लग्नतिथिनक्षत्रवारयोगादयः प्रिये ।

अस्यात्यंतमवेक्ष्याः स्युर्नेष सुप्त सदोदितः । ५२

न कदाचिन्न कस्यापि रिपुरेष महामनुः ।

सुसिद्धो वापि सिद्धो वा साध्यो वापि भविष्यति । ५३

सिद्धे न गुरुणाऽऽदिष्टः सुसिद्ध इति कथ्यते ।

असिद्धेनापि वा दत्तैः सिद्धिसाध्यस्तु केवलः । ५४

असाभितः साधितो वा सिद्ध्यत्येव न संशयः ।

श्रद्धातिशययुक्तस्य मयि मन्त्रे तथा गुरौ । ५५

तस्मान्मन्त्रान्तरांस्त्यक्त्वा सापायानधिकारतः ।

आश्रयेत्परमां विद्यां साक्षात्पंचाक्षरीं बुधः । ५६

मन्त्रान्तरेषु सिद्धेषु मन्त्र एष न सद्ध्यति ।

सिद्धेऽवस्मिन्महामन्त्रे ते च सिद्धा भवत्युत । ५७

आचाररहित, अविशुद्धपडध्वज वालोंको अथवा गुरु ने उपदेश न
दिया हो तो भी यह मन्त्र निष्फल नहीं होता । ५०। चाहे जिस अवस्था
में मेरी परम भक्ति करने वाला सिद्ध हो जायगा, अन्य किसी को सिद्धि
नहीं प्राप्त होती, इसमें संशय नहीं है । ५१। है देवि ! लग्न, नक्षत्र, तिथि,
वार, योग आदि अथवा सोते, जागते किसी समय भी मन्त्र जपने का मेरे
भक्त को निषेध नहीं । ५२। मेरे भक्त का कोई शत्रु नहीं होता । उसके
लिये सुसिद्ध सिद्धि अथवा अप्राप्य दुर्लभ कुछ नहीं रहता । ५३। सिद्ध गुरु

के आदेशसे सुसिद्ध कहा जाता है, आसद्धि द्वारा प्राप्त और स्वयं पठित साध्य से सिद्ध होता है ।५४। असाधित या साधित भी सिद्ध हो जाता है और मुञ्ज में मन्त्र और गुरु में श्रद्धा से स्थित रहता है ।५५। इसलिये मन्त्राक्षरों को छोड़ कर हृदय में पचाक्षरी विद्या का आश्रय करना चाहिये ।५६। मन्त्राक्षरों से सिद्ध होने के कारण यह मन्त्र सिद्ध नहीं होता, इसके सिद्ध होते ही अन्य सब मन्त्र स्वयं सिद्ध हो जाते हैं ।५७।

शिव दीक्षा विधान और गुरु साहत्म्य

भगवन्मन्त्रमाहात्म्यं भवता कथित प्रभो ।
 तत्प्रयोगविधानं च साक्षाच्छ्रुतिसमं यथा ।१।
 इदानीं श्रोतमिच्छामि शिवसंस्कारमुत्तमम् ।
 मन्त्रसंग्रहणे किञ्चित्सूचितं न तु विस्तृतम् ।२।
 हन्त ते कथयिष्यामि सर्वपापविशोधनम् ।
 संस्कारं परमं पुण्यं शिवेन परिभाषितम् ।३।
 सम्यक् कृताधिकारः स्यात्पूजादिषु नरो यतः ।
 संस्कारः कथ्यते तेन षडध्वपरिशोधनम् ।४।
 दीयते येन विज्ञानं क्षीयते पाशबन्धनम् ।
 तस्मात्संस्कार एवायं दीक्षेत्यपि च कथ्यते ।५।
 शाम्भवी चैव शाक्ती च मान्त्री चैव शिवागमे ।
 दीक्षोपदिश्यते त्रधा शिवेन परमात्मना ।६।
 गुरोरा लोकमन्त्रेण स्वर्शात्संभाषणादपि ।
 सद्यः संज्ञाः भवेज्जन्तोः पाशोपक्षयकारिणी ।७।

श्रीकृष्ण ने कहा—हे प्रभो ! आपने मन्त्र का महात्म्य कथन किया तथा उसके प्रयोग का श्रुति सम्मत विधान भी कहा ।१। इस समय मन्त्र के ग्रहण में शिव संस्कार श्रवण की इच्छा है, जो आपने सूक्ष्म रूप से कहा उसे विस्तार से कहें ।२। उपमन्यु ने कहा—सभी कर्मों को दूर करने की विधि बताता हूँ, उस पवित्र संस्कार को शिव ने स्वयं ही वर्णन किया है ।३। पूजन में सर्व प्रकार संस्कार करना चाहिये, षड्मार्ग का शोधन-संस्कार कहा

गया है। जिस सस्कार से विज्ञान होता है और पाशका बन्धन कटता है, इसीलिये उसे दीक्षा कहा है। शिव शास्त्र में शांभवी, शाक्ती और मांजी इन तीन प्रकारों की दीक्षा त्वयि जिब ने कही है। ६। गुरु के दर्शन, स्पर्श और सम्भाषण से पशु की पाश-क्षय करने वाली संज्ञा तुरन्त होती है। ७।

सादीक्षा शांभवी प्रोक्ता सा पुनर्भित्यते द्विधा ।

तीव्रा तीव्रतरा चेति पाशोपश्रयभेदतः । ८

यया स्यान्निरृतिः सद्यः सैव तीव्रतरा मता ।

तीव्रा तु जीवतोऽप्यतं पुंसः पापविशोधिका । ९

शाक्ती ज्ञानवती दीक्षा शिष्यदेहं प्रविश्य तु ।

गुरुणा योगमार्गेण क्रियते ज्ञानचक्षुषा । १०

मांजी क्रियावती दीक्षा कुण्डमङ्गलपूर्विका ।

मन्दमन्दतरोद्देशात्कर्तव्या गुरुणा बहिः । ११

शक्तिपातनुसारेण शिष्योऽनुग्रहमर्हति ।

शैवधर्मानुसारस्य तन्मूलत्वात्समागतः । १२

यत्र शक्तिर्न पतिता तत्र शुद्धिर्न जायते ।

न विद्या न शिवाचारो न मुक्तिर्न च सिद्धयः । १३

तत्मालिगानि सवीक्ष्य शक्तिपातस्य भूयसः ।

ज्ञानेन क्रियया वाथ गुरुः शिष्यं विशोधयेत् । १४

उसीको शांभवी दीक्षा कहते हैं, उसके दो प्रकार हैं, जो पापक्षय के भेद से तीव्रा और तीव्रतरा कही गयी हैं। ८। शीघ्र निवृत्ति करने वाली तीव्रतरा और पाप का शोधन करने वाली तीव्रा कही जाती है। ९। जो दीक्षा ज्ञान-चक्षु से प्राप्त होती और योग मार्ग द्वारा गुरु से शिष्य के शरीर में प्रविष्ट होती है वह शाक्ती तथा ज्ञानात्मक है। १०। क्रिया वाली मांजी दीक्षा कुण्ड मङ्गल से पूर्व मन्द और मन्दतर के भेद से गुरु बहिर्भावि में करे। ११। शक्ति तथा सामर्थ्य के अनुसार ही शिष्य अनुग्रह योग्य है। क्योंकि शैव धर्म के अनुसार वह उसका मूल है। १२। जहाँ शक्ति पतित नहीं होती वहाँ शक्ति नहीं होती और न विद्या, शिवाचार,

मुक्ति अथवा सिद्धि ही होती है । १३। इसलिये शक्तिपात के लक्षणों को देख कर ज्ञान और क्रिया के द्वारा शिष्य को शुद्ध करना चाहिये । १४।

योऽन्यथा कुरुते मोहात्स विनश्यति दुर्मति ।

तस्मात्सर्वप्रकारेण गुरुः शिष्यं परीक्षयेत् । १५

लक्षण शक्तिपातस्य प्रबोधानन्दसम्भवः

सा यस्मात्परमा शक्तिः प्रबोधनन्दरूपिणी । १६

आनन्दबोधयोर्लिङ्गमतःकरणविक्रयाः ।

यथा स्यात्कंपरोमांचस्वनेत्रांगविक्रियाः । १७

शिष्योऽपि लक्षणैरेभिः कुर्याद्गुरुपरीक्षणम् ।

तत्सम्पर्के शिवाचां दौ सङ्गतेवांथ तद्गतैः । १८

शिष्यस्तु शिक्षणीयत्वाद्गुरोरौरवकारणात् ।

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन गुरोगौरवामाचरेत् । १९

यो गुरुः स शिवः प्रोक्तो यः शिव स गुरुः स्मृतः ।

गुरुर्वा शिव एवाथ विद्याकारेण संस्थितः । २०

यथा शिवस्तथा विद्या यथा विद्या तथा गुरु ।

शिवप्रविद्यागुरुणां च पूजया सदृशं सलम् । २१

उसका मोह नष्ट होता है या नहीं, इस प्रकार गुरु शिष्य की परीक्षा करे । १५ अत्यन्त आनन्द की प्राप्ति शक्ति के पतित होने का चिन्ह है । क्योंकि वह पराशक्ति प्रबोधानन्द स्वरूप है । १६। अन्तःकरण की विक्रिया आनन्द बोध का लक्षण है, उससे कम्प-रोमांच-स्वर एवं नेत्रादि के विकार प्रतीत होते हैं । १७। शिष्यों की लक्षणों से परीक्षा करे, सम्पर्क में शिव की पूजा में, अपनी अथवा उसकी गति से परीक्षा करनी चाहिये । १८ शिक्षण के योग्य होनेसे शिष्य और गौरवयुक्त होने से गुरु की संज्ञा होती है, इसलिये हर प्रकार से गुरु का गौरव रखे । १९। गुरु ही शिव है, शिव ही गुरु है तथा गुरु और शिव दोनों विद्या हैं तथा विद्या ही गुरु हैं, इसलिये शिव, गुरु और विद्या के पूजन के समान फल होता है । २१-२२।

सर्वदेवात्मकश्चासौ सर्वमन्त्रमयो गुरुः ।
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन तस्याज्ञां शिरसा वहेत् । २२
 श्रेयोऽर्थो यदि गुर्वज्ञां मनसापि न लब्धयेत् ।
 गुर्वज्ञिपालको तस्माज्ज्ञानसम्पत्तिमश्नुते । २३
 गच्छस्तिष्ठन्स्वपन्भुजन्नान्यत्कर्म समाचरेत् ।
 समक्षं यदि कुर्वीत सर्म् चानुज्ञया गुरोः । २४
 गुरोर्गृहे समक्षं वा न यथेष्टासनो भवेत् ।
 गुरुदेवो यतः साक्षात्तद्गृहं देवमन्दिरम् । २५
 पापिनां च यथा संगत्तत्पापात्पतितो भवेत् ।
 यथेह विह्वसंपर्कान्मिलं त्यजति काञ्चनम् ।
 तथैव गुरुसम्पर्का त्यजति मानवः ।
 यथा वह्निः समीपस्थो घृतकुम्भो विलीयते । २७
 तथा पापं विलीयते ह्याचार्यस्य समीपतः ।
 यथा प्रज्वलितो वह्निः शष्कमाद्रं च निर्दहेत् ।

गुरु सम्पूर्ण देवात्मक तथा मन्त्रमय है, इसलिये गुरु की आज्ञा को प्रयत्नपूर्वक शिर पर धारण करे । २२। कल्याणकामी शिष्य गुरु आज्ञा को मन से भी नहीं लाँघता क्योंकि गुरु आज्ञा के पालन करने वाले को ज्ञान और सम्पत्ति दोनों ही प्राप्त होते हैं । २३। चलते, खड़े होते, सोते, खाते तथा अन्य कार्यों को करने के लिये गुरु की आज्ञा प्राप्त करे । २४। गुरु के घर में या उनके सामने श्रेष्ठ आसन पर न बैठे क्योंकि उसका घर देव-मन्दिर और वह साक्षात् देवता है । २५। जैसे पापियों की संगति से पतित हो जाता है, वैसे ही गुरु की संगति से सब पाप नष्ट होकर धर्मफल मिलता है जैसे अग्नि के सम्पर्क से सुवर्ण स्वच्छ हो जाता है । २६। गुरु के सम्पर्क से उमी प्रकार शिष्य शुद्ध हो जाता है जैसे अग्नि के सम्पर्क से घी का कलश लीन हो जाता है । २७। वैसे ही गुरु के सम्पर्क से पाप लीन हो जाते हैं, जैसे जलती हुई अग्नि सूखे काष्ठ को भस्म करती है । २८।

तथाऽयमपि सन्तुष्टो गुरुः पापं क्षक्षादहेत् ।

मनसा कर्मणा वाचा गुरोः क्रोधं न कारयेत् । २९

तस्य क्रोधेन दह्यन्ते ह्यायुःश्रीज्ञानसत्क्रियाः ।

तत्क्रोधकारिणो ये स्युस्तेषां यज्ञाश्च निष्फलाः । ३०

यमाश्च नियमाश्चैव नात्र कार्या विचारणा ।

गुरोर्विरुद्धं यद्वाक्यं न वदेज्जातुचिन्तनः । ३१

वदेद्यदि महामोहाद्रौरव नरकं व्रजेत् ।

मनसा कर्मणा वाचा गुरुमुद्दिश्य यत्नतः । ३२

श्रेयोर्थी चेन्नरो धीमान्न मिथ्याचारमाचरेत् ।

गुरोर्हितं प्रियं कुर्यादादिष्टो वा न वा सदा । ३३

असमक्षं समक्षं वा तस्य कार्यं समाचरेत् ।

इत्थमाचारवान्भक्तो नित्यमुद्युक्तमानसा । ३४

गुरुप्रियकरः शिष्यश्च वधमोस्ततोऽहंति ।

गुरुश्चैद्गुणवान्प्राज्ञः परमानन्दभासकः । ३५

वैसे ही सन्तुष्ट हुए गुरु क्षणभर में पापों को भस्म कर डालते हैं। इसलिए मन, वाणी और कर्म से गुरु को क्रोधित नहीं करना चाहिये। २९ क्योंकि गुरुके क्रोधित होने से आयु, श्री, ज्ञान और सत्क्रिया नष्ट हो जाती हैं जो शिष्य गुरुको क्रोधित करते हैं, उनके यज्ञ फलहीन होते हैं। ३० उनके यम-नियम निस्सन्देह नष्ट हो जाते हैं, इसलिये कभीभी गुरुके विरुद्ध कोई बात न कहे। ३१ यदि मोहवश कहता है तो नरकगामी होता है। बुद्धिमान को मन, वाणी और कर्म से गुरु-सेवा करनी चाहिये। ३२ जो शिष्य कल्याण की कामना करे, उसे मिथ्याचार से बचना चाहिए, गुरु का एक दुर्गुण कहने से सौ दुर्गुण होते हैं और गुरुके गुण कहने से सभी पुण्यों का फल मिलता है। गुरु कहें चाहे न कहें सदा गुरु का प्रिय और हित ही करना चाहिये। ३३ उनके सामने-पीछे भी उनके हित का कार्य करे, इस प्रकार आचारवान शिष्य श्रेष्ठ मनपूर्वक नित्यप्रति गुरु का प्रिय कार्य करता हुआ शिव धर्म में रत रहे जो गुरु आनन्ददायक एवं विज्ञ हो। ३५।

तत्त्वविच्छिन्नससक्तो मुक्तिदो न तु चापरः ।
 सवित्संजननं तत्त्वं परमानन्दसंभवम् । ३६।
 तत्तत्त्वं विदितं येन स एवानन्ददर्शकः ।
 न पुनर्नाममात्रेण संविदा रहितस्तु यः । ३७।
 अन्योन्यं तारयेन्नौका किं शिला तारयेच्छिलाम् ।
 एतस्य नाममात्रेण मुक्तिर्वै नाममात्रिका । ३८।
 यैः पुनर्विदितं तत्त्वं ते मुक्ता मोचयत्यपि ।
 तत्त्वहीने कुतो बोधः कुतो ह्यात्मपरिग्रहः । ३९।
 परिग्रहविनिर्मुक्तः पशरित्यभिधीयते ।
 पशभिः प्रेरितश्चापि पशुत्वं नातिवर्तते । ४०।
 तस्मात्तत्त्वविदेवेह मुक्तो मोचक इष्यते ।
 सर्वलक्षणसंयुक्तः सर्वशास्त्रविदप्ययम् । ४१।
 सर्वोपायविधिज्ञोऽपि तत्त्वहीनस्तु निष्फलः ।
 यस्यानुभवपयन्ता बुद्धिस्तत्त्वे प्रवर्तते । ४२।

तथा जो तत्त्वज्ञानी शिवभक्त है, वही मोक्ष देने में समर्थ है । ब्रह्म-
 ज्ञान को प्रकट करने वाला तत्त्व परमानन्द से ही उपलब्ध होता है । ३६।
 वह परमानन्द दर्शक तत्त्व से ही जाना है । जो गुरु ज्ञानहीन है वह मोक्ष
 देने में समर्थ नहीं है । ३७। ज्ञानी गुरु शिष्य परस्पर तारने में समर्थ होते हैं।
 मूर्ख गुरु शिष्य को कभी भी पार नहीं कर सकता । ३८। तत्त्वज्ञानी तो स्वयं
 ही मुक्त है, अन्यो की भी मुक्त करने में समर्थ है, तत्त्व के बिना ज्ञान
 नहीं और ज्ञान के बिना आत्मज्ञान नहीं । ३९। आत्मज्ञान के बिना ही इसकी
 पशु संज्ञा है, पशुओं से प्रेरित होने पर पशुत्व को निवृत्ति संभव नहीं । ४०।
 इस प्रकार तत्त्वज्ञानी ही संसार से पार कर सकता है, सर्व लक्षणयुक्त।
 सर्व शास्त्रों का ज्ञाता । ४१। भी यदि तत्त्वज्ञान से रहित हो तो व्यर्थ है।
 जिस गुरु की अनुभवी बुद्धि प्रवृत्त होती है । ४२।

तस्यावलोकनाद्यैश्च परानन्दोऽभिजायते ।
 तस्माद्यस्येव पकर्त्तृप्रबोधानन्दसंभवः सम्भवः । ४३।

गुरु तमेव वृणुयान्नापरं मतिमान्नरः ।
 स शिष्यैर्विनयाचारचतुरैरुचितो गुरुः ॥४४॥
 यावद्विज्ञायते तावत्सेवनीयो मुमुक्षुभिः ।
 ज्ञाते तस्मिन् स्थिरा भक्तिर्यावत्तत्वं समाश्रयेत् ॥४५॥
 न तु तत्वं त्यजेज्जातु नोपेक्षेत कथंचन ।
 यत्रानन्दः प्रबोधो वा नाल्पभण्युपलभ्यते ॥४६॥
 वत्सरादपि शिष्येण सोऽन्यं गुरुमुपाश्रयेत् ।
 गुरुमन्य प्रपन्नेऽपि नावमन्येत पौर्विकम् ।
 गुरोर्भ्रातृस्तथा पुत्रान्वोदकान्प्रेरकानपि ॥४७॥
 तत्रादावपसंगम्य ब्राह्मणं वेदपारगम् ।
 गुरुमाराधयेत् प्राज्ञं मुभगं प्रियदर्शनम् ॥४८॥
 सर्वाभयप्रदातारं करुणाक्रान्तमानसम् ।
 तोषयेत्तं प्रयत्नेन मनसा कर्मणा गिरा ॥४९॥

उसके दर्शन से परानन्द होता है, इससे जिसकी संगति में प्रबोधानन्द प्राप्त हो ॥४३॥ उसी को गुरु करना चाहिए, अच्छा शिष्य विनयाचारपूर्वक गुरु की भले प्रकार ॥४४॥ ज्ञान की प्राप्ति पर्यन्त सेवा करे और स्थिर भक्ति का आश्रय करे ॥४५॥ उस गुरु की कभी उपेक्षा न करे, कभी उसका त्याग न करे, यदि किंचित् भी आनन्द और प्रबोध न हो ॥४६॥ तो एक वर्ष पश्चात् अन्य गुरु बनावे, परन्तु गुरु का भी निरस्कार न करे, गुरु के भाई पुत्र, बोधक और प्रेरक हों ॥४७॥ उनके पास जाकर पण्डित गुरु की आराधना करे जो प्रियदर्शन हों ॥४८॥ ऐसे सब प्रकार अभयदायक गुरु को करुणायुक्त मन, वाणी और कर्म से प्रसन्न करे ॥४९॥

तावदाराधयेच्छिष्यः प्रसन्नोऽसौ भवेद्यथा ।
 तस्मिन् प्रसन्ने शिष्यस्य सद्यः पापक्षयो भवेत् ॥५०॥
 स एव जनको माता भर्ता वधुर्धनं सुखम् ।
 सखा मित्रं च यत्तस्मात्सवं तस्मै निवेदयत् ॥५१॥
 यदा शिवाय स्वास्मानं दत्तवान् देशिकात्मने ।

तदा शैवो भवेद्देही न ततोऽति पुनर्भवः । १५२
 गुरुश्च स्वाश्रितं शिष्यं वर्षनेकं परोक्षयेत् ।
 प्राह्मणां क्षत्रिय वैश्यं च विवर्षकम् । १५३
 बाणद्रव्यप्रदानाद्यैरादेशैश्च समासमैः ।
 उत्तमांश्चाधमे कृत्वा नीचानुत्तमकर्मणि । १५४
 आकुरुष्वस्ताडिता वापि ये विषादं न यांत्यपि ।
 ते योग्याः सयताः शुद्धाः शिवसंस्कारकर्मणि । १५५
 अहिंसका दयावंतो नित्यमुद्युक्ताचेतसः ।
 अमानिनो बुद्धिमतस्त्यक्तास्पृह्याः प्रियंवदा । १५६
 ऋजवो मृदवः स्वच्छा विनीताः स्थिरचेतसः ।
 शौचाचारसमायुक्ताः शिवभक्ता द्विजातयः । १५७
 एवं वृत्तसमोपेता वाङ्मनः कायकर्मभिः ।

शोध्या बोध्या यथान्यायमिति शास्त्रेषु निश्चयः । १५८

उनकी प्रसन्नता प्राप्ति पर्यन्त सेवा करे, गुरु के प्रसन्न होते ही शिष्य के सब पाप नष्ट हो जाते हैं । १५०। गुरु ही माता, भ्राता, बन्धु, सखा, धन तथा सुख है, इसलिये सब कुछ उनको अर्पण करदे । १५१। उस शिवरूप गुरु को अपनी आत्मा का दान कर देने पर ही यह देहधारी शिवरूप होता है। फिर उसका जन्म नहीं होता । १५२। आचार्य स्वरूप को प्राप्त होकर यह पशु अपने पापों का क्षतच करके परमपद पाता है । गुरु अपने शिष्य की एक वर्ष तक परीक्षा करे तथा क्षत्रिय, वैश्य की कम से दो तीन वर्ष तक की परीक्षा करने का विधान है । १५३। प्राणद्रव्य के प्रदान से समास में आदेश से उत्तम को नीच और नीच को अच्छे कर्म में लगावे । १५४। जो ताडन करने से विषाद को प्राप्त नहीं होते वे शिव संस्कार के कर्म में योग्य, संयत और शुद्ध माने जाते हैं । १५५। जो अहिंसा प्रिय वचन बोलने वाले दयायुक्त, मानरहित, बुद्धिसम्पन्न स्थिर बुद्धि, । १५६। सरल मृदु, स्वच्छ, विनीत, स्थिरचित्त, शौचाचार से सम्पन्न शिव-भक्त ब्राह्मण हैं । १५७। इस प्रकार मन, वचन, कर्म से शुद्ध बोधयुक्त शिष्य हों, उसका संस्कार करे, यही शास्त्र का निर्णय है । १५८।

॥ शिव-दीक्षा में शिष्य-संस्कार वर्णन ॥

पुण्येऽहनि शुचौ देशे बहुदोषविवर्जिते ।
 देशिकः प्रथमं कुर्यात्संस्कारं समयाह्वयम् ॥१॥
 परीक्ष्य भूमिं विधिवद्गन्धवर्णरसादिभिः ।
 शिविशास्त्रोक्तमार्गेण मण्डपं तत्र कल्पयेत् ॥२॥
 कृत्वा वेदिं च तन्मध्ये कुण्डानि पारकल्पयेत् ।
 अष्टदिक्षु तथा दिक्षु तवशात्यां पुनः क्रमात् ॥३॥
 प्रधानकुडं कुर्वीत यदा पश्चिमभागतः ।
 प्रधानमेकमेवाथ कृत्वा शोभां प्रकल्पयेत् ॥४॥
 वितानध्वजमालाभिविविधाभिरनेकशः ।
 वेदिमध्ये ततः कुर्यान्मंडलं शुभलक्षणम् ॥५॥
 रक्तं मादिभिश्चूर्णरीश्वरावाहनो चित्तम् ।
 सिद्धरशालिनीवारचूर्णेरेवाथ निद्वानः ॥६॥
 एकहस्तं द्विहस्तं वाः सितं वा रक्तमेव वा ।

एकहस्तस्य पद्मस्य कर्णिकाऽष्टांगुला मता ॥७॥

उपमन्यु ने कहा—पुण्य दिवस में पवित्र स्थान में जो साधक
 समयोह्वय संस्कार करे। १। वह गंध, वर्ण, रसादि से प्रथम पृथिवी की परीक्षा
 कर शिव-शास्त्रोक्त विधान से मण्डप बनावे। २। वेदी बनाकर उसमें कुण्ड
 बनावे तथा आठों दिशाओं में ईशाओं में ईशान दिशा के क्रम से। ३। प्रधान
 कुण्ड का निर्माण करे अथवा पश्चिमक्रम से बनावे और उसमें एक प्रधान
 करके सुशोभित करे। ४। आच्छादन, ध्वजा, माला आदि सजाकर वेदी के और
 में एक सुन्दर मण्डप बनावे। ५। रक्त हेमादि के चूर्णसे ईश्वराहन करे और
 दरिद्र हो तो सिद्धर, शालि तथा नीवार के चूर्ण से ही आह्वान करे। ६।
 एक हाथ अथवा दो हाथ का चौड़ा श्वेत या रक्त कमल बनाकर उसमें
 आठ दल रखे ॥७॥

केसराणि तदूर्ध्वानि शेषं चाष्टदलादिकम् ।

द्विहस्तस्य पद्मस्य द्विगुणं कर्णिकादिकम् ॥८॥

कृत्वा शोभोपशोभाढयामैशान्यां तस्य कल्पयेत् ।

एकहस्तं तदद्व वा पुनवाद्यां तु मंडलम् ॥९॥

ब्रीहितदुलसिद्धार्थतिलपुष्पकुशास्तरे ।
 तत्र लक्षणसंयुक्तं शिवकुम्भं प्रसाधयेत् ॥१०॥
 सौवर्णं राजतं वापि ताम्रज मृन्मयं तु वा ।
 गन्धपुष्पाक्षताकीर्णं कुशदूर्वाङ्कुराचितम् ॥११॥
 सितसूत्रावृतं कठे नववस्त्रयुगावृतम् ।
 शुद्धाम्बुपूमुत्कूर्चं सद्रव्यं सापिधानकम् ॥१२॥
 भृंगारवर्धनीं चापि शंखं च चक्रमेव वा ।
 विना सूत्रादिकं सर्वं पद्मपत्रमथापि वा ॥१३॥
 तस्यासनारविक्स्य कल्पयेदुत्तरे दले ।
 अग्रतश्च दनांभोभिरस्त्रराजस्य वर्द्धिनीम् ॥१४॥

उसके आधे में केशर और आधे में दल बनावे । ८। ईशान की ओर
 अनेक प्रकार से सुशोभित करे, वेदी में एक हाथ अथवा अर्ध हाथ का मंडप
 रचे १। बीहि, अक्षत सरसों, तिल, पुष्प और कुश बिछाकर सर्व लक्षण युक्त
 शिवघट स्थापित करे १०। वह घट सुवर्ण, चांदी, ताम्र अथवा मृत्तिका का
 हो, गन्ध, पुष्प, अक्षत, कुश, तथा दूर्वा के अंकुरों से उसका पूजन करे ११
 सफेद सूत्र कण्ठ में बाँधे और दो नवीन वस्त्रों से उसे ढक दे, शुद्ध जल से
 युक्त कूर्च, पिधान-द्रव्य १२। झारी, बेला, शंख चक्र और सूत्र के बिना सभी
 वस्तु कमल के १३। उत्तर दल में कल्पना करे तथा शिवशास्त्र में वर्णित
 विधि से चन्दन के जल से अग्रभाग की ओर आचमन करे १४।

मंडलस्य ततः प्राच्यां मन्त्रकुम्भे च पूर्ववत् ।
 कृत्वा विधियदीशस्य महापूजां समाचरेत् ॥१५॥
 अथार्णवस्य तीरे वा नद्यां गोष्ठ्यपि वा गिरौ ।
 देवागारे गृहे वापि देशेऽन्यस्मिन्मनोहरे ॥१६॥
 कृत्वा पूजोदितं सर्वं विना वा मंडपादिकम् ।
 मंडलं पूर्ववत्कृत्वा स्थंडिलं च विभावसोः ॥१७॥
 प्रविश्य पूजाभवनं प्रहृष्टवदनो गुरुः ।
 सर्वमंगलसंयुक्तः समाचरितनैत्यकः ॥१८॥

महापूजां महेशस्य कृत्वा मण्डलमध्यतः ।

शिवकुम्भे तथा भूयः शिवमावाह्यपूजतेयेत् ॥१६॥

पश्चिमाभिमुख ध्यात्वा यज्ञरक्षंकमीश्वरम् ।

अर्चयेदस्त्रवर्द्धन्यामस्त्रमीशस्य दक्षिणे ॥२०॥

मन्त्रकुम्भे च विन्यस्य मन्त्रं मन्त्रविशारदाः ।

कृत्वा मुद्रादिकं सर्वं मन्त्रयोगं समाचरेत् ॥२१॥

उस मण्डल के पूर्वत्रित् मन्त्र से कुम्भ का पूजन करे, इस प्रकार विधिवत् ईश्वर का पूजन करे ॥१५॥ नदी, गोष्ठ, सागर या पर्वत के किनारे, देवालय, गृह अथवा किसी मनोहर स्थान में ॥१६॥ मण्डप आदि के बिना सब पूर्वोक्त विधान करके अग्नि मण्डल और स्थण्डिल करे ॥१७॥ प्रसन्न मुख से गुरु पूजा वाले गृह में प्रविष्ट होकर सम्पूर्ण मंगलों से युक्त होकर नित्य विधि से करे ॥१८॥ मण्डल के मध्य में शिवजी का महान् अर्चन करके शिवकुम्भ में शिवाह्वान एवं पूजन करे ॥१९॥ यज्ञ-रक्षा वाले ईश्वर के पश्चिम मुख से ध्यान करके ईश्वर के दक्षिण ओर अस्त्र वर्द्धनी की पूजा करे ॥२०॥ मन्त्रज्ञाता कुम्भ में मन्त्र को स्थापित करे तथा सब मुद्रादि करके मन्त्रयोग करे ॥२१॥

ततः शिवानले होमं कुर्याद्देशिकसत्तमः ।

प्रधानुकुण्डे परितो जुहुयुश्चापरे द्विजेः ॥२२॥

आचार्यत्पादमर्द्धं वा होमस्तेषां विधीयते ।

प्रधानकुण्डे एवाय जुहुयाद्देशिकोत्तमः ॥२३॥

स्वाध्यायमपरे कुर्युः स्त्रोत्रं मंगलवाचनम् ।

जप च विधिवच्चान्ये शिवभक्तिपरायणाः ॥२४॥

नृत्यं गीतं च वाद्यं च मंगलान्यपराणि च ।

पूजनं च सदस्यानां कृत्वा सम्यग्विधानतः ॥२५॥

पुण्याह कारयित्वाऽथ पुनः सपूज्य शंकरम् ।

प्रार्थयेद्देशिको देव शिष्यानुग्रहकाम्यया ॥२६॥

प्रसीद देवदेवेश देहमाविश्य मामकम् ।

विमोचयन् विश्वेशं घृणया च घृणानिधे ॥२७॥

अथ चैवं करोमीति लब्धाणुज्ञस्तु देशिकः ।

आनीयोपोषित शिष्यं हविष्याशिनमेव वा । २८

एकाशनावा विरतं स्नातं प्रातः कृतक्रियम् ।

जपतं प्रणव देवं ध्यायतं कृतमंगलम् । २९

फिर प्रधान आचार्य शिष्याग्नि में हवन करे और अन्य ब्राह्मण चारों ओर हवन करे । २२। आचार्य से चौथाई हवन करे तथा प्रधान आचार्य प्रधान कुण्ड में हवन करे । २३। अन्य ब्राह्मण वेदपाठ तथा मङ्गल वाचक स्तोत्र का पाठ करें । २४। नृत्य, गायन, बाजादि युक्त सभा में आने वालों का विधिपूर्वक सत्कार करें । २५। पुण्याहवाचन करके शिवजी का अर्चन करे और शिष्य के अनुग्रह के लिए आचार्य की प्रार्थना करे । २६। हे देवदेव ! आप प्रसन्न होकर मेरे शरीर में प्रविष्ट हों, हे कृपानिधि ! मुझे दुःख से मुक्त कराइये । २७। इस अनुज्ञा को पाकर आचार्य शिष्य को बुलाकर उस प्रातःकालीन स्नान वाले तृती को । २८-२९।

द्वारस्य पश्चिमस्याग्रमंडले दक्षिणस्य वा ।

दर्भासने समीसीनं विधायोदङ्मुखं शिशुम् । ३०

स्वयं प्राग्वदनस्तिष्ठन्नुर्ध्वकायं कृताञ्जलिम् ।

सप्रोक्ष्य प्रोक्षणीतोयैर्मूर्द्धन्यस्त्रेण मुद्रया । ३१

पुष्पक्षेपेण संताड्य बध्नीयात्लोचनं गुरुः ।

दुकूलार्द्धन वस्त्रेण क्षात्रितेन नवेन च । ३२

ततः प्रवेशयेच्छिष्यं गुरुद्वारेण मंगलम् ।

सोऽपि तेनेरितः शंभोराचरेत्त्रिः प्रदक्षिणाम् । ३३

ततः सुवर्णसंमिश्रं श्रत्वा पुष्पाञ्जलिं प्रभोः ।

प्राङ्मुखश्चोदङ्मुखो वा प्रणमेत्तदवत्क्षितौ । ३४

ततः संप्रोक्ष्य मूलेन शिरस्यस्त्रेण पूर्ववत् ।

संताड्य देशिकस्तस्य मोचयेन्नेत्रबन्धनम् । ३५

पश्चिम द्वार के आगे, दक्षिण मंडल की ओर कुशासन पर उस शिष्यको उत्तराभिमुख बैठायें । ३०। स्वयं पूर्वाभिमुख होकर ऊँचा शरीर करे तथा उस

हाथ जोड़े हुए शिष्य को मुद्रास्त्र से जल के द्वारा शिर प्रोक्षण करे । ३१।
 फूलों को मार कर ताड़न करे तथा नेत्रों को नवीन अभिमात्रन दुपट्टे में
 बाँध कर । ३२। शिष्य को द्वार की ओर से प्रवेश करावे तथा शिष्य गुरु-
 प्रेरणा से शिवजी की तीन परिक्रमा करे । ३३। फिर स्वर्ण मिश्रित पुष्पाञ्जलि
 अर्पण कर पूर्वाभिमुख होकर प्रणाम करे तथा पृथिवी में दण्ड के समान
 गिर जाय । ३४। फिर पूर्ववत् गुरु मूलअस्त्र से शिष्य के शिर को छिड़क कर
 पुष्प फेंक कर मारे और नेत्रों को खोल दे । ३५।

स दृष्ट्वा भूयः प्रणमेत्साञ्जलिः प्रभुम् ।

अथासीन शिवाचार्यो मण्डलस्य तु दक्षिणे । ३६

उपवेश्यात्मनः सव्ये शिष्यं दर्भासने गुरुः ।

आराध्य च महादेवं शिवहस्तं प्रविन्यसेत् । ३७

शिवतेजोमयं पाणि शिवमंत्रमुदीरयेत् ।

शिवाभिमानसंपन्नो न्यसेच्छिष्यस्य मस्तके । ३८

सर्वांगालंबनं कुर्यात्तेनैव देशिकः ।

शिष्योऽपि प्रणमेद्भूमौ देशिकाकृतिमीश्वरम् । ३९

ततः शिवानले देव समभ्यर्च्य यथाविधि ।

हुताहुतित्रयं शिष्यमुपवेश्य यथा पुरा । ४०

दर्भाग्रैः संस्पृशस्तं च विद्ययात्मानमाविशेत् ।

नमस्कृत्य महादेवं नाडीसंधानमाचरेत् । ४१

शिवशास्त्रोक्तमार्गेण कृत्वा प्राणस्य निर्गमम् ।

शिष्यदेहप्रवेशं च स्मृता मंत्रास्तु तर्पयेत् । ४२

वह उस मण्डल को देखकर शिव की दण्डत प्रणाम करे फिर आचार्य
 शिष्य को दक्षिण मंडल की ओर बैठा देवे । ३६। और उसे अपने दक्षिण और
 कुशा पर बैठे हुए शिवजी आराधना कराकर शिव हाथ से स्पर्श करे
 । ३७। शिव मंत्रोच्चार पूर्वक, शिव अभिमान से युक्त होता हुआ शिव तेज-
 युक्त हाथ को शिष्य के सिर पर फेरे । ३८। उसी हाथ से शिष्य के सम्पूर्ण अंगों
 का स्पर्श करे तथा शिष्य भी गुरु को ईश्वर मानकर प्रणाम करे । ३९। फिर

शिवालय में विधिवत् पूजन कर तीन आहुति देकर ज्ञिष्य को आगे करे १४० और उसे दमक अगले भाग से स्पर्श करते हुए आत्मा का विधान करके शिव प्रणाम कर नाड़ी संधान करे १४१। शिवशास्त्रोक्त विधान से प्राणायाम करके ज्ञिष्य के देह में प्रविष्ट होने के लिए स्मरण करके मंत्रों से तर्पण करे १४२।

सतर्पणाय मूलस्य तेनवाहुतयो दशः ।

देतास्तिस्त्रस्तथांगानामगैरव यथाक्रमम् १४३

ततः पूर्णाहुतिं दत्त्वा यायश्चित्ताय देशिकः ।

पुनर्दशाहुतीः कुर्यान्मूलमंत्रेण मंत्रवित् १४४

तुनः संपूज्य देवेशं सम्यगाचम्य देशिकः ।

हुत्वा चैव यथान्यायं स्वजात्या वैश्यमुद्धरेत् १४५

तस्यैवं जनयेत्क्षेत्रमुद्धारं च ततः पुनः ।

कृत्वा तथैव विप्रत्वं जनयेदस्य देशिकः १४६

राजन्यं चैवमुद्धृत्य कृत्वा विप्रं पुनस्तयोः ।

रुद्रत्वं जनयेद्विप्रं रुद्रनामैव साधयेत् १४७

प्रोक्षणं ताडनं कृत्वा शिशोः स्वात्मानमात्मनि ।

शिवात्मकमनुस्मृत्य स्फुरन्तं विस्फुलिगवत् १४८

नाड्या यथोक्तया वायुं रेचयेन्मन्त्रतो गुरुः ।

निर्गम्य प्रविशेन्नाड्यां ज्ञिष्यस्य हृदयं तथा १४९

मूल मन्त्र की तृप्ति के लिए त्रिनियोगपूर्वक दस आहुतियाँ दे और उसी मूल मन्त्र में अंग के देवताओं को तृप्त करे १४३। फिर आचार्य प्रायश्चित्त की पूर्णाहुति दे तथा मूल-मन्त्र से दस आहुति देनी चाहिए १४४। फिर आचार्य शिवजी का पूजन करे और प्रणाम आचमन कर वैश्य जाति का उद्धार करे १४५। इसी प्रकार क्षत्रिय का उद्धार कर ब्राह्मणत्व उत्पन्न करावे और १४६। राजत्व तथा वैश्वत्व से छुड़ाकर ब्राह्मणत्व प्राप्त होने पर रुद्रत्व उत्पन्न करे और रुद्र का साधन करे १४७। शिष्य को प्रोक्षण और ताड़न करके अपनी आत्मा से आत्मा में स्फुर्यमाण होकर शिवात्मा को स्मरण करे १४८ मन्त्रपूर्वक गुरु-नाड़ी द्वारा वायु को निकाले तथा सुषुम्ना से निकाल कर कुम्भक से प्रवेश करावे और शिष्य के हृदय में १४९।

प्रविश्य तस्य चैतन्यं नीलविन्दुनिभं स्सरन् ।

स्वतेजसाऽपास्तमलं ज्वलन्तमनुचितयेत् ॥५०॥

तमादाय तथा नाड्या मन्त्री सहारमुद्रया ।

पूरकेण निवेश्वैनमेकी भावार्थमात्मनः ॥५१॥

कुं भकेन तथा नाड्या रेचकेन यथा पुरा ।

तस्मादादाय शिष्यस्य हृदये तं निवेशयेत् ॥५२॥

तमालस्य शिवाल्लब्ध तस्मै दत्त्वोपवीत्रकम् ।

हुत्वाऽऽहुतित्रयं पश्चाद्दद्यात् पूर्णाहुतिं ततः ॥५३॥

देवस्य दक्षिणे शिष्यमुपवेश्य वरासने ।

कुशपुष्पपरिस्तीर्णं बद्धांजतिरुद्धं मुखम् ॥५४॥

स्वास्तिकासनमारूढं विधाय प्राङ्मुखः स्वयम् ।

वरासनस्थितो मन्त्रैर्महामङ्गलानिः स्वनेः ॥५५॥

समादाय घटं पूर्णं पूर्णमेव प्रसादितम् ।

ध्यायमानः शिवं शिवयमभिषिचेत् देशिकः ॥५६॥

मन्त्र प्रवेण कराकर नीलविन्दु के स्मरणपूर्वक अपने तेज से मल दूर करता हुआ प्रकाश का चिन्तन करे ॥५०॥ इस वायु को गुरु इसी नाडी के द्वारा ग्रहण कर पूरक से निविष्ट कर आत्मा से आत्मा का एकीभाव करके ॥५१॥ कुम्भ नाडी से वायु को शोध कर शिष्य के हृदय में स्थित करे ॥५२॥ फिर उस शिष्य को स्पर्श करके शिव से ग्रहण किये यज्ञोपवीत को शिष्य को प्राप्य कराकर तीन आहुतियाँ देकर फिर पूर्णाहुति दे ॥५३॥ शिव के दक्षिण और शिष्य की उचित आसन पर बैठावे और कुशा पर बिछे हुए फूलों पर उत्तराभिमुख करवद्ध शिष्य को ॥५४॥ स्वस्तिक आसन से बैठावे और पूर्वाभिमुख स्वयं बैठकर श्रेय मङ्गल मन्त्रों के उच्चारण-पूर्वक उत्तम आसन पर बैठाकर ॥५५॥ सिद्ध किये हुए पूर्ण घट को लाकर ध्यानरत शिष्य पर जल छिड़के ॥५६॥

अथापनुद्यन्तानां च परिधाय सितांबरम् ।

आचान्तोज्जकृतः शिष्यः प्राजलिर्मंडपं व्रजेत् ॥५७॥

उपवेश्य यथापूर्वं तं गुरुर्दभर्विष्टरे ।

मंपूज्य मंडले देवं करन्यासं समाचरेत् ॥५८॥

ततस्तु भस्मना देवं व्यासन्तमपि देविकः ।
 सप्ताक्षमेन पाणिभ्यां शिवं शिवमृद्वीरयेत् ॥१॥
 अथ तस्य शिवाचार्यो दहन्पलांवनादिकम् ।
 सकलीकरणं कृत्वा सातृकन्यासवर्त्मना ॥२॥
 ततः शिवासनं व्यात्वा शिष्यमुद्धृतिं देविकः ।
 तत्रावाह्यं तथा न्यायमर्चयेत्समसा शिवम् ॥३॥
 प्रार्थयेत्प्राञ्जलिर्देवं नित्यमंत्रं स्थितो भव ।
 इति विज्ञाप्य तं वंभोस्तेजसा भामुर स्मरेत् ॥४॥
 नमस्तथा शिवं वीवीमाज्ञां प्राप्य शिवात्मिकाम् ।
 कर्णे शिष्यस्य वक्त्रे शिवयन्त्रमृद्वीरयेत् ॥५॥

और स्नान के बाद को पीछे हाथ में धारण कर, सुपांजलि होकर हाथ जोड़ता हुआ शिष्य स उपर से मुँह ॥१॥ तब गुरु उसे कुश के शाखत पर पीछे की ओर से देवाक्षर कर कर व्यास करे । पुनः फिर उस हाथ से लेकर शिव का ध्यान करके शिष्य का हाथ से पकड़ कर शिव मन्त्र का उच्चारण करावे ॥२॥ फिर उस शिष्य का आचार्य सकलीकरण सातृकन्यास के साथ से करावे । ३० । तब शिवासन का ध्यान करके आचार्य उस शिष्य का न्यायपूर्वक आवाहन कर मन में शिव का पूजन करे ॥३॥ तथा करबद्ध प्रार्थना करे कि आप यहाँ नित्य शिवासन करने की कृपा करें, शिव के प्रति मेना शिवेन्द्र कर उस महातेजस्वी स्वस्वतः ध्यान का ॥४॥ फिर शिव की ओर पुनः कर जोड़ी आजा तो वाक्पुत्र शिव का नाम से प्रणाम कर शिव का ध्यान करे ॥५॥

ततः शिवाचार्यः श्रुत्वा मन्त्रं तद्गुणवानसः ।
 वर्तन्तु व्याहरेच्छिष्यः शिवाचार्यस्य शासनात् ॥६॥
 ततः यावत् च सदृश्यं मन्त्रं मन्त्रविचक्षणः ।
 उच्चारयित्वा च मुखं यस्मै महूलमादिशत् ॥७॥
 ततः समासात्मन्त्रार्थं वनच्यवाचकयोगतः ।
 समादिश्वरं रूपं योगमासनमादिशत् ॥८॥

अथ गुर्वाज्ञया शिष्यः शिवाग्निगुरुसन्निधौ ।

भक्त्यैवमभिसंघाय दीक्षावाक्यमदीरयेत् ।६।

वरं प्राणपरित्यगश्छेदनं शिरसोऽपि वा ।

न त्वनभ्यर्च्य भुंजीत भगवन्तं त्रिलोचनम् ।६८।

स एव दद्यान्नियतो यावन्मोहविपर्ययः ।

तावदाराधयेद्देवं तन्निष्ठस्तत्परायणः ।६९।

ततः स समयो नाम भविष्यति जिवाश्रमे ।

लब्धाधिकारो गुर्वाज्ञापालकस्तद्वशो भवेत् ।७०।

शिव-मन्त्र में चित्त को लगता हुआ शिष्य मन्त्र को सुनकर धीरे-धीरे ही उच्चारण करे ।६४। फिर मन्त्र कुशल गुरु मन्त्रोच्चारण कराने के उपरान्त शिष्य के लिए मंगलाचार करावे ।५५। फिर वाच्य-वाचक योग से कई मास तक मंत्रार्थ को कहकर ईश्वर रूप वर्णन और योगासन सिखावे ।६६। तब गुरु आज्ञा से शिष्य शिवाग्नि और गुरु के समीप दीक्षा वाक्य कहे ।६७। चाहे प्राणान्त हो, चाहे शीश कट जाय, परन्तु बिना शिवाचन किये भोजन न करे ।६८। जब तक उस शिष्य का मोह दूर नहीं हो, तब तक गुरुनिष्ठ रहकर देव की आराधना करता रहे ।६९। तब वह शिवाश्रम का अधिकारी होगा, उसे सदा गुरु आज्ञा के पालनपूर्वक उसके आधीन रहना चाहिए ।७०।

अतः परं न्यस्तकरो भस्मादाय स्वहस्ततः ।

दद्याच्छिष्याय मूसेन रुद्राक्षं चाभिमन्त्रितम् ।७१।

प्रतिमा वापि देवस्य गूढदेहमथापि वा ।

पूजाहोमजपध्यानसाधनानि च संभवे ।७२।

सोऽपि शिष्यः शिवाचार्याल्लब्धानि बहुमानतः ।

आददीताज्ञया तस्य देशिकस्य न चान्यथा ।७३।

आचार्यादाप्तमखिलं शिरस्याधाय भक्तितः ।

रक्षयेत्पजयेच्छभुं मठे वा गृहे एव वा ।७४।

अतः परं शिवाचारमादिशेदस्य देशिकः ।

भक्तिश्रद्धानुसारेण प्रज्ञायाश्चानुसारतः ।७५।

ययुक्तं यत्समाजातं यच्चैवान्यत्रकीर्तितम् ।

शिवाचार्येण समये तत्सर्वं शिरसा वहेतु ॥७६॥

शिवागस्य ग्रहणं वाचनं श्रवणं तथा ।

देशिकादेशतः कुर्यान्न स्वेच्छातो न चान्यतः ॥७७॥

इति सक्षेपतः प्रोक्तः संस्कारः सनयाङ्गयः ।

साक्षाच्छिवपुरप्राप्तौ नृणां परमसाधनम् ॥७८॥

फिर करन्यास कर अपने हाथ से भस्म लगावे, उस भस्म को और अभिमंत्रित रुद्राक्ष को शिष्य के लिए दे ॥७१॥ अथवा लिगात्मक प्रतिमा लेकर पूजन, हवन, जप, ध्यान तथा साधन करे ॥७२॥ आचार्य से अत्यन्त मानपूर्वक शिष्य इन वस्तुओं को ग्रहण करे और उसकी आज्ञा का कभी उल्लंघन न करे ॥७३॥ भक्ति सहित शीघ्र भुकाकर आचार्य से सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त करे और मठ अथवा गृह में शिवजी का पूजन करे ॥७४॥ फिर आचार्य उसे शिवाचार बतावे, सब कुछ भक्ति, श्रद्धा और प्रज्ञा के अनुसार करे ॥७५॥ शिवाचार्य ने जो कहा, जो आज्ञा दी अथवा और कुछ बात बताई, उस सबका पालन करे ॥७६॥ शिवशास्त्र ग्रहण, पठन, श्रवण यह सब कार्य गुरु आज्ञा से करे स्वेच्छा से या अन्य किसी के कहने से न करे ॥७७॥ यह समस्त संस्कार संक्षिप्त रूप से कहा है, यह साधन शिवपुरी प्राप्त करने वाला है ॥७८॥

॥ नित्य नैमित्तिक कर्म, सूर्यपूजा तथा पंचयज्ञ ॥

भगवच्छ्रोतुमिच्छामि शिवाश्रमनिषेविणाम् ।

शिवशास्त्रोदितं कर्म नित्यनैमित्तिकं तथा ॥१॥

प्रातरुत्थाय शयनाद्व्यात्वा देवं सहाम्बया ।

विचार्य कार्यं निर्गच्छेद्गृहादभ्युदितेरूपे ॥२॥

अबाधे विजने देशे कुर्यादिवश्यकं ततः ।

कृत्वा शौचं विधानेन दत्तधावनमाचरेत् ॥३॥

अलाभे दन्तकाष्ठानामष्टम्यादिदिनेषु च ।

अपां द्वादशगङ्गैः कुर्यादस्य विशोधनम् ॥४॥

आचम्य विधिवत्पश्चाद्वाष्णं स्नानमाचरेत् ।
 नद्यां वा देवखाते वा हृदे वाथ गृहेऽपि वा । १२
 स्नानद्रव्याणि यत्तीरे स्थापयित्वा वह्निर्मलम् ।
 व्यपोह्य मृदमालिप्य स्नात्वा गोमयमालिषेत् । १३
 स्नात्वा पुनः पुनर्वस्त्रं त्यक्त्वा वाथ विशोध्य च ।
 सुस्नातो नैषवद्भूयः शुद्धं वासो वसीत च । १४

श्रीकृष्ण ने कहा—अब शिवशस्त्र के अनुसार व्यवहार नित्य
 नैमित्तिक कर्म के ध्वज की मेरी इच्छा है । १२ । उपमन्यु ने कहा—आतः
 काल उठकर सार्वभौम सहित शिव का ध्यान कर अरुणोदय होने पर घर में
 निकले । १२ । उपद्रव रहित स्थान में शौचदि से निवृत्त होकर वांछित प्राति
 करे । १३ । उसके उपरान्त आत्म शुद्धि के लिए जन बाहर कुत्से करे । १४ ।
 फिर विधिवत् आचमन करके वाष्ण स्नान करे और मन से भगवान् विष्णु
 का चिन्तन करे, नदी, सरोवर या घर में ही स्नान करे । १५ । नद पर
 स्नान योग्य योमय आदि लगावे अथात् गोबर आदि से लीपे । १६ । घर-
 बाहर स्नान कर वस्त्र त्याग कर शुद्ध वस्त्र धारण करे । १७ ।

मलस्नानं मुगधाद्यैः स्नानं दन्तविशोधनम् ।
 न कुर्याद्ब्रह्मचारी च तपस्वी विधवा तथा । १८
 मोषपीतः शिखां वद्ध्वा प्रविश्य च जलांतरम् ।
 अवगाह्य समाचातो जले न्यस्येत्त्रिमंडलम् । १९
 मौभ्ये मग्नः पुनर्मैत्रं जपेच्छ्रुत्वा शिव स्मरेत् ।
 उत्थायाचम्य तेनैव स्वात्मानमभिषेचयेत् । २०
 गोशमेण सदभेण पालाशेन दलेन वा ।
 पादमेन वाथ पाणिभ्यां पञ्चकृत्वस्त्रि रेव च । २१
 उद्यानयूदौ गृहे चैव वर्द्धन्या कलशेन वा ।
 अवगाहनकालेऽद्भिर्मंत्रितौरभिषेचयेत् । २२
 सद्य चेद्वाष्णं कर्तुं शक्तः शुद्धवाससा ।
 आर्द्रेण शोधययेद्देहमापादतलमस्तकम् । २३

आग्नेयं वाथवा माथं कुर्यात्स्नानं शिवेन वा ।

शिवचिन्तापर स्नान युक्तस्यात्मीयमुच्यते । १४।

यज्ञोपवी धारण करे, शिखा बाँधे, जलान्तर से प्रविष्ट होकर स्नान करे और जल में तीन मण्डल जैसा आकार करे । ८-९। फिर जल-मग्न होकर सामर्थ्यानुसार शिव स्मरणपूर्वक मन्त्र जपे और आचमन कर उसी से आत्मा को मीचे । १०। गोष्ठुंग, कुश, टाकपत्र, कमल या हाथ से पाँच अथवा तीन बार अभिषेक करे । ११। स्नान के समय जलों को मन्त्रों से अभिषिक्त करे । १२। यदि जल का स्नान का सामर्थ्य न हो तो युद्ध भीगे वस्त्र से अपनी संपूर्ण देह को पोछे । १३। अथवा भस्म से, मन्त्रों से या शिव मन्त्र के प्रोक्षण से स्नान करे, यह शिवचिन्तक युक्त आत्मज्ञान है । १४।

स्वमूत्रोक्तविधानेन मन्त्राचमनपूर्वकम् ।

आचरेद्ब्रह्मयज्ञांतं कृत्वा देवादितर्पणम् । १५।

मण्डलस्थं महादेवं ध्यात्वाभ्यर्च्य यथाविधि ।

दद्यादध्वं ततस्तस्मै शिवायादित्यरूपिणे । १६।

अथवैतस्वरूपोक्त कृत्वा हस्तौ विसोधयेत् ।

करन्यास ततः कृत्वा सकलीकृतविग्रहः । १७।

वामहस्तगतांभोभिर्गर्धसिद्धार्थक्रान्वितैः ।

कुशपुजेन वाभ्युक्ष्य मूलमन्त्रसमन्वितैः । १८।

आपोहिष्ठादिभिर्मन्त्रैः शेषमाश्रमय वै जलम् ।

वामनासापुटेनैव देव सम्भावयेत्सितम् । १९।

शेषमादाय देहस्थं सव्यनासापुटेन च ।

कृष्णवर्णेन वाह्यस्थं भावयेच्च शिलागतम् । २०।

तर्पयेदथ देवेभ्य ऋपिभ्यश्च विशेषतः ।

भूतेभ्यश्च पितृभ्यश्च दद्यादध्वं यथाविधि । २१।

अपने सूत्र के विधान से मंत्र तथा आचमन करता हुआ देवादिक का स्नान करे और, ब्रह्मयज्ञ तक सब कर्म करे । १४। मण्डल स्थित शिव का पूजन कर ध्यान करे और आदित्य रूपी शिव को अध्व्य प्रदान करे । १६।

फिर सूत्रोक्त विधान से हाथों की शुद्धि करन्यास और सम्पूर्ण शरीर को शुद्ध करे। ७१। वाम हाथ में लिये हुए जल से गंध और सरसों युक्त कुशों से मूल-मन्त्र सहित प्रोक्षण करे। १८। शेष जल को 'आपांहिष्ठादि' मन्त्रों से मूँघकर वाम नासापुट से देह का पाप ग्रहण कर कृष्ण वर्ण बाहर करके शिला पर ध्यान करे। १९-२०। फिर देवताओं और ऋषियों का तर्पण करे तथा भूत-पितरों के लिए यथा-योग्य अर्घ्य दे। २१।

रक्तचन्दनतोयेन हस्तमात्रेण मंडलम् :

सुवृत्तं कल्पयेद्भूमौ रक्तचूर्णाद्यलंकृतम् । २२।

तत्र सम्पूज्ययेद्भानुं स्वकीयावरणैः सह ।

स्वखोलकायेति मंत्रेन सांगतः सुखसिद्धये । २३।

पुनश्च मंडलं कृत्वा तदंगः परिपूज्य च ।

तत्र सम्पूज्ययेद्भानुं स्वकीयावरणैः सह ।

पूरयेद्गन्धतोयेन रक्तचन्दनयोगिना । २४।

रक्तपुष्पैस्तिलैश्चैव कुशाक्षतसमन्वितः । २५।

दूर्वापामार्गद्रव्यैश्च केवलेन जलेन वा ।

जानुभ्यां धरणीं गत्वा नत्वा देवं च मण्डले । २६।

कृत्वा शिरसि तत्पात्रं दद्यादर्घ्यं शिवाय तत् ।

अथवांजलिना तोयं सदभं मलविद्यया । २७।

उत्क्षिपेदम्बरस्थाय शिवायादित्यभूर्तये ।

कृत्वा पुनः करन्यासं कन्शोधनपूर्वकम् । २८।

लाल चन्दनयुक्त जल में, उत्तम भूमि में रत्न और चूर्ण इत्यादि से हाथ के द्वारा मण्डल बनावे । २२। अपने आवरणों सहित यहाँ सूर्य का पूजन करे 'स्वखोलकाय' मन्त्र का पूजन में प्रयोग करे । २३। फिर मण्डल बनाकर अँगों का पूजन करे वहाँ रखे हुए सुवर्णपात्र को एक सौ अट्ठाईस तोले के नाभ से । २४। गंध तथा रक्त चन्दन के जल से पूर्ण करे और लाल पुष्प, तिल कुश तथा अक्षतों सहित । २५। दूर्वा, त्रिरचिता, गव्य, दुग्ध या जल से भरकर जाँघ के बल पृथिवी में बैठकर मण्डल में देव को प्रणाम

करे। २६। उस पात्र को शीश पर करके अर्घ्य दे, अथवा मूल विद्या से कुश सहित उम जल को अञ्जलि में लेकर। २७। आकाश में स्थित शिवात्मक आदित्य को अर्घ्य दे और हाथ धोकर करन्यास करे। २७।

बुद्धवेशानादिसद्यांत पञ्चब्रह्मण्यं शिवम् ।

गृहीत्वा भमित मन्त्रं विमृज्यांगानि सस्पृशेत् । २८।

या दिनांतैः शिरोवक्त्रहृद्गुह्यचरणान्क्रमात् ।

ततो मूलेन सर्वांगमालभ्य वसनान्तरम् । २९।

परिधाय द्विराचम्य प्रोक्ष्यैकादशमन्त्रितैः ।

जलैराच्छाद्य वासोऽन्यद्द्विराचम्य शिवं स्मरेत् । ३०।

पुनर्यस्तकरो मन्त्री त्रिपुण्ड्रं भस्मना लिखेत् ।

अवक्रमाय तं व्यक्तं ललाटे गन्धवारिणा । ३१।

वृत्तं वा चतुरस्रं वा बिन्दुमर्द्धेन्दुमेव वा ।

ललाटे यादृश पुण्ड्रं लिखितं भस्मना पुनाः । ३२।

तादृशं भुजयेर्मूर्ध्नि स्मनयोरतरे लिखेत् ।

सर्वांगोद्धूलनं चैव न समानं त्रिपुण्ड्रकैः । ३३।

तस्मात्त्रिपुण्ड्रनेवैकं लिखेदुद्धूलनं विना ।

रुद्राक्षान्धारयेन्मूर्ध्नि कंठे श्रोत्रे करे तथा । ३४।

ईशान से सद्योजात तक पञ्चब्रह्मण्य शिव को जानता हुआ मन्त्रों में भस्म ग्रहण करे और अंगों को स्पर्श करे। २८। फिर विपरीत क्रम से शिर, मुख, गुह्य और पैरों में भस्म लगावे तथा सम्पूर्ण में लगा कर वस्त्र पहन ले। २९। दो बार आचमन कर ग्यारह मन्त्रों से प्रोक्षण करे और वस्त्र धारण कर दूसरे वस्त्र को जल से धोकर दो आचमन कर शिवजी का स्मरण करे। ३०। फिर करन्यास करके भस्म से त्रिपुण्ड्र बनावे और सुगन्धित जल से मस्तक में त्रिपुण्ड्र लगाकर। ३१। दीर्घ या चार अंगुल, बिन्दु या अर्धचन्द्राकार त्रिपुण्ड्र लगाना चाहिए। ३२। माथे के समान ही भुजा शीश और छाती पर लगावे, सर्वांग में भस्म मले वह त्रिपुण्ड्र के समान न हो। ३३। इसलिए भस्म रहित माथे में त्रिपुण्ड्र ही बनावे तथा शिर, कंठ, हाथों और कानों में रुद्राक्ष धारण करे। ३४।

मुवर्णवर्णमसच्छिन्नं वृषं नान्यैर्धं तं शुभम् ।
 विप्रादीनां क्रमाच्छ्रेष्ठ पीतं रक्तमथामितम् । ३६।
 तदलाभे यथालाभं धारणीयमदूषितम् ।
 यत्रापि तोत्तरं नीचैर्धर्यं नीचमथोत्तरं । ३७।
 नाशचिधारेयदक्षं सदा कालेषु धारयेत् ।
 इत्थं त्रिसन्ध्यमथवा द्विसन्ध्यं सुकृदेव वा । ३८।
 कृत्या स्नानादिकं शक्त्या पुज्येत्परमेश्वरम् ।
 पूजास्थानं समासाद्य वत्सुधा रुचिरमामनम् । ३९।
 ध्यायेद्देव च देवी प्रांगमुखो वाप्य रङ्गमुखः ।
 श्वेतादीन्कुलीशांतांस्तच्छिष्यान्प्रागमेतृग्रहम् । ४०।
 पुनर्देवं शिवं नत्वा ततो नामाष्टकं जेतुं ।
 शिवो महेश्वरश्चैव रुद्रो विष्णुः पितामहः । ४१।
 संसारवैद्यः सर्वज्ञः पश्चात्मेति चाष्टकम् ।
 अथवा शिवमेवैकं जपित्वैकादशाधिकम् । ४२।
 जिह्वाग्रं तेजसो राशिं ध्यात्वा व्याध्यादिशांते ।
 प्रक्षाल्य चरणौ कृत्वा करौ चक्षुर्वाचितौ ।
 प्रकुर्वीत करन्यासं करबोधनपूर्वकम् । ४३।

वस्त्र मुहूर्ण वर्ण के समान पहिने, श्वेत, पीला, लाल और काला
 यह रङ्ग क्रमपूर्वक ब्राह्मणादि को धारण करना चाहिये । ३६। वैष्णव
 न मिले तो जैसा उपलब्ध हो वही पहिने, उसमें भी कोई एक हमरे के
 वस्त्र धारण न करे । ३७। अश्वीन मेरुदक्ष धारण न करे, पूजन आदि के
 समय में धारण करे, इस प्रकार निकाल संख्या दोनों काल अथवा एक ही
 संख्या में । ३८। शक्ति अनुसार रचना अनुसार रचनापूर्वक ईश्वर का
 पूजन करे, पूजा स्थान में श्रेष्ठ आमन लगाकर । ३९। शिव-शिव का
 ध्यान उत्तर या पूर्वमुख बैठकर करे तथा श्वेतादि से नकुलीज पर्यन्त
 शिष्यों सहित गुरु को प्रणाम करे । ४०। फिर अपने गुरु को प्रणाम कर
 शिव नामाष्टक का जप करे । शिव, महेश्वर, रुद्र पितामह । ४१। संसार

वैद्य, सर्वज्ञ आठ नाम है अथवा ग्यारह बार से अधिक एक शिव नाम का ही जप करे । ४२। उस तेज राशि की जिह्वा के अग्रभाग में शान्त्यर्थमान करके, हाथ धोकर, चन्दनादि से चर्चित स्यास तथा करन्यास करे । ४३।

॥ हवन में कुण्ड, होम द्रव्य कथन ॥

अथ अग्निकार्यं वक्ष्यामि कुण्डे वा स्थण्डिलेऽपि वा ।

वेद्यां वा ह्यायसे पात्रे मृन्मये वा नवे शुभे । १।

आधायानि विधानेन संस्कृत्य च ततः परम् ।

तत्राराध्य महादेव होमकर्म समाचरेत् । २।

कुण्डं द्विहस्तमानं वा हस्तमात्रतथापि वा ।

वृत्तं वा चतुरस्रं वा कुयाद्वेदि च मण्डलम् । ३।

कुण्डविस्तारवन्निम्नं तन्मध्येऽष्टदलाम्बुजम् ।

चतुरंगुलमुत्सेध तस्य द्व्यङ्गुलमेव वा । ४।

वितस्तिद्विगुणोन्नत्या नाभिमन्तः प्रचक्षते ।

मध्ये च मध्यमांगल्या मध्यमोत्तमपर्वणोः । ५।

अगुलैः कथ्यते सद्भिचतुर्विंशतिभिः करः ।

मेखलानां त्रयं वापि द्वयमेकमथापि वा । ६।

यथाशोभप्रकुर्वीत श्लक्ष्णमिष्ट मृदा स्थिरम् ।

अश्वत्थपत्रद्योनिं गजाधारवदेव वा । ७।

उपमन्यु ने कहा—कुण्ड या स्थण्डिलमें किये जाने वाले अग्नि-कार्य का वर्णन करता हूँ । वेदी से बाहर लांहे के या मृत्तिका के नवीन पात्र में । १। विधिपूर्वक अग्नि को धारण कर संस्कारपूर्वक शिवजी का आराधन कर, हवन प्रारम्भ करे । २। दो या एक हाथ का कुण्ड बनाकर गोल या चौकोर वेदी का मण्डल बनावे । ३। कुण्ड के विस्तार के समान उसमें आठ दल का पद्म बनावे, चार या दो अङ्गुल वेदी से ऊँचा रहे । ४। दो त्रिलोद ऊँची नाभि करे मध्यमा अङ्गुली के मध्य तथा प्रथम पोरुष के बराबर मध्य कहा गया है । ५। इतने प्रमाण को अङ्गुल कहते हैं, चौथी अङ्गुली का एक हाथ कहा है, उसमें तीन, दो या एक मेखला

करे। दाईंसी शोभा करनी हो वैंसी श्रेष्ठ मृत्तिका की बनावे, पीपल के पत्ते या हाथी के होठ के समान उसकी योनि बनावे, कर्म-पीठ के समान दोनों पाश्वों में अँगुल मात्र ऊँची सब कुण्डों में बनावे, शान्तिसार में ऐसा कहा है ।७।

मेखलामध्यतः कुर्यात्पश्चिमे दक्षिणेऽपि वा ।
 शोभनामग्निः किञ्चिन्निम्नामुन्मीलिकां शनैः । ८।
 अप्रेण कुण्डाभिमुखी किञ्चिदुत्सृज्य मेखलाम् ।
 नात्सेधनियमो वेद्याः सा मार्दी वाथ सैकती । ९।
 मण्डल गोशकृत्तोयंमनिं पात्रस्य नोदितम् ।
 कुण्ड च मृन्मय वेदिमालिपेद्गोमयांबुना । १०।
 प्रक्षाल्य तापयेत्पात्रं प्रोक्षयेदन्यर्दभसा ।
 स्वसूत्रोक्तप्रकारेण कुण्डादौ विलिखेत्ततः । ११।
 संप्रोक्ष्य कल्पयेद्दर्भैः पुष्पैर्वा वह्निविष्टरन् ।
 अर्चनार्थं च होमार्थं सर्वद्रव्याणि साधयेन् । १२।
 प्रक्षाल्य क्षालनीयानि प्रोक्षण्या प्रोक्ष्य शोधयेत् ।
 मणिज काष्ठजं वाथ श्रोत्रियागार संभवम् । १३।
 निगत्य पावके बाह्ये लीनं विवाकृतिं स्मरेत् ।
 आज्य संस्कारपर्यं तमन्वाधानापुरःसरम् । १४।

मेखला के मध्य से पश्चिम और दक्षिण की ओर दो प्रान्तों से संयुक्त करे । ८। अग्र भाग से कुण्ड की ओर कुछ मेखला छोड़ कर वेदी के नियम के अनुसार मृत्तिका या रेत की करे । ९। गोबर से उसका मण्डल बनावे कुण्ड और वेदी को गोबर से ही लीपे । १०। फिर धोकर पात्र को तपावे और अपने सूत्र के अनुसार कुण्डादि खींचे । ११। उसे प्रोक्षण कर कुशा और पुष्पों से अग्नि का आसन बनावे तथा पूजन-हवन के लिए सब सामग्री एकत्र करे । १२। घोने योग्य को धोवे, प्रोक्षण योग्य को प्रोक्षण करे, मणि या काष्ठ से उत्पन्न अथवा ऋत्विक् के यहाँ से प्राप्त अग्नि को स्थापित करे । १३। अग्नि के बाहर निकलने पर विवाकार चिन्तन करे तथा संस्कार युक्त घृत आगे रखे । १४।

स्वसूत्रोक्तक्रमात्कुर्यान्मूलमन्त्रेण मंत्रवित् ।
 शिवमूर्ति समभ्यर्च्य ततो दक्षिणपार्श्वतः । १५।
 न्यस्य मंत्रं घृते मुद्रां दर्शयद्वेधुमज्जिताम् । १५।
 स्रुक्स्रुवौ तेजसौ ग्राह्यौ न कांस्यायससंसकौ । १६।
 यज्ञदारुमयौ वापि स्मातौ वा शिल्पसम्मतौ ।
 पर्णे वा प्रह्मवृक्षादेरचिद्रे मध्य उत्थिते । १७।
 समृज्य दर्भेस्तौ वत्तौ संताप्य प्रोक्षयेत्पुनः ।
 परिषिच्य स्वसूत्रोक्तक्रमेण शिवपूर्वकः । १८।
 जुहुयादष्टभिर्बीजैरग्निसंस्कारसिद्धयः ।
 भ्रुस्तु ब्रु श्रु क्रमेणैव पुंड्रदमित्यतः परम् । १९।
 बीजानि सप्त सप्तानां जिह्वानामनुपूर्वशः ।
 त्रिशिखा मध्यमा जिह्वा कनका पूर्वतः स्थिताः । २०।
 रक्ताग्नेयी नैऋती च कृष्णान्या सुप्रभामता ।
 अतिरिक्ता मरुजिह्वा स्वनामानुगुणप्रभा । २१।

मंत्रज्ञाता अपने सूक्त और मूल मन्त्र से सब कृत्य करे, शिव मूर्ति की पूजा कर दक्षिण पार्श्व से । १५। मन्त्र द्वारा न्यास करके घृत में धेनु मुद्रा प्रदर्शित करे, स्रुक और स्रुवा कांसे, लोहे या शीशे के न ले, अन्ध धातु के बना सकता है । १६। देवदारु के या जैसा शिव शास्त्र में विधान हो, ढाक पात्र में अथवा दो पत्रों के मध्य तीसरा निकल रहा है, परन्तु छिद्र आदि न हों । १७। उनको कुशों से मार्जन कर तपावे और शिव मंत्र से या अपने सूत्रोक्त मंत्र से प्रोक्षण करे । १८। अग्नि संस्कार की सिद्धि के लिए भ्रुस्तु ब्रु श्रु पुंड्रु इन बीजाक्षरों से हवन करे । १९। यह सात बीज अग्नि की सात जिह्वाओं के लिए एक-एक हैं । त्रिशिखा तीन शिखावाली है, मध्यमा बहुरूप वाली है उसकी एक शिखा दक्षिण में, एक वाम ओर एक ईशान की ओर, जिसे हिरण्य कहते हैं, पूर्व और कनक जिह्वा है । २०। आग्नेयी दिशा की लाल, नैऋत्य की काली, दूसरी ओर सुप्रभा अतिरिक्त मरुजिह्वा अपने गुण के अनुरूप नाम वाली हैं । २१।

स्ववीजानंतरं वाच्या स्वाहान्तञ्च यथाक्रमम् ।

जिह्वामंत्रस्तु तैर्हुत्वाज्यं जिह्वास्त्वैकैक्यः क्रमात्

रुवहनयेति स्याहेति मध्ये हुत्वाहुतित्रयम् ।

सर्पिषा वा समिद्भिर्वा परिषेचनभाचरेत् । २३

एवं कृचे शिवाग्निः स्यात्तमेत्तत्र पिवासनम् ।

तत्राह्य यजेद्देवर्धनारीश्वर शिवम् ।

दीपान्त परिषिच्याथ सामद्वोमं समाचरेत् । २४

ताः पालाशः परा वापि यजिया द्वादशांगुलाः ।

अवक्रा न स्वय शङ्काः सत्वचो निव्रणाः समाः । २५

दशांगुला वा विहिताः कनिष्ठांगुलिसमिताः ।

प्रादेशमात्रा वाऽलाभे होतव्याः सकला अपि । २६

दूर्वापत्रसमाकारां चतुरगुलमायताम् ।

दद्यादाज्याहुतिं पश्चादन्नमक्षप्रमाणतः । २७

लाजास्तथा सर्षपांश्च यवांश्चैव तिलास्तथा ।

सर्पिषाक्तानि भक्ष्याणि लेह्यचौष्याणि सभवे । २८

बीज के अनन्तर स्वाहा' लगावे, एक जिह्वा में मंत्रोच्चारपूर्वक क्रम से हवन करे । २२ । रुवहनये स्वाहा' उच्चारण के मध्य में तीन आहुतियां दे घृत या समिधा करके परिषेचन करे । २३ । ऐसा करने से शिवाग्नि की प्राप्ति होती है, वहाँ शिवासन का रुमरण कर आह्वान करके अर्द्धनारीश्वर शिव का यजन करें, दीपक तक सींचकर समिधा सहित हवन करे । २४ । वे, समिधायें पलाश की बारह अंगुल की हों, टोढ़ी न हों तथा त्वचा सहित गीली तोड़ी हुई, व्रण रहित इकसाह हों । २५ । अथवा दश अंगुल कन्नी अंगुली के समान मोटी हों इसके अभाव में एक विलाद लम्बी ही ग्रहण करे । २६ । दूर्वादल के समान चार अंगुल लम्बी से भी हवन कर सकते हैं, फिर घृताहुति देकर सोलह उर्द या एक एक ग्रास प्रमाण अन्न ले २७ खील, सरसों, जौ, तिल घृतयुक्त भक्ष्य, लेह्य, चौष्य । २८ ।

दशैवाहुतयस्तत्र पंच वा त्रितयं च वा ।

होतव्याः शक्तितो दद्यादेकमेवाथ वाहुतिम् । २९

स्रुवेणाज्य समत्याद्या स्रुचा शेषात्करेण वा ।

तत्र दिव्येन होतव्य तीर्थेनार्पेण व तथा । ३०

द्रव्यैकेन वाऽलाभे जुहुया छद्रया पुनः ।

प्रायश्चित्ताम जुहुयान्मन्त्रयित्वाऽऽहुतित्रयम् । ३१

ततो होमवशिष्टेन घृतेनापूर्य वै स्रुचम् ।

निधाय पुण्यं तस्याग्नौ स्रुवेणाधोमुखेन ताम् । ३२

सदर्भेण समाच्छाद्य मूलेनाञ्जयिनोत्थितः ।

वौषट्तेन जुहुयाद्धारां तु यवसमिताम् । ३३

इत्थं पूर्णाहुतिं कृत्वा परिषिञ्च पूर्ववत् ।

तत उद्दास्य देवेशं गोपेयेत् हुताशनम् । ३४

तमप्युद्दास्य वा नाभौ यजेत्सधाय निन्यशः ।

अथवा वह्निमानीय शिवशास्त्रोक्तवत्तमना । ३५

पदार्थ है दस-पाँच अथवा तीन आहुति दे अथवा शक्ति न हो
नी एक ही आहुति दे । २९ । स्रुवे से घृत, समिधा हाथ में, देवतीर्थ से
या ऋषितीर्थ से हवन करे । ३० । सब द्रव्य न मिले तो एक द्रव्य से ही
प्रायश्चित के लिये तीन आहुति दे । ३१ । फिर हवन में गेप रहे घृत
में स्रुवे को भरकर उसके आगे पुष्प रखे और अधोमुख स्रुवे को । ३२।
कुशों से ढक कर मूलमन्त्र में अञ्जलि बाँधकर खड़े हो और मन्त्र के अन्त
में वौषट् लगा कर देवेण को विदा कर अग्नि की रक्षा करे । ३४। अथवा
शिव शास्त्रोक्त प्रकार से अग्नि लाकर । ३५।

वागीशीगर्भसभूतं संस्कृत्य विधिवद्यजेत् ।

अन्वाधानं पुनः कृत्वा परिधीन् परिधाय च । ३६

पात्राणि द्वंद्वरूपेण निक्षिप्येष्ट्वा शिवं ततः ।

सशोभ्य प्रोक्षणीपात्रं प्रोक्ष्य तानि तदभसा । ३७

प्रणीतापात्रमैषान्यां विन्यस्यापूरितं जलैः ।

आज्यसंस्कारपर्यंतं कृत्वा संशोध्य स्रुक्त्वा च । ३८

गर्भाधानं पुंसवनं सीमन्तोन्नयनं ततः ।

कृत्वा पृथक्पृथग्धृत्वा ताजमग्निं विचितयेत् ॥३९॥

त्रिपाद सप्तहस्तं च चतुःशृङ्गं द्विशीर्षकम् ।

मधुर्पिङ्गं त्रिनयनं सकपर्देन्दुशेखरम् ॥४०॥

रक्तं रक्ताम्बुरालेपं माल्यभूषणभूषितम् ।

सर्वलक्षणसपन्नं सोपवीतं त्रिमेखलम् ॥४१॥

शक्तिमन्तं भ्रुकुसुमं च दधानं दक्षिणे करे ।

तोमरे वालवृत्तं च घृतपात्रं तथेतारैः ॥४२॥

वागीश्वरों के गभ में उत्पन्न अग्नि को विधिवत् संस्कृत कर यज्ञ करे और अग्नि का आधान करके परिधियों को धारण कर ॥३६॥ दो-दो पात्रों को रखकर शिव का पूजन करे और प्रोक्षणी पात्र को अथवा अन्य पात्रों को शुद्ध करे ॥३७॥ फिर जलपूर्ण पात्र ईशान दिशा में रखे तथा घृत संस्कार तक लूवे का शोधन करे ॥३८॥ फिर गर्भाधान, पुंसवन सीमन्तोन्नयन करके अग्नि उत्पन्न करे ॥३९॥ जिस अग्नि के तीन चरण, सात हाथ चार सींग, दो शीश तीन नेत्र, जटाजूट, मस्तक पर चन्द्रमा ॥४०॥ लाल वस्त्र, माला धारण किये, यज्ञोपवीत और मेखला युक्त ॥४१॥ झुक और लूवे को दाहिने हाथ में लिए तथा तोमर, पंखा और घृत पात्र वाम हाथ में धारण किये ॥४२॥

जातं ध्यात्वैवमाकारं जातकर्म समाचरेत् ।

नालापनयनं कृत्वा ततः संशोध्य सूतकम् ॥४३॥

शिवाग्निरुचिनामास्य कृत्वाहुतिं पुरः सरम् ।

पित्रोर्विसर्जनं कृत्वा चौलोपनयनादिकम् ॥४४॥

आप्तोर्यामावसानांतं कृत्वा संस्कारमस्य तु ।

आज्यधारादिहोमं च कृत्वा स्विष्टकृतं ततः ॥४५॥

रमित्तनेन बीजेन परिषिचेत्ततः परम् ।

ब्रह्मविष्णुशिवेशानां लोकेशानां तथैव च ॥४६॥

तदस्त्राणां च परितः कृत्वा पूजां यथाक्रमम् ।

धूपदीपादिसिद्ध्यर्थं वह्निमुद्धृत्य कृत्यवित् ॥४७॥

साधयित्वाज्यपूर्वाणि द्रव्याणि पुनरेव च ।
कल्पयित्वाऽऽसनं बलौ तत्रावाह्य यथापुरा ॥४८॥
सपूज्य देव देवीं च ततः पूर्णान्तिमाचरेत् ।
अथवा स्वाश्रमोक्तं तु वह्निकर्म शिवार्पणम् ॥४९॥

तथा अन्य पदार्थ धारण किये, अग्नि के जात-कर्म में ध्यान करे तथा नाल को छेदकर सूतक में शुद्ध हो ॥४३॥ रुचि नाम की शिवाग्नि को आहुति से शोधकर माता-पिता को विदा करे और चोल तथा उपनयन संस्कार आदि करे ॥४४॥ आसोयमि तक संस्कार करके स्विष्टकृत मन्त्रों से हवन करके ॥४५॥ चार बीज से संस्कार कर सिंचन करे तथा ब्रह्मा, विष्णु शिव के ईश्वर और लोकेश्वर ॥४६॥ तथा उनके अस्त्रों का यथाक्रम पूजन कर, धूप आदि की सिद्धि के लिए कृत्यज्ञाता अग्नि का उद्धार करे ॥४७॥ और चृत के सहित सब पात्रों को शोध कर अग्नि में आसन की कल्पना कर पहिले के समान आह्वान करे ॥४८॥ शिव-शिवा का पूजन कर पूर्णान्ति कार्य करे अथवा अग्नि कर्म को शिवार्पण करे ॥४९॥

बुद्ध्वा शिवाश्रमी कुर्यान्न च तत्रापरो विधिः ।
शिवाग्नेर्भस्म सग्राह्यमग्निहोत्रोद्भव तु वा ॥५०॥
वैवाहाग्निभवं वापि पक्व श्चि सुगन्धि च ।
कपिलायाः शकृच्छस्तं गृहीत गगने पतत् ॥५१॥
न क्लिन्नं नातिकठिनं न दुर्गन्धं न शोषितम् ।
उपर्यधः परित्यज्य गृह्णीयात्पतितं यदि ॥५२॥
पिंडीकृत्य शिवाग्न्यादौ तत्क्षिपेन्मूलमत्रतः ।
अपक्वमतिपक्व च सत्यथ्य भसितं सितम् ॥५३॥
आदाय वा समालोड्य भस्माधारे विनिःक्षिपेत् ।
तैजस दारव वापि मृन्मय शैलमेव च ॥५४॥
अन्यद्वा शोभन शुद्धं भस्माधार प्रकल्पयेत् ।
समे देशे शुद्धे धनवद्भस्म निःक्षिपेत् ॥५५॥

न चायुक्तकरे दद्यान्नैवानुचितले धिपेत् ।

न सस्पृशेच्च नीचांगैर्नोपेक्षेत न लङ्घयेत् ॥५६॥

शिवमत्त यह सब जानकर करे, अग्निहोत्र की शिवाग्नि से उत्पन्न भस्म ग्रहण करे ॥५०॥ वैवाहिक अग्नि की भस्म भी श्रेष्ठ है, कपिला गङ्गा का गोबर जो पृथिवीमें गिरने से पूर्व ही हाथ में ले लिया जाय, वह श्रेष्ठ है ॥५१॥ वह गोबर बहुत पतला, दुर्गन्धयुक्त या बहुत सूखा न हो, पृथिवी में गिरे हुए गोबरको बीच से ग्रहण करे ॥५२॥ उस गोबरकी पिंडी बनाकर मूल मन्त्र से शिवाग्निमें डाल दे, न बहुत पके, न कच्चा रहे, उसके श्वेत हो जाने पर ॥५३॥ पवित्र सुगन्धयुक्त ग्रहण कर वस्त्र में तोड़कर भस्माधार में रखे, उस भस्म को मैत्रादि से युक्त पात्र में रखे तथा चाँदी आदि धातु या मिट्टी, पत्थर, काठ ॥५४॥ अथवा किसी अन्य प्रकार के पात्र में धन के समान पवित्र स्थान में रखे ॥५५॥ यदि कहीं जाय तो स्वयम् अथवा अनुवर के साथ भस्म लेकर चले, अपवित्र हाथ से न छूवे ॥५६॥

तस्माद्भासितमादाय विनियुञ्जीत मन्त्रतः ।

कालेषूक्तेषु नान्यत्र नायोग्येभ्यः प्रदापयेत् ॥५७॥

भस्मसंग्रहण कुर्याद्देवैः शुद्धासिते सति ।

उद्धासने कृते यस्माच्चण्डभस्म प्रजायते ॥५८॥

अग्निकार्ये कृते पश्चाच्छिवशास्त्रोक्तमार्गतः ।

स्वसूत्रोक्तप्रकाराद्वा बलिकर्म समाचरेत् ॥५९॥

अथ विद्यासनं न्यस्य सुप्रलिप्ते तु मण्डले ।

विद्याकोशं प्रतिष्ठाप्य यजेत्पुष्पादिभिः क्रमात् ॥६०॥

विद्यायाः पुरतः कृत्वा गुरोरपि च मण्डलम् ॥

तत्रासनवरं कृत्वा पुष्पाद्यैर्गुरुमचयेत् ॥६१॥

ततोऽनुपूजयेत्पूज्यान् भोजयेच्च बुभुक्षितान् ।

ततः स्वयं च भुञ्जीत शुद्धमन्नं यथामूखम् ॥६२॥

निवेदितं च वा देवे तच्छेषं चामण्डये ।

श्रद्धधानो न लोभेव चण्डाय च समर्पितम् ॥६३॥

फिर उस अनुचर के हाथ से भस्म लेकर मंत्रयुक्त करे और अयोग्य को न दे । ५७। देव को विदा करके भस्म संग्रह करे उसके विसर्जन करने से चढ भस्म होती है । ५८। शिवशास्त्रोक्त विधि से अग्नि-कार्य के पश्चात् वलि-कर्म करे । ५९। फिर विद्यापनसे न्यास करके मंडल को लोप करे और शिवकोश प्रतिष्ठापित कर पुष्प आदि से अर्चन करे । ६०। गुरु को भी उसी प्रकार पुष्पादि से अनेक प्रकार से पूजे । ६१। फिर पूजनीयों को पूजन करे, भूखों को भोजन करावे और फिर शुद्ध अन्न का भोजन स्वयं करे । ६२। सब कार्य आत्मशुद्धि के लिए श्रद्धापूर्वक करे । ६३।

गन्धमाल्यादि पञ्चान्यत्तत्राप्येष समो विधिः ।

न तु तत्र शिवोऽस्मीति बुद्धि कुर्याद्विचक्षणः । ३४

भुक्त्वाचम्य शिवं ध्यात्वा हृदये मूलमुच्चरेत् ।

कालशेष नयेद्योग्यैः शिवशास्त्रकथादिभिः । ६५

रात्रौ व्यतीते पूर्वांश कृत्वा पूजां मनोहराम् ।

शिवयोः शयनं त्वेकं कल्पयेदतिशोभनम् । ६६

भक्ष्यभोज्यांवरालेपपुष्पमालादिकं तथा ।

मनसा कर्मणा वापि कृत्वा सर्वं मनोहरम् । ६७

ततो देवस्य देव्याश्च पादमूले शुचिः स्वपेत् ।

गृहस्थो भार्यया सार्द्धं तदन्येऽपि तु केवलाः । ६८

प्रत्यूषसमयं बुद्ध्वा मात्रामाद्यामुदीरयेत् ।

प्रणस्य मनसा देवं सांवं सगणमव्ययम् । ६९

देशकालोचितं कृत्वा शौचाद्यमपि शक्तितः ।

शब्दादिनिर्दोषैर्देव्यैर्देवीं च बोधयेत् । ७०

ततस्तत्सयोन्निद्रैः पुष्पैरतिसुगन्धिभिः ।

निर्वर्त्य शिवयोः पूजां प्रारभेत पुरोदितम् । ७१

गन्ध, माला आदि अर्पण करे तथा सभी कार्यों में अपने को शिव मानकर । ६४। भोजन कर आचमन करे और शिवजी का ध्यान कर हृदय में मूल मंत्र जप कर शिवशास्त्र कहता, सुनता समय बतावे । ६५।

रात्रि व्यतीत होने पर पूर्वाशमें पूजन कर शिव-शिवा के गयन की कल्पना करे। ६६। मक्ष्य भोज्य, अलेपन, गंध, मालादि मन से श्रेष्ठ ले। ६७। फिर पवित्र होकर शिव-शिवा के चरणों की और सोवे, गृहस्थ हो तो पत्नी को भी वही शयन करावे। ६८। प्रातःकाल का आभास होने पर आदि-मंत्र उच्चारण कर देव-देवी को प्रणाम करे। ६९। और शौचादि नित्य कर्म से निवृत्त होकर देव-देवी को जगावे। ७०। फिर प्रफुल्लित श्रेष्ठ पुष्पों से पूजन कर पूर्वोक्त वधान करे। ७१।

॥ योग-मार्ग और उसके विधन ॥

ज्ञाने क्रियायां चर्याया सारमुद्धृत्य संग्रहात्।
 उक्तं भगवता सर्वं श्रुतं श्रुतिमं मया । १
 इदानीं श्रोतुमिच्छामि योग परमदुर्लभम् ।
 साधिकारं च सांगं च सविधिं सप्रयोजनम् । २
 यद्यस्ति मरणं पूर्वं योगाद्यनुपदत्तः ।
 सद्यः साधयितुं शक्यं येन स्यान्नात्महा नरः । ३
 तच्च तत्कारणं चैव तत्कालकरणानि च ।
 तद्भेतारतम्यं च वक्तुमर्हसि तत्त्वतः । ४
 स्थाने पृष्ठं त्वया कृष्ण सर्वप्रश्नार्थवेदिना ।
 ततः क्रमेण तत्सर्वं वक्ष्ये श्रृणु समाहितः । ५
 निरुद्धवृत्यतरस्य शिवे चित्तस्य निश्चला ।
 या वृत्तिः सा समासेन योद्धः स खल पंचधा । ६
 मंत्रयोगः स्पर्शयोगो भावयोगस्तथापरः ।
 अभावयोगः सर्वेभ्यो महायोगः परो मतः । ७

श्रीकृष्ण ने कहा—भगवन् ! ज्ञान, क्रिया और अर्चना का जो वेदानुक्कल सारांश आपने सद्-ग्रन्थों से लेकर मुझे बतलाया, उसे मैंने समझ लिया। १। अब आप उस सांग-योग के विषय में विधि सहित सुनाने की कृपा करें जो परम दुर्लभ है। २। जो योगाभ्यास के त्याग द्वारा विधिपूर्वक मृत्यु होती है, उसी से योग साधन भी सामर्थ्यपूर्वक होता है। इस प्रकार

मनुष्य आत्म-चाती नहीं माना जाता। इसलिए आप कृपा करके उस योग का समय और विधि विवरण सहित मुझे सुनावेंगे। उपमन्युजी वीले— हे कृष्ण ! आप इन सब प्रश्नों के रहस्य को समझने वाले हैं और आपका यह प्रश्न परमोपयोगी है अब सावधान होकर उसके विषय में सुनो। शशि शिवजी में अपने अन्तःकरण की समस्त वृत्तियों को निश्चल रूप से लम्बा देने का नाम ही योग है और वह पाँच प्रकार का होता है—मन्त्रयोग, सपश-योग, सावयोग, अभावयोग और महायोग। ६-७।

मन्त्राभ्यासवर्जितैव मन्त्रावाच्यार्थगोचारः ।

अव्याक्षेपा मनोवृत्तिर्मन्त्रयोगः उदाहृतः । ८

प्राणायाममुखा संव स्पर्शयोगोऽभिधीयते ।

स मन्त्रस्पर्शनिर्मुक्तो भावयोगः प्रकीर्तितः । ९

विलीनावयव शिव रूपं सभाव्यते यतः ।

अभावयोगः संप्रोक्तोऽनाभासाद्वस्तुनः सतः । १०

शिवस्वभाव एवैकश्चित्यते निरुपाधिकः ।

यथा शत्रुमनोवृत्तिर्महायोग इहोच्यते । ११

दृष्टे तथानुशक्तिके विरक्त निषये मनः ।

यस्य तस्याधिकारोऽस्ति योगे नान्यस्य कस्यचित् । १२

विपदद्वयदोषाणां गुणानामीश्वरस्य च ।

दर्शनादेव सततं विरक्तं जायते मनः । १३

अष्टांगो वा षडंगो वा सर्वयोगः समासतनम् ।

यमश्च नियमश्चैव स्वस्तिकाद्य तथानम् । १४

प्राणायामः प्रयाहारो धारणाध्यानमेव च ।

समाधिरिति योगांगान्यष्टावुक्तानि सूरिभिः । १५

मन्त्रों के अभ्यास द्वारा जब मनुष्य की मनोवृत्ति वाचार्थ के गोचर टिक जाती है तो वह 'मन्त्रयोग' कहा जाता है। जब इसी क्रिया को प्राणायाम के साथ किया जाता है तब उसे 'स्पर्शयोग' कहते हैं और यदि मन्त्र-स्पर्श से रहित किया जाय तो वह 'भावयोग' हो जाता है।

और जब इस अभ्यासमें समस्त विश्व तिरोहित हो जाता है तो उसका नाम 'अभावयोग' होता है। उसमें आस-पास की वस्तु का आभास भी नहीं रहता। ९-१०। जब सब उपाधियों को त्याग कर एक मात्र शिव-स्वरूप का ही ध्यान किया जाता है तो उसे 'महायोग' कहा गया है। ११। देखे जाने और सुने जाने वाले कामनायुक्त विषयों से जिसका मन पूर्णतः विरक्त है वही योग का अधिकारी होता है। १२। जब मनुष्य इस लोक और परलोक दोनों के सुखों को नाशवान समझ लेता है तो उसका मन शीघ्र विरक्त हो जाता है। १३। योग के आठ और छे अङ्ग बतलाये गये हैं। आठ इस प्रकार है—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि। १४-१५।

आसमं प्राणसंरोधः प्रत्याहारोऽथ धारणा ।
 ध्यानं समाधिर्योगस्य षडङ्गानि समासतः । १६
 पृथग्लक्षणमेतेषां शिवशास्त्रे समीरितम् ।
 शिवागमेषु चान्येषु विशेषात्कामिकादिषु । १७
 योगशास्त्रेऽपि तथा पुराणेष्वपि केषु च ।
 अहिंसा सत्यमस्तेयं ब्रह्मचर्यापरिग्रहः ।
 यम इत्युच्यते सद्भिः पञ्चावयवयोगतः । १८
 शौचं तुष्टिस्तपश्चैव जपः प्राणिधिरेव च ।
 इति पञ्चप्रभेदः स्यान्नियमः स्वांशभेदतः । १९
 स्वस्तिकं पद्ममध्यर्नेदुः वीरं योगं प्रसाधितम् ।
 पर्याकं च यथेष्टं च प्रोक्तमासननष्टधा । २०
 प्राणः स्वदेहजो वायुस्तस्यामो निरोधनम् ।
 तद्रेचकं पूरकं च कुम्भकं च त्रिधोच्यते । २१

जो छे अङ्ग बतलाते हैं—वे आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि को ही कहते हैं। १६। शैव शास्त्रों में इनके लक्षण विभिन्न बतलाये हैं कुछ ग्रन्थों में कामिकादि कमों का वर्णन किया गया है। अहिंसा, सत्य, आस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह इन पाँच का नाम 'यम' कहा गया है। शौच, तुष्टि, जप, तप, ईश्वर प्राणिधान का नाम योग शास्त्र और पुराणों

में नियम बतलाया गया है। १७-१९। आसनों के आठ भेद स्वस्तिक, पद्म, अधोन्तु, दीरासन योग, प्रभावित, पर्यङ्क और यथेष्ट हैं। प्राणायाम का आशय है अपने श्वास-प्रश्वास की गति का निरोध करना-वह पूरक, रेचक और कुम्भक क्रिया के रूप में तीन प्रकार का होता है। १२०-२१।

नासिकापुटमंगुल्या पीड्यैकमपरेण तु ।

औदर रेचयेद्वायुं तथाय रेचकः स्मृतः । १२२

बाह्येन परुता देहं दृतिवत्परिपूरयेत् ।

नास पुटेनापरेण पूरणात्पूरकं मतम् । १२३

न मुंचति न गृह्णाति वायुमतर्वहिः स्थितम् ।

सपूर्ण कुम्भवत्तिष्ठेदचलः स तु कुम्भकः । १२४

रेचकाद्यं त्रयमिदं न द्रुतं न विलम्बितम् ।

तद्यतः क्रमयोगेन त्वभ्यसेद्योगसाधकः । १२५

रेचकादिषु योऽभ्यासो नाडीशोधनपूर्वकः ।

स्वे छोट्क्रमणपर्यंतः प्रोक्तो योगानुशासने । १२६

कन्यादिक्रममशात्प्राणायामनिरोधनम् ।

तच्चतुर्द्वौपदिष्टं स्यान्मात्रागुणाविभागतः । १२७

कन्यकस्तु चतुर्द्धा स्यात्स च द्वादशमात्रकः ।

मध्यमस्तु द्विरुद्धातश्चतुर्विंशतिमात्रकः । १२८

प्राणायाम के लिए पहले बाँये नासिका पुट को बन्द करके दाहिने में वायु को बाहर निकालना रेचक कहा जाता है और फिर दूसरे से श्वास को भीतर खींचना पूरक कहा जाता है। १२२-१२३। जब बाहर और भीतर को वायु को जहाँ का तहाँ रोक दिया जाता है उसको कुम्भक कहा जाता है। १२४। यह अभ्यास करते समय शीघ्रता नहीं करनी चाहिए श्वास को निकालने, खींचने और रोकने में क्रमबद्ध रूप से काम करना चाहिए। १२५। योग-शास्त्र में इसे नाडी शोधन करने वाला कहा है और शक्ति तथा रुचि के अनुसार ही करना उचित बताया है। १२६। इसका अभ्यास मात्रा के अनुसार क्रमशः बढ़ाकर करना चाहिए, इसके चार स्तर रखे गये हैं। १२७। इस क्रम में पहला दर्जा बारह मात्रा का होता है औप दूसरा चौबीस मात्रा का। १२८।

उत्तमस्तु त्रिरुद्धातः षड्विंशन्मात्रकः परः ।
 स्वेदकंपादिजनकः प्राणायामस्तदुत्तरः । २९
 आनन्दोद्भवरोमांचमेवाश्रूणां विमोचनम् ।
 जल्पभ्रमणमूर्च्छाद्यं जायते योगिनः परम् । ३०
 जानुं प्रदक्षिणीकृत्य न द्रुतं न विलंबितम् ।
 अंगुलीस्फोटनं कुर्यात्सा मात्राति प्रकीर्तिता । ३१
 मात्रा क्रमेण विज्ञेयाश्चोद्धातक्रमयोगतः ।
 नाडीविशुद्धिपूर्वं तु प्राणायामं समाचरेत् । ३२
 अगर्भश्च सगर्भश्च प्राणायामो द्विधा स्मृतः ।
 जपं ध्यानं विना गर्भः सगर्भस्तत्समन्वयात् । ३३
 अगर्भाद्गर्भसंयुक्तः प्राणायामः शताधिकः ।
 तस्मात्सगर्भं कुर्वन्ति योगिनः प्राणसयमम् । ३४

तीसरा छव्वीस मात्रा का होता है जिसे उत्तम प्राणायाम कहा जाता है । चौथे प्राणायाम में स्वेद, कम्प आदि लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं । २९। इससे योगाभ्यासी को बड़ा आनन्द प्राप्त होता है । रोमांच, अश्रु प्रवाह, जल्प भ्रमण, मूर्च्छा आदि भी होने लगते हैं । ३०। प्राणायाम के लिये जो मात्रा बता- लाई गई है उसका परिमाण एक चुटकी बजाने में जितना समय लगता है, उसी से है । चुटकी न अधिक शीघ्र बजाई जाय न बहुत मन्द गति से । ऐसी मात्रा के अनुसार प्राणायाम का समय बढ़ाना चाहिए । ३१-३२। प्राणा- याम के दो भेद और भी हैं अगर्भ और सगर्भ । जप सहित सगर्भ और इसके बिना अगर्भ कहा जाता है । ३३। अगर्भ की अपेक्षा सगर्भ को सी गुरु प्रभावशाली बताया है, इसमें योगी वैसा ही करते हैं । ३४।

प्राणस्य विजयादेव जीयते देहवायवः ।

प्राणोऽपानः समानश्च ह्युदानि व्यान एव च । ३५

नागः कूर्मश्च कृकरो देवरो देवदत्तो धनजयः ।

प्रयाणां कुरुते यस्मात्तस्मात्प्राणोऽभिधीयते । ३६

अवाङ्मनस्यपानाख्यो यदाहारादि भुज्यते ।

व्यानो व्यानशयत्यंगान्यशेषाणि विवर्धयन् । ३७

उद्वेजयति समर्णीत्युदानो वायुरीरितः ।

समयति सर्वाणि समानस्तेन गीयते । ३८

उद्वारे नाग आख्यातः कूर्म उन्मीलने स्थितः ।

कृकर श्वथौ जेयो देवदत्तो विजृम्भणे । ३९

न जहाति मृत वापि सर्वव्यापि धनं जयः ।

क्रमेणाभ्यस्यमानोऽयं प्राणायामः प्रमाणवान् । ४०

निर्दहत्यखिल दोषं कर्तुर्देहं च रक्षति ।

प्राणे तु विजते सम्यक् तच्चिह्नान्यपलक्षयेत् । ४१

विण्मूत्रश्लेष्मणां तावदल्पभावः प्रजायते ।

बहुभोजनसामर्थ्याच्च रादुच्छ्वासनं तथा । ४२

प्राणायाम में सफल होकर ही शरीरस्थ इस प्रकार की निम्न प्राण-वायुओं को जीता जाता है-प्राण, अपान समान, उदान व्यान-नाग, कूर्म, कृकर, देवदत्त और धनञ्जय । प्राण करने के कारण ही प्राण वायु का नाम प्राण है । ३५-३६ । भोजनके रूपमें ग्रहण किये आहार को जो नीचे ले जाता है उसे अपान कहते हैं । व्यान का कार्य शरीर के समस्त अंगों में व्याप्त होता है । ३७ । शरीरांगों को उद्वेजित करने वाले वायु को उदान तथा सब अंगों में समभाव रखने वाले को समान कहते हैं । मुख से जैमाई आदि निकालने वाला वायु नाग, नेत्रों के उन्मीलन वाला कूर्म, खांसी आदि वाला वायु देवदत्त कहा जाता है । ३८-३९ । धनञ्जय का कार्य समस्त अंगों का पोषण करना है, यह मृतकावस्था में भी शरीर का त्याग नहीं करता । इस तरह विधिपूर्वक प्राणायाम के अभ्यास से सम्पूर्ण शारीरिक दोष नष्ट हो जाते हैं और देह की सुरक्षा होती है । इसके लिए सावधानी के साथ शरीर में उत्पन्न चिह्नों को देख लें । ४०-४१ । प्राणायाम की सफलता से विष्टा, मूत्र और श्लेष्मा का परिमाण कम हो जाता है, अधिक भोजन खाने की सामर्थ्य उत्पन्न हो जाती है और श्वांसों की सख्या घट जाती है । ४२ ।

लघुत्वं शीघ्रगामित्वमुत्साहः स्वरसौष्ठवम् ।

सवरोगक्षपश्चैव बलं तेजः सुरूपताः । ४३

वृत्तिर्मैधा युवत्वं च स्थिरता च प्रसन्नता ।

तपांसि पापक्षयता यज्ञद्वानव्रतादयः । ४४

प्राणायामस्य तस्यैते कलां नार्हन्ति षोडशीम् ।

इन्द्रियाणि प्रसक्तानि यथास्व विषयेष्विहः । ४५

आहत्य यन्निगृह्णाति स प्रत्याहारउच्यते ।

नमःपूर्वाणोन्द्रियाणि स्वर्गं नरकमेव च । ४६

निगृहीतानिसृष्टानि स्वर्गाय नरकाय च ।

तस्मात्सुखार्थी मातिमाञ्ज्ञानवराग्यमास्थित । ४७

इन्द्रियाश्वाग्निगृह्याशु स्वात्मनात्मानमुद्धरेत् ।

धारणा नाम चित्तस्य स्थानबन्ध समासतः । ४८

स्थानं च शिव एवैकोमयन्यद्दोषत्रयं यतः ।

कालं कं चावधीकृत्य स्थानेऽवस्थापितं मनः । ४९

शरीर में हल्कापन, शीघ्रगमिता, उत्साह, स्वर-सौष्टव, सब तरह के रोगों का नाश, बल, तेज, सुन्दरता, धारणाशक्ति, बुद्धिमत्ता, तरुणाई, स्थिरता, प्रसन्नता, तप, पापों का क्षय आदि गुण बढ़ते हैं ! यज्ञ, जप, दान, द्रव आदि का महत्त्व प्राणायाम की अपेक्षा अत्यन्त न्यून हैं । ४३-४५। प्रत्याहार का अर्थ है इन्द्रियों को उनके स्विकारक विषयों से हटाकर आत्म-ध्यान में लगाना । मन और इन्द्रियाँ ही स्वच्छन्द होने पर नर्क का कारण बनती हैं और समयित की हुई स्वर्गदायक बन जाती हैं । ४६-४७। इन्द्रिय रूपी घोड़ों को वश में रखकर ही आत्म कल्याण सम्भव है । धारणा का आशय है चित्त को एक स्थान पर भली प्रकार स्थित कर लेना । 'स्थान' का आशय 'शिव' के अतिरिक्त और किसी से नहीं हो सकता । अन्यलक्ष्य दोष युक्त होते हैं । शिव के लक्ष्य पर ही समय की अवधि करके चित्तको ठहराना चाहिए । ४८-४९।

न तु प्रच्यवते लक्ष्याद्धारणा स्यान्न चान्यथा ।

मनसः प्रथमं स्थैर्य धारणातः प्रजायते । ५०

तस्माद्धीरं मनः कुर्याद्धारणभ्यासयोगतः ।

ध्यै विंताया स्मृतो धातुः शिवर्चिता मुहुर्मुहुः । ५१

अव्याक्षित्तेन मनसां ध्यानं नाम तदुच्यते ।
 ध्येयावस्थितचित्तस्त सदृशः प्रत्ययश्च यः ।५२
 प्र यवान्तनिर्मुक्तप्रवाहो ध्यानमुच्यते ।
 सर्व मन्यत्परित्यज्य शिव एव शिवंकर ।५३
 परो ध्येयोऽधिदेवेशः साप्ताऽथर्वणी क्षुतिः ।
 तथा शिवा परा ध्येया पर्वभूतगतौ शिवो ।
 तौ श्रुतौ स्मृतशास्त्रेभ्यः सर्वदोदितौ ।५४
 सर्वज्ञौ सतत येयौ नानारूपविभेदतः ।५५

धारणा करते समय अपने मन को लक्ष्य में लगाये रहे, उससे च्युत कदापि न होने दें । इसके बिना चित्त की स्थिरता हो सकना असम्भव है । ५०। इसलिये धारणा द्वारा मन को रोकना आवश्यक है । “ध्यौ चिन्ता-याम” धातु से ‘ध्यान’ शब्द बनता है, जिसका आशय निरन्तर शिव का चिन्तन करते रहना है । जब वृत्ति शिव में एकाकार हो जाय तब उसे ध्यान समझना चाहिए । योगसूत्र के अनुसार चित्त के प्रत्ययान्तर प्रवाह का नाम ही ध्यान है । इसलिए समस्त लक्ष्यों का त्याग कर एक मात्र शिव का ही ध्यान करना चाहिये । ५१-५३। वेद में भी ‘पर शिवो ध्येयः’ का उपदेश दिया गया है । इसी प्रकार सम्पूर्ण भूतों का कारण स्वरूप शिव का ध्यान करना भी आवश्यक है । ५४। श्रुति, स्मृति और समस्त शास्त्रों में शिव और शिवा का ही नाना रूप और भेदों से ध्यान करने योग्य बतलाया है । ५५।

विमुक्तिः प्रत्ययः पूर्व प्रत्ययश्चाणिमादिकम् ।
 इत्यतद्दृष्टिविध ज्ञेयं ध्यानस्यास्य प्रजोजनम् ।५६
 ध्याता ध्यानं तथा ध्येयं यच्च ध्यानप्रयोजनम् ।
 एतच्चतुष्टयं ज्ञात्वा योग युञ्जीत योगवित् ।५७
 ज्ञानवैराग्य संपन्नः श्रद्धाधर्माः क्षमान्वितः ।
 निमग्नश्च सदोत्साही ध्यानतेत्यं पुरुषः स्मृतः ।५८
 जपाच्छ्रान्तं पुनर्ध्यायेद्वयानाच्छ्रान्तः पुनर्जपेत् ।
 जपध्यानाभियूक्तस्य क्षिप्रं योगः प्रसिध्यति ।५९

धारणा द्वादशायामा ध्यानं द्वादशधारणम् ।

ध्यानद्वादशकं तावत्समाधिरभिधीयते । ६०

समाधिर्नाम योगांगमन्तिमं परिकीर्तितम् ।

समाधिना च सर्वत्र प्रज्ञालोकः प्रवर्तते । ६१

यदर्थमात्रानिर्भासस्तिमितोदधिवत्स्थिरम् ।

स्वरूपशून्यवद्भानं समाधिरभिधीयते । ६२

ध्यान के दो उद्देश्य बतलाये गये हैं । प्रथम आत्मा की मुक्ति और दूसरा अणिमादि सिद्धियों की प्राप्ति । योगी का कर्तव्य है कि वह ध्याता, ध्यान, ध्येय और ध्यान के प्रयोजन को समझ कर ध्यान-योग को करे । ५६-५७। ध्याता वह है जो ज्ञान-वैराग्य से युक्त, ममता रहित और सदैव उत्साहयुक्त अवस्था में रहे। ५८। जब जप करते हुए थक जाय तो ध्यान करे और ध्यान से थक जाय तो जप करे, यही योग में शीघ्र सफल होने का मार्ग है। ५९। बारह प्राणायाम करने को एक धारणा और बारह बार धारण करने पर एक ध्यान समझना चाहिये । बाहर ध्यान होने पर समाधि होती है जो योग का अन्तिम अङ्ग है और जिससे नावक प्रज्ञा-लोक को प्राप्त होता है । ६०-६१। जिस अवस्था में निश्चय सागर की तरह केवल अर्थ का ही प्रकाश हो और स्वरूप का शून्य की तरह भान हो, वह समाधि कहौ जाती है । ६२।

ध्येये मनः समावेश्य पश्येदपि च सुस्थिरम् ।

निर्वाणानलवद्योगी समाधिस्थः प्रगीयते । ६३

न श्रृणोति न चाग्राति न जल्पति न पश्यति ।

न च स्पर्शं विजानाति न सकल्पयते मनः । ६४

न बाभिमन्यते किंचिद्वध्यते न च काष्ठवत् ।

एवं शिवे विलीनात्मा समाधिस्थ इहोच्यते । ६५

यथा दीपो निवातस्थः स्पन्दते न कदाचन ।

तथा समाधिष्ठोऽपि तस्मान्न विचलेत्सुधीः । ६६

एवमभ्यसतश्चारं योगिनो योगमुत्तमम् ।

तदंतरावा नश्यति विध्नाः सर्वे शनैः शनैः । ६७

अपने मन को ध्येय में लगाकर सुस्थिर होकर देखता रहने से योगी निर्वाण-अग्नि के समान सो जाता है। ६३। समाधि अवस्था का तात्पर्य यह है कि साधक न सुने, न सूँधे, न बोले, न देखे, न स्पर्श का अनुभव करे न मन में कोई संकल्प उठे। डम वह कुछ भी न जानता हुआ काठ की तरह अचल हो जाता है और अपनी आत्मा को पूर्णतः शिव में लीक कर देता है। ६४-६५। जैसे वायु रहित स्थान में दीपक जरा भी स्पन्दित नहीं होता उसी तरह समाधि-अवस्था में योगी तनिक भी चलायमान नहीं होता। ६६। इस प्रकार अभ्यास द्वारा योगी श्रेष्ठ योग को प्राप्त होता है और तब उसके भीतर के समस्त विधन स्वयम् ही धीरे-धीरे नष्ट हो जाते हैं। ६७।

॥ योगमार्ग के अन्य विधन ॥

आलस्यं व्याधयस्तीव्राः प्रमाद स्थानसंशय ।

अनवस्थितचित्तत्वमश्रद्धा भ्रांतिदर्शनम् ॥ १०

दुःखानि दौर्मनस्यं च विषयेषु च लोलता ।

दशते युजतां पुंसामन्तरायाः प्रकीर्तिताः ॥ १२

आलस्यमलसत्वं तु योगिनां देहचेतसौः ।

धातुवैषम्यजा दोषा व्याधय कर्मदोषजा ॥ १३

प्रमादो नाम योगस्य साधना नाम भावना ।

एद वेत्युभयाक्रांत विज्ञान स्थानसंशय ॥ १४

अप्रतिष्ठा हि मनसस्त्वनवस्थितिरुच्यते ।

अश्रद्धा भावरहिता वृत्तिर्वै योगवत्त्मनि ॥ १५

विपर्यस्ता मतिर्या सा भ्रांतिरित्यभिविद्यते ।

दुःखमज्ञानज पुंसां चित्तस्याध्यात्मिक विदुः ॥ १६

आधिभौतिकमगोत्थं यच्च दुःखं पुराकृते ।

आधिदेविकमाख्यातमशान्तविषादिकम् ॥ १७

आलस्य, व्याधि स्थान के सम्बन्ध में संशय, चित्त की अस्थिरता अश्रद्धा की भावना भ्रांति दर्शन, दुःख मन में बुरे भाव उठना, विषयों में लचलता—ये योग-मार्ग के दस विधन हैं। ११-२० आलस्य और शिथिलता देह

और वित्त सम्बन्धी दोष हैं। व्याधि की उत्पत्ति धातुओं की विषमता तथा दूषित कर्मों से होती है। योग-साधना में भावना न होना प्रमाद कहा जाता है और व्येय सम्बन्धी दुविधा का नाम 'संशय' होता है। ३-४। तन की अस्थिरता को 'अनवस्थित' कहते हैं और योग के सम्बन्ध में सद्भाव न होना अश्रद्धा है। उल्टी बुद्धि से उत्पन्न अवस्था का नाम भ्रान्ति है और अज्ञान के कारण अध्यात्मिक दुःखों की उत्पत्ति होती है। ५-६। जो दुःख पूर्वकृत कर्मों के फलस्वरूप प्राप्त होते हैं वे आधिभौतिक कहे जाते हैं और शस्त्र, विष आदि से उत्पन्न दुःख को आधिदैविक कहते हैं। ७।

इच्छाविघातजं भोभं दौर्मनस्यं प्रचक्षते ।

द्विषयेषु विचित्रेषु विभ्रमस्नत्र लोलता । ८

शांतेष्वेषु विघ्नेषु योगासक्तस्य योगिनः ।

उपसर्गाः प्रवतते दिव्यास्ते सिद्धिसूचकाः । ९

प्रतिभा श्रवणं वार्ता दर्शनास्वादवेदनाः ।

उपसर्गाः षडित्येते व्यये योगस्य सिद्धय । १०

सूक्ष्मे व्यवहितेऽतीते विप्रकुष्ट त्वनागते ।

प्रतिभा कथ्यते योऽर्थे प्रतिभासो यथातथम् । ११

श्रवणं सर्वशब्दानां श्रवणे चाप्रयत्नतः ।

वार्ता वार्तासु विज्ञानं सर्वेषामेव देहिनाम् । १२

दर्शनं नाम दिव्यानां दर्शनं चाप्रयत्नतः ।

तथास्वादश्च दिव्येषु पसेष्वास्वाद उच्यते । १३

स्पर्शनाधिगमस्तद्भेदेना नाम विश्रुता ।

गन्धादीनां च दिव्यानामाब्रह्मभुवनाधिपाः । १४

इच्छा की पूर्ति में व्याघात पड़ने से दुर्मनता उत्पन्न होती है और विभिन्न प्रकार के विषयों से चञ्चलता को विभ्रम कहा जाता है। ८। योगमार्ग में संलग्न योगी के जब ये सब विघ्न शान्त हो जाते हैं तब सिद्धि की सूचना देने वाले दिव्य उपसर्ग अनुभव होने लगते हैं। ९। ये उपसर्ग छः प्रकार के होते हैं—प्रतिभा, श्रवण, वार्ता, सब वस्तु का दर्शन, स्वाद और

वेदना । ये सब प्रकार के उपसर्ग योग से प्राप्त को शक्ति को नष्ट करने वाले होते हैं । १०। सूक्ष्म के व्यतीत हो जाने पर विप्रकृष्ट अवस्था का आगमन होता है तो उसे 'प्रतिभा' कहते हैं । इससे सब विषयों का अर्थ स्वयमेव प्रकट होने लगता है । ११। सब तरह के शब्दों को सुनने लगना 'श्रवण' है और समस्त देह-धारियों की बातों का जान लेना 'वार्ता' है । १२। बिना प्रयत्न किये सब दृश्यों का नेत्रों के सम्मुख आते रहना 'दर्शन' है और दिव्य रसों का अनुभव होने लगना 'स्वाद' है । १३। सब प्रकार के स्पर्शों और गन्धों को जानने लगना 'वेदना' है । १४।

सतिष्ठते च रत्नानि प्रयच्छन्ति वहुनि च ।
 स्वच्छंदमधुरः वाणी विविधाऽस्यात्प्रवर्तते । १५
 अथ प्रयोग योगस्य वक्ष्ये शृणु समाहित ।
 शुभे काले शुभे देशे शिवक्षेत्रादिके पुनः ।
 विजने जंतुरहिते निःशब्दे बाधवर्जिते । १६
 सुप्रलिप्ते स्थले सीम्ये गंधधूपापिवासिते ।
 मुक्तपुष्पसमाकीर्णे वितानादिविचित्रिते । १७
 कुशपुष्पसमित्तोयधलमूलसमन्विते ।
 नागन्यभ्याशे जलाभ्याशे शुष्कपर्णचयेऽपि वा । १८
 न दंशमशकाकीर्णे सर्पश्वापदसंकुले ।
 न च दुष्टमृगाकीर्णे न भये दुर्जपावृते । १९
 श्मशाने चैत्यवल्मीके जीर्णागारे चतुष्पथे ।
 नदीनदसमुद्राणां तीरे रथ्यांतरेऽपि वा । २०
 न जीर्णोद्यानगोष्ठादौ नानिष्टे न च निन्दिते ।
 नाजीर्णम्लरसोद्गारे न च विण्मूत्रदूषिते । २१
 न छर्द्यामतिसारे वा नातिभुक्तौ श्रमान्विते ।
 न चातिचिंताकुलितो न चातिक्षुत्पिपासित । २२

ऐसे साधन को उच्च लोकों के अधिपति अनेक रत्न देते हैं और उनके मुख से भाँति-भाँति की श्रेष्ठ और मधुर वाणी बहिर्गंत होने लगती है । १५।

इस प्रकार योगाभ्यास करने के लिये मनुष्य को सबसे पहले ऐसा स्थान ढूँढ़ना चाहिए जो शिवजीका तीर्थ हो और एकान्त, जीव-जन्तुओं के कोलाहल से अलग और बाधा रहित हो । १६। वह स्थान अच्छी तरह दिवा-पुता, गन्ध तथा धूप आदि से सुगन्धित तथा फूलों, बेलों आदि से आकर्षक हो । १६। वहाँ कुश, पुष्प, जल, कन्द-मूल, फल अग्नि, जल की बाढ़ तथा शुष्क पत्तों से बचा हुआ मच्छर डाँस, हिंसक पशु के भय तथा अन्य जंगली पशुओं के उपद्रव से बचा हुआ हो, दुर्जनों के भय से मुक्त हो । १७। अपना स्थान श्मशान चीगाहा, सर्प का बिल, जीर्ण स्थान, प्राचीन मन्दिर, नदी, नद, समुद्र का किनारा अथवा किसी गली के निकट न रहे । इसी प्रकार पुराना तगीचा, गायों के गोश्र, अनिष्ट, निन्दित, अजीर्ण, अम्लरस की डकार, विष्टा-मूल से अशुद्ध, जुकाम, खाँसी, अतिसार, अति भोजन श्रम से युक्त, चिन्ता व्याकुल भूख और प्यास से व्यक्ति अथवा गुरु के कार्य में व्यस्त व्यक्ति योगाभ्यास न करे । २०-२२।

नापि स्वगुरुकर्मादौ प्रसक्तो योगमाचरेत् ।

युक्ताहारविहारश्च युक्तचेष्टश्च कर्मसु । २३

युक्तनिद्रप्रबोधश्च सर्वायासनिर्वर्जितः ।

आसनं मृदुलं रम्यं विपुलं सुसमं शुचि । २४

पद्मकस्वस्तिकादीनामभ्यतेदासनेषु च ।

अभिव्यञ्ज्य स्वगुर्वतानभिवाद्याननुक्रमात् । २५

ऋजुग्रीवशिरोवक्षा नातिष्ठेच्छिष्ठलोचनः ।

किञ्चिदुन्नमितशिरा दंतैर्दन्तान्न संस्पृशेत् । २६

दंताग्रसंस्थितां जिह्वामचलां सन्निवेश्य च ।

पार्ष्णिभ्यां वृषणौ रक्षास्तथा प्रजनन पुनः । २७

ऊर्वोपरि संस्थाप्य बाहु तिर्यग्यत्नतः ।

दक्षिणं करपृष्ठं तु न्यस्य वामतलोपरि । २८

उन्नाम्य शनकैः पृष्ठमुरो विष्ठभ्य चाग्रतः ।

संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् । २९

योगी के लिए आवश्यक है कि वह अपना आहार-विहार, सोना, जागना तथा अन्य सभी कर्म युक्त रूप में करे । सभान और पवित्र भूभाग पर कोमल वस्त्र धारण करते हुए, बिना अधिक श्रम किये सुन्दर, शुभ आसन पर पद्म, स्वास्तिक आदि योगासनों का अभ्यास करे । उस अवसर पर अपने गुरु आदि का क्रम से अभिवादन करे । २३-२५। गर्दन तथा मिर को सीधा रखे । ओठ नेत्र को ठीक स्थिति में रखते हुए, दाँतों को दाँतों से न छूने हुए, दाँतों के अग्रभाग में जिह्वा को स्थिर रखते हुए, पाणि से अण्डकोषादि की रक्षा करते हुए, जाँघ पर भुजा को तिरछा रखकर, दाहिने हाथ का पिछला हिस्सा वाम तल पर रखकर, पीठ को थोड़ा उठाकरा छात्री को भी कुछ बाहर की तरफ निकाल कर किसी तरह न देखते हुए केवल अपनी नासिका के अग्रभाग को देखे । २६-२९।

सभृतप्राथसंचारः पाषाण इव निश्चलः ।
 स्वदेहायतनस्यांतर्विचित्यं शिवमंवया । ३०
 हृत्पद्मपीठिकामध्ये ध्यानयज्ञेन पूजयेत् ।
 मूले नासाग्रतो नाभौ कठे वा तालुरध्रयोः । ३१
 भ्रूमध्ये द्वारदेशे वा ललाटे मूर्ध्नि वा स्मरेत् ।
 परिकल्प्य यथान्याय शिवयोः परमासनम् । ३२
 तत्र सावरणं वापि निवावरणमेव वा ।
 दशारे वा षडस्त्रे वा चतुरस्त्रे शिवं स्मरेत् ।
 भ्रुवोरंतरतः पद्मं द्विदलं तडिदुज्ज्वलम् । ३४
 भ्रूमध्यस्थारविन्दस्य क्रमाद्वै दक्षिणोत्तरे ।
 विद्युत्समानवर्णं च पर्णं वर्णविसानके । ३५
 षोडशारस्य पत्राणि स्वराः षोडश तानि वै ।
 पूर्वादीनि क्रमादेतत्पद्मं कन्दस्य मूलतः । ३६
 ककारादिटकारांता वर्णाः पर्णान्यनुक्रमात् ।
 भानुवर्णस्य पद्मस्य ध्येयं तद्धृदयान्तरे । ३७

ऐसी स्थिति में साँस को रोककर बिल्कुल न हिलते डुलते हुए अपने देह के भीतर पार्वती सहित शिव का ध्यान करे। ३०। हृदय कमल के उपर ध्यान-यज्ञ के द्वारा शिवजी की पूजा करे। नासिका के अग्रभाग से नाभि, कण्ठ व तालु के छेद में, भोड़ों के बीच मूसलाधार ललाट में व शिर में मूल-मन्त्र द्वारा भगवान् शिव का ध्यान करे। वहाँ शिव और पार्वती के लिये परमासन की कल्पना करके उसमें सावरण अथवा निरावरण दो, सोलह या बारह दलों की कल्पना करे। ३१-३३। उन बारह छै या चार शिखर का स्मरण करे। भौं के स्थान में दो दल के कमल की कल्पना करे जो बिजली के समान प्रकाशमान है। भौं के बीच वाले कमल के दक्षिण-उत्तर की ओर बिजली के समान वर्ण वाले पत्तों के सोलह अरों में ककार से लेकर टकार तक के अक्षरों की कल्पना करे और सूर्य के समान उस कमल में चारों ओर युक्त उन अक्षरों का हृदय के भीतर ध्यान करे। ३४-३७।

गौक्षीरधवलस्योक्ता डादिफान्तायथाक्रमम् ।

अधो दलास्याम्बुजस्य एतस्य च दलानिषट्। ३५

विधूमांगारवर्णस्य वर्णा वाद्याश्च लान्तिमा ।

मूलाधारारविन्दस्य हेमाभस्य यथाक्रमम् ।

वकारादिसकारान्ता वर्थाः पर्णमया स्थिता । ३६

एतेष्वथारविन्देषु यत्रैवाभिरतं मन ।

तत्रैव दैवं देवीं च चितयेद्धीरया धिया । ३७

अंगुष्ठमात्रममल दीप्यमानं समन्तत ।

शुद्धदीपशिखाकरं स्वशक्त्या पूणमण्डितम् । ३८

इन्दुदेखासमाकारं तारारूपमथापि वा ।

वीवारशूकमहशं विसासूत्राभमेव वा । ३९

उन अक्षरों को कमल के पत्तों के रूपमें कल्पित करना चाहिए। नाभि ऊपर की ओर दूध के समान उज्ज्वल वर्ण के डकार से फकार तक के अक्षरों को यथाक्रम रखे। नीचे की ओर कमल में छः पत्ते कल्पित करके उनमें अङ्गार के से वर्ण वाले वकार से लकार तक के अक्षरों की

कल्पना करे। मूलाधार वाले कमल का वर्ण सुवर्ण की तरह है उसके पत्ते वकार से लेकर सकार तक के अक्षरों से युक्त हैं। ३८-३९। इन कमलों में जहाँ मन रमण करे वहीं पर घोर बुद्धि से शिव तथा पार्वती का चिन्तन करे। ४०। उस रूप की ऐसी कल्पना करे-वे त्र्यंशुप्रमात्र दीप्तमान तथा निर्मल है, चारों ओर से शुद्ध दीगशिखा के समान अगती शक्ति में पूर्णतः मण्डित। ४१। वे चन्द्ररेखा के समान आकार वाले, तारा रूप नीवार शूक के समान अथवा कमल-नाल के समान हैं। ४२।

कदम्बगोलकाकारं तुषारकणिकोपमम् ।

क्षित्यादितत्त्वविजयं ध्याता यद्यपि वाञ्छति । ४३

तत्तत्तत्त्वाधिपामेव मूर्ति स्थूलां विचिन्तयेत् ।

सदाशिवांता ब्रह्माद्या भवद्याश्चाष्ट मूर्तयः । ४४

शिवस्य मूर्तयः स्थूलाः शिवशास्त्रे विनिश्चिता ।

घोरा मिश्राः प्रशान्ताश्च मूर्तयस्ता मुनीश्वरैः

फलाभिलाषसहितैश्चिन्त्यान्ताविशारदैः ।

धोराश्चेच्चिन्तिताः कुर्युः पापरोगपरिक्षयम् ।

चिरेण मिश्रे सौम्ये तु न सद्यो न चिरादपि ।

सौम्ये मुक्तिविशेषेण शांतिः प्रज्ञा प्रसिद्धयति । ४७

सिद्धयन्ति सिद्धयश्चात्र क्रमशौ नात्र सशयः । ४८

अथवा वे कदम्ब के गोले की तरह अथवा तुषार की कणिका की तरह हैं। उस समय पृथ्वी आदि पंच तत्वों में से जिस तत्व को विजित करने की साधक इच्छा करे उसी तत्व के अधिपति की मूर्ति का चिन्तन करे। इससे लिए ब्रह्मा आदि से लेकर सदाशिव तक और भवादि आठ मूर्तियाँ हैं शिव शास्त्रों के मतानुसार वे सब शिव की ही स्थूल मूर्तियाँ हैं। मुनीषियों ने उनको तीन नामों की बतलाया है-घोर, मिश्रा और प्रशान्त। ४३-४५। जो साधक फल की कामना सहित ध्यान करे तो उन्हें इन मूर्तियों चिन्तन करना चाहिये। घोर मूर्ति के ध्यान से पाप, रोग का क्षय होता है। सब सिद्धि देने वाली मिश्रा मूर्ति अधिक समय में सिद्धि प्रदान करता

है तथा प्रशान्त मूर्ति शीघ्र ही मनो-कामना पूर्ण करती है । विशेषतः मिश्रा मूर्ति का ध्यान करने से मुक्ति का लाभ होता है और प्रशान्त द्वारा बुद्धि को शान्ति मिलती है । इसमें कुछ भी संशय नहीं कि इनके द्वारा ये सब सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं ४६-४८।

॥ शिवध्यान-योग और उसका स्वरूप ॥

श्री कण्ठाथं स्मरतां सद्यः सर्वार्थसिद्धयः ।
 प्रसिद्धयन्तीति मत्त्वैके त वै ध्यायन्ति योगिनः ॥१॥
 स्थित्यर्थं मनसः केचित्स्थूलध्यानं प्रकुर्वते ।
 स्थूले तु निश्चलं चेतो भवेत्सूक्ष्मे तु तत्स्थिरम् ॥२॥
 शिवे तु चितिते साक्षात्मर्वाः सिद्धयन्ति सिद्धयः ॥३॥
 लक्षयेन्मनसः स्थैर्यं तत्तद्ध्यायेत्पुनः पुनः ।
 ध्यानमादौ सविषयं ततो निर्विषयं जगु ॥४॥
 तत्र निर्विषयं ध्यानं नास्तीयेव सतां मतम् ।
 बुद्धिर्ह्यसन्ततिः काचद्ध्यानमित्वभिधीयते ॥५॥
 तेन निर्विषया बुद्धिः केवलेह प्रवर्तते ।
 तस्मात्सविषयं ध्यानं बालार्ककिरणाश्रयम् ॥६॥
 सूक्ष्माश्रयं निर्विषयं नापरं परमार्थतः ।
 यद्वा सविषयं ध्यानं तत्साकारसमाश्रयम् ॥७॥

उक्तमनु ने कण्ठा-श्रीकण्ठाथ के स्मरण करने से सब प्रकार की अमिलाषाएँ शीघ्र ही पूरी होती हैं, समस्त सिद्धियाँ भी प्राप्त होती हैं । अतः योगी उन्हीं का ध्यान करते हैं ॥१॥ अन्य लोगों की सम्मति है मन को स्थिर करने के लिये पहले स्थूल लक्ष्य का ध्यान करना चाहिए । उसके पश्चात् सूक्ष्म पर होना सद्ब्रज होता है ॥२॥ इसके लिये शिव का चिन्तन करना सर्वश्रेष्ठ है, जिससे सिद्धियाँ स्वयमेव प्राप्त हो जाती हैं । इसलिए मन की स्थिरता के लिये आन्तरिक रुचि और भावपूर्वक शिव का चिन्तन करना ही श्रेयस्कर है । मन की स्थिरता की चेष्टा करते हुए पहले सगुण और फिर निर्गुण रूप से ध्यान करे ॥३-४॥ अनेक विद्वानों का मत है कि

निर्विषय निर्गुण) कोई ध्यान ही नहीं है यह मनुष्य की बुद्धि को कल्पना ही होती है। जो बुद्धि निर्विषय वाली होती है वही इस ओर प्रवृत्त होती है। इसके मुकाबले सविषय मगुण ध्यान सूर्य को किरणों के समान प्रत्यक्ष फलदायक है। निर्विषय सूक्ष्म आश्रय वाला होता है और सविषय साकार आश्रय युक्त है। ७।

निराकारात्मसवित्तिर्ध्यानं निर्विषयं मतम् ।
निर्वीजं च सबीजं च तदेव ध्यानमुच्यते । ८
निराकराश्रयत्वेन सकाराश्रयतस्तथा ।
तस्सात्सविषयं ध्यानमादौ कृत्वा सबीजकम् । ९
अन्ते निर्विषयं कुर्यान्निर्वीजं सर्वसिद्धये ।
प्राणायामेन सिध्यति दिव्याः शान्त्यादयः क्रमात् । १०
शान्तिः प्रशान्तिर्दीप्तिश्च प्रसादश्च ततः परम् ।
शमः सर्वापदां चैव शान्तिरित्यभिधीयते । ११
तमसोऽन्तर्वह्निर्नाशः प्रशान्तिः परिगीयते ।
वहिरन्त प्रकाशो यो दीप्तिरित्यभिधीयते । १२
स्वस्थता या तु बुद्धेः प्रसादः परिकर्तितः ।
कारणानि च सर्वाणि सदाह्याभ्यन्तराणि च । १३
बुद्धेः प्रसादतः क्षिप्रं प्रसन्नानि भवन्त्युत ।
ध्याता ध्यानं तथा ध्येयं यद्वा ध्यानप्रयोजनम् । १४

निराकार आत्मा का ज्ञान प्राप्त करना ही निर्विषय ध्यान कहा जाता है, वह दो प्रकार का होता है—एक निर्वीज, दूसरा सबीज। ८। ये निर्वीज और सबीज दोनों भेद निराकार तथा साकार के आश्रय भेद के कारण ही निश्चय किये गये हैं। इसलिए ये दोनों ही आवश्यक हैं और साथ ही पहले सविषय (सबीज) ध्यान करके फिर निर्वीज का अभ्यास करे। इस विधि से उद्देश्य पूर्णतः सिद्ध हो जाता है। इसके लिये प्राणायाम के अभ्यास द्वारा शान्ति आदिक देवियों को प्राप्त करना उचित है। ९-१०। इस शान्ति रूपी देवी के चार दर्जे हैं शान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और प्रसाद।

सब आपत्तियों के शमन का नाम ज्ञान्ति है । भीतर तथा बाहर के अज्ञानान्धकार के मिटने का प्रशान्ति है । बाहर और भीतर प्रकाश ही जाने को दीप्ति कहा गया है । ११-१२। बुद्धि स्थिर होकर स्वस्थ हो जाय वही प्रसाद है । बुद्धि की ऐसी स्थिरता से ही बाहरी और भीतरी लक्ष्य प्राप्त होते हैं । ध्यान को करने के लिए पहले ध्याता, ध्यान, ध्येय और ध्यान का उद्देश्य भी समझ लेना आवश्यक है । १३१४।

एतच्चतुष्टयं ज्ञात्वा ध्याता ध्यानं समाचरेत् ।

ज्ञानवैराग्यसपन्नो नित्यमव्यग्रमानसः । १५

श्रद्धाधानः प्रसन्नात्मा ध्याता सद्भिर्दाहृत ।

ध्ये चिंतायां स्मृतो धातुः शिवचिंता मुहुर्मुहुः ।

योगाभ्यासस्यथात्पोऽपि यथा पापं विनाशयेत् ।

ध्यायतः क्षणमात्रं वा श्रद्धया परमेश्वरम् । १७

अव्याक्षिप्तेन मनसा ध्यानतित्यभिधीयते । १८

बुद्धिप्रवाहरूपस्य ध्यानस्यास्यवलंबनम् ।

ध्येतमित्युच्यते सद्भिस्तच्च सांव स्वयं शिव । १९

विमुक्तिप्रत्ययं पूर्णमैश्वर्यं चाणिमादिकम् ।

शिदध्यानस्य पूर्णस्य साक्षादुक्तं प्रयोजनम् । २०

यस्मात्सौख्यं च मोक्षं च ध्यानादुभयमाप्नुयात् ।

तस्मात्सर्वं परित्यज्य ध्यानयुक्तो भवेन्नर । २१

ध्याता सत्पुरु ज्ञान वैराग्य से युक्त, व्यग्रता से शून्य तन वाले, श्रद्धायुक्त, प्रसन्न आत्मा कहे गये हैं । १५। ध्यान का शब्दार्थ “ध्ये चिन्तायाम्” धातु के अनुसार किसी विषय का निरन्तर चिन्तन करते रहना उचित है । इस लिये सावक को सदैव शिव का चिन्तन करते रहना उचित है । जिस प्रकार थोड़ा-सा योगाभ्यास भी पापों को नष्ट कर देता है, इसी प्रकार श्रद्धापूर्वक थोड़ी देर तक भी परमेश्वर का ध्यान करने से पाप दूर हो जाते हैं । १६-१७। मन की विक्षेप रहित अवस्था का नाम ध्यान कहा है । यह बुद्धि का प्रवाह रूपी ध्यान जिस अवलम्बन पर रहता है वही ध्येय कह

जाता है। ज्ञानियों के मतानुसार इस प्रकार का सर्वश्रेष्ठ अवलम्ब शिव और अम्बिका ही हैं। १८-१९। इस प्रकार शिव ध्यान के प्रयोजन ये हैं मुक्ति, प्रत्यययुक्त ऐश्वर्य और अणिमादि आठों सिद्धियाँ। २०। ध्यान से ही मनुष्य मोक्ष और सांसारिक सुख दोनों को प्राप्त कर सकता है, इससे सब उपायों की अपेक्षा ध्यान को ही अङ्गीकार करना चाहिये। २१।

नास्ति ध्यानं गिना ज्ञानं नास्ति ध्यानमयोगिनः।

ध्यानं ज्ञानं च यस्यास्ति तीर्णस्तेन भवान्भवः। २२

ज्ञानं प्रसन्नभेकाग्रमशेषोपाधिर्वर्जितम् ।

योगाभ्यासेन युक्तस्य योगिनस्त्वेव सिद्ध्यति। २३

प्रक्षीणाशेषपापानां ज्ञाने ध्याने भवेन्मतिः ।

पापोप्रहतबुद्धीनां तद्वार्तापि सुदुर्लभा। २४

यथा वह्निर्महादीप्तः शष्कमाद्रं च निर्दहेत्।

तथा गभाशर्भं कर्म ध्यानाग्निर्दहते क्षणात्। २५

अत्यल्पाऽपि यथा दीपः सुमहन्नाशयत्तमः ।

योगाभ्यासस्तथात्पोऽपि महापापविनाशयेत्।

ध्यायतः क्षणमात्रं वा श्रद्धा परमेश्वरम् ।

यद्भवेत्सुमहच्छ्रेयस्तस्यांतो नैव विद्यते। २७

नास्ति ध्यानसमं तीर्थं नास्ति ध्यानसमं तपः ।

नास्ति ध्यानसमो यज्ञस्तस्माद्ध्यानं समाचरेत्। २८

ध्यान ही ज्ञान का मुख्य साधन है और योग के बिना ध्यान सिद्ध नहीं हो सकता। इसलिए योग द्वारा ध्यान का प्रति करना सर्वोपरि कर्तव्य है। जो ज्ञान और ध्यान दोनों को प्राप्त कर लेता है वह इस संसार चक्र से निश्चय ही मुक्त हो जाता है। २२-२३। जिनके पाप क्षीण हो जाते हैं उन्हीं की रुचि ज्ञान और ध्यान की ओर जाती है अन्यथा पापी लोगों को तो इस तरह की बातें भी अच्छी नहीं लगती। २४। जैसे प्रज्वलित अग्नि गीले सूखे सब पदार्थों को भस्म कर देती है उसी प्रकार ध्यान की अग्नि भी अच्छे बुरे सब तरह के कर्मों को शीघ्र ही नष्ट कर देती है। २५। जिस प्रकार

साधारण दीपक बहुत बड़े अन्धेरे को दूर कर देता है उसी प्रकार थोड़ा-
मा योग साधन भी बड़े-बड़े पापों को दूर कर देता है। १२६। श्राद्ध पूर्वक पर-
मेश्वर का थोड़ी देर भी ध्यान करने से अनन्त कल्याण की प्राप्ति होती है
। १२७। तीर्थ, तप, यज्ञ आदि भी ध्यान की समानता नहीं कर सकते, इसलिये
ध्यान करना ही परम कर्तव्य है । १२८।

तीर्थानि तोयपूर्णानि देवान्पाषाणमृन्मयान् ।

योगिनो न प्रपद्यन्ते स्वात्मप्रत्ययकारणात् । १२९

योगिनां च वपुः सूक्ष्मं भवेत्प्रत्यक्षमैश्वरम् ।

यथा स्थूलमयुक्तानां मृत्काष्ठाद्यैः प्रनल्पितम् । १३०

यथेहांतश्चरा नाज्ञः प्रिया स्युर्न बहिश्चरा ।

तथांतर्घ्याननिरताः प्रियाः शंभोर्न कर्मिणः । १३१

बहिष्करा यथा लोके नातीव फलभोगिन ।

दृष्ट्वा नरेन्द्रभवने तद्वदत्रापि कर्मिणः । १३२

यद्यतरा विपद्येत ज्ञानयोगार्थमुद्यतः ।

योगस्योद्योगमात्रेण रुद्रलोकं गमिष्याति । १३३

अतुभूय सुखं तत्र स जातो योगिनः कुले ।

ज्ञानयोगं पुनलब्ध्वा ससारमतिवर्तते । १३४

जिज्ञासुरपि योगस्य यां गतिं लभते नरः ।

न तां गतिमवाप्नोति सर्वैरपि महामखैः । १३५

वज्रतुल्यवज्ज्ञेयं तथा पापेन योगिनः ।

न लिप्यते च पापौघैः पद्मपत्रं यथाभसा । १३६

यस्मिन्देहे वसेन्नित्यं शियोगरतो मुनिः ।

सौऽपि देशो भवेत्पूतः स पूत इति किं पुनः । १३७

तस्मात्सर्वं परित्यज्य कृतमन्यद्विचक्षणः ।

सर्वदुःखप्रहाणाय शिवयोगं समभ्यसेत् । १३८

जल युक्त तीर्थों और मिट्टी अथवा पाषाण की मूर्ति की पूजा उपसना
योगी लोग इसीलिये नहीं करते क्योंकि उनकी आत्मा का ज्ञान हो जाता है

१२९। योगी लोग सूक्ष्म देह द्वारा ईश्वर में मिल जाते हैं । मिट्टी, काष्ठ आदि की मूर्तियाँ उन्हीं लोगों के लिए रची गई हैं जो योग से अनजान हैं । १३०। जिस प्रकार राजा को बाहरी काम करने वालों की अपेक्षा भीतरी काम करने वाले अधिक महत्व के जान पड़ते हैं उसी प्रकार भगवान् शिव को भी अन्तर में ध्यान करने वाले योगी विशेष प्रिय होते हैं, बाहरी कर्म-काण्ड वाले नहीं होते । जिस प्रकार हाथ फैलाकर माँगने वाले बहुत थोड़ा फल प्राप्त करते हैं, पर राजा के खास आदमी पूरा फल पा जाते हैं, वैसा ही यहाँ भी होता है । १३१-३२। जो आन्तरिक भाव से ज्ञान-योग के लिए उद्यम करते हैं वे चाहे बीच में विपत्तिग्रस्त होते हैं पर अन्त में स्वर्गलोक को प्राप्त कर लेते हैं । १३३। वे लोग संसार में सब प्रकार के सुख पाकर योगियों के कुल में जन्म लेते हैं और वहाँ ज्ञानयोग को सिद्ध करके मुक्त हो जाते हैं । १३४। साधारण योग साधक भी जिस महाद् गति का प्राप्त कर लेता है वह बड़े-बड़े यज्ञों से भी प्राप्त नहीं हो सकती । १३५। जैसे यज्ञ को चावल द्वारा नहीं तोड़ा जा सकता, जैसे कमल का पत्ता जल से प्रभावित नहीं होता उसी प्रकार योगी पर किसी पाप या ताप का प्रभाव नहीं होता । १३६। शिव-योग का अभ्यास करने वाला जिस देश में रहता है, वह देश पवित्र हो जाता है, तो वह योगी तो महा पवित्र होगा ही । १३७। इसलिये अपना कल्याण चाहने वाले को सदैव अन्य साधनों की अपेक्षा शिव-योग का आश्रय ही लेना कर्तव्य है । १३८।

एतच्छिवपुराणं हि समाप्तं हितमादरात् ।

पठितव्यं श्रोतव्यं च तथैव हि । १३९

नास्तिकाय न वक्तव्यमश्रद्धाय शठाय च ।

अभक्ताय महेश तथा धर्मध्वजाय च । १४०

एतच्छ्रुत्वा ह्येकवार भवेत्पापं हि भस्मसाम् ।

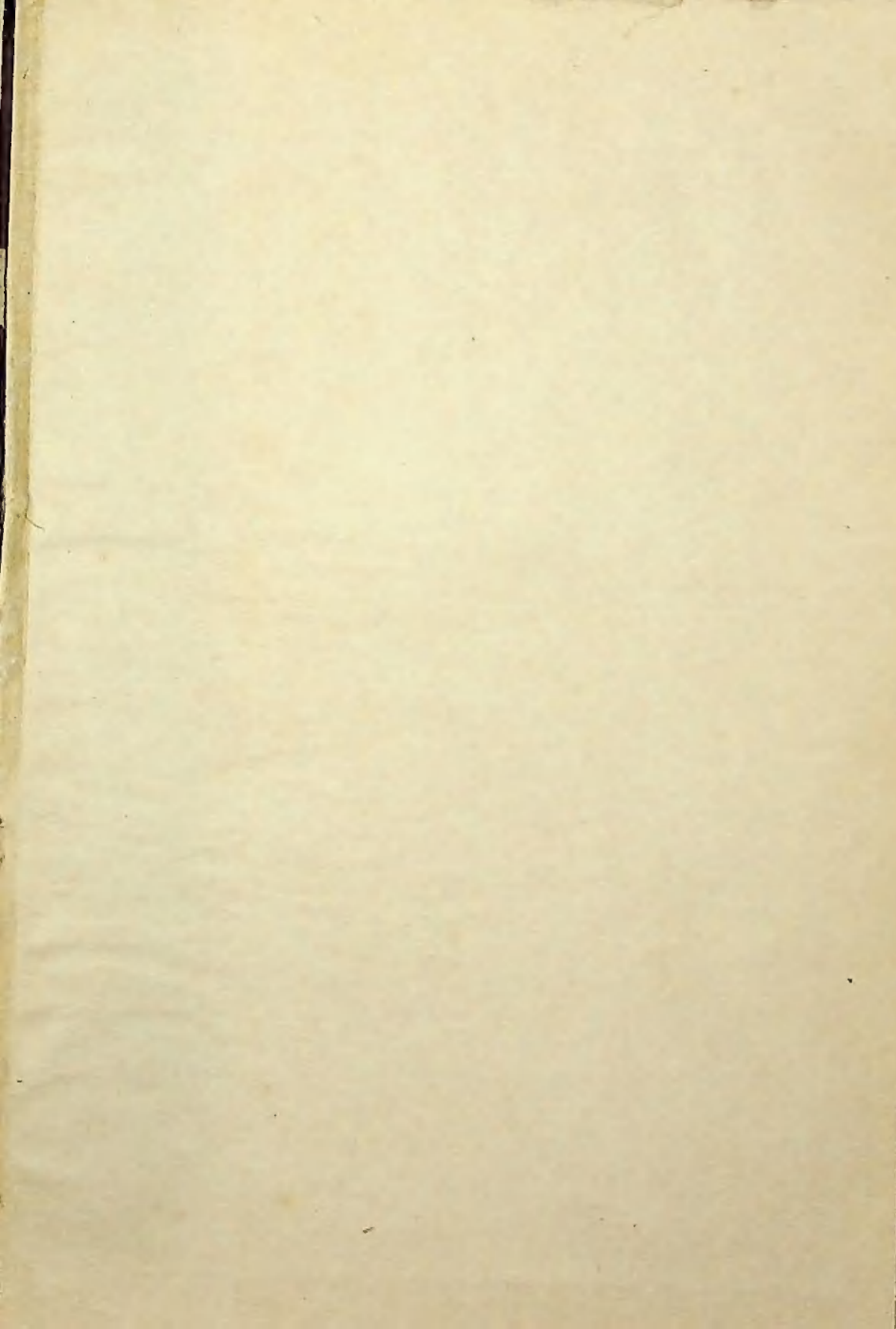
अभक्तो भक्तिमाप्नोति भक्तो भक्तिसवद्विभाक् । १४१

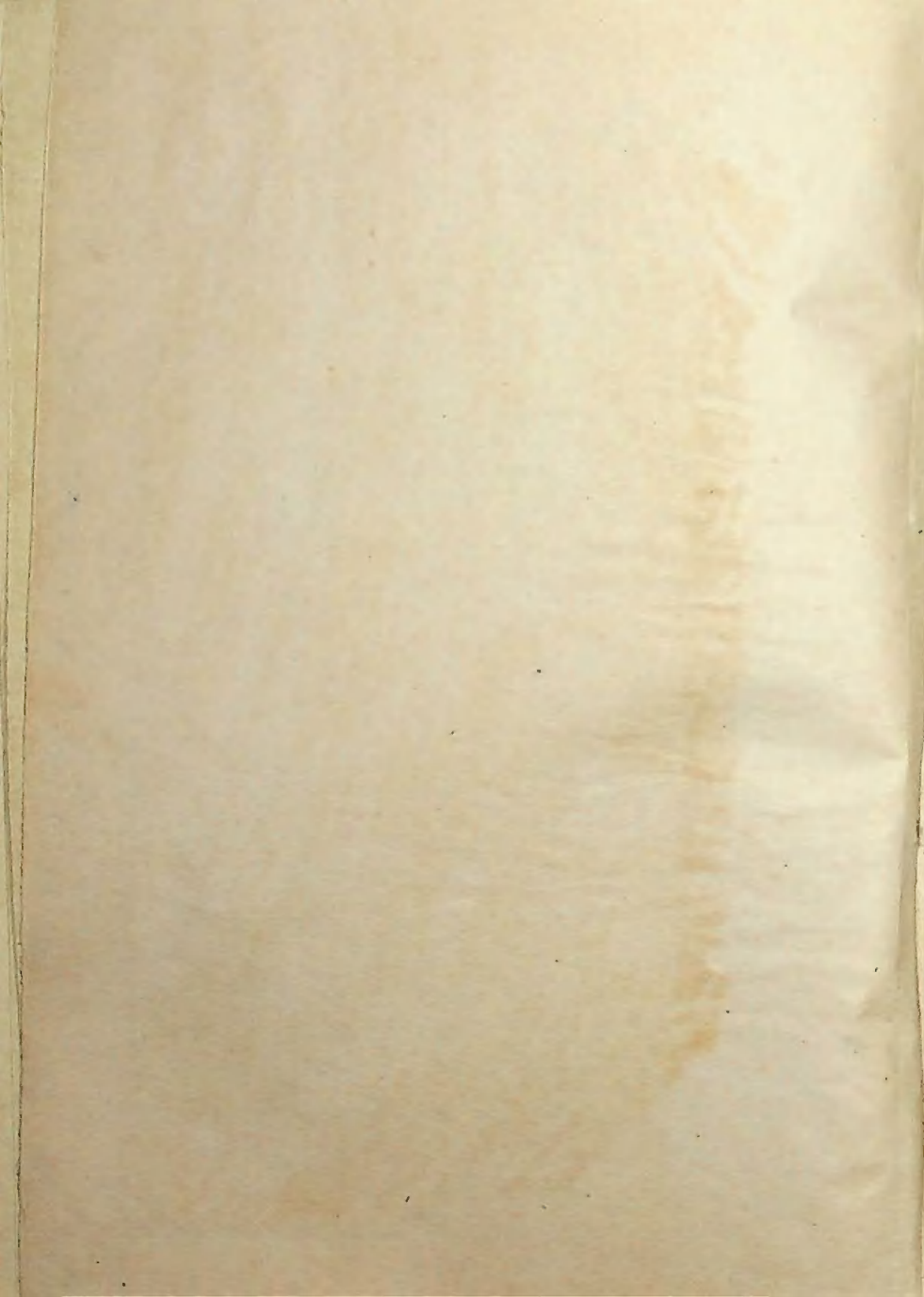
पुनः श्रुते च सद्भक्तिर्मुक्तिः स्याच्च श्रुते पुनः ।

तस्मात्पुनः पुनश्चैव श्रोतव्यं हि मुमुक्षुभिः । १४२

पचवृत्तिः प्रकर्तव्य पुराणास्यास्य सद्विद्या ।
 परं फल समुद्दिश्य तत्प्राप्नोति न संशयः । १४३
 पुरातनाश्च राजानो विप्रा वैश्याश्च सत्तमा ।
 सप्तकृत्वस्तदावृत्याज्जभन्त शिवदशनम् । १४४
 श्रोष्यत्यथापि यश्चेद मानवो भक्तितत्पर ।
 इह भुक्त्वाऽखिलान्भोगानन्ते मुक्तिं लभेच्च सः । १४५
 एतच्छिवपुराणं हि शिवस्यातिप्रियं परम् ।
 भुक्तिमुक्तिप्रदं ब्रह्मसमितं भक्तिवर्द्धनम् । १४६
 एतच्छिवपुराणस्य वक्तुः श्रोतुञ्च सर्वदा ।
 समणः समुतः सावः शं करोतु स शकरः । १४७

व्यामजी ने कहा इस शिवपुराण को प्रयत्नपूर्वक पढ़ना और
 आदर पूर्वक आद्यन्त सुनना चाहिए । १३९। जो कोई नास्तिक भावापन्न,
 श्रद्धारहित, सठ, शिवजी का अमक्त तथा धर्म का द्रोंग करने वाला जान
 हड़े उसके सामने इसे न कहे । १४०। इनके एक बार सुन सेलेने से ही
 समस्त पाप भस्म हो जाते हैं अमक्त व्यक्ति भक्त बन जाता है । वे
 समृद्धिमान बनते हैं । १४१। दूसरी बार सुनने से श्रेष्ठ भक्ति प्राप्त होती
 है और फिर सुनने से मुक्ति मिलती है । इसलिए मोक्षाभिलाषियों को
 बारम्बार सुनना चाहिये । १४२। जो कोई सद्-बुद्धि से इसे पाँच बार पढ़
 लेता है उसे परमगति प्राप्त होने में कुछ भी सन्देह नहीं रहता । १४३। प्राची-
 नकाल में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आदि इसकी सात बार पाठ करके शिव
 का दर्शन प्राप्त कर चुके हैं । १४५। जो मनुष्य इसे भक्तिभावपूर्वक सुनते हैं, वे
 इस लोक में समस्त मोगों को प्राप्त करके अन्न में मुक्ति लाभ करके हैं
 । १४६। यह शिवपुराण शिवजी को अत्यन्त प्रिय है, यह भुक्ति मुक्ति का
 देने वाला, ब्रह्म सम्मत और भक्ति की वृद्धि करने वाला है । १४६। इस शिव-
 पुराण के वक्ता और श्रोता का गणपति, कार्तिकेय तथा पार्वतीजी सहित
 शकर मगवान कल्याण करें । १४७।





भारतीय संस्कृति के श्रेष्ठतम धर्मग्रं

१-चारों वेद ८ जिल्दों में—

ऋग्वेद ४ खण्ड

... २७)

अथर्व वेद २ खण्ड

... १३)

यजुर्वेद १ खण्ड

... ६)

सामवेद १ खण्ड

... ६)

२-१०८ उपनिषद् (ज्ञान, ब्रह्म विद्या, साधना)
(३ खण्ड)

... २

३-षट् दर्शन (६ जिल्दों में)

वेदान्त दर्शन

... ४

सांख्य दर्शन

... ४

योग दर्शन

... ४

वैशेषिक दर्शन

... ४)

न्याय दर्शन

... ४)

मीमांसा दर्शन

... ५)

४-२० स्मृतियां २ खंड

... १४)

५-

पुराण

शिव (२ खंड)

१५)

वायु (२ खंड)

१४)

विष्णु (२ खंड)

१४)

अग्नि (२ खंड)

१४)

मार्कण्डेय (२ खंड)

१४)

गरुड (२ खंड)

१४)

हरितंश (२ खंड)

१४)

भविष्य (२ खंड)

१४)

पद्म (२ खंड)

१४)

देवीभागवत (२ खंड)

१५)

लिङ्ग (२ खंड)

१४)

वामन (२ खण्ड)

१५)

मत्स्य (२ खण्ड)

१५)

ब्रह्मवैवर्त (२ खण्ड)

१५)

कूर्म (२ खण्ड)

१५)

कल्कि (१ खण्ड)

७) ७५

स्कन्द पुराण (२ खण्ड) १५)

६-विष्णु रहस्य

६)

७-तन्त्र महाविज्ञान २ खण्ड

१५)

संस्कृति संस्थान, खाजा कुतुब, नली